श्री स्वयं प्रकाश ग्रंथमाला-प्रथम पुष्प



श्री विश्वमोहन काव्यमाला

स्वरुपानंद लहरी

卐

लेखक

(स्वयंप्रकाश)

राजयोगी राममोहनराय तत्त्वदर्शी

श्री स्वयंप्रकाश आश्रम, शाहपुर, कुवावाली पोळ, अमदावाद.

प्रकाशक: श्री सच्चिदानंद सत्संग समाज, अमदावाद.

कीमत रु. २—०—०

श्री स्वयं प्रकाश ग्रंथमाला-प्रथम पुष्प



श्री विश्वमोहन काव्यमाला

❋ स्वरुपानंद लहरी ❋

卐

लेखक :

(स्वयंप्रकाश)

राजयोगी राममोहनराय तत्त्वदर्शी

श्री स्वयंप्रकाश आश्रम, शाहपुर, कुवावाली पोळ,
अमदावाद.

प्रकाशक: श्री सच्चिदानंद सत्संग समाज, अमदावाद.

कींमत रु. २—०—०

वि. सं. १९९३

प्रथमावृत्ति] [प्रत २२२५

गज़ल ## दिव्य दर्शन कवाली

सुख मूल दिव्य दर्शन, अब तो करादे मोहन;
निज भक्तिमय सुधाका, प्याला पिलादे मोहन. १

घन श्याम घीर रही है, बिजली चमक रही है;
वर्षा सुप्रेम रसकी, झडीयाँ झूकादे मोहन. २

जगमें अमल छटाका, छाई हुई है जिसकी;
वह सांवरी सलोनी, सुरत दिखादे मोहन. ३

पावकमें जिस तरहसें, जलकर पतंग मरता;
अस्तित्व रहे न बाकी, हरिसें मिलादे मोहन. ४

मुझमें समा रहा तुं, तुझमें भी मैं समाऊं;
बूटी तरंग रंगकी, छक कर छकादे मोहन. ५

मेरे हृदय गगनके, तुम ही प्रचंड रवि हो;
होकर उदय कमल दल, लोचन खिलादे मोहन. ६

आनंद रंग रंजीत, पुलकित बदन हो सारा;
ध्वनि माधुरि भरी निज, बंसी बजादे मोहन. ७

प्रभु प्रेमी संत.

આ ચોપડી રણછોડભાઈ વાઘજીભાઈ પટેલે પોતાના
શ્રી નારાયણ પ્રિન્ટિંગ પ્રેસ, ઠે. પી. મનજીભાઈના
કારખાના પાસે, ભદ્ર—અમદાવાદમા છાપી.

ॐ नमो विश्वस्वरुपाय विश्वस्थित्यंत हेतवे ।
विष्णवे विश्वनाथाय विश्वेशाय नमो नमः ॥



ॐ श्री सच्चिदानंदघन विश्वमोहन
श्री स्वयंप्रकाश स्वरुप भगवान

प्रकाशक :

श्री सच्चिदानंद सत्संग समाज

श्री स्वयंप्रकाश आश्रम, शाहपुर, कुवावाली पाळ,

अमदावाद.

त्वमेव माता च पिता त्वमेव, त्वमेव बंधु च सखा त्वमेव ।
त्वमेव विद्या द्रविणं त्वमेव, त्वमेव सर्वं मम देव देव ॥



श्री काशी विश्वनाथ महादेव

प्रकाशक :

श्री सच्चिदानंद सत्संग समाज

श्री स्वयंप्रकाश आश्रम, शाहपुर, कुवावाली पोळ.

अमदावाद.

शंकरं शंकराचार्यं केशवं बादरायणं ।
सूत्र भाष्य कृतौ वंदे भगवंतौ पुनः पुनः ॥



पूज्यपाद जगद्गुरु श्री १००८
श्रीमद् आद्य शंकराचार्य भगवान

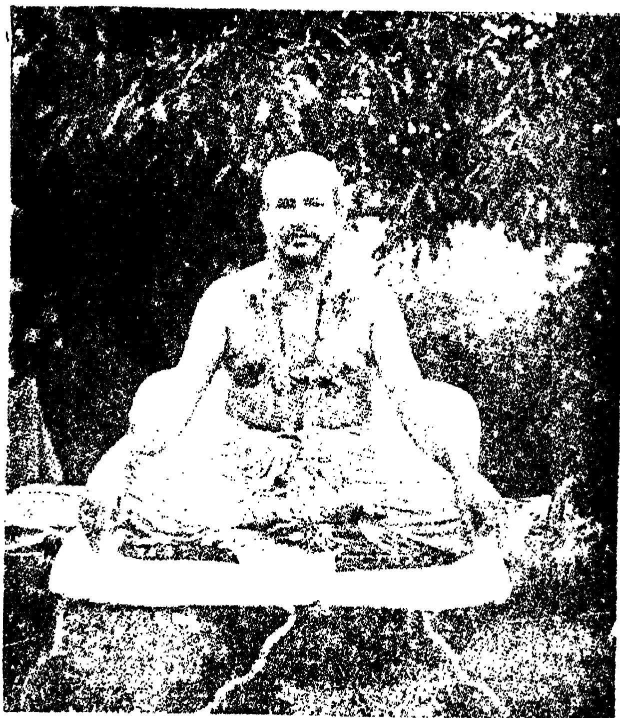
प्रकाशक :

श्री सच्चिदानंद सत्संग समाज

श्री स्वयंप्रकाश आश्रम, शाहपुर, कुवावाली पाळ,

अमदावाद.

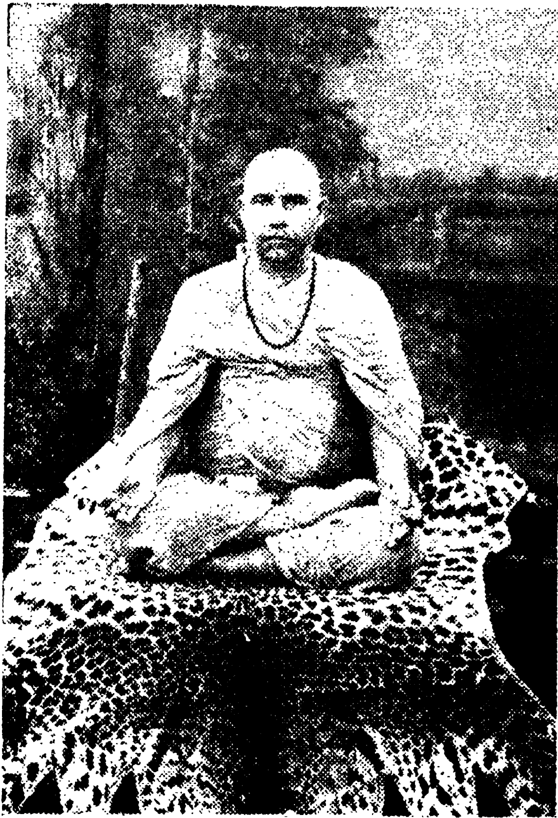
अखंड मंडलाकारं व्याप्तं येन चराचरम्।
तत्पदं दर्शितं येन तस्मै श्री गुरवे नमः॥



श्रीमत्परमहंस परिव्राजकाचार्य श्री १०८ ब्रह्मनिष्ठ
स्वामि श्री जयेन्द्रपुरीजी महाराज महा मंडलेश्वर
गोविंद मठ, टेडीनीम, काशी (बनारस)

प्रकाशक :
श्री सच्चिदानंद सत्संग समाज
श्री स्वयंप्रकाश आश्रम, शाहपुर, कुवावाली पोळ,
अमदावाद.

चैतन्यं शाश्वतं शान्तं व्योमातीतं निरंजनम् ।
नादबिन्दुकलातीतं तस्मै श्री गुरवे नमः ॥



श्रीमत्परमहंस परिव्राजकाचार्य श्री १०८ युक्त
श्रीमान् स्वामीश्री भागवतानन्दजी महाराज मण्डलेश्वर,
काव्य सांख्ययोग न्याय वेदान्त तीर्थ, वेदान्तवागीश, मीमांसा-
भूषण, दर्शनाचार्य वेदरत्न ब्रह्मविद्याप्रसारकमण्डलाचार्य ॥
श्री भारती विद्यालय, कनखल (हरिद्वार).

सर्वं धर्मान्परित्यज्य मामेकं शरणं व्रज ।
अहंत्वां सर्वं पापेभ्यो मोक्षयिष्यामिमाशुचः॥



श्री गीता ज्ञानके प्रचारक

परमपूज्य ब्रह्मनिष्ठ स्वामिश्री विद्यानंदजी महाराज

काशी.

प्रकाशक :

श्री सच्चिदानंद सत्संग समाज.

श्री स्वयंप्रकाश आश्रम, शाहपुर, कुवावाली पोळ,

अमदावाद.



શ્રી નિર્લોભી ભક્ત શ્રી લક્ષ્મીદાસજી મહારાજ.

નર્મદા નિવાસી, સ્ટેશન, માલસર. સામે તટ, મુ. અસાનગર.

જન્મ ભૂમિઃ—વડોદરા.

अनन्याश्चिन्तयन्तोमां ये जनाः पर्युपासते ।
तेषां नित्याभियुक्तानां योग क्षेम वहाम्यहम् ॥



महंत श्री १०८ श्री लक्ष्मण गीरजी महाराज
नीलकंठ महादेव, असारवा, अमदावाद.

प्रकाशक :

श्री सच्चिदानंद सत्संग समाज

श्री स्वयंप्रकाश आश्रम, शाहपुर, कुवावाली पोळ,

अमदावाद.

ज्योतिः स्वरूपं चिन्मात्र रूपं आनंदकंदं त्रिगुणैर्विहीनम् ।
सर्वात्म भावं प्रकृतेः परंच विद्धित्वमेतत्परमात्मरुपम् ॥



ज्योतिषाचार्य ज्योतिर्विद् ज्योतिर्विभूषण
श्रीयुत् जोषी गिरिजाशंकर हरिशंकर शास्त्री
रायपुर हजीरानी पाळ, **अमदावाद.**

प्रकाशक :
श्री सच्चिदानंद सत्संग समाज
श्री स्वयंप्रकाश आश्रम, शाहपुर, कुवावाळी पोळ,
अमदावाद

मंगलं भगवान विष्णु मंगलं गरुड ध्वज ।
मंगलं पुंडरिकाक्षो मंगलायतनो हरिः ॥



श्रीमान शेठश्री पं. भूलाभाई हीराचंद
ठे. मांडवीनी पोळमां लालाभाईनी पोळ, अमदावाद.

प्रकाशक:
श्री सच्चिदानंद सत्संग समाज.
श्री स्वयंप्रकाश आश्रम, शाहपुर, कुवावाळी पोळ, अमदावाद.

ॐ पूर्णमदः पूर्णमिदं पूर्णात्पूर्ण मुदच्यते ।
पूर्णस्य पूर्णमादाय पूर्णमेवावशिष्यते ॥



स्वर्गवासी श्रीमान् शेठश्री पं. भुधरभाई जेठाभाई
C/o. मंगळदास जेठाभाई फेक्टरी दरियापुर अमदावाद.

प्रकाशक :

श्री सच्चिदानंद सत्संग समाज
श्री स्वयंप्रकाश आश्रम, शाहपुर, कुवावाली पोळ,
अमदावाद.

ध्यान मूलं गुरुमुर्तिः पूजामूलं गुरु पदं ।
मंत्र मूलं गुरुर्वाक्यं मोक्ष मूलं गुरु कृपा ॥



श्रीमान धर्मनिष्ठ शेठश्री पं. उत्तमभाई सुधरभाई
ठि. घीकांटा रोड. आर. सी. हाईस्कुल सामे-अमदावाद.

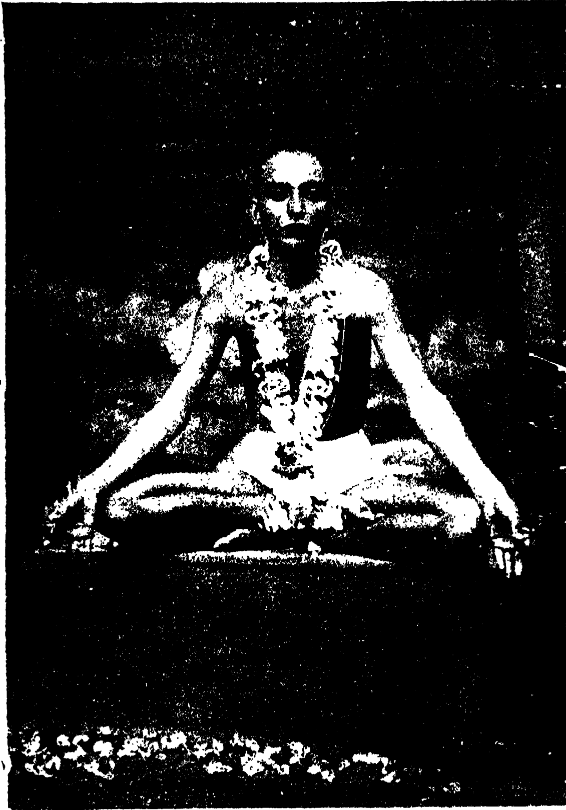
प्रकाशक :

श्री सच्चिदानंद सत्संग समाज.

श्री स्वयंप्रकाश आश्रम, शाहपुर, कुवावाली पोळ,

अमदावाद.

अंतर्ज्योतिर्बहिर्ज्योतिः प्रत्यग् ज्योतिः परात्परः ।
ज्योतिर्ज्योतिः स्वयंज्योतिरात्मज्योतिः शिवोऽस्म्यहम् ॥



श्री विश्वमोहन काव्यमाला और स्वरूपानंद लहरीके
लेखक श्रीयुत् राजयोगी राममोहनराय तत्वदर्शी
संस्थापकः
श्री सच्चिदानंद सत्संग समाज

श्री स्वयंप्रकाश आश्रम, शाहपुर, कुवावाली पोळ,
अमदावाद.

ॐ तत्सत् परमात्मने नम :



समर्पण

वंदेऽहं सच्चिदानंदं भावातीतं जगद्गुरुम ।
नित्यं पूर्णं निराकारं निर्गुणं स्वात्म संस्थितम् ॥

હે પરમકૃપાળુ સચ્ચિદાનંદઘન પરમાત્મા !

આપશ્રીના કૃપા પ્રસાદથી લખાએલો આ શ્રી વિશ્વમોહન કાવ્યમાલા અને સ્વરૂપાનંદ લહરી નામનો લઘુગ્રંથ પ્રગટ કરી બ્રહ્મનિષ્ઠ સંત મહાત્માઓ અને પ્રભુના પ્રેમી ભક્તોના કર કમળમાં સમર્પણ કરૂં છું તે સ્વિકારવા કૃપા કરશો.

મોક્ષદાયિની એકાદશી
શ્રી સ્વયંપ્રકાશ આશ્રમ.
શાહપુર, કુવાવાળી પોળ,
અમદાવાદ.

લિ૦
સંત ચરણરજ સેવક,
રામમોહનરાયના
સાષ્ટાંગ દંડવત્ પ્રણામ.

प्रज्ञानं ब्रह्म
[ऋग्वेद]

॥ हंसो ॥

अहं ब्रह्मास्मि
[यजुर्वेद]

ॐ भूर्भुवः स्वः ॐ तत्सवितुर्वरेण्यं भर्गोदेवस्य-
धीमहि धियो योनः प्रचोदयात्



ॐ कारं बिन्दु संयुक्तं नित्यं ध्यायन्ति योगिनः ।
कामदं मोक्षदं चैव ॐ काराय नमो नमः ॥

तत्त्वमसि
[सामवेद]

॥ सोहं ॥

अयमात्मा ब्रह्म
[अथर्व वेद]

॥ ॐ ॥

श्री विश्वमोहन भगवान



मंगलाचरण

ॐ कारं बिन्दु संयुक्तं नित्यं ध्यायन्ति योगिनः ।
कामदं मोक्षदं चैव ॐ काराय नमो नमः ॥

યોગી પુરૂષો બિંદુ રૂપ પૂર્ણ બ્રહ્મનો અખંડ લક્ષ રાખી જે ૐ કાર રૂપ કેવળ શુદ્ધ ચૈતન્યમય સ્વયંપ્રકાશ સ્વરૂપ પરમાત્માનુંજ નિરંતર ધ્યાન ધરે છે તે તેમનોવાંચ્છિત મોક્ષરૂપ પરમપદને આપનાર ૐકાર સ્વરૂપ સચ્ચિદાનંદ ઘન પ્રભુના ચરણ કમળમાં પ્રેમ પુર્વક સાષ્ઠાંગ દંડવત પ્રણામ કરૂં છું.

शुक्लांबर धरं देवं शशिवर्ण चतुर्भुजम् ।
प्रसन्न वदनं ध्यायेत्सर्व विघ्नोपशांतये ॥

જેણે શ્વેતાંબર ધારણ કર્યાં છે, ચંદ્ર સમાન તેજસ્વી જેની કાંન્તિ

છે. ચતુર્ભુજ સ્વરૂપ છે, પ્રસન્ન મુખાકૃતિ છે, એવા સર્વ વિઘ્નોને શાન્ત કરનાર શ્રી ગણપતિ દેવનું ધ્યાન ધરવાથી મંગળ થાય છે.

मंगलं भगवान विष्णो मंगलं गरुड ध्वज ।
मंगलं पुंडरिकाक्षो मंगलायतनो हरिः ॥

હે સાક્ષાત વિષ્ણુ સ્વરૂપ વિશ્વેશ્વર ભગવાન ! આપનું સ્વરૂપ મંગલમય છે, હે ગરૂડ ધ્વજ ગોવિંદ આપનું સ્મરણ મંગલ મય છે, હે કમળ નયન કરૂણા સાગર કૃપાનાથ ? આપનું દર્શન મંગલ મય છે, હે સર્વાંતરયામિં શ્રી હરિ સર્વનું મંગલ કરો.

शुक्लां ब्रह्म विचार सार परमामाद्यां जगद्व्यापिनीम् ।
वीणा पुस्तक धारिणीमभयदां जाड्यान्धकारापहाम् ॥
हस्ते स्फाटिक मालिकां विदधतीं पद्मासने संस्थिताम् ।
वंदे तां परमेश्वरीं भगवतीं बुद्धिप्रदां शारदाम् ॥

શુકલ પક્ષના ચંદ્રની માફક જેનું દિવ્ય તેજ સર્વત્ર પ્રસરી રહેલું છે. અખંડ બ્રહ્મ સ્વરૂપનોજ વિચાર કરવામાં જે નિમગ્ન રહે છે, જે આદ્ય શકિત મહામાયા વિશ્વમાં સર્વત્ર વ્યાપક છે, જેના કર કમળમાં વીણા અને પુસ્તક ધારણ કરેલાં છે, જે શરણે આવેલા જીવાત્માઓના અજ્ઞાનરૂપ અંધકારનો નાશ કરી અજર અમર અભય પદને આપે છે, જેના હસ્તમાં સ્ફાટિકમણિની માલા શોભી રહેલી છે, અને જે પદ્માસન વાળીને નિરંતર સ્વયંપ્રકાશ સ્વરૂપ સચ્ચિદાનંદ ધન પરમાત્માનુંજ ધ્યાન ધરે છે, એવી પરમ ઐશ્વર્યને આપનાર ભગવતી શ્રી સરસ્વતિ દેવીના ચરણ કમળમાં વંદન કરી પ્રાર્થના કરૂં છું કે હે દેવિ અમારા પર પ્રસન્ન થઇ નિર્મળ બુદ્ધિ આપો.

ब्रह्मानंदं परमसुखदं केवलं ज्ञान मुर्तिम् ।
द्वंद्वातीतं गगनशद्दशं तत्त्वमस्यादि लक्ष्यम् ॥
एकं नित्यं विमलमचलं सर्वधी साक्षि भूतम् ।
भावातीतं त्रिगुणरहितं सद्गुरु त्वां नमामि ॥

અખંડ બ્રહ્માનંદનો અનુભવ કરાવનાર, પરમ સુખને આપનાર કેવળ જ્ઞાનનીજ મુર્તિરૂપ, સુખ દુઃખાદિ દ્વંદ્વથી રહિત હોવાથી આકાશની માફક કેવળ અસંગ રહેનાર, શુદ્ધ ચૈતન્ય સ્વરૂપ આત્મા તે તુંજ છે એવો ઉપદેશ આપી **तत्त्वमसि** મહાવાકય દ્વારા અખંડ બ્રહ્મનો લક્ષ કરાવનાર, એક. નિત્ય, વિમળ, અચળ સર્વની બુદ્ધિના સાક્ષિ સ્વરૂપ, ષટ ઉર્મિ અને દેહ ભાવથી રહિત, ત્રિગુણાત્મક પ્રકૃતિથી પર કેવળ સ્વયંપ્રકાશમય સત ચિદ્ આનંદ સ્વરૂપ હે પરમ કૃપાળુ ! શ્રી સદ્ગુરૂ દેવ પરમાત્મા ! હું આપશ્રીના ચરણ **કમળમાં** અનન્ય ભકિત ભાવ પુર્વક નમસ્કાર કરૂં છું.

यंब्रह्मा वरुणेन्द्र रुद्र मरुतः स्तुन्वंति दिव्यैः स्तवै ।
वेंदैः सांग पद क्रमोपनिषदैर्गायन्ति यं सामगाः ॥
ध्यानावस्थित तद्गतेन मनसा पश्यन्ति यं योगिनो ।
यस्यान्तं न विदुः सुरासुर गणा देवाय तस्मै नमः ॥

જે સ્વયંપ્રકાશ સ્વરૂપ સચ્ચિદાનંદ ઘન પરમાત્માની બ્રહ્મા, ઇન્દ્ર, વરૂણ, રૂદ્ર, મરૂત ગણો દિવ્ય સ્તોત્ર વડે નિરંતર સ્તુતિ કરે છે, સામવેદનું અધ્યયન કરનારા ઋષિ, મુનિ, સંત મહાત્માઓ અંગ પદ ક્રમ અને ઉપનિષદોના મંત્રો દ્વારા જેનો મહિમા ગાય છે, મનનો લય કરી, વૃતિઓને સ્થિર કરી ધ્યાનમાં તલ્લીન થએલા યોગી પુરૂષો જે સ્વયં જ્યોતિ સ્વરૂપ પરમાત્માનો સાક્ષાત્કાર કરવા નિરંતર પ્રયત્ન કરે છે, સુર અને અસુર ગણો જેના અપાર મહિ-

માનેા પાર પામી શકતા નથી એવા દેવાધિદેવ પરમાત્માનાં ચરણ કમળમાં હું સાષ્ટાંગ દંડવત પ્રણામ કરૂં છું.

ॐ सहनाववतु सहनौ भुनक्तुसह वीर्यं करवा वहै ।
तेजस्विनावधीतमस्तुमाविद्विषावहै ॥ ॐ शान्तिः ३

હે ૐ કારેશ્વર ભગવાન ? ઉપનિષદ્ અને ગીતામાંથી બ્રહ્મ વિદ્યાનું સ્વરૂપ પ્રગટ કરીને અમારૂં પાલન કરેા, તે બ્રહ્મ વિદ્યાનું ફળ પ્રગટ કરી અમારૂં પેાષણ કરેા, અમે બંન્ને સાથેજ રહી વિદ્યા સંબંધી સામર્થ્ય સિદ્ધ કરીએ, અમારા બંન્નેનું અધ્યયન તેજસ્વી થાઓ, તથા અમે બંન્ને પરસ્પર દ્વેષ કરીએ નહિ એવી અમારા હૃદયમાં પવિત્ર ભાવના જાગૃત કરેા કે અમારેા બંન્નેનેા પરસ્પર પ્રેમ રહે ૐ શાન્તિઃ ! શાન્તિઃ ! ! શાન્તિઃ ! ! !

जपो जल्पः शिल्पं सकलमपि मुद्रा विरचना ।
गतिः प्रादक्षिण्य क्रमणमद् नान्या ह्रुति विधिः ॥
प्रणामः संवेशः सकल भिदआत्मार्पण विधौ ।
सपर्यापर्याय स्तव भवतु यन्मे विलसितम् ॥

હે સ્વયં પ્રકાશમય સચ્ચિદાનંદ ઘન પરમાત્મા ? હું જે વાતચિત કરૂંછું તે આપશ્રીના નામનેા જપ થાય છે, હું જે સર્વ શિલ્પ રચના કરૂં છું તે આપની મુદ્રા ગણાય છે, હું જે ચાલવાની ક્રિયા કરૂં છું, તે આપની પ્રદક્ષિણા થાય છે, હું જે ભેાજન કરૂં છું તે આપશ્રીને નૈવેધ ધરાવું છું, હું જ્યારે જમીન પર બેસવાની ક્રિયા કરૂં છું ત્યારે આપશ્રીને પ્રણામ કરૂં છું, હું જે કંઇ ચંદન વિલેપન કરૂં છું, તે આપશ્રીનું પૂજન કરૂં છું, એ પ્રમાણે હું જે જે ક્રિયા કરૂં છું તે સર્વ આપશ્રીનેજ સમર્પણ કરૂં છું.

दुर्लभं त्रयमेवैतद्देवानुग्रह हेतुकम् ।
मनुष्यत्वं मुतुक्षुत्वं महापुरुष संश्रयः ॥ श्रीमद् शंकराचार्य ॥

મનુષ્ય જન્મ, મોક્ષ પ્રાપ્ત કરવાની તિવ્ર ઇચ્છા, અને મહાપુરૂષનો આશ્રય એ ત્રણ દુર્લભ છે, જો પરમાત્માની પૂર્ણ કૃપા હોય તો જ જીવન્મુકત તત્વદર્શી સત્પુરૂષનો સમાગમ થાય.

किं तीर्थं हरिपाद पद्मभजनं किं रत्नमच्छामतिः ।
किं शास्त्रं श्रवणेन यस्य गलति द्वैतांधकारोदयः ॥
किं मित्रं सततोपकार रसिकं तत्त्वावबोधः सरवे ।
कः शत्रुर्वद खेददान कुशलो दुर्वासना संचयः ॥

શ્રી હરિનાં ચરણ કમળનું સ્તવન તેજ તીર્થ છે, નિર્મળ બુદ્ધિ તેજ રત્ન છે. જે ગ્રંથનું શ્રવણ કરવાથી દ્વૈત રૂપ અંધકારનો નાશ થાય અર્થાત આત્મા પરમાત્માના અભેદ સ્વરૂપનો સ્વાનુભવ થાય તેજ સતશાસ્ત્ર છે. તત્વદર્શી સંત પુરૂષોએ આપેલો તત્વજ્ઞાનનો ઉપદેશ એજ નિત્ય ઉપકાર કરનાર પ્રેમી મિત્ર છે, અને દુઃખ દેવામાં કુશળ દુષ્ટ વાસનાનો સમુદાય તેજ શત્રુ છે.

धैर्यं यस्य पिता क्षमा च जननी शान्ति च्चिरं गेहिनी ।
सत्यं सुनुरयं दया च भगिनी भ्राता मनः संयम ॥
शय्या भूमितलं दिशोपि वसनं ज्ञानामृतं भोजनम् ॥
एते यस्य कुटुम्बिनो वद सरवे कस्मात् भयं योगिनम् ॥

હે સખે ! ધૈર્ય જેનો પિતા છે, ક્ષમા જેની માતા છે, શાન્તિ રૂપી જેની અખંડ સૌભાગ્યવંતી સ્ત્રી છે, સત્ય જેનો પુત્ર છે. દયા જેની ભગિની છે, મનનો સંયમ એજ જેનો ભ્રાતા છે, જે કેવળ ભૂમિ ઉપર શયન કરે છે, અને જે દિશાઓ રૂપી વસ્ત્રને ધારણ કરે છે, તેમજ નિરંતર જ્ઞાનરૂપી અમૃતનુંજ પાન કરે છે, એવા જેના કુટુંબીજનો હોય તે યોગી પુરૂષને ભય કયાંથી હોય ? અર્થાત ઉપર કહેલી સ્થિતિવાળા યોગીશ્વરોજ અજર અમર અભય પદને પ્રાપ્ત કરે છે. ॐ **तत्सत् ब्रह्मार्पण मस्तु.**

ॐ पूर्णमदः पूर्णमिदं पूर्णात्पूर्ण मुदच्यते ।
पूर्णस्य पूर्णमादाय पूर्णमेवा वशिष्यते ॥
ॐ शान्तिः ! शान्तिः !! शान्तिः !!!

મોક્ષદાયિની એકાદશી **શ્રી સ્વયંપ્રકાશ આશ્રમ** શાહપુર--કુવાવાલીપોળ **અમદાવાદ**	લિ૦ સંત ચરણરજ સેવક **રામમોહનના** સાષ્ટાંગ દંડવત પ્રણામ

हिमालय ऋषिकेश योगाश्रमके अधिष्ठाता योगीराज
स्वामिश्री हरवंशनाथजी महाराजका अभिप्राय

॥ ॐ ॥

श्रीयुत् स्वयंप्रकाश स्वरुप ब्रह्मनिष्ठ संत राजयोगी राममोहनराय तत्वदर्शी

संस्थापक

श्री सच्चिदानंद सत्संग समाज

श्री स्वयंप्रकाश आश्रम, शाहपुर—कुवावाली पोळ, अमदावाद.

आपकी रची हुई श्री विश्वमोहन काव्यमाला और स्वरुपानंद लहरी पढ कर, मेरा चित्त अत्यंत प्रसन्न हुआ है. आपश्रीने अति परिश्रम लेकर योग और वेदान्तके सिद्धान्तोका अवलोकन करके, आध्यात्मिक तत्त्वज्ञानसे परिपुर्ण अनेक ग्रंथ बनाये है. आपके ग्रंथोको छपाकर समस्त भारतवर्षमें प्रचार करनेसें हजारो मनुष्यो योग और वेदान्तका तत्त्वज्ञान जानकर जीवन्मुक्तिका परमानंदको प्राप्त करे, यही मेरे अंतरकी शुभ भावना है. ॐ शान्तिः

योगाश्रम ऋषिकेश-हिमालय जेष्ठ पूर्णिमा वि. स. १९९३	**योगीराज स्वामिश्री हरवंश नाथजी**

श्रीमत्परमहंस परिव्राजकाचार्य श्री १०८ स्वामिश्री जयेन्द्रपुरीजी महाराज संस्थापित श्री काशी विश्वनाथ संस्कृत महा विद्यालयके अध्यापक व्याकरणाचार्य श्रीयुत् नर्मदाशंकर मणिशंकर शास्त्रीजीका अभिप्राय

ॐ तत्सत्

श्रीयुत् सनातन धर्मप्रेमी ब्रह्मनिष्ठ संत राजयोगी राममोहनराय तत्वदर्शी

संस्थापक

श्री सच्चिदानंद सत्संग समाज

श्री स्वयंप्रकाश आश्रम, शाहपुर कुवावाळी पोळ, अमदावाद

आपके रचे हूए सनातन धर्मके सिद्धांतोको मैने अवलोकन किया है, सो पढकर मेरा चित्त अत्यंत प्रसन्न हुआ है, परम कृपालु परमात्मा सदैव आपको दिर्घायु प्रदान करे,

आपने अत्यंत परिश्रम लेकर श्रीमद् आद्य जगद्गुरु श्री १००८ पूज्यपाद श्री शंकराचार्य स्वामिके केवल अद्वैत सिद्धांत अनुसार निम्न लिखित ग्रंथोकी आध्यात्मिक तत्वज्ञानसे भरपुर गुजराती भाषामें टीका लिखी है, सो अत्यंत प्रशंसनीय है.

१ श्री स्वयं प्रकाश गीता
२ श्री उपनिषद् तत्वदर्शन
३ श्री वेदान्त तत्वदर्शन
४ जीवन्मुक्तिका मार्ग
५ दिव्य द्रष्टि
६ आत्म साक्षात्कार
७ योग सिध्धि
८ स्वानुभव प्रकाश
९ विश्वमोहन काव्यमाला
१० स्वरुपानंद लहरी

उपरोक्त ग्रंथोके अंतर्गत चारो वेदोंका महावाक्यके सिद्धांतको ही प्रतिपादन किया है, विशेषतः श्रुति स्मृति उपनिषद्का आध्यात्मिक रहस्यको अवलोकन करके टीका बहुत अच्छी लिखी है, और वेदान्तप्रेमी मुमुक्षुओके लिये अत्यंत उपयोगी है, इस ग्रंथोको कोइ सनातन धर्मप्रेमी सज्जन छपाकर साधु, संत, महात्मा, और प्रभुके प्रेमीजनोंको विना मूल्य भेट देकर, सनातन धर्मका प्रचार करे, यही लेखककी शुभ भावना है.

गुर्जर भाषामें वेदान्त और उपनिषदोंका प्रचार करनेकी अत्यंत आवश्यकता है, इससे लेखकका परिश्रम सफल होगा, जनता तत्वज्ञानका अमूल्य लाभ लेकर, जीवनमुक्तिका परमानंदको प्राप्त करे, यही मेरे हृदयकी भावना है.

ॐ शान्तिः ! शान्ति : !! शान्ति : !!!

श्री संन्यास आश्रम,
एलीसब्रोज–अमदावाद
वि. सं. १९९३ मार्गशीर्ष
सुद १३ गुरुवार

शास्त्री नर्मदाशंकर मणिशंकर
व्याकरणाचार्य
अध्यापक–श्रीकाशी विश्वनाथ संस्कृत
महाविद्यालय

श्रीमत्परमहंस परिव्राजकाचार्य श्री १०८ स्वामि श्री जयेन्द्रपुरीजी महाराज संस्थापित ॐ नमः शिवाय बेंक और विश्वनाथ मासिक पत्रका व्यवस्थापक ब्रह्मचारी चैतन्यानंदजी (धर्मदत्त शर्मा)का अभिप्राय

ॐ तत्सत्

श्रीयुत् राजयोगी राममोहनराय तत्वदर्शी

संस्थापक

श्री सच्चिदानंद सत्संग समाज

श्री स्वयंप्रकाश आश्रम, शाहपुर कुवावाळी पोळ–अमदावाद.

आपके रचे हुए निम्न लिखित ग्रंथोको मैंने और अन्य महात्माओने अवलोकन किया, वांच कर चित्त अत्यंत प्रसन्न हुआ. श्री विश्वनाथ सदैव आपको सद्बुध्धि प्रदान करे.

श्रीमद् आद्य जगद्गुरु श्री १००८ शंकराचार्य स्वामिके केवल अद्वैत सिद्धांतके अनुसार आपने श्री सनातन धर्मके सिद्धांतोको गुजराती टीका लिखी है सो अत्यंत प्रशंसनीय है.

१	श्री स्वयंप्रकाश गीता	१०	ब्रह्म ज्ञानावली स्तोत्र
२	श्री उपनिषद् तत्वदर्शन	११	जीवन्मुक्त स्तोत्र
३	श्री गुरु गीता	१२	दिव्य द्रष्टि
४	जीवन्मुक्तिका मार्ग	१३	आत्म साक्षात्कार
५	आत्म चिंतन स्तोत्र	१४	योगसिद्धि
६	प्रातः स्मरण स्तोत्र	१५	स्वानुभव प्रकाश
७	आत्माष्टक स्तोत्र	१६	विश्वमोहन काव्यमाला
८	सिद्धान्त बिंदु स्तोत्र	१७	परमात्म ज्योति
९	विज्ञान नौका	१८	स्वरूपानंद लहरी

उपरोक्त ग्रंथोके अन्तर्गत चारों वेदके महावाक्योके सिद्धांतकोही प्रतिपादन किया है !

वेद वेदान्त श्रुति स्मृति उपनिषद का आध्यात्मिक रहस्य को अवलोकन करके टीकाये बहुत अच्छी लिखी है और मुमुक्षु वेदान्त प्रेमीयोंके लिये अत्यंत उपयोगी है.

श्री संन्यास आश्रम,
एलीसब्रीज,
अमदावाद
वि.सं. १९९३ कार्तिक
शुक्ल पक्ष ८ रविवार

ब्रह्मचारी चैतन्यानन्दजी (धर्मदत्त शर्मा)
व्यवस्थापक—विश्वनाथ मासिक पत्र
मेनेजर: ॐ नमः शिवाय बेंक,
गोविन्द मठ, टेडीनीम, काशी.

<u>મહાત્માશ્રી શંકર મહારાજશ્રીએ આપેલો અભિપ્રાય</u>

ૐ

तत्सत्

પરમ સ્નેહી વર્ય બ્રહ્મનિષ્ઠ સંત
શ્રીયુત્ રાજયોગી રામમોહનરાય તત્વદર્શી

સંસ્થાપક

શ્રી સચ્ચિદાનંદ સત્સંગ સમાજ

શ્રી સ્વયંપ્રકાશ આશ્રમ શાહપુર કુવાવાળી પોળ, અમદાવાદ.

આપનું બનાવેલું **શ્રી વિશ્વમોહન કાવ્યમાળા** યાને **સ્વરૂપાનંદ લહરી** નામનું પુસ્તક મોકલ્યું, તે મને મલ્યું છે, આપનાં રચેલાં કાવ્યો વાંચવાથી તેમજ કાવ્યોની અંદર રહેલી સ્વરૂપાનંદની મસ્તીની લહરીઓ રૂપ ભાવો જોઇ ઘણોજ આનંદ થયો. ખરેખર ! આ પુસ્તક આત્મ કલ્યાણ ઇચ્છનારા ઉત્તમ પ્રકારના તત્વ જીજ્ઞાસુઓ માટે અતિ ઉપયોગી છે, વેદાન્તના અદ્વૈત તત્વજ્ઞાનનાં ગહન તત્વોનો સરળ રીતે બોધ આપનારૂં સંસારના ત્રિવિધ તાપથી તપી રહેલા આત્માઓના હૃદયમાં નવ ચેતન રેડનારૂં અને કેવળ સ્વાત્મ પ્રેરિત સ્ફુરેલા શુધ્ધ અંતઃકરણના ઉદ્‌ગારો રૂપ અલૌકિક અમૃત છે, આવાં ઉત્તમ પ્રકારનાં કાવ્યો રચી સ્વરૂપાનંદમાં મસ્ત રહેનાર સંત પુરૂષના ચરણાર્વિંદમાં અર્પણ કરી આપશ્રીએ આપની ફરજ બજાવી છે ઇતિ શિવમ્

ઉનાવા (મીરાંદાતાર) તા. ૯-૫-૧૯૩૬

લિ૦
આપનો સદાનો આત્મબંધુ શંકરના
સહવિનય જય પ્રભુ વંદન.

શ્રી રામાનુજ સંપ્રદાયના આચાર્ય શ્રી ૧૦૮ શ્રી ભાગવતાચાર્યજીએ આપેલો અભિપ્રાય



શ્રીમતે રામાનુજાય નમઃ

શ્રીયુત્ રાજયોગી રામમોહનરાય તત્વદર્શી

સંસ્થાપક

શ્રી સચ્ચિદાનંદ સત્સંગ સમાજ

શ્રી સ્વયં પ્રકાશ આશ્રમ, શાહપુર કુવાવાળી પોળ, અમદાવાદ.

સનાતન ધર્મ પ્રેમી સદ્‌ગૃહસ્થો

શ્રીયુત્ રાજયોગી રામમોહન તત્વદર્શીજીએ વેદાંત શ્રુતિ સ્મૃતિ તેમજ શ્રીમદ્ ભગવદ્ ગીતા અને ઉપનિષદો વિગેરે ધર્મશાસ્ત્રોનું અવલોકન કર્યા બાદ સંસ્કૃતમાં રચેલા સનાતન ધર્મના સિદ્ધાંતોની આધ્યાત્મિક તત્વજ્ઞાનથી ભરપુર સરળ ગુજરાતી ટીકા લખી તૈયાર કરી છે. શ્રીમદ્ ભગવદ્ ગીતાનું રહસ્ય, ઉપનિષદ્ તત્વદર્શન, દિવ્ય દ્રષ્ટિ, આત્મ સાક્ષાત્કાર અને જીવનમુક્તિનો માર્ગ વિગેરે તત્વજ્ઞાનના ગ્રંથો છપાવી પ્રસિદ્ધ કરવામાં આવે તો ઘણા મનુષ્યો સનાતન ધર્મના રહસ્યને સમજી તત્વજ્ઞાન દ્વારા જીવન્મુક્તિનો પરમાનંદ પ્રાપ્ત કરી શકે, માટે આ ગ્રંથો છપાવી પ્રભુના પ્રેમી જનોને ભેટ આપશો.

શ્રીબાલાજીનું મંદિર
ઢાળની પોળ
અમદાવાદ.
તા. ૮-૫-૩૬

લિ૦
ભાગવતાચાર્યની સહી દા. પોતે

જ્યોતિષાચાર્ય જ્યોતિર્વિદ વિભૂષણ જ્યોતિષોપાધ્યાય, શ્રીયુત્ ગિરિજાશંકર હરિશંકર જોશીએ આપેલો અભિપ્રાય

ॐ तत्सत् परमात्मने नमः

શ્રીયુત્ રામમોહનરાય તત્વદર્શી કૃત ઉપનિષદ્ તત્વદર્શનની ટીકા તથા શ્રી વિશ્વમોહન કાવ્યમાળા યાને સ્વરૂપાનંદ લહરી નામનાં કાવ્યો મેં વાંચ્યા છે. અને તે વાંચવાથી ભાવિક જનોના હૃદયપર સારી અસર થાય. એવી મ્હારી ધારણા છે, આ ગ્રંથો મુમુક્ષુ સજ્જનોએ સંગ્રહ કરવા લાયક છે, તેમજ પ્રભુ પ્રેમીજનોને શ્રવણ મનન અને નિદિધ્યાસન કરવા માટે ભેટ આપવા લાયક છે. ઉપર જણાણેલા ગ્રંથો ઉપરાંત વેદાન્ત તત્વ દર્શન, જીવન્મુકિતનો માર્ગ, દિવ્યદ્રષ્ટિ, આત્મ સાક્ષાત્કાર, યોગસિદ્ધિ, સ્વાનુભવ પ્રકાશ, પરમાત્મ જ્યોતિ, શ્રીમદ્ ભગવદ્ગીતાનું આધ્યાત્મિક રહસ્ય વિગેરે સનાતન ધર્મના મૂળ સિદ્ધાંતોની સરળ ગુજરાતી ભાષામાં ટીકા લખી તૈયાર કરી છે તે કોઇ ભાવિક સદ્ગૃહસ્થો છપાવી પ્રસિદ્ધ કરશે તો પ્રભુ કૃપાથી પ્રાપ્ત થએલાં દ્રવ્યનો સદુપયોગ થશે એવી મ્હારી ભલામણ છે.

તા. ૬–૯–૧૯૩૬
રાયપુર હજીરાની પોળ
અમદાવાદ.

જોષી ગિરિજાશંકર હરિશંકર
ની સહી દા. પોતે.

શ્રીયુત્ નિજાનંદ શર્માએ આપેલો અભિપ્રાય

ॐ तत्सत्

શ્રીયુત્ રાજયોગી રામમોહનરાય તત્વદર્શી

સંસ્થાપક

શ્રી સચ્ચિદાનંદ સત્સંગ સમાજ

શ્રી સ્વયંપ્રકાશ આશ્રમ--શાહપુર કુવાવાલી પોળ, અમદાવાદ.

આપશ્રીના ઇશ્વરી ભાવનાથી ભરપુર શુધ્ધ અંતઃકરણની પ્રેરણાથી લખાયેલાં અને સ્વાનુભવના ઉદ્‌ગાર સ્વરૂપે યોજાએલાં શ્રી **વિશ્વમોહન કાવ્યમાલા** યાને **સ્વરૂપાનંદ લહરીનાં** એકે એક કાવ્યો પદો તેમજ **તત્વજ્ઞાનથી** ભરપુર ગઝલોનું અવલોકન કરતાં, મ્હારા અંતરાત્માને અપરિમીત આનંદ થયો છે. આપશ્રીના કાવ્યોમાં ઉચ્ચ ભુમિકાનો અલૌકિક આનંદ છે, આત્મારામનો અનુભવ છે, સંસારના ત્રિવિધ તાપથી તપ્ત થયેલા મનુષ્યોને પરમ શાંતિરૂપ રસામૃતનું પાન કરાવનાર **દિવ્ય અમૃત છે, આ ઇશ્વરી જ્ઞાનના પ્રચારમાંજ ભારત વર્ષનો સાચો અભ્યુદય છે,** આ ઉત્તમોત્તમ **ઈશ્વરી આનંદ આપનાર કાવ્યોનું** જે અધિકારી જનો કીર્તન મનન અને નિદિધ્યાસન કરશે, તેમજ ચારિત્રમાં મુકવા પ્રયત્ન કરશે તો **સ્વરૂપાનંદનો** અનુભવ થશે, એટલુંજ નહિ પરંતુ આવા **આધ્યાત્મિક તત્વજ્ઞાનથી ભરપુર કાવ્યોનો જન સમાજમાં બહોળો પ્રચાર થાય** એવી મ્હારા અંતરની શુભ ભાવના પુર્વક અત્રેજ વિરમું છું. ॐ શાન્તિઃ

નિવાસસ્થાન
મોરબી
વૈશાખ સુદી ૭
વિ. સં. ૧૯૯૩

લી. નિજાનંદ શર્મા
શિવશંકર ગોવિંદરામ યાજ્ઞિક
ના જય સચ્ચિદાનંદ
પ્રભુવંદન



રાજયોગી રામમોહનરાય તત્વદર્શીના વચનામૃતો

દિવ્ય દ્રષ્ટિ અને આત્મ સાક્ષાત્કાર

૧ સચ્ચિદાનંદ સ્વરૂપ પરમાત્માનો સાક્ષાત્કાર કરવા માટે સત્સંગ એજ સર્વથી શ્રેષ્ઠ સાધન છે.

૨ નિરંતર જીવન્મુક્ત તત્વદર્શી સત્પુરૂષોનો સમાગમ કરવાથી તત્વજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ થાય છે.

૩ મનોવૃતિનો સંયમ એજ સર્વથી શ્રેષ્ઠ તપ છે.

૪ તપશ્ચર્યા કરવાથી અતઃકરણ શુદ્ધ થાય છે.

૫ જ્યારે અંતઃકરણ સ્ફટિકમણિ જેવું નિર્મળ થાય છે, ત્યારેજ દિવ્ય દ્રષ્ટિ પ્રાપ્ત થાય છે.

૬ દિવ્ય દ્રષ્ટિ દ્વારાજ પરમાત્માનો સાક્ષાત્કાર થાય છે.

૭ પરમાત્મ સ્વરૂપનો સાક્ષાત્કાર થવાથી જીવન્મુકિતનો પરમ આનંદ પ્રાપ્ત થાય છે.

૮ પરમાત્મ સ્વરૂપનો સાક્ષાત્કાર કરવો હોય તો દેહાધ્યાસને દુર કરી સત્પુરૂષોનો સમાગમ કરો.

૯ આ દેહ તે હું નહિ પરંતુ હું સચ્ચિદાનંદ ધન કેવળ સ્વયં પ્રકાશ સ્વરૂપ આત્માજ છું.

૧૦ અહં મમત્વ ભાવનો ત્યાગ કરી અંતરાત્મ સ્વરૂપનો સાક્ષાત્કાર કરવો એજ આ મનુષ્ય જન્મનું કર્તવ્ય છે.

૧૧ અખંડ આત્મ સ્વરૂપનોજ લક્ષ રાખો.

૧૨ અહોનિશ પરમાત્મસ્વરૂપનુંજ ચિંતન કરવું.

૧૩ સમસ્ત બ્રહ્માંડોનું અધિષ્ઠાન સચ્ચિદાનંદ ઘન શુદ્ધ ચૈતન્ય સ્વરૂપ સ્વયં પ્રકાશ પરમાત્મા છે.

૧૪ દેહ દ્રષ્ટિનો ત્યાગ કરી દિવ્ય દ્રષ્ટિ પ્રાપ્ત કરો.

૧૫ વિનયવડેજ વિદ્યાની પ્રાપ્તિ થાય છે.

૧૬ સંતોષ ધારણ કરવામાંજ પરમ સુખ છે.

૧૭ પ્રભુનો વાસ પવિત્ર હૃદય કમળમાંજ હોય છે.

૧૮ અનંત જ્ઞાનનો ભંડાર તમારા આત્મામાંજ છે.

૧૯ નિરંતર તત્વજ્ઞાનનો જ અભ્યાસ કરો.

૨૦ સત્પુરૂષનો સમાગમ કરી **રાજર્ષિ જનક વિદેહીની માફક** જીવન્મુક્તિનો પરમાનંદ પ્રાપ્ત કરો.

પ્રભુના પ્રેમીભક્તોને ભેટ આપવા લાયક તત્વજ્ઞાનના ગ્રંથો

શ્રી વિશ્વમોહન કાવ્યમાળા અને સ્વરૂપાનંદ લહરીના લેખક બ્રહ્મનિષ્ઠ સંત રાજયોગી રામમોહનરાય તત્વદર્શીએ ઉપર લખેલાં વચનામૃતોના જેવાંજ સાતસો વચનામૃત, ત્રણસો પ્રશ્નોત્તર, બસોને એકાવન સાખી તથા પાંચસોને પંચાવન ભજનામૃત, તેમજ વેદાન્ત સ્તોત્ર ઉપનિષદ્ અને શ્રીમદ્ ભગવદ્ ગીતાના એક હજાર સંસ્કૃત શ્લોકોની તત્વજ્ઞાનથી ભરપુર ગુજરાતી ભાષામાં ટીકા લખી તૈયાર કરી છે, તે છપાવી પ્રભુના પ્રેમી ભક્તોને ભેટ આપી તત્વજ્ઞાનનો પ્રચાર કરો.

૧૯૯૧ વૈશાખ વદી ૧૩ ગુરૂવાર પ્રાત: સમય બ્રહ્મ મુહૂર્તમાં પ્રભુ પ્રેરણાથી લખાએલાં વચનામૃતો

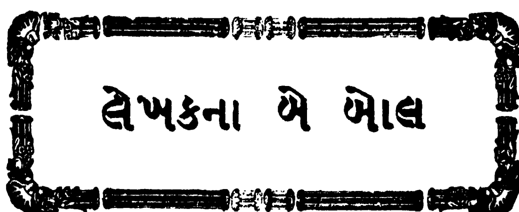
છપાવી પ્રસિદ્ધ કરનાર
શ્રી સચ્ચિદાનંદ સત્સંગ સમાજ
સ્વયં પ્રકાશ તત્વજ્ઞાન મંદિર
ચૈતન્ય પ્રકાશ રામમોહન તત્વદર્શી
શ્રી સ્વયં પ્રકાશ આશ્રમ
શાહપુર કુવાવાળી પોળ,
અમદાવાદ.

ॐ श्री जय हंस निर्वाण





तत्सत् परमात्मने नमः



લેખકના બે બોલ

પ્રિય પાઠક !

યથાશકિત ઘડી બે ઘડી પરમાત્માનું સ્મરણ કરવાથી મ્હારા હૃદયમાં જે જે સ્ફુરણો થયા તેના સંગ્રહ રૂપ આ **વિશ્વમોહન કાવ્યમાળા** અર્થાત **સ્વરૂપાનંદ લહરી** આપના કર કમળમાં મુકતા મને પરમ આનંદ થાય છે. આ ગ્રંથનું શ્રદ્ધા પુર્વક એકાગ્ર ચિત્તે શ્રવણ મનન અને નિદિધ્યાસન કરશો તો પ્રભુ કૃપાથી પરમાનંદની પ્રાપ્તિ થશે.

સંગીત શાસ્ત્રના નિયમ પ્રમાણે આ ગ્રંથમાં તાલ સુર કે માત્રાનો મેળ નથી, તેમજ પિંગલ શાસ્ત્રની પદ્ધતિ નથી; પરંતુ પ્રભુ કૃપાથી લેખકના અંતઃકરણમાં સ્ફુરતાં કુદરતી સ્ફુરણો છે. સ્વરૂપાનંદમાં મસ્ત રહેનાર પ્રભુના પ્રેમી ભકતોના હૃદયમાંથી સતત વહન કરતો પ્રેમ પ્રવાહ છે ન્હાના બાળકના કાલા ઘેલા શબ્દો પણ માતપિતાને મીઠા અને મધુરા લાગે છે, તેવીજ રીતે પ્રેમી ભકતોના હૃદયમાંથી પ્રગટ થતા ઉદ્ગારો શ્રવણ કરી પ્રભુ પ્રસન્ન થાય છે. સ્વયં વિષ્ણુ ભગવાન નારદ પ્રત્યે કહે છે કે-

नाहं वसामि वैकुंठे योगीनां हृदये न च।
मद्भक्ता यत्र गायन्ति तत्र तिष्ठामि नारद॥ श्रीमद् भागवत्॥

વ્હાલા વાંચક ? મ્હારો બાલ ચેષ્ટાવત્ આ ગ્રંથની અંદર કોઈપણ પ્રકારનો દોષ દ્દષ્ટિ ગોચર થાય તો સેવકને લખી જણાવવા કૃપા કરશો.

જન સમાજની અંદર ભકિત જ્ઞાન સત્ય ધર્મ અને નીતિનો વિશેષ પ્રચાર થાય એવા શુભ હેતુથી જે જે સંત મહાત્માઓની કૃપા પ્રસાદિ રૂપ ભજન કીર્તનનો આ ગ્રંથમાં સંગ્રહ કર્યો છે તે તે સંત મહાત્માઓનાં નામ ગ્રંથની અંદર દર્શાવેલાં છે, તેમ છતાં કોઇ સંતનું નામ ભૂલથી રહી ગયું હોય તો **क्षमा विरस्य भूषणम्** એમ સમજી સેવકનો અપરાધ ક્ષમા કરશો.

આ કાવ્યોની અંદર મોહન, રામ મોહન, વિશ્વ મોહન, તત્વદર્શી સ્વયંપ્રકાશ ઈત્યાદિ ભિન્ન ભિન્ન નામો દર્શાવેલાં હોવા છતાં તે બધાં કાવ્યો એકજ વ્યકિતએ રચેલાં છે, લેખકના હ્રદયમાં જે સમયે જેવી ભાવના સ્ફુરી તે સમયે ભકત અને ભગવાનના અભેદ સ્વરૂપનો અનુભવ પ્રગટ કર્યો છે, તેમાં લેશ માત્ર પણ અહં ભાવ નથી. અંતર્યામિ પ્રભુ ભક્તના હ્રદયમાં જેવી પ્રેરણા કરે તેવાજ ઉદ્દગારો પ્રભુના પ્રેમી ભકતોના મુખમાંથી પ્રગટ થાય છે, પવિત્ર હ્રદયની ભાવનાથીજ પરમાત્માનો સાક્ષાત્કાર થાય છે. ૐ **तत्सत्.**

આ ગ્રંથ છપાવી પ્રસિદ્ધ કરવામાં મદદ કરનાર **પરમપુજ્ય બ્રહ્મનિષ્ઠ સ્વામિશ્રી વિદ્યાનંદજી મહારાજ શ્રીયુત્ નિજાનંદ શર્મા, શ્રીમાન શેઠશ્રી ઉત્તમભાઈ ભુધરભાઈ તથા શ્રીમાન શેઠશ્રી ભૂલાભાઇ હીરાચંદ તથા શ્રીમાન શેઠશ્રી મંગળદાસ જેઠાભાઈ તથા શ્રીમાન શેઠશ્રી લલ્લુભાઇ દ્વારિકાદાસ તથા ભાઇશ્રી ગોરધનદાસ સોમચંદ** વિગેરે સદ્દગૃહસ્થોનો હું અંતઃ

કરણપુર્વક અત્યંત આભાર માનું છું પરમ કૃપાળુ પરમાત્મા સર્વને સુખ શાન્તિ આપો.

સમૃદ્ધિ ચૌદ ભુવનતણી, મળવી અતિશય સહેલ છે,
સદ્ભાગ્ય વિણ સત્સંગની, પ્રાપ્તિ થવી મુશ્કેલ છે,

પરમપદની પ્રાપ્તિ માટે સત્પુરૂષનો સત્સંગ એજ સર્વથી શ્રેષ્ઠ સાધન છે. એક ક્ષણ માત્ર સત્પુરૂષનો સત્સંગ થયો હોય તો તે ભવસાગર તરવાને માટે નૌકા સમાન થાય છે. શ્રીમદ્ આદ્ય શંકરાચાર્ય સ્વામિ લખે છે કે:—

क्षणमपि सज्जन संगतिरेका भवति भवार्णव तरणे नौका

વિશ્વામિત્ર ઋષિની સાઠ હજાર વર્ષની તપશ્ચર્યા કરતાં વસિષ્ઠ નો લવ સત્સંગ શ્રેષ્ઠ છે, કારણ કે વિશ્વામિત્રની તપશ્ચર્યાના પુન્યથી પૃથ્વી અધ્ધર ન રહી; પરંતુ વસિષ્ઠ મહાત્માના લવ સત્સંગના પ્રભાવથી પૃથ્વી અદ્ધર અંતરિક્ષમાં સ્થિર રહી, એજ સત્સંગનો દિવ્ય પ્રભાવ ? ભક્ત મહાત્મા તુલસીદાસજી કહે છે કે:—

सात स्वर्ग अपवर्ग सुख, धरीय तुला इक अंग ।
तुले न ताही सकल मिली, जो सुख लव सत्संग ॥

નિષ્કામ કર્મયોગ, ભકિતયોગ, હઠયોગ, મંત્રયોગ, લય ચિંતન યોગ, જ્ઞાનયોગ, રાજયોગ, અને પૂર્ણયોગ, ઇત્યાદિ કોઇપણ સાધન દ્વારા આત્મ સ્વરૂપનોજ સાક્ષાત્કાર કરવો એજ તત્વદર્શી સંત મહાત્મા પુરૂષોનો મુખ્ય ઉદ્દેશ હોય છે. શ્રી સદ્ગુરૂ દેવની કૃપાદ્વારા પ્રાપ્ત થએલા દિવ્ય અમૃતનું પાન કરી સ્વરૂપાનંદમાં મસ્ત રહેવું એજ પ્રભુના પ્રેમી જનોનું કર્તવ્ય છે, શ્રુતિ ભગવતિ કહે છે કે—

ब्रह्मविद् ब्रह्मैव भवति ॥

સર્વત્ર બ્રહ્મનોજ સાક્ષાત્કાર કરનાર બ્રહ્મનિષ્ઠ સંત મહાત્માઓ પૂર્ણ બ્રહ્મ સ્વરૂપનેજ પામે છે.

अचलोऽयं सनातनः ।

આ અંતર્યામિ આત્માજ અચલ છે સનાતન છે.

तत्र को मोह कः शोकः एकत्व मनु पश्यतः ।

સર્વત્ર એકજ સ્વયં પ્રકાશમય પરમાત્મ સ્વરૂપનો સાક્ષાત્કાર કરનાર તત્વદર્શી સંત મહાત્મા પુરૂષોને મોહ કયાંથી હોય? શોક કયાંથી હોય? અર્થાત ન જ હોય, કારણ કે બ્રહ્મનિષ્ઠ મહાત્માઓ નિરંતર સ્વરૂપાનંદમાંજ નિમગ્ન રહી અમર પદને પ્રાપ્ત કરે છે. શ્રુતિ ભગવતી કહે છે કે–

उत्तिष्ठत् जाग्रत प्राप्यः वरान्नि बोधत् ।

ઉઠો? જાગૃત થાઓ? ઇષ્ટનો સાક્ષાત્કાર કરવા તત્પર થાઓ, બ્રહ્મનિષ્ઠ સંત મહાત્મા પુરૂષોનો સત્સંગ કરો, તત્વદર્શી સત્પુરૂષો પાસેથી તત્ત્વજ્ઞાન પ્રાપ્ત કરી કેવળ સ્વયંપ્રકાશ સ્વરૂપ સચ્ચિદાનંદ ઘન પરમાત્માનો સાક્ષાત્કાર કરો, શ્રીમદ્ ભગવદ્ ગીતામાં શ્રી કૃષ્ણ ભગવાન અર્જુનને કહે છે કે–

तद्विद्धि प्रणिपातेन परिप्रश्नेन सेवया ।

उपदेक्ष्यन्ति ते ज्ञानं ज्ञानिनस्तत्त्वदर्शिनः ॥ અ૦ ૪ શ્લોક ૩૪

તત્વજ્ઞાની સત્પુરૂષના ચરણ કમળમાં સાષ્ટાંગ દંડવત્ પ્રણામ કરી સેવા ભકિત વડે પ્રસન્ન કર્યા બાદ વિનયપુર્વક પ્રશ્ન કરવો કે હે ભગવન્? શું કરવાથી આત્મ સ્વરૂપનો સાક્ષાત્કાર થાય! તે આપ કૃપા કરીને કહો. એ પ્રમાણે વિનય પુર્વક પ્રશ્ન કરવાથી પ્રસન્ન થએલા તત્વદર્શી સત્પુરૂષો તમારા અધિકાર પ્રમાણે તત્વજ્ઞાનનો ઉપદેશ કરશે.

वेद	तत्वज्ञाननो उपदेश	उपनिषद्
ऋग्वेद	प्रज्ञानं ब्रह्म	एतरेय उपनिषद्

ઋગ્વેદમાં લખે છે કે–પ્રજ્ઞાનમય બ્રહ્મ જ છે.

यजुर्वेद	अहं ब्रह्मास्मि	बृहदारण्य उपनिषद्

યજુર્વેદમાં લખે છે કે-હું પૂર્ણ બ્રહ્મ સ્વરૂપજ છું.

सामवेद	तत्त्वमसि	छांदोग्यउपनिषद्

સામવેદમાં લખે છે કે-તે તુંજ છે

अथर्ववेद	अयमात्मा ब्रह्म	माण्डुक्य उपनिषद्

અથર્વવેદમાં લખે છે કે-આ આત્મા બ્રહ્મ રૂપજ છે.

सर्वं खल्विदं ब्रह्म.

આ સર્વ બ્રહ્માંડોમાં વ્યાપક બ્રહ્મજ છે.

एकमेवाद्वितीयं ब्रह्म.

કેવળ શુદ્ધ ચૈતન્યમય સ્વયંપ્રકાશ સ્વરૂપ સચ્ચિદાનંદઘન પરમાત્મા એકજ છે, અદ્વિતીય છે.

सत्यंज्ञानमनंतं ब्रह्म.

આ બ્રહ્મ સત્ય છે જ્ઞાનમય છે અને અનંત છે.

શ્રીમદ્ ભગવદ્ ગીતામાં શ્રી કૃષ્ણ ભગવાન કહે છે કે-

ॐ इति एकाक्षरं ब्रह्म. ॥

ૐ એ એક અક્ષર વાચક પરમાત્માના પવિત્ર નામનું પ્રત્યેક શ્વાસો શ્વાસે સ્મરણ કરવાથી અંતઃકરણ શુદ્ધ થાય છે, તત્ત્વજ્ઞાનનો પ્રકાશ થાય છે, દિવ્ય દષ્ટિ પ્રાપ્ત થાય છે, સર્વત્ર પરમાત્મ સ્વરૂપનો સાક્ષાત્કાર થાય છે ઉપનિષદમાં કહે છે કે-

देहाभिमाने गलिते विज्ञाते परमात्मनि ।

यत्र यत्र मनो याति तत्र तत्र समाधयः ॥

જે મનુષ્યનું દેહાભિમાન નાશ પામે છે તેજ મનુષ્યના હૃદયમાં ઈશ્વર સંબંધી તત્ત્વજ્ઞાનનો પ્રકાશ થાય છે, એવા તત્ત્વદર્શી સત્પુરૂષોનું મન જ્યાં જ્યાં જાય છે ત્યાં ત્યાં સ્વયંપ્રકાશ સ્વરૂપ પરમાત્માનો સાક્ષાત્કાર થવાથી સહજ સમાધિની પ્રાપ્તિ થાય છે,

શ્રીમદ્ ભગવદ્ ગીતામાં લખે છે કે—

श्रद्धावाँल्लभते ज्ञानं तत्परः संयतेन्द्रियः।
ज्ञानं लब्ध्वा परां शान्तिमचिरेणाधि गच्छति॥ अ. ४. श्लोक ३९

મન અને ઇન્દ્રિયોનો સંયમ કરનાર અને બ્રહ્મનિષ્ઠ સદ્ગુરૂ દેવના વચનમાં અચલ શ્રદ્ધા રાખનાર જીજ્ઞાસુના હૃદયમાંજ તત્ત્વ-જ્ઞાનનો પ્રકાશ થાવ છે, તે તત્ત્વજ્ઞાનદ્વારા પરમ શાંન્તિ પ્રાપ્ત થાય છે. તેજ મૂમૂક્ષુ નિશ્ચય પરમ પદને પ્રાપ્ત કરે છે,

मूकं करोति वाचालं पंगु लंघयते गिरिम्।
यत्कृपा तमहं वंदे परमानंद माधवम्॥

હે કૃપા સાગર! ભકત વત્સલ ભગવાન? કેવળ આપની કૃપાથીજ મુંગો મનુષ્ય પણ સમર્થ વકતા થાય છે. અને પાંગળો મનુષ્ય પર્વતનું ઉલંધન કરવા સમર્થ થાય છે, હે પરમ આનંદ મય માધવ? હું અનન્ય ભકિત ભાવથી આપના ચરણ કમળમાં વંદન કરૂં છું.

પ્રભુની દિવ્ય કૃપા પાત્ર મુર્તિઓ?

આત્મ શ્રદ્ધા એ એવી અલૌકિક વસ્તુ છે કે જેના બળથી ઇશ્વિર નંદન વનમાં કે સ્વર્ગમાં હોય ત્યાંથી પણ તે પ્રભુને ખેંચી લાવી આપણા હૃદય કમળમાં પધરાવી શકાય છે. અરે એ દિવ્ય શકિતના બળાથી સર્વત્ર પૂર્ણ બ્રહ્મનોજ સાક્ષાત્કાર થાય છે શ્રુતિ ભગવતી કહે છે કે—

द्रष्टि ज्ञानमयीं कृत्वा पश्येद् ब्रह्ममयं जगत्॥

કેવળ જ્ઞાનમય દિવ્ય દ્રષ્ટિ પ્રાપ્ત કરીને શુદ્ધ ચૈતન્ય મય સ્વયં પ્રકાશ સ્વરૂપ સચ્ચિદાનંદઘન પરમાત્માનો સાક્ષાત્કાર કરો. એક હિંદી કવિ કહે છે કે

शेष महेश गनेश दिनेश सुरेष हूँ जाहि निरंतर गावैं।
जाहि अनादि अनंत अखंड अछेद अभेद सुवेद बतावैं॥
नारद शारद व्यास रटै पचिहारे तऊ पुनि पार न पावैं।
ताहि अहिरकी छोहरियां छछोयाँ भर छाछपै नाच नचावैं॥

શેષ મહેશ ગણેશ સૂર્ય અને ઇન્દ્રાદિ દેવો જે સ્વયં પ્રકાશ સ્વરૂપ સચ્ચિદાનંદ ઘન પરમાત્માનો મહિમા નિરંતર ગાય છે. વેદ અને ઉપનિષદ્‌ની અંદર અનાદિ અનંત અખંડ અછેદ અભેદ સ્વરૂપે જે પરમાત્મ તત્વનું વર્ણન કરેલું છે. દેવર્ષિ નારદ તેમજ સાક્ષાત સરસ્વતિ દેવિ અને મહર્ષિ વ્યાસ જેનું અહોનિશ સ્મરણ કરે છે. એ પ્રમાણે અત્યંત પરિશ્રમ કરવા છતાં પણ જે પરમાત્માના સ્વરૂપનો પાર પામી શકાય તેમ નથી એવા અનંત બ્રહ્માંડના નાથ કેવળ સ્વયંપ્રકાશ સ્વરૂપ સચ્ચિદાનંદઘન વિશ્વમોહન ભગવાનને વ્રજની ગોપીઓ છાશ પાય છે અને નાચ નચાવે છે ખરેખર ! પ્રભુને વિશુદ્ધ પ્રેમથીજ વશ કરી શકાય છે સ્વામિ રામતીર્થજી કહે છે કે—

કાવ્ય

ૐ.........પ્રેમ.........પ્રેમ.........પરબ્રહ્મ
જય......જય......પ્રેમ......પ્રેમ...પરબ્રહ્મ
ૐ.........પ્રેમ.........પ્રેમ.........પરબ્રહ્મ

પ્રિય આત્મ બંધુઓ ? પ્રભુ પ્રત્યે પૂર્ણ પ્રેમ અને અનન્ય ભક્તિ ભાવ હોયતોજ પૂર્ણ બ્રહ્મનો સાક્ષાત્કાર થાય છે.

આપ આંતર દષ્ટિ કરીને જુઓ તો આપના હૃદય કમળમાં પરમાત્માનો સાક્ષાત્કાર થશે. અરે ! પ્રભુની દિવ્ય જ્યોતિ આપના અંતરમાં પ્રકાશી રહેલી છે, એ સ્વયંજ્યોતિ સ્વરૂપનો સાક્ષાત્કાર કરો.

જે શુદ્ધ ચૈતન્યમય સચ્ચિદાનંદઘન સ્વયંપ્રકાશ સ્વરૂપ પરમાત્મા સર્વાંતરયામિ છે, તેજ તમારા શરીરની અંદર પ્રત્યેક રોમ રોમમાં રમી રહેલા અંતર્યામિ પ્રભુના સાક્ષાત્કાર કરી જીવન્મુકિતનો પરમાનંદ પ્રાપ્ત કરો. **हरिः ॐ तत्सत्.**

ॐ पूर्णमदः पूर्ण मिदं पूर्णात्पूर्ण मुदच्यते।
पूर्णस्य पूर्णमादाय पूर्णमेवा वशिष्यते ॥
ॐ शान्तिः शान्तिः शान्तिः

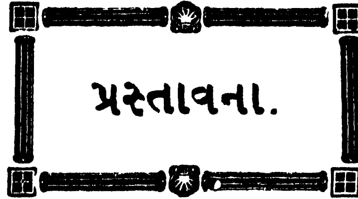
વિક્રમ સંવત ૧૯૯૩
મોક્ષ દાયિની એકાદશી
શ્રી સ્વયંપ્રકાશ આશ્રમ
શાહપુર—કુવાવાલી પોળ
અમદાવાદ.

લેખક
સંત ચરણ રજ સેવક
રામ મોહનના
જયશ્રી સચ્ચિદાનંદ પ્રભુવંદન



॥ ॐ ॥

तत्सत् परमात्मने नमः



પ્રસ્તાવના.

नहि ज्ञानेन सदृशं पवित्रमिह विद्यते ।

गीता अ. ४ श्लोक ३८.

આધુનિક સમયમાં આપણા ભારત વર્ષમાં સાહિત્યની દિન-પ્રતિદિન વૃદ્ધિ થતી જાય છે. અનેક પુસ્તકો અને માસિકો પ્રગટ થતાં જોવામાં આવે છે. સૂફીવાદને નામે શૃંગારના રાસના અને કુદરતી સૌંદર્યને પ્રબોધતાં કાવ્યના અનેક પુસ્તકો બહાર પડી ચુકયાં છે. અને એજ પ્રવાહ અદ્યાપિ ચાલુ છે, પરંતુ જન સમાજનું જીવન સુખરૂપ અને શાન્તિમય કરવામાં એમનો સંસાર સ્વર્ગીય બનાવવામાં જીજ્ઞાસુ જનોને સ્વાત્મ કલ્યાણનો દિવ્ય સંદેશ આપવામાં અને પ્રભુના પ્રેમી ભકતોને ભકિત, જ્ઞાન, અને વૈરાગ્યની અપૂર્વ રસવતી ગંગામાં સ્નાન કરાવી એમનાં જીવન પ્રભુમય બનાવવામાં ઉપકારક થાય એજ સાચું સાહિત્ય છે, જે કવિનું ચારિત્ર અણી શુદ્ધ નિર્મળ હોય. જે કવિનું હૃદય તત્ત્વજ્ઞાનની ઉચ્ચ ભૂમિકામાં વિહાર કરી રહ્યું હોય, એજ કવિના જન્મને અને જીવનને ધન્ય છે, એવું આપણા શ્રેષ્ઠ પુરૂષોનું કથન સર્વાંશે સત્ય છે. ભૂલેલાને ભાન આપવામાં અને એમને સ્વરૂપાનંદમાં મસ્ત બનાવી. આત્મ સ્વરૂપનો સાક્ષાત્કાર કરાવનાર ભકત કવિઓ ખરેખર દીવા દાંડી સ્વરૂપ છે, એમાં જરા પણ અતિશયોકિત નથી.

શ્રીયુત્ રાજયેાગી રામમેાહનરાય તત્વદર્શી કે જેઓ મારા પરિચયમાં આવેલા છે, તેઓશ્રીએ પેાતાના અનુભવના ઉદ્દગાર સ્વરૂપે રચેલેા આ "**શ્રી વિશ્વમેાહન કાવ્યમાલા** અર્થાત **સ્વરૂપાનંદ લહરી** નામનેા અદ્દભુત ગ્રંથ તત્વજ્ઞાનની ત્રિવેણી ગંગામાં સ્નાન કરવાની અભિલાષા અહેાનિશ સેવનાર, અધિકારી જીજ્ઞાસુ અને અભેદ માર્ગના પ્રવાસી મુમૂક્ષુજનેાને પરમધામની પ્રાપ્તિ કરાવવામાં એક મહાનુભાવ સદ્દગુરૂસ્વરૂપ ભેામીયાની ગરજ સારશે, પરમ સહાયક અને ઉપકારક નિવડશે, એવેા આ ગ્રંથની અંદર આવેલાં એકે એક કાવ્યેાનું શ્રવણ મનન અને નિદિધ્યાસન કરતાં આપને અવશ્ય અનુભવ થશે, એમાં અલ્પ પણ અંદેશેા નથી. આ વિશ્વમેાહન કાવ્યમાલા અને સ્વરૂપાનંદ લહરીમાંથી ચુંટી કાઢેલી કેટલીક કાવ્યરૂપ પુષ્પની કળીઓની સૌગંધ કેટલી અપૂર્વ છે તેનું આપણે અવલેાકન કરીએ.

આ ગ્રંથના આરંભમાં પ્રથમપદની અંદર ૐકારનું રહસ્ય છે, તેમાં ૐકારનેા નિરંતર જપ કરવાથી લેખકને થએલેા અનુભવ પ્રગટ કરતાં કહે છે કે—

ૐકાર મય આ પિંડ છે, બ્રહ્માંડ છે ૐકારમાં;
ૐકારમાં સૌ દેવ છે, શશિ સૂર્ય છે ૐકારમાં.... ૧
ૐકારમાંહી વેદ છે, વેદાંત છે ૐ કારમાં;
ૐકારમાં ઉપનિષદ્ શ્રુતિ, સૌ શાસ્ત્ર છે ૐકારમાં.... ૨

બીજા પદની અંદર ૐકારનેા મહિમા દર્શાવેલેા છે, એ પદનું શ્રવણ કરતાંજ આપણને સ્વરૂપાનંદની મસ્તીમાં તન્મય બનાવી દે છે.

જય સ્વયંજ્યેાતિ સર્વેશ્વર ૐ, જય પૂર્ણ બ્રહ્મ પરમેશ્વર ૐ;
જય અમર મંત્ર એકાક્ષર ૐ, જય પરિપૂર્ણ પરાત્પર ૐ.
જય સત્ ચિદ્ આનંદ સ્વામિ ૐ, જય સબ ઘટ અંતર્યામિ ૐ;
રામ મેાહન નિત્ય નમામિ ૐ, જય અખંડ એક અનામિ ૐ.

ચરાચર વિશ્વ અને ચૌદ બ્રહ્માંડમાં અણું અને પરમાણુમાં ૐકારમય સ્વયંપ્રકાશ સ્વરૂપ પરમાત્માની અપૂર્વ જ્યોતિ વિલસી રહી છે એવેા અનુભવ થતાં પદ નંબર ૭માં લખે છે કે—

અલૌકિક છે સ્વયંજ્યેાતિ, અનુપમ છે સ્વયંજ્યેાતિ;
સનાતન સત્ય છે જ્યેાતિ, સ્વયં જ્યેાતિને જાણીલે.
અહેા ? એ દિવ્ય જ્યેાતિથી. હૃદયનેા તાર સાંધી લે;
ગુરૂ ગમ જ્ઞાનથી પ્યારા, સ્વયં જ્યેાતિને જાણીલે.

સ્વરૂપાનંદની પ્રાપ્તિ માટે બ્રહ્મનિષ્ઠ સંત મહાત્માનેા સમાગમ પરમ કલ્યાણકારી છે, એ ભાવનાને જીજ્ઞાસુના હૃદયમાં જાગૃત કરવા માટે પદ નંબર ૯ ની અંદર જણાવે છે કે—

અચલ શ્રદ્ધા અચલ ભક્તિ, અચલ વિશ્વાસ રાખીને;
અલૌકિક જ્ઞાન મેળવવા, સમાગમ સંતનેા કરજે,
જીવન્મુક્તિ પદ મેળવવા, ગયા શુક જનકની પાસે;
અખંડ એ લક્ષ રાખીને' સમાગમ સંતનેા કરજે,

દિવ્ય દૃષ્ટિ દ્વારાજ આત્મ સ્વરૂપનેા સાક્ષાત્કાર થાય છે એ ભાવનાને જીજ્ઞાસુના હૃદયમાં જાગૃત કરવા પદ નંબર ૧૧ ની અંદર કહે છે કે-

ભૂલી જા મ્હારૂં ને ત્હારૂં, મમત્વ ભાવ મુકી દે;
પ્રભુને ભેટવા માટે, કરી લે દિવ્ય દૃષ્ટિ તું.
દિસે છે દિવ્ય દ્રષ્ટિથી, પ્રગટ પ્રભુની સ્વયં જ્યેાતિ;
વિશ્વ મેાહન મળે મુક્તિ, કરી લે દિવ્ય દ્રષ્ટિ તું,

પવિત્ર હૃદયમાંજ પ્રભુનેા નિવાસ છે. એ અનુભવ પ્રાપ્ત કરવા પદ નંબર ૧૫માં પ્રભુના ધ્યાનનેા ક્રમ કહે છે કે-

કરી એકાગ્ર ચિત્તવૃતિ, શરીરનું ભાન ભૂલીજા;
હૃદયમાં થાય છે સ્ફુરણ, પ્રભુ પ્રગટ હૃદયમાં છે.
પ્રભુ છે પિંડમાં ત્હારા, ધરીને ધ્યાન જો પ્યારા;
વિચારીને જુએા વ્હાલા, પ્રભુ પ્રગટ હૃદયમાં છે.

સ્વરૂપાનંદની અલૌકિક મસ્તિમાં મસ્ત બનેલો ભક્ત ભગવાનનો સાક્ષાત્કાર થતાં પદ નંબર ૩૧ માં લખે છે કે-

અલૌકિક દિવ્યતા ભાસે. પ્રભુમય દિવ્ય દ્રષ્ટિમાં;
નિહાળું ત્યાં બધે ભાળું, પ્રભુનું નૂર સૃષ્ટિમાં,
ચઢી છે બ્રહ્મ ખુમારી, પ્રભુની દિવ્ય શક્તિની;
સ્વરુપાનંદની લહરી, અખંડ એ જ્ઞાન મસ્તિની.

મહાત્માશ્રી સુંદરદાસે સત્યજ કહ્યું છે કે-

सुंदर और मिले सबही संत समागम दुर्लभ भाइ.

સ્વરુપાનંદમાં મસ્ત બનાવી સચ્ચિદાનંદઘન સ્વરૂપનો સાક્ષાત્કાર કરાવનાર એવાં અનેક ભજન, કીર્તન, ગરબી, સાખી, ગઝલ, કવાલી. પ્રભાત, સોરઠા, ધનાશ્રી, વિગેરે સર્વોત્તમ કાવ્યોનો સંગ્રહ આ ગ્રંથમાં કરેલો છે. તેનું શ્રવણ મનન અને નિદિધ્યાસન કરવાથી ખરેખર જીવન્મુક્તિનો પરમ આનંદ પ્રાપ્ત થાય છે,

શ્રી સદ્‌ગુરુ દેવના કૃપા પ્રસાદથીજ સ્વલ્પ સમયમાં પરમતત્વ-નો સાક્ષાત્કાર થાય છે, અભેદ માર્ગના પ્રવાસી પ્રભુના કૃપા પાત્ર ભાઇશ્રી રામમોહનરાયને શ્રી સદ્‌ગુરૂ દેવની કૃપાથી જીવન્મુક્તિનો પરમાનંદ પ્રાપ્ત થયો તે સમયે રચેલી સ્વરુપાનંદ લહરીમાં ભક્તિ, જ્ઞાન, ધ્યાન, ગુરૂ કૃપા, દિવ્ય દ્રષ્ટિ, અને આત્મ સાક્ષાત્કાર સંબંધી પોતાનો સ્વાનુભવ પ્રગટ કર્યો છે તેમાં લખે છે કે-

દિવ્ય દ્રષ્ટિ પ્રગટ ભયી, સદ્‌ગુરૂ કે પ્રતાપ;
મોહન સ્વયં પ્રકાશ હૈ, માપ રહિત અમાપ. ૧૪૭

અનંત કોટી ભાણ સમ, ઝળહળ જ્યોતિ રુપ;
મોહન પરમાનંદ મય, સ્વયં પ્રકાશ સ્વરુપ. ૧૪૮

પ્રકાશ પિંડ બ્રહ્માંડમેં, સાત દ્વિપ નવખંડ;
મોહન પરમાનંદ મય, આત્મા એક અખંડ. ૧૫૧

શ્રી વિશ્વમોહન કાવ્યમાલા ભાગ ૧-૨-૩-૪ અને

સ્વરૂપાનંદ લહરીનાં શુદ્ધ અંતઃકરણની પ્રેરણાથી લખાએલ અને સ્વાનુભવના ઉદ્ગાર સ્વરૂપે યોજાએલાં ઈશ્વરી ભાવનાથી ભરપુર એકે એક કાવ્યો, પદો અને ગઝલોનું અવલોકન કરતાં, મ્હારા અંતરાત્માને અપરિમિત આનંદ થયો છે, એ કાવ્યોમાં ઉચ્ચ ભૂમિકાનો અલૌકિક આનંદ છે, આત્મારામનો અનુભવ છે, સંસારના ત્રિવિધ તાપથી તપી રહેલા મનુષ્યોને પરમ શાંતિ રૂપી રસામૃતનું પાન કરાવનાર દિવ્ય અમૃત છે, આ ઈશ્વરી જ્ઞાનના પ્રચારમાં જ ભારત વર્ષનો સાચો અભ્યુદય છે, આ ઉત્તમોત્તમ ઈશ્વરી આનંદ આપનાર કાવ્યોનું જે અધિકારી જનો કિર્તન મનન અને નિદિધ્યાસન કરશે, તેમજ ચારિત્રમાં મુકવા પ્રયત્ન કરશે તો સ્વરૂપાનંદનો અનુભવ થશે, એટલુંજ નહિ પરંતુ આવા આધ્યાત્મિક તત્વજ્ઞાનથી ભરપુર કાવ્યોનો જનસમાજમાં વિશેષ પ્રચાર થાય એવી મ્હારા અંતરની શુભ ભાવના પુર્વક અત્રે જ વિરમું છું.

हरि ॐ तत्सत्

નિવાસ સ્થાન **મોરબી** વૈશાખ શુકલ પક્ષ સપ્તમી વિક્રમ સંવત ૧૯૯૩	લી. **નિજાનંદ શર્મા** **શિવશંકર ગોવિંદરામ યાજ્ઞિકના** જયશ્રી સચ્ચિદાનંદ પ્રભુ વંદન.





तत्सत् परमत्माने नमः

રાજયેાગી રામમેાહનરાય તત્વદર્શીનું જીવન ચરિત્ર

मंगलाचरण

ज्योतिः स्वरुपं चिन्मात्र रुपं आनंद कंदं त्रिगुणैर्विहीनम् ।
सर्वात्म भावं प्रकृतेः परंच विद्धित्वमे तत्परमात्मरुपम् ॥

તત્વદર્શન.

સ્વયંજ્યેાતિ સ્વરૂપ, શુદ્ધ ચૈતન્યરૂપ, સત્વ રજ તમેા ગુણથી રહિત સચ્ચિદાનંદ ધન સર્વાંતરયામિ પ્રકૃતિથી પર કેવળ સ્વયંપ્રકાશ સ્વરૂપ પરમાત્માનેા જ સાક્ષાત્કાર કરેા સાક્ષાત્કાર કરેા.

सच्चिदानंद रुपाय व्यापिने परमात्मने ।
नमः श्री गुरुदेवाय प्रकाशानंद मूर्तये ॥

તત્વદર્શન.

સર્વત્ર વ્યાપક સચ્ચિદાનંદ રૂપ પરમાત્મ સ્વરૂપનેા સાક્ષાત્કાર કરાવનાર કેવળ સ્વયંપ્રકાશમયે આનંદમુર્તિ શ્રી સદ્‌ગુરૂદેવના ચરણુ કમળમાં અનન્ય ભકિત ભાવથી સાષ્ટાંગ દંડવત્ પ્રણામ કરૂં છું.

શ્રી રામમેાહનરાય તત્વદર્શીનેા જન્મ વિક્રમ સંવત ૧૯૫૧ના માગશર સુદી ૧૧ મેાક્ષદાયિની એકાદશીના દિવસે શ્રી ગીતા જયંતિના મંગલમય પ્રભાતે બ્રહ્મ મુહુર્તમાં થયેા હતેા, જન્માક્ષરમાં

અ. લ. ઈ. એ ત્રણ અક્ષર હોવાથી જન્મ રાશીનું નામ "ઈશ્વર" હોવા છતાં માત પિતાને "મોહન" નામ મધુર લાગવાથી એ નામ કાયમ રાખ્યું. બ્રહ્મ મુહુર્તનો સમય હોવાથી યોગી પુરૂષો સ્વયં-જ્યોતિ પ્રકાશ પરમાત્માનું ધ્યાન ધરવામાં તલ્લીન થઈ ગયા હતા. બ્રાહ્મણો બ્રહ્મ મુહુર્તમાં વ્હેલા ઉઠી સ્નાન કરી સંધ્યા ગાયત્રી પ્રાણા-યામ કરતા હતા. પ્રભુના પ્રેમી ભકતો પ્રભાત રાગનાં પદ મધુર-સ્વરે ગાતા હતા. આજે શ્રી ગીતા જયંતિનો માંગલિક મહોત્સવ હોવાથી દેવમંદિરોમાં અનેક પ્રકારના વાજીંત્રોના મીઠા અને મનહર સ્વરો સંભળાતા હતા, ભગવાન ભાનુદેવ પોતાના સુવર્ણમય કિરણો પૃથ્વી પર પ્રસારતા પુર્વ દિશા તરફથી પધારતા હોય એવો સુરમ્ય દેખાવ થઈ રહ્યો હતો, આકાશ તરફ દ્રષ્ટિ કરતાં અનેક પ્રકારની રંગબેરંગી સંધ્યાનાં દ્રશ્ય જોવાથી મન પ્રસન્ન થતું હતું, સૂર્ય-નારાયણનો ઉદય થવાથી પૃથ્વી પર દિવ્ય પ્રકાશ પ્રસરી રહ્યો હતો, ગાયત્રી મંત્રદ્વારા સૂર્ય નારાયણ ભગવાનની ઉપાસના કરનારા બ્રાહ્મણો વેદ મંત્રોનો ઉચ્ચાર કરી પરમાત્માની સ્તુતિ કરતા હતા વ્હાલા વાંચક ચાલો આપણે પણ એ વેદ મંત્ર દ્વારા થતી પ્રભુ પ્રાર્થના શ્રવણ કરીએ.

श्लोक

यं ब्रह्मा वरुणेन्द्र रुद्र मरुतः स्तुन्वति दिव्यै स्तवै ।
वेदैः सांग पद क्रमोपनिषदैर्गायन्ति यं सामगाः ॥
ध्यानावस्थित तद्गतेन मनसा पश्यन्ति यं योगिनो ।
यस्यान्तं न विदुः सुरासुर गणा देवाय तस्मै नमः ॥

તત્વદર્શન.

જે સચ્ચિદાનંદઘન પરમાત્માની બ્રહ્મા, વરૂણ, ઈન્દ્ર, મહાદેવ, મરૂત ગણ વિગેરે તેત્રીસ કોટી દેવતાઓ દિવ્ય સ્તોત્ર વડે નિરંતર સ્તુતિ કરે છે, સામવેદનું અધ્યયન કરનારા ઋષિ મુનિ સંતમહા-ત્માઓ અંગ પદ ક્રમ અને ઉપનિષદ્‌ના મંત્રો વડે જેનો મહિમા

ગાય છે, મનનો લય કરી, વૃત્તિઓને સ્થિર કરી, ધ્યાનમાં તલ્લીન થએલા યોગીશ્વરો જે સ્વયંજ્યોતિ સ્વરૂપ પરમાત્માનો સાક્ષાત્કાર કરવા નિરંતર પ્રયત્ન કરે છે, સુર અને અસુર ગણો જે પ્રભુના અપાર મહિમાનો પાર પામી શકતા નથી એવા કેવળ સ્વયંપ્રકાશ સ્વરૂપ સત્‌ચિદ્‌ આનંદઘન પરમાત્માના ચરણ કમળમાં અનંતવાર નમસ્કાર કરીએ છીએ. ૐ શાન્તિઃ ! શાન્તિઃ !! શાન્તિઃ !!!

જન્મભૂમિ.

અમદાવાદથી પુર્વ દિશા તરફ દશ માઇલ દુર સોનારડા ગામની અંદર શ્રી સ્વામિ નારાયણનું ધામ છે, તે મંદિરના ઉત્તર દિશા તરફના દરવાજા સામે શેઠ શ્રી મલુકચંદ વીરચંદના મકાનમા મોહનનો જન્મ થયો હતો, મોહનનાં માતુશ્રી દિવાળી બા શેઠ શ્રી મલુકચંદ વીરચંદની પુત્રી થાય, આજ ગીતા જયંતિનો મહોત્સવ હોવાથી શ્રી સ્વામિ નારાયણના મંદિરમાં આનંદ ઉત્સવ થઇ રહયો છે, તેવીજ રીતે મંદિરના સામેના મકાનમાં મોહનની જયંતિનો માંગલીક પ્રસંગ હોવાથી સર્વત્ર આનંદ પ્રસરી રહયો છે, મંદિરની અંદર આરતિનો સમય હોવાથી નગારાંનો અનહદ નાદ બ્રહ્માંડને ગજાવી રહયો છે. સામેના મકાનમાં સુંદરીઓ મોહનના જન્મ પ્રસંગે મંગલ ગીત ગાઈ રહી છે જેવી રીતે મંદિરને ધ્વજા અને પતાકાથી સુશોભિત બનાવવામાં આવેલું છે, તેવી જ રીતે સામેના મકાનમાં આસોપાલવનાં તોરણો અને રંગબેરંગી સાથીઆ પુરવાથી શોભામા વૃદ્ધિ થતી હતી, એક તરફ મંદિરમાં પ્રભુની મુર્તિના દર્શન કરવા નર નારી બાળક અને બાળિકાઓ જાય છે બીજી તરફ મોહન મુર્તિનાં દર્શન કરવા મનુષ્યોની દોડધામ થઈ રહી છે, મંદિરમાં જય જયકારનો ધ્વની ગાજી રહયો છે. તેજ સમયે મોહનના મંગળ સંસ્કાર થાય છે, કુંકુમ અક્ષત ચંદન અને પુષ્પોથી મોહનને માનુનીઓ વધાવી લે છે, સ્વામિ નારાયણના મંદિરમાં દર્શન કરવા આવનાર પ્રસાદ લઈ ઘેર જાય છે ત્યારે મોહનના જન્મહોત્સવ પ્રસંગે શ્રીફળ અને સાકરનો પ્રસાદ લઇ બાળકો પ્રસન્ન થાય છે.

શ્રીમાળી વાણિઆની જ્ઞાતિમાં મોહનનો જન્મ થયો હતો. મોહનના પિતા **શેઠશ્રી મૂલચંદભાઈ જેશીંગભાઈ** અમદાવાદથી પૂર્વ દિશા તરફ વિસ માઈલ દુર બહીએલ ગામની અંદર શેઠ વાડના મહોલ્લામાં રહેતા હતા, તેઓશ્રી સ્વધર્મનિષ્ઠ, પરોપકારી અને દયાળુ હોવાથી પિતાશ્રીના શ્રેષ્ઠ સદ્ગુણોની છાપ બાલ્યાવસ્થામાંજ મોહનના હૃદય પર પડી હતી. સત્ય, નીતિ અને ધર્મનું પાલન કરવું એજ શ્રીમાન્ મૂલચંદભાઇનો પરમ ધર્મ હતો.

વિક્રમ સંવત ૧૯૫૬ ની સાલમાં વૃષ્ટિ નહિ થવાથી જ્યાં દ્રષ્ટિ કરો ત્યાં અન્ન વસ્ત્ર માટે દિનતાથી યાચના કરતાં હજારો મનુષ્યો દ્રષ્ટિગોચર થતાં હતાં, તે સમયે **દાનવીર શેઠશ્રી મૂલચંદભાઇ** આસપાસના ગામની અંદર જઇ દિન દુઃખી મનુષ્યોને અન્ન વસ્ત્ર આપી સંતુષ્ઠ કરતા હતા. તેમજ ગાય બળદ વિગેરે પશુઓને માટે ઘાસ ચારો આપી યથાશકિત સેવા બજાવી હતી, મહાત્મા શ્રી તુલસીદાસજી કહે છે કે :—

दया धर्मको मूल है, पाप मूल अभिमान;
तुलसी दया न छांडीए, जब लग घटमें प्राण. ॥ १ ॥
तरुवर सरोवर संत जन, चोथा वरसे मेह;
परमारथके कारणे, चारो धारी देह. ॥ २ ॥

વિક્રમ સંવત ૧૯૫૭ ની સાલમાં શેઠશ્રી મૂલચંદભાઈ આબુરાજની યાત્રા કરવા ગયા, તે સમયે મોહનને સાથે લઇ ગયા હતા, આબુરોડના સ્ટેશને ઉતર્યા, ધર્મશાળામાં મુકામ કર્યો, બીજે દિવસે સવારે મોહનને બેસવા માટે એક ઘોડો ભાડે રાખ્યો,

મોહન ઘોડેસ્વાર થયો, ઘોડો ઝડપથી ચાલતો હતો, તેથી બધાં માણસો પાછળ રહી ગયાં, આસપાસનાં રમણિય દ્રસ્યોનું અવલોકન કરતાં પૂર્વ જન્મનું સ્મરણ થવાથી મોહન બેભાન થઈ પૃથ્વી પર પડયો, એક તરફ આબુરાજનાં ઊંચાં શિખરો અને બીજી

તરફ ઘણીજ ઊંડી ખીણ હતી. જો મોહન નીચેની ખીણમાં પડી ગયો હોત તો અવશ્ય મૃત્યુ થાત, પરંતુ પ્રભુ કૃપાથી બચી ગયો, એક સંત કહે છે કે-**જેને રામ રાખેરે ત્હેને કોણ મારી શકે?** પાછળથી મૂલચંદ્રભાઇ વિગેરે કુટુંબના માણસો આવી પહોંચ્યા, રસ્તાની બાજુપર નીચેની ઝાડીમાં તપાસ કરતાં મોહનને રમતો દેખી તેઓના હૃદયને પરમ આનંદ થયો.

આબુપર આવેલાં વસ્તુપાલ તેજપાલે બંધાવેલાં મંદિરો અર્બુદા દેવી અને અચલ ગઢની યાત્રા કરી ઘેર આવ્યા બાદ મૂલચંદ્રભાઈના માતુશ્રી સુરજબા સ્વર્ગવાસ પામ્યાં, તે સમયે મોહનની ઉમ્મર ફક્ત સાત વર્ષની હતી, વૃદ્ધ માતુશ્રીના મૃત્યુથી મોહનના હૃદયમાં વૈરાગ્ય વૃત્તિ જાગૃત થતાં આ સંસાર નાશવંત છે. એવો પ્રત્યક્ષ અનુભવ થયો, શ્રુતિ ભગવતી કહે છેઃ-

अनित्यानि शरिराणि विभवो नैव शाश्वतः ।
नित्यं सन्निहितो मृत्युः कर्तव्यो धर्म संग्रह ॥

તત્વદર્શન—આ દેહ ક્ષણભંગુર છે, વૈભવો નાશવંત છે, દિન પ્રતિદિન મૃત્યુ સમિપ આવે છે, માટે હે આત્મા! જાગ્રત થા, સત્કર્મો કરવા તત્પર થા, અને સેવા ભક્તિ જ્ઞાન ધ્યાન ઇત્યાદિ ધર્મ કાર્યોનો સંગ્રહ કરી મનુષ્ય જન્મને સફલ કર.

માતુશ્રી સુરજબાનો સ્વર્ગવાસ થયા પછી વિક્રમ સંવત ૧૯૫૮ના માગસર સુદી ૨ ના દિવસે સવારના દશ વાગે શ્રીયુત મૂલચંદ્રભાઈ સ્વર્ગવાસી થયા, પરમ કૃપાળુ પરમાત્મા તેઓશ્રીના અમર આત્માને પરમ શાન્તિ આપો.

ૐ શાન્તિઃ! શાન્તિઃ!! શાન્તિઃ!!!

વિદ્યાભ્યાસ.

શ્રી મૂલચંદ્રભાઈનાં બ્હેન દિવાળીબા પ્રાંતીજ લાઈનના

રખિઆલ સ્ટેશનથી ત્રણ માઈલ દુર ઉદણ નામનું એક ન્હાનું ગામ છે, ત્યાં રહેતાં હતાં, મૂલચંદ ભાઈનેા સ્વર્ગવાસ થવાથી તેઓ મેાહનને પેાતાના ઘેર લઈ ગયાં, ગુજરાતી શાળામાં અભ્યાસ કરવા મુકયેા, મેાહનની સ્મરણશકિત સારી હેાવાથી પ્રથમ વર્ષની અંદર બાળવર્ગ અને પહેલા ધેારણનેા અભ્યાસ કર્યો, બીજા વર્ષમાં બીજા તથા ત્રીજા ધેારણનેા અભ્યાસ કરી પરિક્ષામાં પહેલે નંબર પાસ થયેા, એ પ્રમાણે પ્રત્યેક ધેારણની અંદર ઈનામ લેવામાં મેાહનનેા પહેલેા નંબર હેાયજ તે કારણથી શિક્ષકેા તેમજ વિદ્યાર્થીએા મેાહનની મુક્ત કંઠે પ્રશંસા કરતા હતા. સરળ વૃત્તિ, પ્રભુની ભકિત અને માયાળુ સ્વભાવ હેાવાથી મેાહને સર્વનાં મન હરી લીધાં હતાં, કેાઈ પણ ગ્રંથનું એકજ વાર અવલેાકન કરતાં તેનેા સારાંશ કંઠસ્થ થઈ જતેા હતેા. રામમેાહન, રામાયણ મહાભારત જેવા મહાન ગ્રંથેાનેા ટુંક સાર વાર્તારૂપે કહી જતેા હતેા, ઋષિ મુનિ સંત મહાત્માએા અને પ્રભુ ભકતેાનાં ચારિત્રેા કંઠસ્થ થઇ ગએલાં હેાવાથી શ્રવણ કરનારને અધિક આશ્ચર્ય લાગતું હતું કે બાલ્યાવસ્થામાં આવી અદ્દભૂત સ્મરણ શક્તિ છે. માટે પૂર્વ જન્મનેા યેાગી છે, અને અપુર્ણ રહેલેા યેાગ પૂર્ણ કરવા માટેજ આ અવતાર લીધેા છે, એમ સંત મહાત્માએા કહેતા હતા, કારણકે મેાહન જયારે કેાઈ સંત મહાત્માનાં દર્શન કરવા જાય ત્યારે તે એકજ પ્રશ્ન કરતેા હતેા કે હે ભગવાન? શું કરવાથી આત્મ સ્વરૂપનેા સાક્ષાત્કાર થાય ?

મહાત્મા પ્રત્યુત્તર આપતા હતા કે સત્સંગ કરેા પ્રભુની ભક્તિ કરેા, પરમાત્મ સ્વરૂપનેા સાક્ષાત્કાર કરવેા હેાયતેા એકાંત સ્થળમાં રહી ઇશ્વરનું ધ્યાન ધરેા એ પ્રમાણે નિરંતર અભ્યાસ કરવાથી પરમાત્મ સ્વરૂપનેા સાક્ષાત્કાર થશે.

બાલ્યાવસ્થામાં પરમાત્માના પરમ ભકત ધ્રુવજીનું ચરિત્ર શ્રવણ કરવાથી મેાહનના હૃદયમાં સ્ફુરણા થઇ કે ફકત પાંચ વર્ષની

ન્હાની વયમાંજ ધ્રુવજીને પરમાત્માના સાક્ષાત્કાર થયેા, અને મને તેા સાત વર્ષ થયાં તેા પણ પ્રભુનાં દર્શન કેમ ન થયાં, હે પ્રભેા! ધ્રુવજીના જેવી અચલ શ્રદ્ધા અને પ્રભુ પ્રત્યે અનન્ય ભકિત ભાવ મ્હારા હૃદયમાં કયારે પ્રગટ થશે ?

હે ભકત વત્સલ ભગવાન! આ દિન દાસ પર દયા કરી કયારે દર્શન દેશેા! હે નાથ? મેં એવેા શું અપરાધ કર્યો છે કે આપ મને દર્શન દેતા નથી, એમ કહેતાંની સાથેજ આંખમાંથી અશ્રુધારા વહેવા લાગી અને ગદ્ગદ્ સ્વરે પ્રભુની પ્રાર્થના કરવા લાગ્યેા કે—

ॐ असतो मा सद्गमय ॥

હે પ્રભેા! મને અસતમાંથી મુકત કરી સતમાં લઈ જાઓ

ॐ तमसो मा ज्योतिर्गमय ॥

હે ભગવાન! મને અજ્ઞાનરૂપી અંધકારમાંથી મુક્ત કરી સ્વયં જ્યેાતિના દિવ્ય પ્રકાશમાં લઈ જાએા.

ॐ मृत्योर्मा ऽमृतं गमय ॥

હે કૃપાનાથ! મને મૃત્યુના ભયથી મુકત કરી અમરધામમાં લઇ જાઓ,

હે દિનબંધુ ભગવાન! આપશ્રીના દિવ્ય સ્વરૂપનાં દર્શન આપવા કયારે કૃપા કરશેા? એ પ્રમાણે રાત્રિએ પ્રભુ પ્રાર્થના કરી નિંદ્રાધીન થયેા. બીજે દિવસે પ્રભાત સમયે બ્રહ્મ મહુર્તમાં સૂર્ય સમાન તેજસ્વી પ્રભુની દિવ્ય મુર્તિના દર્શન થયાં.

રામમેાહને અનન્ય ભક્તિભાવ પુર્વક ભગવાનના ચરણ કમળમાં સાષ્ટાંગ દંડવત્ પ્રણામ કર્યાં, ભક્ત વત્સલ ભગવાને પ્રસન્ન થઇ આશિર્વાદ આપ્યેા કે તહરૂં કલ્યાણ થાએા. દિન પ્રતિદિન ભકિત ભાવની વૃદ્ધિ થતાં પ્રભુ કૃપાથી અંતઃકરણ નિર્મળ થયું, અને જ્યારે જ્યારે પ્રણવ મંત્રનેા જપ કરતાં વૃત્તિ તદાકાર થાય ત્યારે હૃદયકમળમાં પ્રભુની

દિવ્ય મુર્તિનાં દર્શન થાય. ભકત મહાત્મા તુલસીદાસજી કહે છે કે–

जो इच्छा करीए मनमांही, राम कृपा कुछ दुर्लभ नाही.

પ્રભુ પ્રત્યે વિશુદ્ધ પ્રેમ અને હૃદયની પવિત્ર ભાવનાથીજ ભગવાનનો સાક્ષાત્કાર થાય છે. શ્રુતિ ભગવતી કહે છે કે:—

याद्रशी भावना यस्य सिद्धि र्भवति ताद्रशी. ।

જે મનુષ્યની જેવી ભાવના હોય તેવીજ સિદ્ધિ થાય છે. મહાત્મા તુલસી દાસજી કહે છે કે:—

जाके मनमें भावना जैसी, प्रभु मुर्ति देखी तिन तैसी ॥

જે ભકતના મનમાં જેવી ભાવના હોય તે ભકતના હ્રદય કમળમાં એ ભાવનાને અનુસરીને જ પ્રભુની દિવ્ય મુર્તિના દર્શન થાય છે. શ્રુતિ ભગવતી કહે છે કે:—

द्रष्टि ज्ञानमयी कृत्वा पश्येद् ब्रह्ममयं जगत ॥

જો ઇશ્વરના દર્શન કરવાની અભિલાષા હોય તો કેવળ જ્ઞાન મય દિવ્ય દ્રષ્ટિ પ્રાપ્ત કરીને આ સમસ્ત વિશ્વમાં સ્વયં પ્રકાશ મય સચ્ચિદાનંદ સ્વરૂપ પરમાત્માનો સાક્ષાત્કાર કરો.

શ્રીમદ્ ભગવદ્ ગીતામાં શ્રી કૃષ્ણ ભગવાન કહે છે કે:—

ईश्वर सर्व भूतानां हृद्देशे ऽर्जुनतिष्ठति
भ्रामयन्सर्व भूतानि यंत्रारुढानि मायया ॥ अ १८ श्लो० ६१

હે અર્જુન સર્વ પ્રાણી માત્રના હૃદય કમળમાં નિવાસ કરનાર ઇશ્વર પોતાની માયા વડે યંત્રની માફક સર્વ પ્રાણીને ચલાવે છે.

तमेव शरणं गच्छ सर्व भावेन भारत
तत्प्रसादात्परांशान्ति स्थानं प्राप्स्यसि शाश्वतम ॥

હે ભારત! અનન્ય ભકિત ભાવથી તે સર્વાંતર્યામિ પ્રભુના

શરણે જા. તે પરમ કૃપાળુ પરમાત્માના કૃપા પ્રસાદથી પરમ શાન્તિ રૂપ અમર પદની પ્રાપ્તિ થશે.

સહજ સમાધિ

વિક્રમ સંવત ૧૯૬૪ના વૈશાખ માસમાં ગુજરાતી શાળાના માસ્તર શ્રીયુત રૂષચંદ્રભાઈના લગ્ન પ્રસંગે મેાહન રણાસણ ગયેા, આ ગામની બહાર પર્વતમય સુંદર પ્રદેશમાં મેશ્વા નદિના કિનારા પર એક સુંદર શિવાલયની અંદર મેાહને પેાતાની દેવ સેવા પધરાવી હતી, પ્રભાત સમયે વ્હેલેા ઉઠી, મેશ્વા નદિના શિતળ જલમાં સ્નાન કરી નિત્ય નિયમ અનુસાર પ્રભુ સેવા કરી શિવાલયના એકાન્ત પ્રદેશમાં એકાગ્ર ચિત્તે પ્રભુનું ધ્યાન ધરતેા હતેા, તે સમયે અંતર્મુખ વૃતિ થતાં સહજ સમાધિ અવસ્થા પ્રાપ્ત થવાથી હૃદય કમળમાં સ્વયં જ્યેાતિ સ્વરૂપ ભગવાનનેા સાક્ષાત્કાર થયેા.

જમવાનેા સમય થયેા તેાપણ મેાહન આવ્યેા નહિ તેથી બહેચરભાઈ આસપાસના જંગલમાં તપાસ કરીને સાંજના પાંચ વાગ્યાના સુમારે શિવાલયમાં આવ્યા. અંદર દ્રષ્ટિ કરી તેા મેાહન ધ્યાનમાં તલ્લીન થઇ ગયેા હતેા. બહેચર ભાઈએ કહ્યું, મેાહન ઉઠ જાગૃત થા! પરંતુ મેાહનને શરીરનું ભાન નહિ હેાવાથી જાગ્યેા નહિ તેથી બહેચરભાઈ ગભરાઈ ગયા, અને જંગલમાં કેાઈ ઝેરી જાનવરે ડંસ કર્યો હશે એવી શંકા થવાથી મેાહનને પકડીને ઘણા લાંબા સમય સુધી હલાવ્યેા ત્યારે મેાહન જાગૃત થયેા, બહેચર ભાઇએ કહ્યું કે મેાહન ભાઈ, સાંજ પડી ગઈ કંઈ ખાવા પીવાનું ભાન છે કે નહિ! એમ કહી મુકામપર લઈ ગયા.

મેાહન નિરંતર રામ નામનું સ્મરણ કરતેા હતેા તેથી સ્નેહી વર્ગના માણસેા મેાહનને રામમેાહન કહી બેાલાવતા હતા. સાયંકાળનેા સમય થયેા હતેા, મેશ્વા નદિના કિનારા પર બેસી રામ મેાહન મધુર સ્વરે

પ્રભુનું ભજન ગાતો હતો, વ્હાલા વાંચક! આવો આપણે પણ રામ મોહનના અલૌકિક મસ્તિનું અવલોકન કરીએ.

રાગ-ગઝલ

મઝા છે જ્ઞાન મસ્તિમાં, સચ્ચિદાનંદ રૂપજ છું;
અહો એ દિવ્ય દ્રષ્ટિમાં, નહિ જ્યાં હું નહિ ત્યાં તું... ૧

અલૌકિક દિવ્યતા ભાસે, પ્રભુમય દિવ્ય દ્રષ્ટિમાં;
નિહાળું ત્યાં બધે ભાળું, પ્રભુનું નૂર સૃષ્ટિમાં... ૨

ચઢી છે બ્રહ્મ ખુમારી, પ્રભુની દિવ્ય શકિતની;
સ્વરૂપાનંદની લહરી, અખંડ એ જ્ઞાન મસ્તિની... ૩

અલૌકિક એજ આનંદમાં, રહું છું મસ્ત હું હરનિશ;
અલખ ચૈતન્ય મય જ્યોતિ. અનંત બ્રહ્માંડનો તું ઇશ... ૪

ગુરૂ ગમ જ્ઞાન મસ્તિમાં, નિરંતર મસ્ત રહેવાથી;
રામ મોહન મળે મુકિત, પ્રભુનું ધ્યાન ધરવાથી... ૫

રણાસણથી ઘેર આવ્યા બાદ વિક્રમ સંવત ૧૯૬૪ ના શ્રાવણ માસમાં રામ મોહન ફકત એકજ વાર સાત્વિક ભોજન લેતો હતો તેમજ પ્રભુ ભકિત કરવામાં વિશેષ સમય ગાળતો હતો.

સત્સંગ કરવો એ રામ મોહનનો પરમ ધર્મ હતો, તે કારણથી ગામની અંદર સાધુ સંત મહાત્મા આવે તો તુરતજ દર્શન કરવા જતો હતો, સંતની સેવા અને મહાત્માઓની કૃપાથી આત્મ સ્વરૂપનો અલૌકિક આનંદ પ્રાપ્ત થયો.

રામ મોહનના વિદ્યાગુરૂનું નામ શ્રીયુત ભજગોવિંદ પુરાણી હતું. વાહ કેવું સંદર નામ! પ્રમાદમાં પડેલા જીવાત્માઓને જાગૃત

કરવા શ્રીમદ્ આદ્ય જગદ્‌ગુરૂ શ્રી શંકરાચાર્ય સ્વામિ કહે છે કે:-

गेयं गीता नाम सहस्त्रं ध्येयं श्रीपति रुपम जस्त्रम् ।
नेयं सज्जन संगे चित्तं देयं दिन जनाय च वित्तम् ॥
भज गोविंदं भज गोविंदं भज गोविंदं मूढ मते ॥

શ્રીમદ્ ભગવદ્ ગીતાનું ગાન કર, વિષ્ણુ સહસ્ત્ર નામમાં કહેલાં વિશ્વનાથ ભગવાનનાં સહસ્ત્ર નામનુંજ સ્મરણ કર, શ્રી લક્ષ્મી પતિ વિષ્ણુ ભગવાનના અનંત કોટી ભાનુ સમ પ્રકાશમાન સ્વયં જ્યોતિ સ્વરૂપનુંજ ધ્યાન ધર, જીવન્મુકત તત્વદર્શી સત્ પુરૂષોનો સત્સંગ કર, દિન દુઃખી મનુષ્યને દેખી અન્ન જલ વસ્ત્ર વગેરેનું દાન કર, હે સંસારની મોહ માયામાં ફસાયેલા ભોળા પ્રાણી! જીવન મુકિતનો પરમાનંદ પ્રાપ્ત કરવો હોય તો રત્ન ચિંતામણિ સમાન મનુષ્ય દેહ ધારણ કરી, એકવિસ હજાર છસોં શ્વાસોશ્વાસે ગોવિંદને ભજ, ગોવિંદને ભજ, ગોવિંદને ભજ.

શ્રીયુત ભજગોવિંદ પુરાણીની પ્રેરણાથી રામ મોહન ઇંગ્રેજી અભ્યાસ કરવા અમદાવાદ આવ્યો, જમાલપુર રોડ પર આવેલી શ્રી ગુજરાત વૈશ્ય સભામાં ત્રણ વર્ષ રહી ઇંગ્રેજી ત્રીજા ધોરણ સુધી અભ્યાસ કર્યો.

એક ભક્ત મળ્યો, તેણે કહ્યું કે વૃંદાવન યુગલ ઘાટ શ્રીરાધા-વલ્લભ સંપ્રદાયના આચાર્ય ગોસ્વામિ શ્રી ૧૦૮ શ્રી મધુસુદનલાલજી મહારાજ દહેગામ પધાર્યા છે, તેથી રામમોહન દહેગામ ગયો મહારાજ શ્રીના ચરણકમળમાં સાષ્ટાંગ દંડવત્ પ્રણામ કર્યા. મહારાજશ્રીએ પ્રસન્ન થઈ આશિર્વાદ આપી ઉપદેશ કર્યો કે:-

श्रवणं किर्तनं विष्णो स्मरणं पाद सेवनम् ।
अर्चनं वंदनं दास्यं सखा आत्म निवेदनम् ॥

ભક્તિ યેાગ સબંધી મહારાજશ્રીને અમૃતમય ઉપદેશ શ્રવણ કરવાથી રામ મેાહનના હૃદયમાં પરમ આનંદ થયેા.

યેાગીશ્વરનાં દર્શન

ચંદ્રકાન્ત ભાગ ૧–૨–૩ વાંચવાથી વૈરાગ્યવૃત્તિ પ્રબળ થઈ ઇષ્ટિનેા સાક્ષાત્કાર કરવાની તિવ્રજીજ્ઞાસા થવાથી રામમેાહન હરિભાઈની સાથે આબુરેાડ ગયેા, રાત્રે ધર્મશાળામાં મુકામ કર્યો, બીજે દિવસે આરાસુરી દેવીનાં દર્શન કર્યા. બાદ કેાટેશ્વર ગયા. પ્રભાતનેા સુગંધી મિશ્રીત શિતળ પવન મંદ મંદ વહન કરતેા હતેા, અનેક પ્રકારનાં પક્ષીએા વૃક્ષપર બેસી મિષ્ટ ફળેાને ચંચુ પ્રહાર કરતાં હતાં, અને તૃપ્ત થઈ વન વૃક્ષેાને આશિર્વાદ દેતાં હેાય એવેા તે પંખીએાની પ્રસન્ન મુખમુદ્રાનું અવલેાકન કરવાથી અનુભવ થતેા હતેા.

સરસ્વતિના નિર્મળ પ્રવાહમાં સ્નાન કરી, રામમેાહન કેાટેશ્વર મહાદેવનાં દર્શન કરવા ગયેા, તે સમયે મહાદેવના પુજારીને પૂછ્યું કે આ પહાડની અંદર કેાઈ સંત મહાત્મા રહે છે કે ? પુજારીએ પ્રત્યુત્તર આપ્યેા કે આ ગૌમુખી ગંગાથી આગળ જતાં એક ગુફા છે, તે ગુફાની અંદર એક યેાગીશ્વર રહે છે, પુજારીના શબ્દેા શ્રવણ કરવાથી રામ મેાહનને પરમ આનંદ થયેા, તુરતજ તે યેાગીશ્વરનાં દર્શન કરવા ગયેા, અત્યંત ભક્તિ ભાવ પૂર્વક યેાગીશ્વરના ચરણ કમળમાં સાષ્ટાંગ દંડવત્ પ્રણામ કરી કહ્યું કે-

હે ભગવન્ ! સંસારના ત્રિવિધતાપથી તપી રહેલા જીવાત્માએાને શું કરવાથી પરમ શાન્તિ પ્રાપ્ત થાય ?

योगीश्वर–अहोनिश अमर मंत्रका जप करनेसें मनुष्यको परम शान्तिकी प्राप्ति होती है.

राममोहन–आप अमर मंत्र किसको कहते हो ?

योगीश्वर-जिस मंत्रका निरंतर जप करनेसे अमर पदकी
प्राप्ति होती है उसको अमर मंत्र कहेते है.

राममोहन-अजपा जाप किसको कहेते है ?

योगीश्वर-होठ जीव्हा हाले नहि, सहजही स्मरण होय;
सोहं श्वासो श्वासमें, अजपाजाप है सोय.

राममोहन-रात्रि दिवसमें कितना जप करना चाहीये ?

योगीश्वर-एकवीस हजार छसों जप करना चाहीये.

राममोहन-इस तरहसे जप करनेसें क्या होता है ?

योगीश्वर-जीवन्मुक्तिका परम आनंद मिलता है.

राममोहन—परमात्माका साक्षात्कार करनेके लीये क्या करना
चाहीए ?

योगीश्वर—ध्यान

राममोहन—ध्यान किसका करना चाहीये ?

योगीश्वर—सच्चिदानंदमय स्वयंप्रकाश स्वरुप परमात्माका
ध्यान करना चाहीए

રામ મોહનને યેાગીશ્વરનાં દર્શન તથા સત્સંગ કરવાથી પરમ આનંદ થયેા. કેાટેશ્વરની યાત્રા કરી ઘેર આવ્યા બાદ યેાગીશ્વરની આજ્ઞાનુસાર, અહેાનિશ પ્રભુના ધ્યાનમાં તદાકાર રહેવાથી થએલેા આત્મ સાક્ષાત્કાર સંબંધી અનુભવ.

દિવ્ય દ્રષ્ટિ

રાગ—ગઝલ

સ્વયં જ્યેાતિના ધ્યાનમાં. તલ્લીન બની તન્મય થયેા
ગુરૂ દેવની કૃપા થકી આ, અલૌકિક અનુભવ થયેા...... ૧

પ્રત્યક્ષ દિવ્ય દ્રષ્ટિ વડે, સદા સમીપ રહે છે પ્રભુ;
જ્યાં જ્યાં નજર મ્હારી ઠરે, ત્યાં પ્રગટ વિશ્વંભર વિભુ...... ૨

સત્તા પ્રભુની સર્વમાં, સૂર્ય ચંદ્ર તારા મહીં;
વ્યાપક અનંત બ્રહ્માંડમાં, જ્યાં જોઉં ત્યાં તુંહીં તુંહીં...... ૩

તુંહી જળમહીં તુંહી સ્થળ મહીં, તુંહી વનમહીં તુંહીં વસ્તિમાં;
જે તુંજ છે તે હુંજ છું, અહેા આ અલૌકિક મસ્તિમાં...... ૪

એ મસ્તિમાં મસ્તજ રહું, વાણી વડે હું શું કહું;
સત્ ચિદ્ આનંદ રૂપમાં, પરમ શાન્તિ પદ લહું...... ૫

ભક્તને ભગવાનનેા, અભેદ અનુભવ થાય છે;
રામમેાહન સમાધિમાં, જ્યેાતિમાં જ્યેાતિ સમાય છે....... ૬

શ્રી સદ્દગુરૂ દેવની કૃપાથી જ્યારે દિવ્ય દ્રષ્ટિ પ્રાપ્ત થાય છે ત્યારે જ્યાં દ્રષ્ટિ કરીએ ત્યાં સર્વાંતર્યામિ ભગવાનનેા સાક્ષાત્કાર થાય છે શ્રીમદ્ આદ્ય જગદ્દગુરૂ શ્રી શંકરાચાર્ય સ્વામિ કહે છે કે–

अंत ज्योतिः बहीज्योतिः प्रत्यक् ज्योतिः परात्परः।
ज्योतिः ज्योतिः स्वयंज्योतिः आत्मज्योति शिवोऽस्म्यहम्॥

દિન પ્રતિદિન વૈરાગ્ય વૃદ્ધિ પામવા લાગ્યેા તે કારણથી કુટુંબના સર્વે માણસેાને ફિકર થવા લાગી. તેથી રામમેાહનનાં લગ્નની તૈયારી કરી, વિક્રમ સંવત ૧૯૬૭ના વૈશાખ વદી ૩ નું શુભ મહુર્ત નક્કી કર્યું, લગ્ન સબંધી વાતચિત ચાલતી હતી તે સાંભળી રામ મેાહને કહ્યું કે લગ્ન કરી ઉપાધિમાં પડવાની મ્હારી ઇચ્છા નથી, પરંતુ હિમાલયમાં ગંગા કિનારે રહી તપશ્ચર્યા કરી પ્રભુની ભક્તિ કરવામાં જીવન વ્યતીત કરીશ, કારણ કે આ ચિંતામણી રત્ન સમાન મનુષ્ય દેહ મળવેા અતિ દુર્લભ છે, પૂર્વનાં કેાટી જન્મનાં પૂન્ય એકત્ર થાય ત્યારે મનુષ્ય દેહની પ્રાપ્તિ થાય છે, દેવતાએા પણ પરમાત્માની

પ્રાર્થના કરી કહે છે કે, હે ભગવાન! અમને મનુષ્ય દેહ આપો તો પ્રભુની સેવાભકિત જ્ઞાન ધ્યાન સિદ્ધ કરી જીવન્મુક્તિનો પરમાનંદ પ્રાપ્ત કરીએ, ભકત મહાત્મા તુલસીદાસજી કહે છે કે.

तिन टुक कौपीन है, अरु भाजी बिन लौन ।
तुलसी रघुवर आशरे, इन्द्र बिचारो कौन ॥

રામ મોહનનાં વૈરાગ્ય યુકત વચનો શ્રાવણ કરી રામ મોહનના વિદ્યાગુરૂ શ્રીયુત ભજગોવિંદ પુરાણીએ કહ્યું કે.

संसारमां सरसो रहे, मन म्हारी पास;
संसारमां लेपाय नहि, ते जाणु म्हारो दास.
अर्जुन सूणो गीता सार, पांडव मानजो निरधार.

રામ મોહનના વિદ્યાગુરૂ શ્રીયુત ભજગોવિંદ પૂરાણી એ કહ્યું કે ધ્રુવ, પ્રલ્હાદ, મયુરધ્વજ, સુધન્વા, સુદામા, અંબરિષ, ઉધ્ધવ, યુધિષ્ઠિર, અર્જુન, વિદુર, વિભીષણ, એકનાથ, નામદેવ, તુકારામ, નરસિંહ, મહેતા વિગેરે પ્રભુના ભકતો સંસારમાં રહી પરમાત્માની ભકિત કરી પરમપદને પામ્યા છે. માટે સંસારમાં રહી પ્રભુ ભકિત કરો રામ મોહનની આંતર ઇચ્છા હિમાલયમાં રહી પ્રભુ ભજન કરવાની હતી તેમ છતાં ગુરૂ દેવની આજ્ઞાનુંસાર સંસારમાં રહી પ્રભુ ભકિત કરતો હતો.

ભકતની કસોટી

ગુરૂદેવની આજ્ઞાનુંસાર ગૃહસ્થાશ્રમમાં પ્રવેશ કર્યાં બાદ રામ મોહને પાંચ દિવસના ઉપવાસ કર્યા, ફકત ભગવાનનું ચરણામૃત અને તુલસી પત્ર લેતો હતો, અને પ્રભુની ભકિત કરવામાં દિવસ નિર્ગમન કરતો હતો.

એક સમયે રામમોહન નોકરીની તપાસ કરવા બહાર ગામ જતો હતો, ગ્રીષ્મ ઋતુનો સમય હોવાથી સખ્ત તાપ પડતો હતો તે

કારણથી મોહનનું મુખ લાલ કમળના પુષ્પ જેવું થઈ ગયું હતું. પગમાં પહેરવા માટે બુટ પણ નહિ હોવ થી રસ્તે ચાલતાં ચરણ કમળ દાઝતા હતા. ધગધગતી રેતીમાં ચાલવાથી પગમાં ફોલ્લા ઉપસી આવ્યા, અત્યંત પરિશ્રમ થએલો હોવાથી થાકી ગએલો રામ મોહન એક વૃક્ષની શિત્તળ છાયામાં વિશ્રાન્તિ લેવા બેઠો, સમય ત્હારી બલિહારી છે? એક પળમાં રાજાને રંક અને રંકને રાજા બનાવે છે, પિતાશ્રીની હયાતીમાં જે રામ મોહનને બેસવા માટે ગાડી ઘોડા વિગેરે અનેક સાધન તૈયાર રહેતાં હતાં, તેજ રામ મોહન આજે ઉન્હાળાના સખ્ત તાપમાં ખુલ્લા પગે મુસાફરી કરે છે, જે રામ મોહનને પીવા માટે દુધ સાકરના પ્યાલા ભરીને હાજર કરતા હતા, તેજ રામ મોહનને પીવા માટે જળનું એક બિંદુ પણ મળવું મુશ્કેલ છે, જે રામ મોહનને જમવા માટે અનેક પ્રકારના મિષ્ઠાન મેવા મળતા હતા, તેજ રામ મોહનની ક્ષુધા શાંન્ત કરવા સુકા રોટલાનો એક ટુકડો પણ મળી શકે તેમ નથી ભગવાન કહે છે કે:--

ભૂખ્યો રાખું ભોય સુવાડું, તનની ઉતારૂં ખાલ;
તોપણ મ્હારૂં ભજન ન ચૂકે, તે ભકતને કરૂં હું ન્યાલ.

વાહ ? પ્રભુ વાહ ?? આપની અકળ કળાનો કોઇ પણ મનુષ્ય પાર પામી શકે તેમ નથી, પરમ કૃપાળુ પરમાત્મા જે જે સ્થિતિમાં રાખે તેમાં સંતોષ અને પરમ આનંદ માનવો, એજ પ્રભુના પ્રેમી જનોનું કર્તવ્ય છે, વ્હાલા વાંચક વૃક્ષની છાયામાં વિશ્રાંન્તિ લેતો રામ મોહન શું કહે છે તે આપણે શ્રાવણ કરીએ.

છપ્પા

કોઇ દિન સેવક સાથ, કોઈ દિન નોકરી કરીએ;
કોઇ દિન પાંચ પકવાન, કોઈ દિન ભૂખ્યા રહીએ.

કોઈ દિન શય્યા ગુલાબ, કોઈ દિન ભોંય પથારી;
કોઈ દિન ઘોડે સ્વાર, કોઇ દિન પૈદલ સ્વારી;
કોઈ દિન અતિ સુખ, કોઇ દિન સંકટ બહુ,
મોહન કર જોડી કહે, સમયાધીન છે જન સહું.

રાગ ગઝલ

મુસાફિર છે જનો સર્વે, જગતની ધર્મ શાળામાં;
કરી પરમાર્થનાં કાર્યો, સફલ જીવન કરતો જા... ૧

પલકમાં પ્રાણ પંખી આ, ઉડીને સ્વર્ગમાં જાશે;
પછીથી શું ગતિ થાશે, પ્રભુને યાદ કરતો જા... ૨

સવારે સૂર્ય ઉગે જે, તપે મધ્યાન્હ કાળે તે;
ઉદય ત્હેનો થશે અસ્તજ, **સ્વયં** જ્યોતિ જગવતો જા... ૩

કમળ જે ખીલતું આજે, ખચીત તે કાલે કરમાશે;
હઠાવી મોહ માયા તું, **અમર પદ** પ્રાપ્ત કરતો જા... ૪

પ્રભુમય પ્રેમ ભકિતમાં, નિરંતર **મસ્ત** તું રહેજે;
સ્વયં પ્રકાશમય મોહન, પ્રભુનું ધ્યાન ધરતો જા... ૫

રાગ ગઝલ

અમે આનંદમાં રમતા, સ્વયં જ્યોતિને જાણીને;
સ્વરૂપાનંદ માણીને, પરમ આનંદમાં રહીએ... ૧

મળે જો સુખ તથાપિ શું ? પડે સંકટ તથાપિ શું ?
ગમે તેવી દશામાંહી, પરમ આનંદમાં રહીએ... ૨

રહું વનમાં કે વસ્તિમાં, રહું હું **મસ્ત** મસ્તિમાં;
સદા સમ ભાવ રાખીને, પરમ આનંદમાં રહીએ... ૩

શેષ પ્રારબ્ધ ભોગવીએ, પ્રવૃત્તિ યા નિવૃત્તિમાં;
બજાવી ફરજ પોતાની, પરમ આનંદમાં રહીએ... ૪

સ્વયં પ્રકાશમય સોહમ, અહોનિશ ધ્યાન એ ધરીએ;
સચ્ચિદાનંદમય મોહન, પરમ આનંદમાં રહીએ... ૫

સ્વરૂપાનંદની મસ્તિમાં મસ્ત બનેલો રામમોહન અનેક પ્રકારનાં સંકટો સહન કરીને અમદાવાદમાં આવી પહોંચ્યો, કાલુપુર રોડ ઉપર એક સદ્ગૃહસ્થના ઓટલા પર વિશ્રાન્તિ લેવા બેઠો. રસ્તાની અંદર વિશેષ પરિશ્રામ થએલો હોવાથી તે ઓટલા ઉપરજ પ્રભુ સ્મરણ કરી નિંદ્રા દેવીને આધીન થયો.

બીજે દિવસે પ્રભાતમાં જાગૃત થયો, પ્રભુ પ્રાર્થના કરવા લાગ્યો કે હે પ્રભુ ? હવે મ્હારે કયાં જવું ? અને શું કાર્ય કરવું ? હે દિનબંધુ ભગવાન દિન દાસ પર દયા કરો, હે કૃપાનાથ ! હું અનન્ય ભાવથી આપશ્રીનાજ શરણે આવેલો છું માટે શરણાંગતની રક્ષા કરો. ઉપર પ્રમાણે પ્રાર્થના કર્યાબાદ પરમ કૃપાળુ પરમાત્માએ રામ મોહનના હૃદયમાં એવી પ્રેરણા કરી કે:--

ત્હારા પિતાશ્રીના પરમ સ્નેહી શ્રીયુત ત્રીકમલાલ રણછોડદાસ બારેજડી મીલની ઑફીસમાં મુનીમ છે, તેઓની પાસે જઈ ત્હારી સર્વ હકિકત નિવેદન કર, રામ મોહન ઑફીસે ગયો, પ્રભુ કૃપાથી બારેજડી સ્ટેશન પર ધી ફાઈન નીટીંગ કુંપનીની ઑફીસમાં કારકુનની જગા મળી શ્રીમદ્ ભગવદ્ ગીતામાં શ્રીકૃષ્ણ ભગવાન અર્જુનને કહે છે--

अनन्याश्चिंतयंतो मां ये जनाः पर्युपासते ।
तेषां नित्याभियुक्तानां योगक्षेमं बहाम्यहम् ॥

अध्याय. ९ श्लोक २२

જે ભકત મ્હારો અનન્યભકિત ભાવથી આશ્રય કરી મ્હારીજ ઉપાસના કરે છે, એવા નિરંતર મ્હારૂંજ ચિંતન કરનાર ભકતોને

અપ્રાપ્તની પ્રાપ્તિ રૂપ યેાગ અને પ્રાપ્તની રક્ષા કરવા રૂપ ક્ષેમને હું વહન કરૂં છું. ભકત મહાત્મા તુલસીદાસજી કહે છે કેઃ—

जो इच्चा करीष मनमांही, राम कृषा कछु दुलभ माहीं॥

રામ મેાહન બારેજડી ગંજીફરાકની મીલમાં ગયેા, શેઠશ્રી બળદેવભાઈને મળ્યેા. તુરતજ શેઠશ્રીએ રામ મેાહન માટે પોતાના બંગલામા રહેવાનેા તથા જમવાનેા પ્રબંધ કર્યો. હે ભકત વત્સલ ભગવાન! ત્હારી કૃપાની બલિહારી છે.

સત્સંગ

ઑફીસના કામકાજથી પરવારી દરરોજ રામમેાહન તુલસી કૃત રામાયણ વાંચતેા હતેા, બંગલાનાં તેમજ આસપાસ રહેનાર માણસેા કથા શ્રવણ કરવા આવતાં હતાં. વ્હાલા વાંચક રામ મેાહન શું કહે છે તે એકાગ્ર ચિત્તે શ્રવણ કરેા.

नर सहस्त्रमहँ सुनहुँ पुरारी, कोउ इक होई धर्मव्रतधारी ।
धर्म शील कोटीक महँ कोई, विषय विमुख वैरागरत्तहोई ॥
कोटी विरक्तमध्य श्रुति कहही सम्यक् ज्ञान सुकृतकोउलहही ।
ज्ञानवंत कोटिकमहँ कोई, जीवन्मुक्त सुकृत जग सोई ।
तिन सहस्त्रमहँ सब सुखखानी, दुर्लभ ब्रह्मलीन विज्ञानी ॥

મહાદેવજી કહે છે હે પાર્વતી એકાગ્ર ચિતે શ્રવણ કરેા. હજારેા મનુષ્યેાની અંદર કેાઈ એકજ મનુષ્ય મનુસ્મૃતિમાં કહેલાં ધર્મનાં દશ લક્ષણેાનું પાલણ કરનાર હેાય છે.

धृति क्षमा दमोऽस्तेय शौच मिन्द्रिय निग्रहः ।
धीर्विद्या सत्यमक्रोधो दशकं धर्म लक्षणम् ॥

ઉપર કહેલાં ધર્મનાં દશ લક્ષણેાનું પાલન કરનાર કરેાડેા મનુષ્યેામાંથી કેાઈ એકજ મનુષ્ય વિષયથી વિમુખ અને વરાગ્યમાં

પ્રીતિવાળો હોય છે, એવા કરોડો વિરક્તોમાં કોઇ એકજ મનુષ્યને સમ્યક જ્ઞાનની પ્રાપ્તિ થાય છે, એમ શ્રુતિ ભગવતી કહે છે, કરોડો વૈરાગ્યવાન મનુષ્યોમાં કોઇ એક સંત પુરૂષ જીવન્મુક્તિનો પરમાનંદ પ્રાપ્ત કરે છે, જગતમાં તે સંત પુરૂષના જીવનને ધન્ય છે કે જે નિરંતર પરમાર્થના કાર્ય કરે છે, નૈષ્ઠિક બ્રહ્મચારી વિરક્ત અને જ્ઞાની એ સર્વની અંદર બ્રહ્મમાં લીન રહેનાર જીવન્મુક્ત તત્વદર્શી સંત પુરૂષનાં દર્શન પણ દુર્લભ છે. જગદ્‌ગુરૂ આદ્ય શંકરાચાર્ય સ્વામિ કહે છે કે,

दुर्लभं त्रयमेवै तदेवानुग्रह हेतुकम् ।
मनुष्यत्वं मुमूक्षुत्वं महापुरुष संश्रय: ॥ शंकराचार्य ॥

મનુષ્ય જન્મ, મોક્ષ પ્રાપ્ત કરવાની તિવ્ર ઇચ્છા અને મહા પુરૂષનો આશ્રય એ ત્રણ દુર્લભ છે, જો પરમાત્માની પૂર્ણ કૃપા હોય તો જ જીવન્મુક્ત તત્વદર્શી સંત પુરૂષનો સમાગમ થાય.

સત્સંગ પ્રસંગે શ્રોતાઓના હૃદયમાં પરમ આનંદ થતો હતો. રામ મોહનના જન્માક્ષરનું નામ ઈશ્વર હોવાથી સત્સંગ મંડળના માણસો તેમને ઇશ્વરભાઇના નામથી બોલાવતા હતા. તેથી કથાની પૂર્ણાહુતી થતાં બળદેવભાઇએ કહ્યું કે ઇશ્વરલાલભાઈ ! ઇશ્વરનો સાક્ષાત્કાર થાય એવું એક કાવ્ય સંભળાવવા કૃપા કરશો.

રાગ—હરિ વસે હરિના જનમાં, તમે શું કરશો જઇ વનમાં,

પ્રગટ પ્રભુ છે તનમાં રે, વ્હાલો નથી કંઇ વનમાં.-ધ્રુ૦

સંત પુરૂષનો કરો સમાગમ, પ્રભુ મિલે એક પલમાં રે—વ્હાલો

અંતર જ્યોતિ બાહીર જ્યોતિ, જ્યોતિ જડ ચેતનમાં રે—વ્હાલો

જ્યોતિ જ્યોતિ સ્વયં જ્યોતિ, આત્મ જ્યોતિ અંતરમાં રે—વ્હાલો

સ્વયં પ્રકાશ સ્વરૂપ સોહમ, અભેદ લક્ષ અનુભવમાં રે—વ્હાલો

હરિ ગુરૂ સંત કૃપાથી **મોહન**, રહે અખંડ આનંદમાં રે—વ્હાલો

શ્રી રણછોડરાયનાં દર્શન

વિક્રમ સંવત ૧૯૬૮ના આસો માસની પૂર્ણિમાના દિવસે ડાકોરમાં મેળો હોવાથી હજારો ભાવિક ભક્તો શ્રી રણછોડરાયનાં દર્શન કરવા આવે છે. તે સમયે રામ મોહન ડાકોર ગયો, સ્ટેશન પર એક બ્રાહ્મણ મળ્યો, તે રામ મોહનને પોતાને ઘેર લઈ ગયો.

રાત્રીએ પ્રભુ પ્રાર્થના કરી રામ મોહને વિશ્રાંન્તિ લીધી, બીજે દિવસે પ્રભાત સમયે બ્રહ્મ મુહુર્તમાં જાગૃત થયો, ગોમતીમાં સ્નાન કરી રણછોડરાયનાં દર્શન કરવા મંદિરમાં ગયો, મંદિરનાં દ્વાર બંધ હતાં, અને દર્શન કરવા આવનાર યાત્રાળુઓની સખ્ત ભીડ હતી, તે કારણથી રામ મોહન ગોમતીમાં જ્યાં શ્રી રણછોડરાય ભગવાનની ચરણ પાદુકા પધરાવેલી છે, ત્યાં બેસી પ્રભુનું ધ્યાન ધરતો હતો, તે સમયે હૃદય કમળમાં શ્રા રણછોડરાયની દિવ્ય મૂર્તિનાં દર્શન થયાં, શુદ્ધ હૃદયનો પ્રેમ હોય તો પ્રભુનાં સાક્ષાત્ દર્શન થાય છે. જેવી રીતે ડાકોરના મંદિરમાં પ્રભુ બિરાજે છે, તેવીજ રીતે આ દેહ રૂપી ડાકોરના હૃદય રૂપી દિવ્ય મંદિરમાં અંતર્યામિ પ્રભુ બિરાજે છે. જેવી રીતે મંદિરનાં દ્વાર ખુલ્લાં હોય ત્યારેજ પ્રભુનાં દર્શન થાય છે, તેવી રીતે હૃદય રૂપી દિવ્ય મંદિરનાં દ્વાર ખુલ્લાં હોય ત્યારેજ અંતર્યામિ પ્રભુનાં દર્શન થાય છે.

અંતરમાં અંતર્યામિ પ્રભુનાં દર્શન કર્યા બાદ રામ મોહન મંદિરમાં ગયો તે સમયે એકદમ મંદિરનાં દ્વાર ખુલી ગયાં. પ્રભુના પ્રેમી ભક્તો રણછોડરાયકી જયના હર્ષનાદ ગજાવી રહ્યા હતા, રામ મોહને રણછોડરાયનાં દર્શન કરી પ્રાર્થના કરી કે હે પ્રભુ ! જેવી રીતે આપ આ મંદિરમાં નિવાસ કરીને રહેલા છો, તેવીજ રીતે મ્હારા હૃદય મંદિરમાં નિરંતર નિવાસ કરવા કૃપા કરશો. જેવી રીતે ચર્મ ચક્ષુ દ્વારા હું આપની મુર્તિનાં દર્શન કરી શકું છું તેવીજ રીતે દિવ્ય દ્રષ્ટિ દ્વારા ઘટ ઘટમાં આપની દિવ્ય મુર્તિનાં

દર્શન કરી શકું. હે ભક્ત વત્સલ ભગવાન ! ભક્તોના હૃદય કમળમાં સદા બિરાજમાન રહો. ત્યારબાદ મંદિરનાં દ્વાર બંધ થયાં, પરંતુ રામ મોહનના હૃદયનાં દ્વાર પ્રભુ કૃપાથી ખુલી ગયાં, દિવ્ય દ્રષ્ટિ પ્રાપ્ત થઇ, જ્યાં જ્યાં દ્રષ્ટિ જાય ત્યાં ત્યાં સર્વાંતર્યામિ પરમાત્માનેાજ સાક્ષાત્કાર થાય.

પ્રભુ કૃપા

ડાકોરથી અમદાવાદ આવ્યા બાદ શેઠ સેામનાથ ભૂધરભાઇના સાર્વજનીક દવાખાનામાં શ્રીયુત્ રમણભાઇ પાસે કંમ્પાઉન્ડરનું કામ શિખવા રામ મોહન જતેા હતેા, સ્મરણ શક્તિ સારી હેાવાથી ફક્ત પંદર દિવસમાંજ એ કામની માહિતી મેળવી. પ્રભુ કૃપાથી ડૅાકટર માર્કંડરાય માધવરાય દવેના દવાખાનામાં સેકન્ડ કંમ્પાઉન્ડરની જગા મળી. માર્કંડરાય દાક્તરના દવાખાનામાં કંમ્પાઉન્ડરનું કામ બે માણસેા કરતા હતા, બંન્નેનું નામ મોહન હેાવાથી ડેાકટર સાહેબે રામ મોહનનું નામ ચંદ્રકાન્ત રાખ્યું હતું. કારણ કે રામ મેાહનને ચંદ્રકાન્ત વાંચવાનેા વિશેષ અભ્યાસ હેાવાથી દવાખાનામાં આવનાર દરેક માણસેા ચંદ્રકાન્તના નામથીજ એાળખતા હતા, તે સમયના બાલસ્નેહી બ્રહ્મચારી અને કર્મવીરના સંપાદક શ્રીયુત્ રણછેાડલાલ હરિલાલ ભટ્ટ અને તેઓશ્રીના લઘુબંધુ શ્રીયુત્ શંકરલાલ હરિલાલ ભટ્ટ ચંદુલાલ અથવા ચંદ્રકાન્તના નામથીજ સંબેાધન કરે છે, ચંદ્રકાન્તે ફક્ત ઇંગ્રેજી ત્રીજા ધેારણ સુધીનેા અભ્યાસ કરેલેા હેાવા છતાં ત્રણ વર્ષની મુદતમાં મેડીકલ લાઇનનેા સારેા અનુભવ મેળવ્યેા.

ચંદ્રકાન્ત દવાઓ ખરીદવા માટે ત્રણ દરવાજે ફતેચંદ દેાલતચંદની દુકાને ગયેા હતેા, ત્યાંથી સમાચાર મળ્યા કે ઇડર સ્ટેટની સરહદમાં પાલના ઠાકેાર શ્રી પૃથ્વીસિંહજી મહારાજના ન્હાના કુમાર શ્રી કિશેારસિંહજીને જલેાદરનેા વ્યાધિ લાગુ પડેલેા હેાવાથી

પાલના ઠાકોર શ્રી પૃથ્વીસિંહજી મહારાજે અમદાવાદ તાર કર્યો છે કે કોઈ પણ વૈદ્ય અગર ડૉકટર કુંવર સાહેબને આરામ કરી આપશે તો એક હજાર રૂપિયા ઈનામ મળશે, ઉપરના સમાચાર મળવાથી ડૉક્ટર માર્કંડરાય એમ. દવે અને ચંદ્રકાન્ત ઉર્ફે રામ મોહનરાય પાલ જતા હતા, રસ્તામાં ભુવનેશ્વર મહાદેવમા રાત્રિએ વિશ્રામ કર્યો, બીજે દિવસે શિવરાત્રીના મંગલમય પ્રભાતે શ્રી મહાદેવનાં દર્શન કરવા ગયા, તે સમયે એક ફણિધર સર્પ મંદિરમાં આવ્યો આસપાસ પરિક્રમા કરી મહાદેવની મુર્તિ પર છત્રની માફક છાયા કરી, આ ચમત્કાર જોવાથી રામ મોહનને પરમ આનંદ થયો.

ભુવનેશ્વર મહાદેવનાં દર્શન કરી પાલ ગયા, ઠાકોર સાહેબને મળ્યા, કુમારશ્રી કિંશોરસિંહની તપાસ કરતાં તેઓની સ્થિતિ ભયંકર હતી, તેમ છતાં મનુષ્ય પ્રયત્ન અને ઈશ્વર કૃપા એ સૂત્રને અનુસરી દવા શરૂ કરી. ડૉકટર માર્કંડરાય પાંચ દિવસ રહીને અમદાવાદ આવ્યા, અને ચંદ્રકાન્ત ઉર્ફે રામ મોહનરાય કુમારશ્રી કિશોરસિંહની દવા કરતા હતા. પ્રભુ કૃપાથી તેત્રીસ દિવસમાંજ સંપૂર્ણ આરામ થયો, તેથી પાલના ઠાકોર શ્રી પૃથ્વીસિંહજી મહારાજે પ્રસન્ન થઇ ચંદ્રકાન્ત ઉર્ફે રામ મોહનરાયને રાજવૈદ્યની પદવી આપી, અને એક હજાર રૂપિયા ઇનામ આપ્યા હતા, કેસરીઆજીની યાત્રા કરી ચંદ્રકાન્ત ઉર્ફે રામ મોહનરાય અમદાવાદ આવ્યા. પાલના ઠાકોર શ્રી પૃથ્વી સિંહજી મહારાજ તરફથી મળેલા ઈનામના એક હજાર રૂપિઆ ડૉકટર માંર્કંડરાયને આપ્યા, ડૉકટર સાહેબે ચંદ્રકાન્તને રૂ. ૫૦) ઇનામ તથા એક સુંદર સર્ટીફીકેટ લખી આપ્યું હતું, રામ મોહન રાયના મિત્ર ડૉકટર પી. એમ. મોદી સાર્વજનીક દવાખાનામાં કામ કરતા હતા, તેઓ એલ. સી. પી. એન્ડ એસની પરિક્ષા આપવા માટે કલકત્તા જવાના હોવાથી તેમની જગાએ ચંદ્રકાન્ત ઉર્ફે રામ મોહન રાયની નિમણુંક કરી.

ડૉકટર રામમોહનરાયનો માયાળુ સ્વભાવ હોવાથી સાર્વજનીક

દવાખાનામાં દિન પ્રતિ દિન દરદીઓની સંખ્યા વિશેષ વધવા લાગી બપોરના એક વાગ્યા સુધી જમવા જવાની પણ ફુરસદ મળે નહિ, ઘેર જતાં રસ્તાની અંદર કોઈ પણ દિન દુઃખી મનુષ્ય દ્રષ્ટિએ પડે તો તે માણસને પોતાના ઘેર લઇ જતા હતા, તેમજ તે દરદીને સંપુર્ણ આરામ થાય ત્યાં સુધી તેની સેવા કરતા હતા.

ૐ કારનું માહાત્મ્ય

એક સમયે રામ મોહનરાય સિદ્ધપુર જતા હતા, ટ્રેનની અંદર પણ સત્સંગ ચાલતો હોવાથી એક મૂમૂક્ષુએ પ્રશ્ન કર્યો કે ૐ કારનો જપ કરવાથી શું થાય ? રામમોહનરાયે પ્રત્યુત્તર આપ્યો કે ૐ કારનો જપ કરવાથી સરસ્વતિ પ્રસન્ન થાય છે, ૐ કારનો જપ કરવાથી અંતઃ કરણ નિર્મળ થાય છે, ૐ કારનો જપ કરવાથી મનનો સંયમ થાય છે, ૐ કારનો જપ કરવાથી દિવ્ય દ્રષ્ટિ પ્રાપ્ત થાય છે, ૐ કારનો જૂપ કરવાથી તત્વજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ થાય છે, ૐ કારનો જપ કરવાથી અષ્ટ સિદ્ધિની પ્રાપ્તિ થાય છે, ૐ કારનો જપ કરવાથી સહજ સમાધિનો અનુભવ થાય છે, ૐ કારનો જપ કરવાથી આત્મ સ્વરૂપનો સાક્ષાત્કાર થાય છે, જીવન્મુક્તિનો પરમાનંદ પ્રાપ્ત કરવો હોય તો એકવિસ હજાર છસોં શ્વાસોશ્વાસે ૐ કારનુંજ ધ્યાન કરી અજર અમર અભય પદને પ્રાપ્ત કરો.

રામમોહનરાયનો સત્સંગ ચાલતો હતો તે સમયે ચાણસ્માના એક વકીલ રામમોહનરાયની પાસે બેઠા હતા, તેઓએ રામમોહન-રાયને પુછ્યું કે શું કરવાથી મન સ્થિર થાય ? રામ મોહનરાયે કહ્યું કે ત્રાટક સિદ્ધ કરવાથી મન સ્થિર થાય છે.

વકીલે—આપશ્રીએ ત્રાટકનો અભ્યાસ કર્યો છે ?

રામ મોહનરાયે—હા.

વકીલે—કેવી રીતે ?

રામ મોહનરાયે—પ્રભાત સમયે સૂર્યનું ત્રાટક કરવું.

વકીલે—સૂર્યનું ત્રાટક કરવાથી શું લાભ ?

રામ મોહનરાયે—બુદ્ધિનો પ્રકાશ થાય છે.

વકીલે—યોગનાં આઠ અંગ કયાં ?

રામ મોહનરાયે—યમ, નિયમ, આસન, પ્રાણાયામ, પ્રત્યાહાર, ધારણા, ધ્યાન, અને સમાધિ.

વકીલે—આપનો સત્સંગ થવાથી પરમ આનંદ થયો; આપ મ્હારે ઘેર પધારશો.

રામ મોહનરાયે—હાલમાં મ્હારે સિદ્ધપુર જવું છે તે કારણથી આવી શકાય તેમ નથી.

રાત્રિના અગીયાર વાગ્યાનો સમય થયો હતો, તે સમયે રામ મોહન સિદ્ધપુરના સ્ટેશનપર ઉતર્યો, ચોધરીની ધર્મશાળામાં ગયો અને પુછ્યું કે અહીં રત્ન ત્રય રાજ નામના કોઈ મહાત્મા રહે છે કે ? પ્રત્યુત્તર મળ્યો કે પહેલાં અહીં રહેતા હતા, પરંતુ હાલમાં રાજપુરમાં રહે છે, માટે મહારાજને મળવું હોય તો રાજપુર જાઓ, રામ મોહનને તૃષા લાગેલી હોવાથી સરસ્વતિના ત્રટ પર ગયો, જલ પાન કર્યું, ત્યાંથી આગળ ચાલ્યો તો સ્મશાન ભુમિ આવી, રાત્રિના બાર વાગ્યાનો સુમાર થએલો હોવાથી કોઇપણ મનુષ્ય મળે નહિ, કોને પૂછવું ? કયાં જવું ? માર્ગ ભૂલ્યો, આખી રાત્રિ જંગલમાં ફર્યો, અંગે ઉઝરડા ભરાવાથી ચામડી ચીરાઈ ગઇ હતી, કોઈ કોઈ જગાએથી લોહીની ધારા નીકળતી હતી, ફરી ફરીને થાકયો, પરંતુ રસ્તાનો પત્તો લાગ્યો નહિ, તેથી એક નાગ દેવની દહેરીમાં બેસી રામ મોહન પરમાત્માનું સ્મરણ કરતો હતો. આખી રાત્રી પસાર થઈ ગઈ, પ્રભાતના પાંચ વાગ્યાના સુમારે રામ મોહન ધ્યાનમાંથી જાગૃત થયો, દહેરીમાંથી બહાર નીકળ્યો, ત્યારે રસ્તા પર એક માણસ જતો હતો, તેને રામમોહને પૂછ્યું કે રાજપુર કયાં છે ? પ્રત્યુત્તર મળ્યો કે તદ્દન નજીક છે, ચાલો મ્હારી સાથે એ

પ્રમાણે કહેવાથી રામ મોહન તેની સાથે ગયો, રત્ન ત્રય રાજ મહારાજનાં દર્શન કર્યાં, આ મહાત્માએ આબુમાં રહી ધ્યાન સબંધી અભ્યાસ કર્યો હતો, એ મહાત્માનો સત્સંગ કરવાથી પરમ આનંદ થયો હતો. રાજપુરથી અમદાવાદ આવ્યા બાદ એક સંત મળ્યા તેઓએ કહ્યું કે હિમાલય વાળા બ્રહ્મનિષ્ઠ સ્વામિ શ્રી હંસ દેવજી એલીસબ્રીજ સ્ટેશન ઉપર શેઠ શ્રી મોતીલાલ હીરાભાઇના બંગલે પધાર્યાં છે. બીજે દિવસે બ્રહ્મ મુહુર્તમાં વ્હેલો ઉઠી રામ મોહન બંગલે ગયો, સ્વામિશ્રીના ચરણમાં સાષ્ટાંગ દંડવત પ્રણામ કર્યો.

राममोहन—आप कहां पधारते है ?

स्वामिजी—मैं जंगलमें घूमनेके लीये जाता हूँ.

राम मोहन—आपकी आज्ञा हो तो मैं आपके साथ चलूँ.

स्वामिजी—ब्होत अच्छा, आप भी चलीये.

બંન્ને જણા એલીસબ્રીજ સ્ટેશનથી ધોળકા તરફ જતી ટ્રેનના રસ્તાની બાજુમાં ચાલતા જતા હતા.

राम मोहन-स्वामिजो? इस दुनियामें धर्म, मत, पंथ, संप्रदाय ब्होत है, सबका आचार विचार क्रिया भिन्न भिन्न है. प्रत्येक धर्मके शास्त्र और उपदेश करनेकी पद्धति अलग अलग है, इसलीये आत्म साक्षात्कार करनेका कोइ भी सरल साधन हो तो कृपा करके बतलाइये.

स्वामिजी—आत्म साक्षात्कार करनेके लीये अनेक मार्ग है, प्रत्येक मनुष्यका जैसा अधिकार है, वैसाही मार्ग संत महात्मा साधकको बतलाते है.

राम मोहन—सत्य और सरल मार्ग क्या है ?

स्वामिजी—ब्रह्मनिष्ठ और ब्रह्म श्रोत्रीय जीवन्मुक्त तत्वदर्शी गुरुदेवकी शरणमें जाकर उपनिषदोंका अभ्यास करनेसें तत्वज्ञानकी प्राप्ति होती है.

छांदोग्य उपनिषद्‌में लिखा है कि जिस समय श्वेतकेतु गुरु उपदेश लेनेके लीये गया है, तब गुरुदेवने प्रसन्न होकर उनको **तत्वमसि** महा वाकयका ही उपदेश दिया है,

महात्मा तुलसीदासजी कहते है कि:—

तुं तुं करत तुंही रहा, मुजमें रही न हुं;
बलिहारी तेरे रुपकी, जहां देखुं तहां तुं.

हे प्रभो ! तेरे स्वरुपकी बलिहारी है, जहां देखुं वहां तुंही तुं है, केवल ज्ञानमय दिव्यद्रष्टि प्राप्त: करके सर्वत्र व्यापक स्वयं प्रकाश स्वरुप सच्चिदानंदघन परमात्माका साक्षात्कार करो, राजयोग द्वारा चित्त वृत्तिको अंतर्मुख करके सहज समाधि सिद्ध करनेसे स्वदेहे जीवन्मुक्तिका परमानंदकी प्राप्ति होती है.

स्वामिजीका उपदेश सुनकर राम मोहनका चित्त अत्यंत प्रसन्न हुआ, स्वामिजीके चरण कमलमें नमस्कार करके कहा कि हे भगवन्‌ ! कृपा करके आप ऐसा आशिर्वाद देना कि आपका दिया हुआ तत्त्वज्ञान का अमृतमय उपदेश मेरे हिरदे कमलमें चिर स्थायी रहे, स्वामिजीने कहा ॐ तत्सत्.

જ્યાં સુધી શેઠ શ્રી મોતિલાલ હીરાભાઇના બંગલે રહયા ત્યાં સુધી દરરોજ પ્રભાત સમયે બ્રહ્મમુહુર્તમાં સ્વામિજીનાં દર્શન તથા સત્સંગનો લાભ લેવા રામ મોહન જતો હતો. સ્વામિશ્રીની આજ્ઞાનુસાર ઉપનિષદોનો અભ્યાસ કરવાથી જીવન્મુકિતનો પરમાનંદ પ્રાપ્ત થયો.

પ્રભુ કૃપાથી રામ મોહનના હૃદયમાં જે જે સ્ફુરણો થયાં તેનો સંગ્રહ કરી તૈયાર કરેલા હસ્ત લિખીત ગ્રંથો

પ્રભુના પ્રેમી જનોને ભેટ આપવા લાયક તત્વજ્ઞાનના ગ્રંથો

૧. શ્રી સ્વયંપ્રકાશ ગીતા	૬. આત્મ સાક્ષાત્કાર
૨. ઉપનિષદ્ તત્વ દર્શન	૭. યોગ સિદ્ધિ
૩. વેદાંત તત્વ દર્શન	૮. સ્વાનુભવ પ્રકાશ
૪. જીવન્મુક્તિનો માર્ગ	૯. પરમાત્મ જ્યોતિ
૫. દિવ્ય દ્રષ્ટિ	૧૦. સ્વરૂપાનંદ લહરી

......o......

ઇશ્વર સંબંધી તત્વજ્ઞાન પ્રાપ્ત કરવા માટે આ ગ્રંથો અતિ ઉપયોગી છે, **સ્વરૂપાનંદ લહરીમાં ગુરૂકૃપા, ભકિતયોગ, જ્ઞાનયોગ, દિવ્યદ્રષ્ટિ, અને સહજ સમાધિ** સબંધી લેખકને થએલો સ્વાનુભવ પ્રગટ કરેલો છે. સંસારના ત્રિવિધિ તાપથી તપી રહેલા જીવાત્માઓને પરમ શાંન્તિ આપનાર દિવ્ય અમૃત છે, તત્વજ્ઞાનરૂપી અમૃતનું પાન કરવાથી પરમાનંદની પ્રાપ્તિ થાય છે, વેદ, વેદાંન્ત, શ્રુતિ, સ્મૃતિ, ઉપનિષદ્ અને ગીતાનો તત્વસાર દર્શાવેલો હોવાથી બ્રહ્મ નિષ્ઠ સંત મહાત્માઓ તરફથી ઉત્તમ અભિપ્રાયો મળેલા છે, કોઇ સનાતન ધર્મપ્રેમી સદ્‌ગૃહસ્થ આ આધ્યાત્મિક તત્વજ્ઞાનથી ભરપુર ગ્રંથો છપાવી પ્રભુના પ્રેમી જનોને ભેટ આપશે તો ઘણા મનુષ્યો સનાતન ધર્મના મૂળ સિદ્ધાંતોનું રહસ્ય સમજી, તત્વજ્ઞાન દ્વારા જીવન્મુક્તિનો પરમાનંદ પ્રાપ્ત કરશે શ્રુતિ ભગવતી કહે છે કે:—

परोपकाराय सतां विभुतयः

પરોપકાર કરવો એજ સંત પુરૂષોની વિભુતિ છે.

મહાત્મા ગાંધીજીનાં દર્શન

એક સમયે પ્રેમાભાઇ હોલમાં મહાત્મા ગાંધીજીનું ભાષણ હોવાથી રામમોહન ત્યાં ગયો હતો, આફ્રિકાની અંદર હિંદી ભાઈઓને પડેલાં દુઃખનું વર્ણન શ્રવણ કરવાથી **રામમોહનનાં રોમાંચ** ખડાં થઈ ગયાં હતાં, ભાષણ પૂર્ણ થયા બાદ મહાત્મા ગાંધીજીએ કહ્યું કે હાલમાં હું જીવણલાલ બેરીસ્ટરના બંગલે કોચરબ પાલડીના રસ્તા પર રહું છું, સંયમી જીવન ગાળું છું, અમારા આશ્રમમાં રહેનાર દરેક મનુષ્ય મળી સવારે તથા સાંજે ઈશ્વરની પ્રાર્થના કરે છે. જે ભાઈઓને એ પ્રાર્થના શ્રવણ કરવાની ભાવના હોય તે ભાઈઓ મ્હારી સાથે આવી શકે છે.

ભાષણ પૂર્ણ થયા બાદ રામમોહન રાય **મહાત્મા મોહનદાસ કરમચંદ ગાંધીની** સાથે જીવણલાલ બેરીસ્ટરના બંગલે ગયા, શ્રીમદ ભગવદ્ ગીતાનો ભક્તિયોગ શ્રવણ કરવાથી અનહદ આનંદ થયો હતો. મહાત્મા ગાંધીજીના પરિચયથી રામમોહનના હૃદયમાં માતૃભુમીની સેવા કરવાની ભાવના પ્રગટ થઈ, ઈ. સ. ૧૯૨૧માં **શ્રીગુજરાત પ્રાંતિક સમિતિ** તરફથી અમદાવાદ, દહેગામ, હરસોલ કેમ્પ, કલોલ, પીલવાઈ, લોદ્રા, વરસોડા, માણસા, વિજાપુરમાં ખાદી ભંડાર સ્થાપ્યા, તેમજ મહીકાંઠા એજન્સીમાં ખાદીનો પ્રચાર કર્યો, અમદાવાદમાં ૩૬ મી રાષ્ટ્રીય મહાસભા મળી તે સમયે ખાદી વિભાગના મંત્રી લક્ષ્મીદાસ પુરૂષોત્તમદાસની સાથે રહી રામમોહનરાયે સારી સેવા બજાવી હતી.

શ્રીમદ્ રાજચંદ્રની જયંતિ

શ્રીમાન શેઠ પુંજાભાઈ હીરાચંદ શ્રીમદ્ રાજચંદ્રના પરમ ભકત હતા, તેઓશ્રીની સાથે **રામ મોહનરાય મહાત્મા ગાંધીજીના સત્યાગ્રહ આશ્રમમાં** રહેતા હતા, શ્રીમદ્ રાજચંદ્રના **તત્વજ્ઞાનનો** જગતમાં પ્રચાર કરવા માટે શ્રીમાન શેઠ પુંજાભાઇ હીરાચંદે **ત્રીસ હજાર રૂપિઆ** ગુજરાત પુરા તત્વ મંદિરને **અર્પણ**

કર્યાં હતા, ભાઇશ્રી પુંજાભાઈ હીરાચંદનો ગુરૂદેવની ભકિતમાં અત્યંત પ્રેમ અને સાહિત્યનો પ્રચાર કરવાની પ્રબળ ભાવના દેખી રામ મોહનરાયને પરમ આનંદ થયો.

શૃંગી ઋષિનો આશ્રમ

વરસોડા ગામ નજીક સાબરમતિ નદિના કિનારા પર શૃંગી ઋષિનો આશ્રમ છે, આશ્રમના મધ્ય ભાગમાં શૃંગી ઋષિની ચરણ પાદુકા ઋષીરાજ મહારાજે પધરાવેલી છે, આ રમણિય સ્થાનની અંદર યોગનિષ્ઠ મહાત્મા મુનીશ્રી બુદ્ધિ સાગર મહારાજ અને રામ મોહન ધ્યાનનો અભ્યાસ કરતા હતા, તે સમયે રામ મોહનને સહજ સમાધિ પ્રાપ્ત થવાથી અલૌકિક આનંદનો અનુભવ થયો હતો.

ખંભાતથી એક માઇલ દુર વડવાત્રમાં રહી રામમોહન ધ્યાનનો અભ્યાસ કરતો હતો, આ સ્થાનની **નજીક શ્રીમદ્ રાજચંદ્રનો આશ્રમ છે, તે આશ્રમમાં રહી શ્રીમદ્ રાજચંદ્ર કૃત આત્મ સિદ્ધિ શાસ્ત્રનું** અવલોકન કર્યું, અગાસના સ્ટેશન પર લઘુરાજ મહારાજનાં દર્શન કરવા ગયા ત્યારે મહારાજશ્રીએ પ્રસન્ન થઈ તત્વજ્ઞાનનો ગ્રંથ રામમોહનને ભેટ આપ્યો હતો, સંદેશરથી કેટલાક મુમુક્ષુઓ આશ્રમમાં દર્શન કરવા આવ્યા હતા, તેમણે કહ્યું કે પ્રિતમ સ્વામિ એ અમારા ગામમાં રહી **પ્રિતમની વાણી** બનાવી હતી, તેથી રામ મોહન સંદેશર ગયો, અને પ્રિત્તમ સ્વામિના ચરણ સ્પર્શથી પવિત્ર થએલી દિવ્ય ભુમીનાં દર્શન કરવાથી પરમ આનંદ થયો.

અમદાવાદ દિલ્હીદરવાજા બહાર હઠીભાઇની વાડી પાસે રાજનગર સુબોધક પુસ્તકાલયમાં રામ મોહન રહેતો હતો, ત્યારે વિક્રમ સંવત ૧૯૭૯ના વૈશાખ વદી ૧૦ ને શુક્રવારે સવારની ટ્રેનમાં ઇડર ગયો, મહાન કાળેશ્વરની ગુફા, શાંન્તિનાથના મંદિર પાછળની ગુફા, ભુરીયા બાવાની ગુફામાં રહી ધ્યાનનો અભ્યાસ કર્યો, ત્યારબાદ આબુ પાસે ચિત્રાસણી સ્ટેશનથી બે માઇલ દુર બાલારામ મહાદેવનું મંદિર છે.

ત્યાં ગયો, આસપાસ મીઠા પાણીનાં નિર્મલ ઝરણ વહે છે, એકાન્તમાં રહી ઈશ્વરનું ધ્યાન કરવાની જીજ્ઞાસાવાળા યોગી પુરૂષો માટે આ સ્થાન અનુકુળ હોવાથી, સાગર મહાત્મા પણ આ નિર્જન પ્રદેશમાં રહી, જીવન્મુક્તિના પરમ આનંદનો અનુભવ કરતા હતા, આસપાસનાં વૃક્ષોની, ડાળીઓ પર વિશ્રાંન્તિ લેતાં પક્ષીઓ ભિન્ન ભિન્ન પ્રકારના મનહર નાદ સંભળાવી મનને આનંદ આપતાં હતા, પક્ષીઓના બેસવાથી વૃક્ષની ડાળીઓ ઝુકી રહી હતી, વૃક્ષની શાખાઓમા બેસી વિશ્રાંન્તિ લેતાં પક્ષીઓ મિષ્ઠ ફળોને ચંચુ પ્રહાર કરી પોતાની ક્ષુધા શાન્ત કરતાં હતાં, અહો ? પરમ કૃપાળુ પરમાત્માએ પ્રાણી માત્રના ખાન પાન અને વિશ્રામને માટે કેવી સુંદર રચના કરી છે ! પીવાને માટે અમૃત જેવા મીઠા પાણીનાં ઝરણ, જમવા માટે અનેક પ્રકારના ફળ, ફુલ, મેવા, જીવનના નિર્વાહ માટે મંદ મંદ પવનની લહરી, પ્રકાશ માટે સૂર્ય ચંદ્ર તારા ઈત્યાદિ અનેક પ્રકારનાં સુખનાં સાધનોની સર્વોત્તમ સગવડ કરેલી છે, તે પરમ કૃપાળું પરમાત્માનું નિરંતર સ્મરણ કરવું એજ આ મનુષ્ય જન્મનું સર્વથી શ્રેષ્ઠ કર્તવ્ય છે.

સિદ્ધ પુરૂષનાં દર્શન

ગૌમુખી ગંગામાં સ્નાન કરી બાલારામ મહાદેવનાં દર્શન કર્યા બાદ રામમોહન જંગલમાં ફરવા ગયો, આ પહાડની અંદર તપાસ કરતાં વડના વૃક્ષ નીચે એક મહાન યોગેશ્વર સમાધિમાં બેઠા હતા, મહાત્માનાં દર્શન થવાંથી પરમ આનંદ થયો, તે સિદ્ધ પુરૂષના ચરણ કમળમાં રામમોહને સાષ્ટાંગ દંડવત પ્રણામ કર્યા, આ મહાન યોગેશ્વરના ભાલ પ્રદેશ તરફ દ્રષ્ટિ કરતાં **બ્રહ્મ તેજ** ચમકી રહ્યું હતું, પુર્ણીમાના ચંદ્ર સમાન મુખની તેજસ્વી કાન્તિ નિહાળી રામ મોહનનું હૃદય કમળ પ્રફુલ્લિત થતું હતું, આ દિવ્ય મુર્તિનાં દર્શન મને થએલાં છે, એની સ્ફુરણા રામમોહનના હૃદયમાં વારંવાર થતી હતી, આ મહાત્માની મનોહર મુખાકૃતિએ મોહનનું મન હરી લીધું શીર પર સોનેરી રંગની ભુરી જટા અને શરીરની કાન્તિ અત્યંત

ગૌર હતી, ઉપર દ્રષ્ટિ કરતાં વડ વૃક્ષની શાખામાં લટકી રહેલો સર્પ મહાત્માના મસ્તક પર ફેણ ધરી ઝુકી રહેલો હતો, જાણે સાક્ષાત **સદાશિવ** સમાધિમાં નિમગ્ન થએલા હોય, એવી દિવ્ય મુર્તિનાં દર્શન થવાથી રામમોહનના હૃદયમાં અનહદ આનંદ થયો.

આ સિધ્ધ પુરૂષની દિવ્ય શકિતના પ્રભાવથી રામમોહનને સહજ સમાધિ પ્રાપ્ત થઈ, **ચરાચર વિશ્વ અને ચૌદ બ્રહ્માંડમાં સર્વત્ર કૈવલ્ય સ્વયં પ્રકાશ સ્વરૂપ સચ્ચિદાનંદઘન પૂર્ણ બ્રહ્મ વિલસી રહ્યો છે એવો અનુભવ** થયો. અહો ? યોગ સિદ્ધ મહાત્માઓની દિવ્ય શકિતનો કેવો અજબ પ્રભાવ છે ?

વિશ્વ પ્રેમ

सर्प सिंह हिंसक पशु, होय प्रेमसें वश;
मोहन परमानंद मय, स्वानुभव प्रत्यक्ष; ११८
जिनके दिव्य प्रभावसें, सर्प सिंह बने शांन्त;
मोहन परमानंद मय, विश्व प्रेम सिद्धांत ११९
हिंसक अहिंसक बने, सर्प तजे निज झेर;
मोहन परमानंद मय, चडे प्रेमकी लहेर १२०

श्री राममोहनराय कृत स्वरूपानंद लहरी

પ્રાણી માત્ર પર સમદ્રષ્ટિ રાખનાર યોગી પુરૂષો જે ભુમીમાં નિવાસ કરે છે, તે ભુમીની આસપાસનું વાતાવરણ વિશુદ્ધ પ્રેમ મય થઇ જાય છે, અરે એ પવિત્ર ભુમીમાં પ્રેમનુંજ સામ્રાજ્ય પ્રસરી જાય છે, સર્પ સિંહ વગેરે હિંસક પ્રાણીઓને પણ પ્રેમથીજ વશ. કરી શકાય છે, પ્રેમને વશ થઈ પ્રભુએ શવરીબાઇનાં બોર આરોગ્યાં, પ્રેમને વશ થઇ વિદુરની ભાજી શ્રીકૃષ્ણ પ્રભુએ અંગીકાર કરી, પ્રેમને વશ થઇ પ્રભુએ નામદેવનું દુધ પીધું, પ્રેમને વશ થઈ મીરાબાઈના ઝેર પીધાં, એક હિંદી કવિ કહે છે કે:—

शेष महेश गणेश दिनेश, सुरेश हूँ जाहि निरंतर गावै।
जाहि अनादि अनंत अखंड, अछेद अभेद सुवेद बतावै ॥
नारद शारद व्यास रटै, पचिहारे तऊ पुनि पार न पावै।
ताहि अहिरकी छोहरियां छछीयां भर छाछ पै नाच नचावै

તત્વદર્શન

શેષ, મહેશ, ગણેશ, સૂર્ય અને ઇન્દ્રાદિ દેવો જે સ્વયંપ્રકાશ સ્વરૂપ સચ્ચિદાનંદ ઘન પરમાત્માનો મહિમા નિરંતર ગાય છે, વેદ અને ઉપનિષદ્‌ની અંદર અનાદિ, અનંત, અખંડ, અછેદ, અભેદ સ્વરૂપે જે પરમાત્મ તત્વનું વર્ણન કરેલું છે, દેવર્ષિ નારદ અને સાક્ષાત્ સરસ્વતિ દેવી તેમજ મહર્ષિ વ્યાસ જેનું અહોનિશ સ્મરણ કરે છે, એ પ્રમાણે અત્યંત પરિશ્રમ કરવા છતાં, પણ જે પરમાત્માના અપાર મહિમાનો પાર પામી શકાય તેમ નથી. એવા અનંત બ્રહ્માંડના નાથ, કેવળ સ્વયં પ્રકાશ સ્વરૂપ, સચ્ચિદાનંદઘન, વિશ્વમોહન શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનને વ્રજની ગોપીઓ છાશ પાય છે, અને નાચ નચાવે છે. ખરેખર? વિશુદ્ધ પ્રેમથીજ પ્રભુને વશ કરી શકાય છે, સ્વામિ રામતીર્થજી કહે છે કેઃ—

ૐ...પ્રેમ...પ્રેમ......પરબ્રહ્મ......ૐ

જય......જય...પ્રેમ...પ્રેમ...પરબ્રહ્મ...ૐ

પ્રિય આત્મ બંધુઓ? પ્રભુ પ્રત્યે પૂર્ણ પ્રેમ અને અનન્ય ભક્તિ ભાવ હોય તોજ પૂર્ણ બ્રહ્મ સ્વરૂપનો સાક્ષાત્કાર થાય છે.

આબુરાજમાં યોગાભ્યાસ.

શ્રી સદ્‌ગુરૂ દેવના કૃપા પ્રસાદથી રામ મોહનને સહજ સમાધિના અલૌકિક આનંદનો અનુભવ થયો, અહો! એ પરમાનંદ મય સ્વરૂપ સ્થિતિ કેવળ સદ્‌ગુરૂ દેવની કૃપાથી જ પ્રાપ્ત થાય છે, શ્રિત ભગવતી કહે છે કેઃ-**गुरु कृपाही कैवल्यम्**

રાજયોગનો અભ્યાસ

શ્રી સદ્‌ગુરૂ દેવે રામ મોહનના હૃદયમાં એવી પ્રેરણા કરી કે તું આબુના પહાડમાં જઇ રાજયોગનો અભ્યાસ કર, શ્રી સદ્‌ગુરૂ દેવની પ્રેરણા થવાથી રામમોહન આબુ ગયો, પંદર દિવસના ઉપ-વાસ કરેલા હોવા છતાં દરરોજ દશ માઇલ ચાલતો હતો, એ પ્રમાણે આબુના પહાડમાં પગે ચાલીને સિત્તેર માઇલની મુસાફરી કરી, સર્પ, સિંહ, વાઘ, ઇત્યાદિ હિંસક પ્રાણીઓના પરિચયમાં આવવા છતાં પરમકૃપાળુ પરમાત્માએ રામમોહનની રક્ષા કરી, નખી તલાવના કિનારા પર આવેલા મહાદેવનાં દર્શન કર્યાં, રાત્રીએ પ્રભુ પ્રાર્થના કર્યા બાદ ત્યાંજ વિશ્રાન્તિ લીધી, બીજે દિવસે સવારે ચંપા ગુફામાં ગયા. ધ્યાન કરવા માટે આ ગુફા અનુકુળ છે, ત્યાંથી પહાડ પર ચઢી રામ ઝરૂખામાં ગયા, **પરમહંસ સ્વામિશ્રી કૈવલ્યાનંદનાં દર્શન તથા સત્સંગ કરવાથી પરમ આનંદ થયો.**

આગળ ચાલતાં અર્બુદા દેવીનાં દર્શન કર્યાં બાદ, નળ રાજાની ગુફા, મુનિગુફા, જ્ઞાન કુંડ, પરમાનંદની ગુફા, ગોપીચંદની ગુફા, અને ભર્તુહરિની ગુફાનાં દર્શન કર્યાં, ગુફ઼ ઘણીજ ન્હાની હતી, આસપાસ દ્રષ્ટિ કરતાં એક ન્હાનું દ્વાર દ્રષ્ટિ ગોચર થવાથી રામમોહને સાષ્ટાંગ દંડવત્ પ્રણામ કરી તે દ્વારમાં પ્રવેશ કર્યો, એક ન્હાની જાળી મુકેલી હોવાથી ગુફાની અંદર સુક્ષ્મ હવા તથા પ્રકાશ આવી શકે એવી સુંદર વ્યવસ્થા હતી, એકાંન્તમાં રહી સમાધિનો અભ્યાસ કરવા માટે આ સ્થાન અનુકુળ છે, રાજર્ષિ ભર્તુહરિએ આ ગુપ્ત ગુફામાં રહી યોગનો અભ્યાસ કરેલો હોવાથી આ ગુફામાં પ્રવેશ કરતાંજ રામમોહનના હૃદયમાં પ્રભુએ પ્રેરણા કરી કે ધ્યાન કર. તેથી આ પવિત્ર ભુમીમાં બેસી ધ્યાન કરવાથી પરમ આનંદ થયો.

એક સમયે રામમોહન ભૃગુ ઋષિનો આશ્રમ જોવા ગયો. આ આશ્રમની સામે એક સુંદર સરોવર હતું, આશ્રમની આસપાસનાં રમણિય વૃક્ષોની સૌંદર્યતા નિહાળી હૃદયમાં પરમ આનંદ થયો, સુગંધી મિશ્રીત શિતળ પવન મંદ મંદ વહન કરતો હતો, પવનની

લહેરથી વૃક્ષોની ઝુકી રહેલી લત્તાઓ પરિશ્રમ કરી થાકી ગએલા અતિથીનો આદરસત્કાર કરતી હોય એવો ભાસ થતો હતો, વૃક્ષોની શિતળ છાયામાં વિશ્રાંન્તિ લેતાં પંખીઓ મધુરા આલાપ કરી મન રંજન કરતાં હતાં.

તરૂણ તપસ્વી.

રામમોહન વૃક્ષની શિતળ છાયામાં વિશ્રાંન્તિ લેતો હતો તે સમયે સૃષ્ટિ સૌંદર્યનું અવલોકન કરતો હતો. સામેના પહાડ પર દ્રષ્ટિ કરતાં ગુરૂદત્તાત્રયના શિખરનાં દર્શન થતાં હતાં, તે જોવાથી **ગુરૂદત્તની અબધુત ગીતામાં** આપેલો અલૌકિક તત્ત્વજ્ઞાનનો ઉપદેશ અને અદ્દભુત ત્યાગ વૈરાગ્યની સ્મૃતિ થઇ, **કર પાત્ર અને ઉદર ઝોળી** રાખી અબધૂત વેશમાં વિચરી, અખંડ બ્રહ્માનંદમાં મસ્ત રહેનાર, ગુરૂ દત્તાત્રયનાં દર્શન કરવાની જીજ્ઞાસા થઇ, તેથી રામમોહન પહાડના વિકટ રસ્તે થઇ ગુરૂદત્તના શિખરે જતો હતો, એક બાજુ પર દ્રષ્ટિ કરતાં ગગન ભેદી ગીરી શિખરો જણાતાં હતાં, બીજી બાજુ દ્રષ્ટિ કરતાં ઘણી જ ઉંડી ખીણ હતી, રસ્તો તદ્દન સાંકડો હોવાથી ચાલતાં પગ ખસી જાય તો નીચે ખીણમાં પડવાથી અવશ્ય મૃત્યુ થાય, એવી પરિગ્થિતિમાં પણ **પ્રણવ મંત્રનું** સ્મરણ કરતો રામ મોહન ગુરૂ દત્તના શિખરે પહોંચી ગયો, સંધ્યા આરતિ સમયે ગુરૂદત્તનાં દર્શન કરી, મંદિરના નીચેની ગુફામાં વિશ્રાંન્તિ લીધી, બીજે દિવસે પ્રભાત સમયે બ્રહ્મ મહુર્તમાં જાગૃત થયો, સ્નાન ધ્યાન ઇત્યાદિ નિત્ય કર્મથી પરવારી પહાડના શિખર ઉપર **ગુરૂ દતાત્રયની** ચરણ પાદુકાનાં દર્શન કરવા ગયો, ધૂપ, દિપ, આરતિ, ચંદન પુષ્પથી પુજન કર્યું. **ગુરૂ દત્તાત્રયના** શિખર પર એક દિવસ રહી બીજે દિવસે વસિષ્ઠ આશ્રમમાં ગયો,

વસિષ્ઠ આશ્રમ.

આમ્ર વૃક્ષની મનોહર કુંજમાં વિશ્રાંન્તિ લીધી, વૃક્ષ પરથી નીચે

પડી ગએલાં આમ્ર ફળ વીણી લીધાં, ગૌમુખી ગંગામાં સ્નાન કર્યાં બાદ ઇશ્વરનું ધ્યાન કરી ફળાહાર કર્યો, આશ્રમની આસપાસ ચંપો, મોગરો, કેવડાની સુગંધ પ્રસરી રહી હતી, સુગંધના ભોગી સર્પો કેવડાના વૃક્ષની આસપાસ વીંટાએલા દ્રષ્ટિગોચર થતા હતા, આમ્ર વૃક્ષ પર બેસી રહેલી કોકિલાઓ મધુરા આલાપ કરતી વનને ગજાવી રહી હતી, મયુરો સુંદર કળા કરી નૃત્ય કરતા હતા, શ્રીરામચંદ્રજી ભગવાનના ગુરૂ વસિષ્ઠ મહાત્માની તપશ્ચર્યા ભુમીનાં દર્શન કરવાથી પરમ આનંદ થયો, કામધેનું ગાયને મેળવવા માટે જે મહાત્માના સો પુત્રો (શિષ્યો) વિશ્વામિત્ર ઋષીએ મારી નાંખ્યા હતા, તેમ છતાં ક્ષમા ધારણ કરનાર, બ્રહ્મનિષ્ઠ મહાત્મા **વસિષ્ઠના** ચરણ સ્પર્શથી પવિત્ર થએલી ભુમીને રામ મોહને વંદન કર્યું. જે સદ્ગુરૂ દેવના કૃપા પ્રસાદથી **શ્રી રામચંદ્ર ભગવાનને** પૂર્ણ બ્રહ્મ સ્વરૂપનો સાક્ષાત્કાર થયો, તે બ્રહ્મનિષ્ઠ મહાત્માની દિવ્ય મુર્તિનાં દર્શન કરવાથી રામ મોહનના રોમ રોમમાં રહેલા **અંતર્યામિ** પ્રભુનો સાક્ષાત્કાર થયો, તે સમયે રામ મોહનના હૃદયમાંથી પ્રગટ થએલાં અલૌકિક ઉર્મિઓનું અવલોકન કરવું હોય તો વ્હાલા વાંચક ચાલો. આપણે પણ એ જ્ઞાનરૂપી **અમૃતનું** પાન કરીએ.

શ્રી સદ્‌ગુરૂદેવની સ્તુતિ

ब्रह्मानंदं परम सुखदं केवलं ज्ञान मुर्तिम् ।
द्वंद्वातीतं गगन सदृशं तत्वमस्यादि लक्ष्यम् ॥
एकं नित्यं विमलमचलं सर्व धी साक्षी भूतम् ।
भावातीतं त्रिगुणारहितं सदगुरू त्वं नमामि ॥

(રાગ–ભજતો મેરો રામ નામ, દુસરો ન કોઇ)

जय जय सद्‌गुरु देव, शरण मैं तुम्हारी;
शरण मैं तुम्हारी प्रभो, शरण मैं तुम्हारी—जय० १

भक्त जन रटत नाम, वेद श्रुति करत गान;
ऋषि मुनि धरत ध्यान, शरण सुखकारी; जय० २

प्रगट प्रभु गुरु देव, गुरु सब देवनका देव;
सुर नर करत सेव, महिमा अति भारी. जय० ३

हृदय कमल करके वास, रहतेहो संतनके पास;
भक्त जनकी पुरो आश, लीजीए उगारी. जय० ४

गुरुदेव तारण तरण, आयाहुँ तुमारी शरण;
राम मोहन गुरु चरण, जाऊं बलिहारी. जय० ५

વસિષ્ઠ મહાત્માના ચરણ કમળમાં સાષ્ટાંગ દંડવત્ પ્રણામ કરી રામ મેાહન મંદિરના ચેાકમાં આવ્યેા, એક મહાત્મા યેાગ વાસિષ્ઠ મહારામાયણ વાંચતા હતા, તેઓશ્રીનાં દર્શન તથા સત્સંગથી આનંદ થયેા, મહાત્માને વંદન કરી રામ મેાહન પહાડ પરથી નીચે ઉતર્યો, રસ્તામાં સિંહની ભયંકર ગર્જનાઓ સાંભળવા છતાં પ્રભુમય પ્રેમમાં મસ્ત બનેલેા રામ મેાહન નિર્ભય રહી વિચરતેા હતેા, સંધ્યા સમયે મધુસુદન ભગવાનના મંદિરમાં ગયેા, પ્રભુનાં દર્શન અને પ્રાર્થના કર્યા બાદ વિશ્રાંતિ લીધી, બીજે દિવસે પ્રભાત સમયે ઋષિકેશ ગયેા, ભગવાનની દિવ્ય મુર્તિનાં દર્શન કરવાથી પરમ આનંદ થયેા, ઋષિકેશની યાત્રા કરી રામ મેાહન અમદાવાદ આવ્યેા, શાહપુર ગળનાળાની પેાળમાં રહેનાર પુજ્ય કાશીબા દરરેાજ રામમેાહનની પાસે ગુરૂ દત્તાત્રયની અબધુત ગીતાની કથા શ્રવણ કરવા આવતાં હતાં, વિક્રમ સંવત ૧૯૮૦ના ચાતુર્માસમાં કન્યાશાળા નંબર ૧ માં હેડ માસ્તરનું કામ કરનાર હરિગંગા બ્હેન વિચાર ચંદ્રોદય અને યેાગવાસિષ્ઠ મહા રામાયણનેા અભ્યાસ કરતાં હતાં

સ્વામી રામતીર્થ અને ગુરૂ દત્તાત્રયનું જીવન ચરિત્ર વાંચવાથી વૈરાગ્ય વૃત્તિ પ્રબળ થઈ, એકાંતમાં રહી રાજયોગનો અભ્યાસ કરવાની ઇશ્વરી પ્રેરણા થઈ.

બોરીવલીની ગુફાઓમાં કરેલી તપશ્ચર્યા

વિક્રમ સંવત ૧૯૮૦ના આસો વદી ૧૦ ના દિવસે પ્રભાતમાં રામમોહને **देहं पातयामि वा कार्यं साधयामि** એવો દૃઢ નિશ્ચય કરી પ્રયાણ કર્યું, વડોદરાની ધર્મશાળામાં રાત્રે સત્સંગ કર્યો, બીજે દિવસે સવારની ટ્રેનમાં ભરૂચ ગયો, આચાર્યશ્રી કેશરવિજય મહારાજનાં દર્શન કરવા ગયો, તે સમયે રામમોહને કહ્યું કે શું સાધન કરવાથી સહજ સમાધિ પ્રાપ્ત થાય, પ્રત્યુત્તર મલ્યો કે સમાધિનિષ્ઠ મહાપુરૂષની કૃપા દ્રષ્ટિથી સહજ સમાધિ પ્રાપ્ત થાય છે, આ મહાત્માનો સત્સંગ કરવાથી રામ મોહનની ભાવનાને પ્રોત્સાહન મલ્યું. મહારાજશ્રીની આજ્ઞાથી વિક્રમ સંવત ૧૯૮૦ ના આસો વદી ૧૩ (લક્ષ્મીપુજન)ના દિવસે સવારની ટ્રેનમાં મુંબઇ ગયો, વિક્રમ સંવત ૧૯૮૧ ના કાર્તિક સુદી ૨ ના દિવસે બપોરની ટ્રેનમાં **બોરીવલી** ગયો, રસ્તાની અંદર તૃષા લાગી, પરંતુ રામ મોહનની પાસે કર પાત્ર અને ઉદર **ઝોળી** હતી, સ્વાધ્યાય કરવા માટે **ગુરૂદેવ દત્તાત્રયની અવધુત ગીતા** હતી,

આગળ જતાં એક સદ્ગૃહસ્થ બગીચાની અંદર ખુરસીમાં બેસી પુસ્તક વાંચતો હતો તેની દ્રષ્ટિ રામ મોહન પર પડવાથી તે સદ્ગ્રહસ્થે કહ્યું કે ક્યાં જવું છે ? રામ મોહને કહ્યું, બોરીવલીની ગુફાઓમાં. સદ્ગૃહસ્થે કહ્યું કે પધારો, જલપાન કરી વિશ્રાન્તિ લ્યો. સદ્ગૃહસ્થના પ્રેમને વશ થઇ રામ મોહન ત્યાં ગયો, જલપાન કરી વિશ્રાન્તિ લીધાબાદ વિચાર કરવા લાગ્યો, હે પરમ કૃપાળુ પરમાત્મા ! ત્હારી કૃપાની બલિહારી છે, પ્રાણી માત્રનું પાલન પોષણ અને

રક્ષણ કરનાર સર્વત્ર વ્યાપક વિભુ ત્હારી અકળ કળાનો કોઈ પાર પામી શકે તેમ નથી.

સદ્‌ગૃહસ્થ—બોરીવલી ગુફામાં જઈ શું કરશો?

રામ મોહન—પરમાત્માનું ધ્યાન,

સદ્‌ગૃહસ્થ—પાસે કાંઇ પણ સાધન કેમ રાખતા નથી?

રામ મોહન—મને જે સમયે જે વસ્તુની જરૂર પડે છે તે પરમાત્માની કૃપાથી પ્રાપ્ત થાય છે. તે કારણથી હું મુસાફરીની અંદર વિશેષ વસ્તુનો સંગ્રહ કરતો નથી.

સદ્‌ગૃહસ્થ— પરંતું આપ જ્યાં જાઓછો તે બોરીવલ્લીની ગુફા તો કેવળ જંગલમાં છે, ત્યાં કોઈ પણ માણસની વસ્તી નથી, અને વસ્તી વિના ખાવા પીવાનું સાધન ક્યાંથી મળશે?

રામ મોહન—કાંઈ પણ નહિ મળે તો વૃક્ષનાં પાન ખાઈને પણ શરીરનો નિર્વાહ થઈ શકે છે.

સદ્‌ગૃહસ્થ— બોરીવલ્લીના પહાડની અંદર સર્પ સિંહ વિગેરે હિંસક પ્રાણીનો ભય રહે છે.

રામ મોહન—મધુવનની અંદર ધ્રુવજીએ તપશ્ચર્યા કરી ત્યારે પરમ કૃપાળુ પરમાત્માએ રક્ષા કરી હતી, તે વિભુ વિશ્વમાં સર્વત્ર વ્યાપક અને સર્વ શક્તિમાન હોવાથી મ્હારૂં રક્ષણ કરશે, મહાત્મા તુલસીદાસજી કહે છે કે

जीतने तारे गगनमें, ईतने शत्रु होय;
कृपा होय श्रीरामकी, बाल न बांका होय.

સદ્‌ગૃહસ્થ—વર્તમાન સમયમાં પરમાત્માનો સાક્ષાત્કાર થઇ શકે છે?

રામ મોહન—હા, જે ભક્તને ભગવાનની કૃપાથી દિવ્ય દ્રષ્ટિ પ્રાપ્ત

થાય છે તેજ મનુષ્યને ધ્યાનની અંદર ભગવાનના
દિવ્ય સ્વરૂપનાં સાક્ષાત દર્શન થાય છે.

સદ્‌ગૃહસ્થ--કેવી રીતે ?

રામ મોહન--જેવી રીતે ધ્રુવ, પ્રલ્હાદ, મયુરધ્વજ, હરિશ્ચંદ્ર, અંબરિષ, ઉદ્ધવજી અને અર્જુનને ભગવાનના દિવ્ય સ્વરૂપનાં દિવ્ય દ્રષ્ટિ દ્વારા દર્શન થયાં. તેવીજ રીતે સંત પુરૂષોના વચન પર અચલ શ્રદ્ધા રાખી, અહોનિશ પરમાત્માનું ધ્યાન કરવાથી ભગવાનનો સાક્ષાત્કાર થાય છે.

એમ કહી રામ મોહન બોરીવલીની ગુફાઓ તરફ રવાના થયો, આગળ જતાં બે માર્ગ આવ્યા તેથી રામ મોહન વિચાર કરવા લાગ્યો કે હવે કયા માર્ગે જવું ?, તેજ સમયે સામેથી એક પુરૂષ આવ્યો. રામ મોહનને માર્ગ બતાવી ચાલ્યો ગયો, રસ્તાની અંદર એક સુંદર સરોવર આવ્યું, તેમાં સ્નાન કરી પ્રભુ પ્રાર્થના કર્યા બાદ જલપાન કર્યું, થોડીવાર વિશ્રાન્તિ લઇ આગળ પ્રયાણ કર્યું. આસપાસ વનમાં વૃક્ષોની સઘન ઘટા છાઇ રહી હતી. આવતા જતા મુસાફરોને છાયા કરી વૃક્ષો પણ પરોપકાર કરવાનો પાઠ મનુષ્યોને શિખવતાં હોય, એવો ભાસ થતો હતો. વૃક્ષોની ઝુકી રહેલી શાખાઓ **सुस्वागतम्** નો મધુરો મંત્ર મનમાં જ જપતી અતિથીનો સત્કાર કરતી હતી, સુગંધી મિશ્રીત શિતળ પવનની મંદ મંદ લહરીઓ આવતી હતી, ગુલાબ, ચંપો, મોગરો વિગેરે પુષ્પો પણ સુગંધી આપી વનમાં વિહાર કરનાર મનુષ્યોનાં મનને પ્રફુલ્લિત કરતાં હતાં, કુદરતી નિયમ પ્રમાણે વૃક્ષો પરથી ખરી પડેલાં મિષ્ટ ફળો મુસાફરની ક્ષુધા શાન્ત કરતાં હતાં, આસપાસ વહેતાં નિર્મળ પાણીના ઝરણાં તૃષાતુરની તૃષા શાન્ત કરી પરમ શાન્તિ આપતાં હતાં, વૃક્ષની લત્તાઓમાં વિશ્રાન્તિ લેતાં મેનાં પોપટ, મધુર સ્વરે પ્રભુના ગુણગાન કરતાં હતાં, સુગંધના ભોગી ભ્રમરો પુષ્પોની

આસપાસ પ્રદક્ષિણા કરતા પ્રણુવ મંત્રનું ગુંજન કરતા હતા, આસ-પાસ મૃગનાં ટોળાં ફરતાં હતાં, કોઈ કોઈ મૃગ લીલું ઘાસ ચરતાં હતાં. મૃગ બાલ માતાને ધાવતાં, નાચતાં, કુદતાં, ખેલતાં આનંદથી આમતેમ વિચરતાં દ્રષ્ટિગોચર થતાં હતાં, કુદરતી સૌંદર્યનું અવલોકન કરવાથી રામ મોહનના હ્રદયમાંથી સ્વરૂપાનંદની લહરીઓ પ્રગટ થતી હતી, વ્હાલા વાંચક એ અખંડાનંદની મસ્તીના ઉદગારો શ્રવણ કરવાની જીજ્ઞાસા હોય તો આવો, આપણે તેનું અવલોકન કરીએ.

દિવ્ય દર્શન

રાગ—શાર્દુલ વિક્રડીત છંદ.

હે દિન બંધુ વિશ્વંભર વિભુ, સકલ સૃષ્ટિમાં તું વસે;
વસ્તુ માત્ર વિષે વિચાર કરતાં, સત્તા પ્રભુની દિસે;
અંતરમાં ૐકાર જ્યોતિ સ્વરૂપે, નિશ્ચય નિરાકાર છે;
એવા પરમાનંદ મય પ્રભુને, પ્રણામ વારંવાર છે...૧

વન મહીં વસતાં વિવિધ પુષ્પો, મનને પ્રફુલ્લિત કરે;
સુગંધના ભોગી યોગી ભ્રમરો, પ્રણવ ધ્વનિ કરે;
અસ્તિ ભાતિ પ્રિય પ્રભુ જે. તન મન પ્રાણાધાર છે;
એવા પરમાનંદ મય પ્રભુને, પ્રણામ વારંવાર છે...૨

જે સચ્ચિદાનંદઘન પ્રભુની, શાસ્ત્રો સદા સ્તુતિ કરે,
હરિઃ ૐ શાન્તિઃ સ્મરણ કરતાં, સંકટ સર્વે હરે;
નિગમ નેતિ નેતિ કહી વિરમે, મહિમા અનંત અપાર છે;
એવા પરમાનંદ મય પ્રભુને, પ્રણામ વારંવાર છે...૩

જે સ્વયં જ્યોતિ રૂપ પ્રભુનું, ધ્યાન યોગેશ્વર ધરે;
એકવિસ હજાર છસોં શ્વાસે, હર દમ સ્મરણ કરે;
અંત જ્યોતિ બહી જ્યોતિ, પ્રકાશ અપરંપાર છે;
એવા પરમાનંદ મય પ્રભુને, પ્રણામ વારંવાર છે...૪

દ્વિકર જોડી રામ મોહન કહે, સન્મતિ આપો સદા;
અમૃતની ધારા અહોનિશ વહે, શાન્તિ મળે સર્વદા;
ॐ पूर्णमदः ॐ पूर्णमिदं, सनातन सर्वाधार छे;
એવા પરમાનંદ મય પ્રભુને, પ્રણામ વારંવાર છે...૫

ઉપર પ્રમાણે પ્રભુના ગુણ ગાન કરતો રામ મોહન ચાલ્યો જતો હતો, તેની પાછળ પાછળ એક કાળો નાગ આવતો હતો, તેની રામ મોહનને બિલકુલ ખબર ન્હોતી, સ્વરૂપાનંદમાં મસ્ત રામ મોહનને એવી તપાસ કરવાનું શું પ્રયોજન ?

રામ મોહનના જમણા પગની છેક નજીક સર્પ આવી પહોચ્યો ત્યારે જ રામ મોહને જાણ્યું કે સર્પ ડંશ મારવા આવે છે. સર્વત્ર પૂર્ણ બ્રહ્મનોજ સાક્ષાત્કાર કરનાર રામ મોહને હસતાં હસતાં બે હાથ જોડી પ્રાર્થના કરી કે હે શેષ નારાયણ ભગવાન ? આજ મ્હારા પર કૃપા કરી મને દર્શન દીધાં, પધારો પ્રભુ ! આપની ડંશ મારવાની ઇચ્છા હોય તો આ દેહ તૈયાર છે, કારણ કે આ દેહ ક્ષણ ભંગુર છે, આત્માજ અમર છે हरिः ॐ तत्सत् એમ કહી સર્પની સાથે ત્રાટક કરતાં શેષ નારાયણ ભગવાનનાં દર્શન થયાં, ભક્તિયોગમાં કહે છે કેઃ—

શાખી

संत जहां चरण धरे, तहां धरुं मैं हाथ,
भक्तोकी रक्षा करुं, सदा रहुँ मै साथ; ६१
श्रीमन्न नारायण नारायण नारायण
श्री राम मोहन कृत स्वरूपानंद लहरी

નારાયણના નામ સ્મરણની ધૂનમાં મસ્ત બનેલો રામ મોહન બોરીવલીની ગુફાઓના બદલે તુલસી તલાવના રસ્તા તરફ ચાલ્યો ગયો. તુલસી તલાવ બોરીવલી સ્ટેશનથી બાર માઈલ દુર છે. આ

રસ્તો ઘણોજ વિકટ અને પહાડી પ્રદેશ હોવાથી મનુષ્યનાં દર્શન પણ દુર્લભ, કોને પૂછવું? અને કયાં જવું? પ્રભુ પ્રેરણા કરે તેજ માર્ગે જવું.

રામ મોહને સંકલ્પ કર્યો હતો કે જ્યાં સુધી સમાધિનિષ્ટ મહાત્માનાં દર્શન ન થાય, ત્યાં સુધી એક વખત સાત્વિક આહાર કરવો, તે પણ ન મળે તો ફલાહાર કરવો, ફલાહાર પણ ન મળે તો પાંદડાં ખાઇને જીવનનો નિર્વાહ કરવો, પ્રારબ્ધ વશાત્ પાંદડાં પણ ન મળે તો કેવળ જલપાન કરવું, પગમાં બુટ નહિ હોવાથી પત્થરની ઠોકરો લાગવાથી પગમાંથી રક્તની ધારાઓ વહી રહી હતી.

એ પ્રમાણે અનેક પ્રકારનાં સંકટ સહન કરતો તરૂણ તપસ્વી રામ મોહન બોરીવલીના પહાડમાં વિચરતો હતો. આકાશ તરફ નજર કરતાં રંગબેરંગી સુવર્ણમય સંધ્યાની અપુર્વ સૌંદર્યતા નિરખી પરમ આનંદ થતો હતો, સૂર્ય નારાયણ ભગવાન અંતર્ધ્યાન થયા, કાર્તિક સુદી ૨ ના ચંદ્રનું દર્શન કરવાથી રામમોહનને અનહદ આનંદ થયો, સંધ્યા સમયની પ્રાર્થના કર્યા બાદ ધ્રુવના તારાનાં દર્શન કરતાં રામ મોહનના હૃદયમાં સ્ફુરણા થઇ કે ફક્ત પાંચ વર્ષની ન્હાની વયમાંજ વિષ્ણુ ભગવાનનાં સાક્ષાત્ દર્શન કરનાર પ્રભુના પરમ ભક્ત ધ્રુવજીની તપશ્ચર્યાનો કેવો દિવ્ય પ્રભાવ છે કે સપ્ત ઋષિ જેવા મહાન યોગેશ્વરો પણ ધ્રુવજીની આસપાસ પ્રદક્ષિણા કરે છે, ખરેખર ભગવાનને ભક્તિથીજ વશ કરી શકાય છે, ભકત-ની કસોટી થાય છે, પરંતુ અંતે ભકતવત્સલ ભગવાનની કૃપા થાય છે, રાત્રિનો સમય હોવા છતાં પ્રભુમય પ્રેમમાં મસ્ત બનેલો રામ મોહન પર્વતના શિખર પર ઉભો રહી ઈશ્વર સ્તુતિ કરતો હતો, પ્રિય પાઠક આવો આપણે પણ પ્રભુના પ્રેમી ભકતોના ગુણ ગાનશ્રવણ કરીએ.

ભકત વત્સલ ભગવાન

(રાગ—દુનિયાને ઉંધાં ચશ્મા, ડાહ્યા દિવાના લાગે)

પ્રેમી પ્રભુના ભક્તો, મને પ્રાણુ પ્યારા લાગે;
જ્યોતિ પ્રભુની જેના દિલમાં સદા બિરાજે. ટેક૦

ધ્રુવજીએ બાલ વયમાં, ભક્તિ પ્રભુની કીધી;
પદવી અવીચલ દીધી, દર્શન દીધા મુરારે—પ્રેમી૦ ૧

પ્રહ્લાદ ભક્ત પ્રભુનો, દરિયામાં ફેંકી દીધો;
પ્રભુએ બચાવી લીધો, રક્ષા કરી તે વારે—પ્રેમી૦ ૨

હરિશ્ચંદ્રે સત્ય માટે, ભર્યાં નીચ ઘેર પાણી;
રોહિત કુંવર ને રાણી, અંતે પ્રભુ ઉગારે—પ્રેમી૦ ૩

હળા હળ ઝેર પીધાં, દર્શન મીરાંને દીધાં;
પ્રભુ ભક્તિના પ્રભાવે, અમૃત થયું તે વારે—પ્રેમી૦ ૪

દ્રૌપદીના ચીર ખેંચ્યાં, કૌરવ સભામાં જ્યારે;
નવસેં નવાણું વસ્ત્રો, પૂર્યાં પ્રભુએ ત્યારે—પ્રેમી૦ ૫

નરસિંહની હુંડી સ્વિકારી, વ્હારે ધાયા મોરારી;
ભકતોની મહિમા વધારી, ધન્ય ધન્ય સંત પુકારે—પ્રેમી૦ ૬

જો ટેક એવો ધારે, પલ એક ના વિસારે;
હરદમ રામ મોહન, ભજ લે પ્રભુકો પ્યારે—પ્રેમી૦ ૭

પ્રભુના પ્રેમી ભકતો ભગવાનનો મહિમા ગાય છે. ત્યાંજ પ્રભુનો નિવાસ છે, સ્વયં વિષ્ણુ ભગવાન દેવર્ષિ નારદ પ્રત્યે કહે છે કેઃ—

नाहं वसामि वैकुंठे योगीनां हृदये न च ।
मद्भक्ता यत्र गायन्ति तत्र तिष्ठामि नारद ॥

हे नारद ? मैं सदा वैकुठमें निवास नहि करता हूँ, और योगीके हृदयमें भी निरंतर नही रहता हूं, परंतु मेरा

प्रेमी भक्त जहां पर बैठ कर हरि गुरु संत महात्माओकी महिमा गाता है, वहां मेरा निवास है.

રાત્રીનો સમય થએલો હોવાથી અંધકાર પ્રસરી રહ્યો હતો, કોઇ કોઈ જગાએ તારાઓનો ઝાંખો પ્રકાશ જણાતો હતો, એવા અંધકારમાં રામ મોહન એકલોજ બોરીવલીના પર્વતોમાં વિચરતો હતો, પહાડના શિખર પર ચડે અને પાછો ઉંડી ખીણની અંદર ઉતરે, રસ્તામાં વૃક્ષનાં ખરી પડેલાં પાનની અંદર છુપાઇ રહેલા સર્પ વિગરે પ્રાણીઓ નાશ ભાગ કરતાં હતાં, તેમ છતાં ભક્ત વત્સલ ભગવાને રામ મોહનની રક્ષા કરી. એ પ્રમાણે અનેક પ્રકારનાં સંકટ સહન કરીને રાત્રિના અગીયાર વાગ્યાના સુમારે તુલશી તલાવના કિનારે આવ્યો, અત્યંત પરિશ્રમ થએલો હોવાથી ત્યાંજ વિશ્રાંન્તિ લીધી, મધ્ય રાત્રીનો સમય થયો, હિંસક પ્રાણીઓની હૃદય ભેદક ભયંકર ગર્જનાઓ શ્રવણ કરવા છતાં રામ મોહન નિર્ભય રહી, ઇશ્વર ચિંતન કરતો હતો, અને પ્રાણી માત્રમાં પ્રભુનો અંશ નિહાળી સહજ સમાધિના અલૌકિક સુખનો અનુભવ કરતો હતો.

કાવ્ય

તત્વદર્શી સકલ જગની, આશનો પાસ તોડી;
બ્રહ્માનંદે **तत्सत्** પદે, ધ્યાનમાં ચિત્ત જોડી,
એકવિસ હજાર છસોશ્વાસે, **सोहं**નો લક્ષ સાધી;
લીધી મોહન અલખ અમીરી, સિદ્ધ કીધી સમાધી.

રામ મોહન તુલશી તલાવના કિનારાપર બેસી ધ્યાન કરતો હતો, તે સમયે ભયંકર ગર્જના કરતાં એક સિંહ અને સિંહણ તુલસી તલાવના કિનારે પાણી પીવા આવ્યાં, ભક્ત વત્સલ ભગવાને રામ મોહનની રક્ષા કરી, એક ભક્ત કવિ કહે છે કે

જેને રામ રાખેરે ત્હેને કોણ મારી શકે.

સર્વ પ્રાણી માત્રમાં વ્યાપક પૂર્ણ બ્રહ્મનો સાક્ષાત્કાર કરનાર ભક્તની ભગવાન રક્ષા કરે છે. ભગવાન શ્રી કૃષ્ણ અર્જુન પ્રત્યે કહે છે કેઃ—

सर्व भुतस्थमात्मानं सर्व भुतानि चात्मनि ।
इक्षते योग युक्तात्मा सर्वत्र सम दर्शनः ॥
श्रीमद् भगवद् गीता अ० ६ श्लोक २९

સર્વ પ્રાણી માત્રમાં મ્હારો જ આત્મા છે. અને હું સવ પ્રાણીનો આત્મા હોવાથી સર્વમાં વ્યાપક છું. સર્વત્ર સમદ્રષ્ટિથી જોનાર યોગ યુક્ત મહાપુરૂષો જ પૂર્ણ બ્રહ્મનો સાક્ષાત્કાર કરે છે. શ્રુતિ ભગવતી કહે છે કેઃ—

द्रष्टि ज्ञानमयी कृत्वा पश्येद ब्रह्ममयं जगत् ॥

કેવળ જ્ઞાનમય દિવ્ય દ્રષ્ટિ પ્રાપ્ત કરવાથી સમસ્ત વિશ્વમાં પૂર્ણ બ્રહ્મનો જ સાક્ષાત્કાર થાય છે, પરમાત્માના ધ્યાનમાં રાત્રી વ્યતીત થઇ પ્રભાતનો સમય થયો, રામ મોહન ધ્યાનમાંથી જાગૃત થયો, અને પ્રભાત રાગનાં પદ ગાતો હતો.

રાગ–પ્રભાત

ધ્યાન ધર, ધ્યાન ધર, ધ્યાન પર બ્રહ્મનું, પૂર્ણ હુલ્લાસથી પ્રેમ આણી–
ભક્ત જન વિનવે, મુક્ત જન અનુભવે; પ્રગટ પ્રભુ હ્રદયમાં જોને પ્રાણી.
પિંડ બ્રહ્માંડ છે મન તણી કલ્પના; મન થકી બંધ ને મુક્તિ માની,
સંતની સાનથી, ગુરૂ ગમ જ્ઞાનથી, બ્રહ્મનો ભેદ તું લે ને જાણી.
ચક્ર ભેદન કરી, ધ્યાન ત્રિકુટી ધરી, જો ને જ્યોતિ સ્વરૂપ અંતર્યામી;
સચ્ચિદાનંદમય પ્રગટ પર બ્રહ્મ છે; અનંત બ્રહ્માંડનો આપ સ્વામી.

ગુરૂદેવે કૃપા કરી, પ્રગટ દેખ્યા હરી, સ્વયં જ્યોતિ રૂપ લે ને જાણી,
રામ મોહન કહે, ગુરૂ ગમથી લહે; જીવન્મુક્તિ તણી મોજ માણી.

ज्योतिषामपि तज्ज्योतिस्तमसः परमुच्यते ।
ज्ञानं ज्ञेयं ज्ञान गम्यं हृदि सर्वस्यधिष्ठितम ॥

તત્વદર્શન

સૂર્ય ચંદ્ર ઇત્યાદિ સર્વ જ્યોતિઓનો પ્રકાશ કરનાર આત્મા સ્વયં જ્યોતિ સ્વરૂપ છે, ત્રિગુણાત્મક પ્રકૃતિથી પર કહેવામાં આવે છે. કેવળ જ્ઞાન મય છે, ગુરૂ ગમથી જાણવા યોગ્ય છે, તત્વજ્ઞાન દ્વારા પ્રાપ્ત થાય છે, તે સ્વયં પ્રકાશ સ્વરૂપ પરમાત્મા જ સર્વના હૃદયમાં વાસ કરીને રહેલો છે.

બીજે દિવસે રામ મોહન બોરીવલી ગયો. બોરીવલીના પહાડની અંદર એકસોને આઠ ગુફાઓ હતી, એકાન્તમાં રહી પ્રભુનું ધ્યાન કરવા માટે આ સ્થાન અનુકુળ છે આ પર્વતના શિખર પર એક મહાત્મા રહેતા હતા, તે મહાત્માના દર્શન તથા સત્સંગ કરવાથી પરમ આનંદ થયો.

રામ મોહન જ્યારે કાર્લીની ગુફા. ભાજ્યાની ગુફા, અને લોહ ગઢના કિલ્લાની આસપાસ જંગલમાં વિચરતો હતો, ત્યારે કરમદાં કેરી જાંબુ અને વૃક્ષનાં પાન વિગેરે જે કંઈ પ્રાપ્ત થાય, તેથી શરીરનો નિર્વાહ કરતો હતો, કોઇ કોઈ પ્રસંગે કેવળ જલપાન કરીને જ રહેતો હતો.

સ્વરૂપાનંદમાં મસ્ત બનેલો રાજયોગી રામ મોહન રાત્રે વાઘ વરૂ ચિત્તા વિગેરે હિંસક પ્રાણીઓ રહેતાં હોય, એવા ભયંકર જંગલમાં નિર્ભય રહી વિચરતો હતો, અને પ્રભુના ગુણગાન કરતો હતો.

રાગ—ધનાશ્રી

સત્ ચિદ્ આનંદ રામ, હમારો, સત્ ચિદ્ આનંદ રામ—ટેક૦
ભક્ત જનોંકા હૈ પ્રતિ પાલક, ભક્ત વત્સલ ભગવાન—હમારો૦ ૧
તુજમેં મુજમેં સચરાચરમેં. સબ ઘટ વ્યાપક રામ—હમારો૦ ૨
સ્વયં પ્રકાશ સ્વરૂપ પ્રભુ હૈ, રહે નિરંતર ધ્યાન—હમારો૦ ૩
દિવ્ય દ્રષ્ટિસેં દેખો પ્યારે, રોમ રોમમેં રામ—હમારો૦ ૪
હરિ ગુરૂ સંત કૃપાસેં **મોહન**, નિત્ય મુક્ત નિષ્કામ-હમારો૦ ૫

રોમ રોમમાં રમી રહેલા અંતર્યામિ પ્રભુનો સાક્ષાત્કાર થયો, અલખના નામની અખંડ ધુન લાગી, હું સચ્ચિદાનંદ સ્વરૂપ જ છું એવો અલૌકિક અનુભવ થયો, સ્વયં જ્યોતિ સ્વરૂપનો સાક્ષાત્કાર થયો.

દક્ષિણ દેશમાં સાંગલી પાસે સમડોલી ગામ બહાર મુનિ નિવાસ છે, ત્યાં દિગંબર મુનિશ્રી શાંતિસાગર મહારાજની પાસે એક માસ રહી, રામ મોહને ધ્યાનનો અભ્યાસ કર્યો હતો.

આચાર્યશ્રી જય સુરીશ્વર મહારાજ તથા પ્રતાપમુનિ મહારાજની સાથે રહી દક્ષિણમાં પનવેલ, લાનોલી, તલેગાંવ. અને પુના વિગેરે શહેરોમાં ફરી રામમોહને તત્વજ્ઞાનનો ઉપદેશ કર્યો, વિક્રમ સંવત ૧૯૮૧ ના ચૈત્ર માસમાં તલેગાંવની અંદર બરફના કાંકરા જેવો વરસાદ પડતો હતો, સખત ગરમીના દિવસોમાં બરફનો વરસાદ દેખી મનુષ્યોને મહાન આશ્ચર્ય લાગ્યું, તલેગાંવની પાસે ઇન્દ્રાયણી નદિના કિનારે એક પર્વતના શિખર પર **સંત તુકારામ**ની ચરણ પાદુકા અને કરતાલનાં દર્શન કર્યાં, આ પહાડની અંદર એક ગુપ્ત ગુફા હતી, તે ગુફામાં રહી રામ મોહન પ્રભુનું ધ્યાન કરતો હતો, તુકારામની ચરણ પાદુકાનાં દર્શન કરવા જાય ત્યારે સંત મહાત્માઓનાં પવિત્ર નામની ધુન લગાવતો હતો કેઃ—

निवृत्ति ज्ञानदेव सोपान मुक्ताबाई, एकनाथ नामदेव तुकाराम.

મસ્ત રામ મોહન લકડીઆ પુલ પાસે પુનાની સ્મશાનભૂમિમાં રહી પ્રભુનું ધ્યાન ધરતો હતો, ફરગ્યુસન કૉલેજની પાસે એક પર્વતની ટેકરીમાં મહાદેવનું મંદિર છે, આ પર્વતના શિખર પર રહી રામ મોહને પંદર દિવસના ઉપવાસ કર્યા હતા, તે સમયે સમર્થ રામદાસ સ્વામિના સંપ્રદાયના એક મહાત્મા દરરોજ રામ મોહનની પાસે સત્સંગ કરવા આવતા હતા, તે મહાત્માના પ્રેમને વશ થઇ રામ મોહન ફક્ત એકજ મુઠી મગફળીનું ફલાહાર કરી જલપાન કરતો હતો.

વિક્રમ સંવત ૧૯૮૧ ની સાલમાં બોરીવલ્લી અને કાર્લા વિગેરે ગુફાઓમાં રહી તપશ્ચર્યા કરવાથી રામ મોહનનું શરીર કેવળ હાડપિંજર જેવું થઈ ગયું હતું, ચાલવાની શક્તિ પણ ન રહી, પ્રાણાયામનો અભ્યાસ કરવાથી શરીર ધ્રુજતું હતું, તોપણ આખો દિવસ પર્વતના શિખર પર બેસી હરદમ પ્રભુનું ધ્યાન ધરતો હતો, વિક્રમ સંવત ૧૯૮૧ના પોસ સુદી ૧૧ ના દિવસે સહજ સમાધિમાં **સર્વત્ર વ્યાપક પૂર્ણ બ્રહ્મ સ્વરૂપનો સાક્ષાત્કાર થવાથી,** જીવન્મુક્તિના પરમ આનંદનો અનુભવ થયો.

પુનાવાળા શેઠ શ્રી ગગલભાઇ હાથીભાઇ તથા શિવનાથજી લુંબાજી અને પુના કેમ્પવાળા શેઠ પાસાજી દોલાજી રામ મોહનનો સત્સંગ કરવા આવતા હતા. શરીર તંદુરસ્ત થયા બાદ વિક્રમ સંવત ૧૯૮૧ ના જેઠ સુદી ૧૧ના દિવસે રામ મોહન અમદાવાદમાં આવ્યો.

રામમોહનરાય અમદાવાદની અંદર પુરૂષોત્તમ માસમાં **પંચાલ ઉત્તમરામ ભુવરભાઈ** ઘીકાંટા વાળાના ડહેલામાં **યોગ વાસિષ્ટ મહા-રામાયણ** તથા અવધૂત ગીતાની કથા વાંચતા હતા, તે સમયે મહોલ્લાના માણસો કથા શ્રવણ કરવા આવતા હતા, સાંકળી મા, કાશીમા અને મણીબેનની બ્રહ્મ નિષ્ઠા જોઈ રામમોહનના હૃદયને પરમ આનંદ

થયેા, સાંકળીમાને પંચીકરણ અને વેદાન્તના તત્વજ્ઞાનનાં ભજન કંઠસ્થ હતાં, ઉત્તમરામના પિતા શ્રીયુત્ ભૂધરભાઇ બ્રહ્મનિષ્ઠ પુરૂષ હતા, શાહપુર નવી પેાળના રહેનાર પટેલ શંકરભાઈ ગેાપાળદાસ પણ જીવન્મુક્ત પુરૂષ હતા. તેઓની વૃત્તિ અખંડ બ્રહ્માકાર રહેતી હતી. ઉત્તમરામના ન્હાનાભાઇ જયચંદભાઈ પણ મહાદેવના પરમ ભક્ત હતા, આ પ્રભુ ભકતેાના સહવાસમાં રહેવાથી-રામ મેાહનને પરમ આનંદ થયેા હતેા, ભાઇશ્રી ઉત્તમરામનેા અત્યંત પ્રેમ હોવાથી રામમેાહને આર, સી, હાઇસ્કુલ પાસે મેાદી અમૃતલાલ મગનલાલ ના મકાનમાં ઔષધાલયની સ્થાપના કરી, દિન દુઃખી મનુષ્યની સેવા કરતેા હતેા, રામમેાહન જ્યાં જ્યાં ફરવા જાય અને કેાઈ પણ દુઃખી મનુષ્ય દ્રષ્ટિએ પડે તેા તુરતજ ત્હેની સેવા કરવાના કાર્યમાં તત્પર રહેતેા હતેા. સર્વ આત્મા પ્રત્યે બંધુતત્વ ભાવ અને વિશ્વપ્રેમ હેાય ત્યારેજ પ્રભુ પ્રસન્ન થાય છે.

એક સમયે રામ મેાહન દિલ્હી દરવાજા બહાર ફરવા જતેા હતેા, રસ્તામાં એક માણસને કૅાલેરા થઇ ગએલેા હેાવાથી તે માણસને રામ-મેાહનને પેાતાના દવાખાનામાં લઇ ગયેા. પથારીમાં સુવાડયેા ઉલટી અને ઝાડા વારંવાર થતા હતા, તે કપડાં રામ મેાહન જાતે ધેાતેા હતેા, અને બીજાં ચેાખ્ખાં કપડાં પાથરી આપતેા હતેા. આખી રાત્રિ એ પ્રમાણે સેવા કરી તેમજ દવા પીવરાવી, તંદુરસ્ત થયા બાદ રેલ્વે ભાડાનેા બંદેાબસ્ત કરી આપ્યેા હતેા.

પંચાલ નાથાલાલની ધર્મપત્નિ સંતેાકબ્હેનને કૅાલેરાનેા ભયંકર રેાગ લાગુ પડયેા હતેા. ભાઈશ્રી ચંદુલાલનાં માતુશ્રી કાશીબાએ આવી રામ મેાહનને કહ્યું કે સંતેાકબ્હેનને કૅાલેરા થયેા છે, આખર સ્થિતિ છે, માટે તમને યેાગ્ય લાગે તે દવા આપેા. રામ મેાહન જોવા ગયેા, સંતેાકબ્હેનને મુર્છા આવેલી હેાવાથી બેભાન સ્થિતિ હતી. ડૅાક્ટર

રામ મોહનરાયે કસ્તુરી અને ચંદ્રોદય રસ આપ્યો હતો. પ્રભુ કૃપાથી સંપુર્ણ આરામ થયો હતો.

પંચાલ ઉત્તમરામ ભુધરભાઈ જ્યારે સખ્ત માંદગીમાં હતા ત્યારે પ્રણુવ મંત્રનો જપ કરવાથી રામ મોહનના હૃદયમાં પ્રભુએ પ્રેરણા કરી કે મુર્છામાંથી જાગૃત કરવા માટે કસ્તુરી, પૂર્ણ ચંદ્રોદય રસ અને અભ્રક ભસ્મ આપવાથી આરામ થશે, એ ઈશ્વરી પ્રેરણાને અનુસરી ઔષધ આપવાથી સંપુર્ણ આરામ થયો હતો. ગાયત્રીની ઉપાસના અને પ્રણુવ મંત્રનો નિરંતર જપ કરવાથી ઘણા મનુષ્યો મૃત્યુના મુખમાંથી બચી ગયા હતા, પ્રભુ પ્રત્યે અવિચળ શ્રદ્ધા હોય તો મનોવાંચ્છિત ફળની પ્રાપ્તિ થાય છે. **मनुष्य प्रयत्न ईश्वर कृपा.**

એક માણુસનું આખું શરીર સડી ગએલું હોવાથી હેરાન થતો હતો, રામમોહન ત્હેને સાબુ ચ્હોળી નવરાવી તેના શરીર પર મલમ પટ્ટો લગાવતો હતો, તેમજ ત્હેનાં કપડાં પણ રામ મોહન ધોતો હતો. તેને ખાવા પીવાની જે જે ચીજની જરૂર પડે તે પુરી કરતો હતો. એ પ્રમાણે સેવા કરવાથી તે મનુષ્ય તંદુરસ્ત થયો, ત્યારે રામ મોહનને આશિર્વાદ આપી સ્વદેશમાં ગયો.

અમદાવાદ દુધેશ્વર મહાદેવ પાસે કાશ્મીરી મહાત્માની જગામાં સ્વામિશ્રી આત્માનંદજી મહારાજના શિષ્ય સ્વામિશ્રી સચ્ચિદાનંદને સત્તર દિવસ સુધી સખ્ત તાવ આવ્યો, અને સન્નિપાત થએલો હોવાથી બેભાન અવસ્થા હતી, તેથી અમદાવાદ ઘીકાંટારોડ આર. સી. હાઇસ્કુલ સામે રહેનાર પંચાલ ઉત્તમભાઇ ભુધરભાઈ રામ મોહનની પાસે આવ્યા અને કહ્યું કે સચ્ચિદાનંદ સ્વામિ સખ્ત માંદગીમાં છે, માટે તમે ત્યાં જઈને મહાત્માની દવા કરો તો મહા પુણ્ય થશે, સાધુ સંત મહાત્માની સેવા કરવી એ આપણો

ધર્મ છે, સમાચાર મળતાની સાથેજ પટેલ શંકરભાઈ ગોપાળદાસની સાથે ડૉકટર રામ મોહનરાય સ્વામિજી પાસે ગયા, નાડી પરિક્ષા કરી, ફક્ત સાત દિવસ સુવર્ણ વસંત માલતી આપવાથી સચ્ચિદાનંદ સ્વામીને સંપૂર્ણ આરામ થયો હતો, એ પ્રમાણે અનેક મનુષ્યોની સેવા કરવામાંજ જીવનનો સદુપયોગ કર્યો, પરોપકાર કરવો એજ સંતપુરૂષોની વિભુતિ છે, મહાત્મા તુલસીદાસજી કહે છે કેઃ–

तरुवर सरोवर संतजन, चौथा वरसे मेह ।
परमारथके कारणे, चारु धारी देह ॥

શ્રી સિદ્ધેશ્વર મહાદેવની પ્રતિષ્ઠા

ઘીકાંટારોડ પર આર. સી, હાઇસ્કુલના કમ્પાઉન્ડમાં એક જીર્ણ શિવાલય હતું. તે શિવાલયમાં બેસી રામ મોહન રાત્રે પ્રભુનું ધ્યાન કરતો હતો. એક સમયે રામ મોહનના હૃદયમાં પ્રભુએ પ્રેરણા કરી કે આ મંદિરનો જીર્ણોદ્ધાર કરાવી પ્રતિષ્ઠા કરો, બીજે જ દિવસે દવાખાનામાં બાવિસ રૂપિઆ આવ્યા. બે રૂપિઆ ઘર ખર્ચના આપ્યા અને બાકીના વીસ રૂપિઆ મહાદેવના મંદિરની પ્રતિષ્ઠા કરવામાં વાપરવાના હોવાથી, પંચાલ ઉત્તમરામ ભુધરભાઈને સાથે લઇ રામ મોહન બજારમાં ગયો, પાર્વતી માતાની એક સુંદર મુર્તિ લીધી. વિક્રમ સંવત ૧૯૮૩ ના શ્રાવણ વદી ૧૦ ને સોમવારના દિવસે ડૉકટર રામ મોહનરાય તત્વદર્શીના શુભ હસ્તે શ્રી પાર્વતિમાતા અને નંદીની પ્રાણ પ્રતિષ્ઠા કરી, તે સમયે ઉત્તમરામ ભુધરભાઇએ રામ મોહનરાયને પૂછયું કે આ મહાદેવનું નામ શું રાખવું ? રામ મોહનરાયે કહ્યું કે **શ્રી સિદ્ધેશ્વર મહાદેવ** તેથી એ નામ કાયમ રહ્યું.

પ્રતિષ્ઠા મહોત્સવની અંદર પંચાલ ઉત્તમરામ ભુધરભાઈ તથા પંચાલ ચંદુલાલ નથુરામ વિગેરે મહોલ્લાના પ્રતિષ્ઠીત સદ્‌ગૃહસ્થો પધાર્યા હતા. નિશાન ડંકો, છત્ર, છડી, ચમર સાથે અત્યંત ધામધુમથી

શ્રી સિદ્ધેશ્વર મહાદેવની સ્વારી નીકળી, ઘીકાંટારોડ, પાનકોરના નાકા, માણેક ચોક, રતનપોળ, સ્વામિ નારાયણના મંદિર આગળ થઈ શ્રી સિદ્ધેશ્વર મહાદેવના મંદિરમાં આવ્યા, રાજનગરની ભાવિક ભક્ત મંડળીઓ ભજન કિર્તન ગાતી હતી, સર્વત્ર આનંદ પ્રસરી રહ્યો હતો.

શાહપુર માળીવાડાની પોળમાં રામમોહનરાય તત્વદર્શીએ સાત દિવસ સુધી ભજન સમાહ કરી, ધ્રુવ, પ્રલ્હાદ, અંબરિષ, રાજર્ષિ જનક, શુકદેવ, મયુરધ્વજ, હરિશ્ચંદ્રનાં આખ્યાન શ્રવણ કરવાથી પ્રભુના પ્રેમીજનોને પરમ આનંદ થયો હતો.

શ્રીયુત્ ભાઇશ્રી ચંદુલાલ નથુરામ પ્રભુના પ્રેમી ભક્ત છે, તેઓએ દરરોજ એક કલાક સત્સંગ કરવાનો નિશ્ચય કર્યો. રાજયોગી રામ મોહનરાય તત્વદર્શી દરરોજ એક કલાક જ્ઞાનેશ્વરી ગીતાનું પ્રવચન કરતા હતા હાલમાં તુલસીકૃત રામાયણની કથા ભાઇશ્રી ચંદુલાલ દરરોજ વાંચે છે ભજન સત્સંગ થાય છે, ધન્ય છે પ્રભુના પ્રેમી ભકતોને !

વિક્રમ સંવત ૧૯૮૪ના કાર્તિક સુદી પુર્ણીમાના દિવસે પ્રભુના પ્રેમી ભકતોની પ્રેરણાથી રાજયોગી રામ મોહનરાય તત્વદર્શીના શુભ હસ્તે પ્રભાત સમયે **શ્રી સચ્ચિદાનંદ સત્સંગ સમાજની** સ્થાપના કરી.

શ્રી સચ્ચિદાનંદ સત્સંગ સમાજ

સંસ્થાપક

બ્રહ્મનિષ્ઠ સંત રાજયોગી રામમોહનરાય તત્વદર્શી

શ્રી સ્વયંપ્રકાશ આશ્રમ શાહપુર કુવાવાળી પોળ—**અમદાવાદ**

ઉદ્દેશ અને નિયમો

૧ શ્રી સચ્ચિદાનંદ ઘન પરમાત્માની જ ઉપાસના કરવી.

૨ વેદ, વેદાંત, શ્રુતિ, સ્મૃતિ, ઉપનિષદ્ અને ગીતામાં કહેલા

તત્વજ્ઞાનનો જગતમાં પ્રચાર કરવો.

૩ બ્રહ્મનિષ્ઠ સંત મહાત્માઓનો સત્સંગ કરી બ્રહ્મવિદ્યા પ્રાપ્ત કરવી.

૪ પરમ કૃપાળુ પરમાત્માનાં અમે સૌ બાળકો છીએ, એમ સમજી સર્વ આત્મા પ્રત્યે બંધુત્વ ભાવ રાખવો.

૫ માતા પિતા અને ગુરૂદેવની આજ્ઞાનુસાર વર્તન કરવું, કર્તવ્ય કર્મ વડે સેવા પરાયણ રહી, પરોપકારનાં કાર્યો કરવામાં તત્પર રહેવું.

૬ પ્રભુના પંથે વિચરતાં સુખ દુઃખ પડે તે સહન કરવું.

૭ પ્રાચીન સમયના ઋષિ, મુનિ, સંત, મહાત્માઓની પદ્ધતિને અનુસરી ૧ બ્રહ્મચર્યાશ્રમ ૨ ગૃહસ્થાશ્રમ ૩ વાનપ્રસ્થાશ્રમ ૪ સંન્યાસ આશ્રમનું શાસ્ત્ર વિધી અનુસાર પાલન કરવું.

૮ વિદ્વાન અને ચારિત્રવાન ઉપદેશકો તૈયાર કરવા માટે ગંગા, યમુના, સરસ્વતિ, સાબરમતિ, નર્મદા, વિગેરે નદીઓના કિનારા પર જ્યાં જરૂર હોય ત્યાં બ્રહ્મચર્યાશ્રમ સ્થાપવા, સંત મહાત્મા અને પ્રભુના પ્રેમી ભકતોના ચરિત્રો દ્વારા જન સમાજમાં, સત્ય, ધર્મ અને નીતિનો પ્રચાર કરવો.

૯ હૃદયને પવિત્ર અને બુદ્ધિને વિશાળ બનાવવા નિરંતર પ્રણવ મંત્રનું સ્મરણ કરવું.

૧૦ મનુસ્મૃતિમાં સ્વયંભુ મનુ ભગવાને કહેલાં ધર્મનાં દશ લક્ષણોનું પાલન કરવું.

श्लोक

धृति क्षमा दमोऽस्तेयं शौचमिन्द्रिय निग्रहः ।
धीर्विद्या सत्यमक्रोधो दशकं धर्म लक्षणम् ॥ मनु स्मृति ॥

धृति—સુખ, દુઃખ, હર્ષ, શોક, લાભ હાનિ વિગેરે પ્રસંગોમાં ધૈર્યતા ધારણ કરવી.

क्षमा—સ્તુતિ, નિંદા, માન, અપમાન કરનાર પ્રત્યે સમદ્રષ્ટિ રાખી સર્વનું ભલું કરવાની ભાવના રાખવી.

दम—મનને વશ કરવા નિરંતર પ્રયત્ન કરવો.

अस्तेय—પર સ્ત્રીને માતા સમાન જાણનાર અને પર દ્રવ્યને પત્થર સમાન માનનાર, તેમજ સર્વ આત્મા પ્રત્યે સમદ્રષ્ટિ રાખનાર મનુષ્યજ **अस्तेय** વ્રતનું પાલન કરી, આત્મ સ્વરૂપનો સાક્ષાત્કાર કરી શકે છે.

शौच—મન વચન અને કર્મથી પવિત્ર રહેવા સત્સંગ કરવો.

इन्द्रिय निग्रह—દશ ઈન્દ્રિયોનો નિગ્રહ કરવા પ્રયત્ન કરવો.

धी—બુદ્ધિનો વિકાશ થવા માટે સત શાસ્ત્રનો દરરોજ સ્વાધ્યાય કરવો.

विद्या—બ્રહ્મનિષ્ઠ બ્રહ્મશ્રોત્રીય સદ્‌ગુરૂદેવની સેવા ભકિત કરી બ્રહ્મવિદ્યા પ્રાપ્ત કરવી.

सत्यम्—સત્ય વચન બોલવું, સત ધર્મનું પાલન કરવું, સત્ ચિદ્ આનંદ મય ભગવાનનો સાક્ષાત્કાર કરવો.

अक्रोध—ક્રોધનો ત્યાગ કરી હંમેશાં શાન્તિ ધારણ કરવી.

सत्यमेव जयते

સર્વત્ર સત્યનોજ વિજય થાય છે. સમસ્ત વિશ્વમાં વિચરો અને સત્ય ધર્મનો વિજય ધ્વજ ફરકાવો, એજ મનુષ્ય માત્રનું પરમ કર્તવ્ય છે.

ઉન્નતિનો માર્ગ

વર્તમાન સમયમાં આપણા બાળકોને જે કેળવણી અપાય છે

તે કેળવણીમાં શ્રાવણ જેવી માતૃ ભક્તિ નથી, શ્રી રામચંદ્રજી જેવી પિતૃ ભક્તિ નથી, લક્ષ્મણના જેવો બંધુત્વ ભાવ નથી, સતી સીતા જેવી પતિ ભક્તિ નથી, શ્રી કૃષ્ણ ભગવાનના જેવી ગુરૂ ભક્તિ નથી, સુદામા જેવી સહન શીલતા નથી, ભીષ્મ પિતામહના જેવો બ્રહ્મચર્ય વ્રતને પાલન કરવાની ભાવના નથી, ધ્રુવ, પ્રહલાદ અને અંબરિષના જેવી પ્રભુ ભકિત નથી, તો પછી આપણી ઉન્નતિ શી રીતે થઇ શકે? શારીરિક માનસિક અને આધ્યાત્મિક ઉન્નતિ કરવી હોય તો પ્રત્યેક ગામની અંદર બ્રહ્માચર્યાશ્રમ સ્થાપો, શ્રી કૃષ્ણ અને સુદામા, સાંદિપની ઋષિના આશ્રામમાં રહી વિદ્યાભ્યાસ કરતા હતા, તેજ પદ્ધતિ અનુસાર જ્યારે આપણાં બાળકોને વિદ્યાભ્યાસ કરાવવામાં આવશે, ત્યારેજ ભવિષ્યની પ્રજા શુરવીર પ્રતાપી બળવાન અને સ્વાશ્રયી થશે.

મ્હારા વ્હાલા આત્મ બંધુઓ,

સત્ય ધર્મ અને નીતિનું પાલન કરવાની દ્રઢ પ્રતિજ્ઞા કરો, પ્રાણાંતે પણ સત્ય ધર્મનો ત્યાગ કરશો નહિ પ્રતિજ્ઞાનું પાલન કરવાથી જ પ્રભુ પ્રસન્ન થાય છે, દેવતાઓનાં દુદુંભી ગાજે છે, પુષ્પોની વૃષ્ટિ થાય છે.

બ્રહ્મનિષ્ઠ મહાત્મા સનક, સનંદન, સનાતન, સનત્કુમાર, સ્વયંભુ મનુ, સતી સત્યરૂપા, ઋષભ દેવ ભગવાન, મહાત્મા જડભરત, કદર્મ-ઋષિ, દેવહુતિ માતા, કપીલ ભગવાન, મહર્ષિ અત્રી ઋષિ, મહાસતી અનસુયા, ગુરૂદત્તાત્રય સ્વામિ, ચ્યવન ઋષિ, સુકન્યા, સત્યવાન, સાવિત્રી, નળ, દમયંતી, શ્રી રામચંદ્ર ભગવાન, સતી સીતાની પતિભકિત, લક્ષ્મણનો બંધુત્વ ભાવ, ભરતનો ભ્રાતૃપ્રેમ, વસુદેવ, દેવકી, નંદ, યશોદા, મનમોહન ભગવાન શ્રી કૃષ્ણ ચંદ્રની બાળ લીલા, શ્રી કૃષ્ણ સુદામાની ગુરૂ ભકિત, મહર્ષિ વ્યાસ કૃત બ્રહ્મસૂત્ર, શ્રીમદ ભાગવત, શ્રીમદ્ ભગ્વદ્ ગીતા, વેદ અને ઉપનિષદ્‌માં કહેલી અલૌકિક બ્રહ્મવિદ્યા,

સાંખ્ય, વેદાન્ત, યેાગવાસિષ્ઠ મહા રામાયણનું આધ્યાત્મિક રહસ્ય, અષ્ટાવક્ર મહાત્માએ જનકને આપેલેા ઉપદેશ, મહર્ષિ યાજ્ઞવલ્કય મહાત્માએ કરેલી ગાયત્રી મહામંત્રની ઉપાસનાથી પ્રસન્ન થઇ સૂર્ય-નારાયણ ભગવાને આપેલેા બ્રહ્મ વિદ્યાનેા ઉપદેશ, પતિ ભક્તિ પરા-યણુ સતી મૈત્રેયીને મળેલું અલૌકિક જ્ઞાન, મહા સતી ગાર્ગીએ-રાજર્ષિ જનક વિદેહીની સભામાં આપેલેા તત્વજ્ઞાનનેા ઉપદેશ, ધ્રુવ, પ્રહલાદ, મયુરધ્વજ, સત્યવાદી રાજા હરિશ્ચંદ્ર, ગેાપીચંદ, ભર્તુહરિ, ભીષ્મ પિતામહ, ઉધ્ધવ, યુધિષ્ઠિર, અર્જુન, અષ્ટપ્રહર પ્રભુની સેવા કરનાર ભક્ત અંબરિષ, માતા પિતાની સેવા કરનાર શ્રવણુ, દુઃખમાં દિન બંધુનું સ્મરણુ કરનાર સંત સુદામા, સુધન્વા, વિભીષણુ, વિદુર, ચંદ્રહાસ, કબીર. નાનક, નરસિંહ મહેતા, મીરાંબાઇ, નિવૃતિ નાથ, જ્ઞાનેશ્વર મહારાજ, સેાપાન દેવ, મુક્તાબાઇ, બ્રહ્મનિષ્ઠ મહાત્મા એકનાથ, નામદેવ, તુકારામ, સમર્થ રામદાસ, સ્વામિશ્રી રામકૃષ્ણ પરમહંસદેવ સ્વામિ રામતીર્થ વિગેરે સંત મહાત્માઓનાં જીવનચરિત્રેા વાંચવાથી જીવનનેા વિકાસ થાય છે, બુદ્ધિનેા પ્રકાશ થાય છે, સત્સંગનું સર્વોત્તમ રહસ્ય સમજાય છે, સત્યનેા સાક્ષાત્કાર થાય છે. હે પ્રિય આત્મબંધુએા ! મેાહ નિંદ્રામાંથી જાગ્રત થાએા, અને સ્વયં પ્રકાશ સ્વરૂપ સચ્ચિદાનંદમય પરમાત્મા તરફ દ્રષ્ટિ કરેા, તે પરમકૃપાળુ પરમાત્માની સેવામાં તન મન ધન અને સર્વસ્વ સમર્પણુ કરેા, હું અને મ્હારૂં મુકી દેા. પ્રભુના ચરણુ કમળમાં ચિત્તને જોડી દેા, અનન્ય ભક્તિ ભાવથી ભગવાનનું જ શરણુ અંગીકાર કરેા, અહેાનિશ પરમાત્મ સ્વરૂપનુંજ ધ્યાન ધરેા, જીવન્મુક્તિનેા પરમ આનંદ પ્રાપ્ત કરવા પરમ પુરૂષાર્થ કરેા, સત્યનેા સાક્ષાત્કાર કરેા.

उत्तिष्ठत जाग्रत् प्राप्य वरान्नि बोधत : ॥ ति॥

ઉઠેા જાગ્રત થાએા, ઇશ્વરનેા સાક્ષાત્કાર કરવા તત્પર થાએા.

તત્વદર્શી સત્પુરૂષોનો સત્સંગ કરી તત્વજ્ઞાન પ્રાપ્ત કરો. શ્રીમદ્ ભગવદ્ ગીતામાં શ્રીકૃષ્ણ ભગવાન કહે છે કે—

तद्विद्धि प्रणिपातेन परिप्रश्नेन सेवया ।
उपदेस्यंति ते ज्ञानं ज्ञानिनस्तत्वदर्शिन : ॥
श्रीमद् भगवद् गीता अ० ४ श्लोक० ३४

તત્વજ્ઞાની સત્ પુરૂષના ચરણ કમળમાં સાષ્ટાંગ દંડવત્ પ્રણામ કરી, સેવા ભક્તિવડે પ્રસન્ન કર્યા બાદ વિનય પુર્વક પ્રશ્ન કરવો કે, હે ભગવન્ શું કરવાથી આત્મ સ્વરૂપનો સાક્ષાત્કાર થાય, તે આપ કૃપા કરીને કહો, એ પ્રમાણે વિનય પુર્વક પ્રશ્ન કરવાથી પ્રસન્ન થએલા તત્વદર્શી સત્પુરૂષો તમારા અધિકાર પ્રમાણે તત્વજ્ઞાનનો ઉપદેશ કરશે.

તત્વજ્ઞાનનો ઉપદેશ

सत्यंज्ञानमनंतं ब्रह्मः ॥ श्रुति ॥
सत्येन सुख माप्नोति सत्येन जयमाप्नुयात् ।
सत्येन संतरेद्विश्वं सत्यं धर्म : सनातन : ॥

તત્વદર્શન

સત્યના પ્રભાવથી જ પરમ સુખની પ્રાપ્તિ થાય છે. સત્યના પ્રભાવથી જ સર્વત્ર વિજય થાય છે, સત્યના પ્રભાવથી જ વિશ્વનો ઉદ્ધાર થાય છે. માટે સત્ય એજ સનાતન ધર્મ છે.

सत्यं वद धर्मं चर ॥ उपनिषद् ॥

સત્ય વચનનો ઉચ્ચાર કરો, સત્ય ધર્મનું જ પાલન કરો.

सत्यस्य वचनं श्रेय: सत्यादपि हितं वदेत् ।
यद्भूत हितमत्यंतमे तत्सत्यं मतं मम् ॥ ॥ शान्तिपर्व ॥

સત્ય બોલવું એજ શ્રેયસ્કર છે, સત્ય પણ હિતકર વચનનો ઉચ્ચાર કરવો, જે વચન બોલવાથી સર્વ પ્રાણીનું હિત થાય, શ્રવણ કરનારનું ચિત્ત પ્રસન્ન થાય, તેજ મ્હારા મત પ્રમાણે સત્ય છે.

सत्येषु यतितव्यं य: सत्यं हि परमं बलं ।
॥ महाभारत० अनु० १६७—५० ॥

સચ્ચિદાનંદ ઘન પરમાત્માનો જ સાક્ષાત્કાર કરવા માટે પરમ પુરૂપાર્થ કરો, તે સત્ય સ્વરૂપ આત્મામાં જ અનંત શક્તિ રહેલી છે.

तेजस्विन: सुखम सूनपि सं त्यजन्ति ।
सत्य व्रत व्यसनिनो न पुन : प्रतिज्ञाम ॥ ॥नीति ११०॥

સત્ય વ્રતનું પાલન કરનાર દૃઢ નિશ્ચયવાળા તેજસ્વી પુરૂષો સંસારિક સુખ વૈભવ અને પ્રાણનો પણ પરિત્યાગ કરે છે, પરંતુ લીધેલી પ્રતિજ્ઞાનો પ્રાણાન્તે પણ ત્યાગ કરતા નથી.

સત્યવાદી હરિશ્ચંદ્ર રાજાએ રાજપાટ રિદ્ધિ સિદ્ધિ અને સમૃદ્ધિનો ત્યાગ કર્યો, રાણી તારામતિને દાસી તરીકે વેચી, વ્હાલા કુંવર રોહિતને પણ વેચ્યો, અરે છેવટે હરિશ્ચંદ્ર રાજા પણ સત્ય પ્રતિજ્ઞાનું પાલન કરવા માટે ભંગીના ઘેર વેચાયો, શુદ્રની સેવા કરી, શ્મશાન ભૂમિમાં નિવાસ કરીને પણ સ્વધર્મનું પાલન કર્યું. વ્હાલો પુત્ર રોહિત સર્પ ડંશથી મૃત્યુ પામ્યો. સતિ તારામતિનું પુત્ર વિયોગથી ઝુરતું હૃદય પ્રત્યક્ષ જોવા છતાં, પોતાની પ્રતિજ્ઞાનું પાલન કર્યું, આખરે તારામતિનો વધ કરવા જતાં પ્રભુ પ્રગટ થયા, વિષ્ણુ ભગવાને સાક્ષાત્ દર્શન દીધાં, મૃત્યુ પામેલા રોહિતકુમારને સજીવન

કર્યો, અને સત્યના પ્રભાવથી અયોધ્યાનું રાજ્ય પુનઃ પ્રાપ્ત થયું. શ્રુતિ ભગવતી કહે છે કેઃ—

श्लोक

सत्यं धर्म प्रशंसन्ति मुनयो वेद पारगा : ।
सत्येन सर्वं माप्नोति तस्मात्सत्येस्थिरोभवेत् ॥

તત્વદર્શન

વેદ, વેદાન્ત, શ્રુતિ, સ્મૃતિ, વિગેરે શાસ્ત્ર સિદ્ધાંતનું પરમ તત્વ જાણનાર તત્વદર્શી, ઋષિ, મુનિ, સંત, મહાત્માઓએ સત્ય ધર્મનીજ પ્રશંસા કરેલી છે, કારણ કે સત્વના પ્રભાવથીજ અષ્ટ સિદ્ધી અને નવનિધી તેમજ સર્વ પ્રકારના ઐશ્વર્યની પ્રાપ્તિ થાય છે, માટે સત્યમાં જ સ્થિતિ કરો, પ્રાણાંતે પણ કરેલી પ્રતિજ્ઞાનું પાલન કરનાર મહાન પુરૂષોનાં નામ જગતમાં અમર છે.

ગઝલ

સત્યવાદી હરિશ્ચંદ્રે, કીધું સર્વસ્વ સમર્પણ,
પરંતુ ટેક નહિ ત્યાગી, જગતમાં નામ અમર છે.—૧

ચડયો મનસુર શુલીપર, અનલ હક નામ ઉચરવાથી,
દીધી ઈસુ ખ્રિસ્તને ફાંસી. જગતમાં નામ અમર છે.—૨

સંત ચરણામૃત જાણીને, હળાહળ ઝેરની પ્યાલી,
મીરાંએ પ્રેમથી પીધી, જગતમાં નામ અમર છે.—૩

ઉકળતા તેલની અંદર, સુધન્વા ન્હાય છે જ્યારે,
પ્રભુ રક્ષા કરી ત્યારે, જગતમાં નામ અમર છે.—૪

અમર રહેતી નથી કાયા, અમર રહેતી નથી માયા,
અમર છે આત્મા **મોહન**, જગતમાં નામ અમર છે.—૫

પ્રતિજ્ઞા પાલન કરનાર પુરૂષોનાં અમર નામ

ભુની દિવ્ય કૃપા પાત્ર મુર્તિઓ ?

પ્રતિજ્ઞાનું પાલન કરવા માટે જ હરિશ્ચંદ્ર રાજાએ સર્વસ્વ સમર્પણ કર્યું. પ્રતિજ્ઞાનું પાલન કરવા માટે જ મનસુર શુલીપર ચડ્યો, પ્રતિજ્ઞાનું પાલન કરવા માટે જ શ્રી રામચંદ્ર લક્ષમણ અને સીતા ચૌદ વર્ષ વનવાસ રહ્યાં, પ્રતિજ્ઞાનું પાલન કરવા માટે જ પાંડવોએ બાર વર્ષ વનમાં રહી અનેક પ્રકારનાં સંકટો સહન કર્યાં, પ્રતિજ્ઞાનું પાલન કરવા માટે જ શિબિ રાજાએ શરીરના ટુકડા કરી આપ્યા, પ્રતિજ્ઞાનું પાલન કરવા માટે જ સગાળશાહ શેઠે કેલૈયા કુંવરનો વધ કર્યો. પ્રતિજ્ઞાનું પાલન કરવા માટે જ શ્રીકૃષ્ણ પ્રભુએ સતી દ્રૌપદીનાં નવસેં નવાણું વસ્ત્રો પૂર્યાં, પ્રતિજ્ઞાનું પાલન કરવાથીજ ધ્રુવજીને પાંચ વર્ષની ન્હાની ઉમરમાં વિષ્ણુ ભગવાનનાં સાક્ષાત દર્શન થયાં, પ્રતિજ્ઞાનું પાલન કરવા પ્રભુએ અગ્નિથી તપાવેલા સ્થંભમાં પ્રવેશ કર્યો, ભક્ત પ્રહલાદને ઉગાર્યો, પ્રતિજ્ઞાનું પાલન કરવા માટે જ મયુરધ્વજ રાજાએ કાશી પુરીમાં મસ્તક પર કરવત મુકાવી, કસોટી કરવા આવેલા અતિથીને પોતાનું અર્ધું અંગ વ્હેરીને આપવાનું કબુલ કર્યું, પરંતુ પ્રાણાંતે પણ કરેલી પ્રતિજ્ઞાનો ત્યાગ ન કર્યો, એ પ્રમાણે જે જે મહાન પુરૂષોએ પ્રતિજ્ઞાનું પાલન કરવા માટે અનેક પ્રકારનાં સંકટો સહન કર્યાં, તેઓનાં નામ અમર છે.

શ્લોક

चेतो हरा युवतयः स्वजनोऽनुकुला ।
सद् बांधवा प्रणत नम्र गिरंच भृत्या ॥
गर्जन्ति दन्ति निवहा स्तरला स्तुरंगा ।
संमिलने नयन येार्नहि किंचिदस्ति ॥

તત્વદર્શન

ચિત્તને પ્રસન્ન કરનાર સ્ત્રી, પુત્ર, ધન, વૈભવ છે, સ્વજનો અનુકુળ છે, બધુઓ સદ્‌ગુણી અને વિનયથી યુક્ત છે, મિત્રો અને સગા સંબંધી નમ્ર વાણી વડે ગુણ ગાન કરે છે, મદ ઝરતા મદોન્મત ગજ રાજ દરબારમાં ગર્જના કરતા આમ તેમ ઝુલે છે, તાજા અને તન્મનાટ કરતા અશ્વો પર સ્વારી કરવાથી મન પ્રસન્ન થાય છે, એ પ્રમાણે અષ્ટસિદ્ધિ અને નવનિધિ હોય તો પણ બે આંખો બંધ થતાં અર્થાત મૃત્યુ સમયે એમાંની કોઇપણ વસ્તુ ત્હારી સાથે આવશે નહિ, કેવળ પ્રભુની ભક્તિ અને પુણ્ય દાન કર્યું હશે તેજ ત્હારી સાથે આવશે. અરે માયાની મોહ જાળમાં ફસાએલા મનુષ્યો નિરંતર પરમાત્માનુંજ સ્મરણ કરી આ રત્ન ચિંતામણિ સમાન મનુષ્ય જન્મને સફલ કરો.

हरिः ॐ तत्सत्

રાજર્ષિ ભર્તુહરિ લખે છે કેઃ—

भोगे रोग भयं कुलेच्युति भयं वित्ते नृपालाद् भयं ।
माने दैन्य भयं बले रिपु भयं रुपे जराया भयं ॥
शास्त्रे वाद् भयं गुणे खल भयं काये कृतांताद् भयं ।
सर्व वस्तु भयान्वितं भुवी नृणां वैराग्य मेवाऽभय

॥ वैराग्य शतक ॥

તત્વદર્શન

ભોગમાં રોગ થવાનો ભય, કુળવાન મનુષ્યને પડતીનો ભય, ધનવાનને રાજાનો ભય, માન પ્રતિષ્ઠા પ્રાપ્ત થયા પછી, દિનતાનો ભય, બળવાનને શત્રુનો ભય, સુંદર સ્વરૂપ હોય તેને વૃદ્ધાવસ્થાનો ભય, શાસ્ત્ર શિખવામાં વાદ વિવાદ થવાનો, ભય ગુણવાન મનુષ્યને

મૂર્ખનો ભય, કાયા ઉપર કાળ ચક્રનો ભય નિરંતર રહે છે, અરે બંધુઓ ? આ સંસારની અંદર સર્વ વસ્તુમાં ભય રહેલો છે, માત્ર વૈરાગ્ય વૃત્તિ વડેજ અજર અમર અભય પદની પ્રાપ્તિ થાય છે.

સ્વરૂપાનંદની મસ્તિ

પ્રભાતનો સમય થયો હતો, સાબરમતિ નદિ કિનારે એલીસબ્રીજ પૂલ પાસે લીમડાના વૃક્ષ નીચે ઉદાસીન મહાત્માની પર્ણકુટીમાં કેવળ એક કૌપીન પહેરી મૃગચર્મ પર આસન લગાવી રામમોહન સ્વરૂપાનંદ લહરી ગાતો હતો, તે સમયે **ભીક્ષુ અખંડાનંદ** એલીસ બ્રીજના પુલ પરથી **સસ્તા સાહિત્યની** ઓફીસમાં જતા હતા, રામ મોહનની **સ્વરૂપાનંદ લહરી** સાંભળવાનુ મન થયું. તેથી પૂલ પરથી નીચે ઉતર્યા, પર્ણકુટીમાં પ્રવેશ કર્યો, સત્સંગનો રસ ચાખ્યો, બંન્ને જણા એવા તો તલ્લીન થઇ ગયા હતા કે ખાવા પીવાનું પણ ભાન ભૂલી ગયા હતા.

કોચરબ પાલડીની આસપાસના જંગલમાં જડ ભરત જેવી હાલતમાં રામ મોહનરાય વિચરતા હતા, પાલડીના રહીશ પટેલ નાથાલાલ નારણદાસ અમીને સાણંદના રહીશ પટેલ ત્રીકમલાલ વ્રજલાલને કહ્યું કે રાજયોગી રામમોહનરાય તત્વદર્શી પ્રભુમય પ્રેમમાં મસ્ત બની ગયા છે. ત્રીકમલાલે કહ્યું કે મને એ મહાત્માનાં દર્શન કરવા લઇ જાઓ, બંન્ને જણ રામ મોહનરાયની પાસે ગયા, ત્રીકમલાલભાઈએ ઇશ્વિરના સાક્ષાત્કાર સબંધી પ્રશ્નો પુછયાં, રામ મોહનરાયના ઉત્તર સાંભળી ત્રીકમલાલને પરમ આનંદ થયો. તુરતજ મોટરમાં બેસાડી સાણંદ લઇ ગયા, સાંજે સત્સંગ કરવા માટે ઘણા માણસો આવતાં હતાં, રાજયોગી રામ મોહન રાય તત્વદર્શી રાત્રે ગામ બહાર સ્મશાન ભુમીમાં સાણંદ દરબારની સમાધિ પાસે બેસી પ્રભુનું ધ્યાન ધરતા હતા.

રાજયોગ અને સહજ સમાધિ

ધોલકાથી પાંચ માઈલ દુર ચંડીશ્વર મહાદેવથી પૂર્વ દિશામાં સાબરમતિ નદિના કિનારે નારાયણ આશ્રમમાં રહી સાત દિવસ રાજયોગ અને સહજ સમાધિનો અભ્યાસ કરવાથી હૃદય કમળમાં પરમાત્માનો સાક્ષાત્કાર થયો હતો, કેલીઆ વાસણાવાળા લલ્લુભાઇ તથા બહેચરભાઈ દર્શન કરવા આવ્યા, અને અત્યંત પ્રેમથી કેલીઆ વાસણે લઇ ગયા, લલ્લુભાઇના ઘેર સત્તાવિસ દિવસ રહ્યા, રાજર્ષિ જનક વિદેહી, શુકદેવ વિગેરે સંતોનાં ચરિત્ર શ્રાવણ કરવા પ્રભુ પ્રેમી જનો આવતા હતા, કેલીઆ વાસણથી ધોળકા ગયા ત્યારે રામમોહનરાયના વિરહથી લલ્લુભાઈ અને બહેચરભાઇની આંખમાંથી અશ્રુધારા વહેતી હતી, રામમોહનરાયે કહ્યું કે હું તમારા હૃદયમાંજ રહેલો છું.

વિક્રમ સંવત ૧૯૮૯ના ચૈત્ર માસમાં પાલીતાણા ગયા, ત્યારે સરસ્વતિની ગુફા, સિદ્ધગીરિ અને ગીરનારની ગુફાઓમાં રહી રામમોહન-રાયે રાજયોગનો અભ્યાસ કર્યો, સહસ્ત્ર આમ્ર વનમાં રહી સહજ સમાધના અલૌકિક આનંદનો અનુભવ કર્યો.

વિક્રમ સંવત ૧૯૯૦ની સાલમાં શિવરાત્રીના દિવસે પંચાલ ઉત્તમરામ ભુવરભાઇની સાથે સત્સંગ મંડળ સાથે ઉત્કંઠેશ્વર મહાદેવનાં દર્શન કરવા ગયા, વાત્રક નદિના ત્રટ પર પૂર્વે થઈ ગએલા શ્રી જાબાલી ઋષિએ તપશ્ચર્યા કરેલી પવિત્ર ભુમીનાં દર્શન કરવાથી રામમોહનરાયને પરમ આનંદ થયો. ત્યારબાદ કેદારેશ્વર મહાદેવનાં દર્શન કરવા ગયા હતા, આ સ્થાન એકાંતમાં રહી યોગાભ્યાસ કરવો હોય તો ઉત્તમ છે. વિક્રમ સંવત ૧૯૯૧ના જેઠ માસમાં કેદારેશ્વર મહાદેવમા રહી **રામમોહનરાય** ગાયત્રી મહા મંત્રનો જપ અને સૂર્ય નારાયણ ભગવાનની ઉપાસના કરતા હતા.



॥ सकल सिद्धि दाता गायत्री महामंत्र ॥

ॐ भूर्भुवः स्वः तत्सवितुर्वरेण्यं भर्गोदेवस्य
धीमहि धियो यो नः प्रचोदयात् ॥

ॐ शान्तिः ! शान्तिः !! शान्तिः !!!

पदच्छेद

ॐ—अ + उ + म = सत् + चिद् + आनंदघन परमात्मा है.

भूः—भूलोक

भुवः—भुवर्लोक

स्वः—स्वर्ग लोक

तत्ः—सो

सवितुः—स्वयं ज्योति स्वरुप

वरेण्यम—सबसे श्रेष्ठ

भर्गः—स्वयं प्रकाश मय

देवस्य—परमात्माका

धीमहि—हम ध्यान करते है.

धियः—बुद्धिमें तत्वज्ञानका प्रकाश करो,

यः—शुद्ध चैतन्य स्वरुप आत्माका

नः—हमारी

प्रचोदयात्—साक्षात्कार हो ऐसी प्रेरणा करो.

तत्वदर्शन

ॐ भूलोक भुवर्लोक स्वर्ग लोकमें सर्वत्र व्यापक जो सत् चिद् आनंदघन परमात्मा है, सो स्वयं ज्योति स्वरुप सबसें श्रेष्ठ स्वयं प्रकाशमय परमात्माका हम ध्यान करते है, हे प्रभो ! हमारी बुद्धिमें तत्वज्ञानका प्रकाश करो, हमको शुद्ध चैतन्य स्वरुप आत्माका साक्षात्कार हो, ऐसी प्रेरणा करो.

ॐ शान्तिः ! शान्तिः !! शान्तिः !!!

राजयोगी राममोहनराय तत्वदर्शीका आध्यात्मिक उपदेश

स्वयंप्रकाश परमात्मा

महर्षि याज्ञवल्कय राजर्षि जनक विदेहीको तत्वज्ञानका उपदेश दियाहै कि हे जनक ! जैसे स्वयं ज्योति स्वरुप परमात्मा जगतकी उत्पति स्थिति और लय करता है, इसी प्रकार स्वप्नावस्थामें स्वयं ज्योति स्वरुप आत्माभी जगतकी उत्पति स्थिति और लय करता है. जैसे स्वयं ज्योति स्वरुप परमात्मा सच्चिदानंद रुप है, इसी प्रकार स्वयं ज्योति स्वरुप आत्मा भी सच्चिदानंद रुप है. जैसे स्वयं ज्योति स्वरुप परमात्मा ज्ञाता द्रष्टा साक्षी रुप है, इसी तरहसे स्वयं ज्योति स्वरुप आत्मा भी ज्ञाता द्रष्टा साक्षी स्वरुप है. श्रुति भगवती कहती है कि—

॥ स्वप्रकाशोऽस्मि चिद्घनः ॥

म केवल स्वयं प्रकाश स्वरुप शुद्ध चैतन्य घन आत्मा हूँ, एसा अनुभव करनेसेही जीवन्मुक्तिका परमानंद मिलता है, श्रीसद्गुरु देवका अमृतमय उपदेशको सुनकर राजाष जनकको

स्वयं प्रकाश स्वरुप आत्माका साक्षात्कार हुआ. श्रीसद्गुरु-देवके चरण कमलमें साष्टांग दंडवत् प्रणाम किया,' तब महर्षि याज्ञवलक्य मुनि कहते है कि, हे राजा जनक! तुं कौन है, और तेरा स्वरुप क्या है, सो निवेदन कर, जनक कहता है कि हे कृपासागर श्री सद्गुरुदेव परमात्मन् आपकी कृपासें जो कुछ भी अनुभव हुआ सो प्रगट करता हूँ.

श्लोक

स्वयं ब्रह्मा स्वयं विष्णुः स्वयंमिन्द्रः स्वयंशिवः ।
स्वयं विश्वमिदं सर्वं तस्मादन्यत्र किंचन ॥

तत्वदर्शन

केवल शुद्ध चैतन्य मय सत् चिद् आनंद घन स्वयं ज्योति स्वरुप आत्माही ब्रह्मा है, स्वयं ज्योति स्वरुप आत्माही विष्णु है, स्वयं ज्योति स्वरुप आत्मा ही इन्द्र है, स्वयंज्योंति स्वरुप आत्मा ही शिव है, स्वयं ज्योति स्वरुप आत्मा ही यह समस्त विश्वमें व्यापक है, स्वयं ज्योति स्वरुप आत्मासें भिन्न अन्य कुछ भी नही है, सर्वत्र स्वयं ज्योति स्वरुप आत्माकाही साक्षात्कार होता है, श्रुती कहती है कि—

स्वात्मा प्रकाश रुपं तत्किं शास्त्रेण प्रकाश्यते ॥

शुद्ध चैतन्य स्वरुप आत्माको किस तरहसे शास्त्रद्वारा प्रकाशित कर शकते है, क्यों कि अपना आत्माही सब शास्त्रोका प्रकाश करनेवाला स्वयं प्रकाश रुप है.

साखी

तत्त्वमसि सो तुंही है, गावत है श्रुति छंद; ।
मोहन स्वयंप्रकाशमय, स्वरूप सच्चिदानंद. ॥

पद ३३३ **अंतर्यामि प्रभु** राग—लावणी

पांच तत्वके पूरकी अंदर, चैतन्य पुरुष एक रहता है;
वह पुरुष अंश इश्वरका है, वेदान्त शास्त्र यह कहता है....१

प्राणी मात्रके हिरदेमांही, अंतर्यामि प्रभु इश्वर है;
जगके अंदर जड चेतनमें, पूर्ण ब्रह्म परमेश्वर है....२

जीव ईश्वरको एकही रुप, जाने सो अंतरात्मा है;
भक्त जनोंके प्रेमी हृदयमें, प्रगट प्रभु परमात्मा है...३

परमात्मा जैसे अजर अमर, सर्वेश्वर स्वयंप्रकाशी है;
उसी तरहसें यह आत्मा भी, अजर अमर अविनाशी है....४

ज्ञान ध्यानको सिद्ध करे, सो जीवन्मुक्त महात्मा है;
स्वयं प्रकाश स्वरुप मोहन, आत्मा सो परमात्मा है...५

श्लोक

श्लोकार्धेन प्रवक्षामि यदुक्तं ग्रंथ कोटिभिः ।
ब्रह्म सत्यं जगत मिथ्या जीवो ब्रह्मैव केवल्यम् ॥ ॥ शंकराचार्य ॥

तत्वदर्शन

श्रीमद् जगद्गुरु श्री १००८ श्री आद्य शंकराचार्य भगवान लिखते है कि फक्त आधाही श्लोककी अंदर करोडो ग्रंथका

सार कहता हूँ कि ब्रह्म सत्य है, जगत नाशवंत है, यह जीव कैवल्य शुद्ध चैतन्यमय स्वयंप्रकाश स्वरुप सच्चिदानंदघन परमात्माका ही अंश है.

गुरूभक्ति.

श्लोक

यस्य देवे परा भक्तिर्यथा देवे तथा गुरो ।
तस्यैते कथिताह्यर्थाः प्रकाशन्ते महात्मनः ॥

तत्वदर्शन

मुमुक्षु जन निरंतर भगवानकी पराभक्ति करते है, जिस तरहसें इश्वरकी भक्ति करते है. इसी प्रकार गुरुदेवकी भक्ति करनेवाला भक्तके हृदयमें सब शास्त्र सिद्धांतका रहस्य रुप तत्वज्ञान प्रगट होता है, संत महात्माकी कृपासें ही स्वयंप्रकाश स्वरुप परमात्माका साक्षात्कार होताहै.

श्लोक

गुरुर्ब्रह्मा गुरुर्विष्णु गुरुर्देवो महेश्वरः ।
गुरुः साक्षात परमब्रह्म तस्मै श्री गुरुवे नमः ॥

तत्वदर्शन

श्री सद्गुरुदेवही ब्रह्मा, विष्णु, महेश्वर है, श्री सदगुरु देवही साक्षात् स्वयंप्रकाश स्वरुप सच्चिदानंदघन परमब्रह्म है, श्री सद्गुरुदेवके चरण कमलमें अनन्य भक्ति सहित साष्टांग दंडवत् प्रणाम करता हूँ, महात्मा श्री सुंदरदासजी कहते है कि.—

गुरु बिन ज्ञान नहि, गुरु बिन ध्यान नहि;
गुरु बिन आतम विचार, न लहतु है।
गुरु बिन प्रेम नहि, गुरु बिन नेम नहि;
गुरु बिन शील हूँ, संतोष न गहतु है॥
गुरु बिन प्यास नहि, बुद्धिको प्रकाश नहि;
भ्रमहूँ को नाश नहि, संशय रहतु है।
गुरु बिन वाट नहिं; कौडी बिन हाट नहिं;
सुंदर प्रगट लोक, वेद यों कहतु है॥

साखी

ध्रुव प्रहलाद मयुरध्वज, राजा जनक विदेह;
पाया जीवन्मुक्तिको, इनमें क्या संदेह....२५

गुरु प्रगट परमात्मा, सब देवनका देव;
स्वयंज्योति स्वरुप है, प्रगट प्रभु गुरु देव....२६

शुकदेव गये गुरु चरणमें, जनक विदेही पास,
कृपा भयी गुरुदेवकी, पाया पद अविनाश....२७
वसिष्ठ वाल्मिक व्यास और, सनकादिक सब देव,
ऋषि मुनि गुरु देवकी, करे निरंतर सेव....२८
रामचंद्र अवतार है, इनके गुरु वसिष्ठ,
देखो योग वसिष्ठमें, सबके सद्गुरु इष्ठ....२९
श्री कृष्ण सुदामा गये, काष्ट लेनेके काज,
गुरु भक्ति करी भावसे, धन्य धन्य महाराज....३०

गुरुकी महिमा अपार है, गुरु प्रगट परमेश
गुरु गीतामें गौरीको, महेश दियो उपदेश....३१
गुरु के कृपा प्रसादसें, तर गये संत अनेक,
आदि मध्य और अंतमें, गुरु गोविंद है एक....३२
गुरु गमसें जप तप करो, गुरु गमसें धरो ध्यान,
स्वयं प्रकाश स्वरुप है, गुरु प्रगट भगवान....३३
सनातन सर्वाधार है, परम तत्व एक सार,
मोहन स्वयं प्रकाश है, अनादि अनंत अपार....३४
महिमा अपरंपार है, जाने विरला संत,
मोहन मुखसें कया कहे, गुरुकी महिमा अनंत....३५

श्री राममोहनराय कृत स्वरुपानद लहरी ॥

श्री १०८ परमपूज्य ब्रह्मनिष्ठ परमहंस श्री हंस स्वामि साहेब अहमदाबाद पधारे तब राजयोगी राममोहनरायकी गुरु भक्ति देख कर अति प्रसन्न हुँए.



ज्योति दर्शन

(राग–दिल लगा हमारा फकिरीमें)

घट घटमें ज्योति दिखाय रही, पिंड ब्रह्मांडमें छाय रही—टेक०
अंतर ज्योति बाहिर ज्योति, अखंड ज्योति जगाय रही–घट०१

सूर्य चंद्र तारा गणमें, झळहळ ज्योति दिखाय रही–घट०२
जहां देखुं वहां स्वयं ज्योति, पल पल दर्श दिलाय रही–घट०३
स्वयंप्रकाश स्वरुप सोहम, रोम रोम विकसाय रही–घट०४
हरि गुरु संत कृपासें मोहन, ज्योतिमें ज्योति समाय रही–घट०५

अमदावाद शाहपुर, कुवावाली पोळमें श्री स्वयं प्रकाश आश्रमके अंदर एक सुंदर गुफा है, वहां बैठकर राममोहन ध्यान करता था, श्री सतगुरुदेवकी कृपासे स्वयंज्योति स्वरुपका साक्षात्कार हुआ. हरिः ॐ तत्सत्

श्रीमद् आद्य जगद्गुरु श्री १००८ श्री शंकराचार्य भगवान ब्रह्म ज्ञानावली स्तोत्रमें लिखते है कि—

श्लोक

अंतर्ज्योति बहीर्ज्योति प्रत्यग ज्योति परात्पर।
ज्योति ज्योतिः स्वयंज्योति आत्मज्योति शिवोऽस्म्यहम.॥

तत्व दर्शन

અંતર દ્રષ્ટિ કરતાં અંતરમાં સ્વયંજ્યોતિનો દિવ્ય પ્રકાશ દેખાય છે, બહાર દ્રષ્ટિ કરતાં સર્વત્ર સ્વયં જ્યોતિ સ્વરૂપ પરમાત્માનોજ સાક્ષાત્કાર થાય છે, જ્યાં દ્રષ્ટિ જાય ત્યાં સ્વયંજ્યોતિ સ્વરૂપનાં પ્રત્યક્ષ દર્શન થાય છે, સ્વયંપ્રકાશ પરમાત્માજ સર્વથી પર છે, સૂર્ય ચંદ્રની અંદર સ્વયં જ્યોતિ સ્વરૂપ ભગવાનનું દિવ્ય તેજ દેખાય છે, આત્મા સ્વયંજ્યોતિ રૂપ હોવાથી હું કેવળ શિવ સ્વરૂપજ છું એવો અનુભવ થાય છે.

देहाभिमाने गलीते, विज्ञाते परमात्मनि।
यत्र यत्र मनोयाति, तत्र तत्र समाधयः ॥ ॥ उपनिषद् ॥

તત્ત્વ દર્શન

શ્રી સદ્‌ગુરૂ દેવની કૃપાથી દેહાભિમાન ગળી જાય છે, અને જ્યારે તત્વજ્ઞાન મય દિવ્ય દ્રષ્ટિ પ્રાપ્ત થાય છે, ત્યારેજ પરમાત્મ સ્વરૂપનો સ્વાનુભવ થાય છે, તે સત્પુરૂષની મનોવૃતિ જ્યાં જ્યાં જાય છે, ત્યાં ત્યાં સચ્ચિદાનંદ મય સ્વયં પ્રકાશ સ્વરૂપનો સાક્ષાત્કાર થવાથી સહજ સમાધિનો પરમ આનંદ પ્રાપ્ત થાય છે.

ॐ पूर्णमदः पूर्णमिदं पूर्णात्पूर्ण मुदच्यते।
पूर्णस्य पूर्णमादाय पूर्णमेवा वशिष्यते ॥

ॐ शान्तिः ! शान्तिः !! शान्तिः !!!

प्रकाशक

श्री सच्चिदानंद सत्संग समाज
अहमदावाद.



॥ ॐ ॥

तत्सत्

શ્રી વિશ્વમોહન કાવ્યમાળા

સ્વરૂપાનંદ લહરી

જીવન ચરિત્ર

અનુક્રમણિકા પૃષ્ઠ.

શ્રી વિશ્વમોહન કાવ્યમાળા

સ્વરૂપાનંદ લહરી

પ્રથમ વિભાગ

અનુક્રમ નંબર	પદનું નામ	પૃષ્ટ

રાગ–ગઝલ કવાલી

રાગ-પ્રભાત-રામશ્રી

રાગ–સોરઠ–ત્રિતાલ.

[રાગ–એક છે એક છે એક છે રે, દ્રષ્ટા સાક્ષી સર્વમાં એક છે]

રાગ-ભૈરવી ત્રિતાલ.

રાગ-ધનાશ્રી ત્રિતાલ.

શ્રી વિશ્વમોહન કાવ્યમાળા

સ્વરૂપાનંદ લહરી

દ્વિતીય વિભાગ

છપ્પા છંદ.

હરિગીત છંદ.

(રાગ–રામકલી તાલ–દાદરા)

રાગ–લાવણી

રાગ-કાફી (ધીરાના પદનો)

શ્રી વિશ્વમોહન કાવ્યમાલા

સ્વરૂપાનંદ લહરી

તૃતીય વિભાગ

રાગ-પ્રભાતી તાલ-દાદરા

રાગ-ગઝલ

રાગ- હંદી લાવણી

રાગ—ગઝલ કવાલી

રાગ–ભૈરવી ત્રિતાલ

રાગ–સારંગ–ધનાશ્રી

રાગ. ચોપાઇ–કાફી–કલ્યાણ–આશાવરી–હોરી

રાગ-હિંદી લાવણી.

રાગ-કેદાર-આશાવરી-સારંગ-ધનાશ્રી

રાગ–ખમાચ–ત્રિતાલ.

ભજન

શ્રી વિશ્વમોહન કાવ્યમાલા

સ્વરૂપાનંદ લહરી

ચતુર્થ વિભાગ

સાખી

રેખતા છંદ.

ઝુલણાછંદ

કુંડલીઆ છંદ

સ્વામી શ્રી ભોલાબાવા કૃત શ્રુતિકી ટેર (હરિગીત છંદ)

સ્વાનુભવ રાગ ગઝલ કવાલી

આરતિ

हरिः ॐ तत्सत् ब्रह्मार्पण मस्तुः

॥ श्री गणेशायनमः ॥



ॐ तत्सत् परमात्मने नमः

શ્રી વિશ્વમોહન કાવ્યમાળા.

સ્વરૂપાનંદ લહરી.

ભાગ ૧ લો.

ॐ श्री जय हंस निर्वाण

मंगलाचरण

ॐ श्रीसद्गुरु देव परमात्मने नमः

ब्रह्मानंद परमसुखदं केवलं ज्ञान मूर्तिम् ।
द्वंद्वातीतं गगनसदृशं तत्वमस्यादि लक्ष्यम् ॥
एकं नित्यं विमलमचलं सर्व धी साक्षिभूतम् ।
भावातीतं त्रिगुणरहितं सद्गुरु त्वां नमामि ॥

ॐकारं बिन्दु संयुक्तं नित्यं ध्यायन्ति योगिनः।
कामदं मोक्षदं चैव ॐकाराय नमोनमः ॥१॥
वंदेऽहं सच्चिदानंदं, भावातीतं जगद्गुरुं।
नित्यं पूर्णं निराकारं, निर्गुणं स्वात्म संस्थितम् ॥२॥
अंतर्ज्योति, बहीर्ज्योति प्रत्यग्ज्योति परात्परः।
ज्योतिर्ज्योति स्वयंज्योति आत्मज्योति शिवोस्म्यहम् ॥३॥
चैतन्यं शाश्वतं शांन्तं, व्योमातीतं निरंजनम्।
बिंदुनादकलातीतं, तस्मै श्री गुरुवे नमः ॥४॥
अखंडं मंडलाकारं, व्याप्तंयेन चराचरम्
तत्पदं दर्शितं येन, तस्मै श्री गुरुवे नमः ॥५॥
ॐ शांन्तिः! शांन्तिः!! शांन्तिः!!!

પદ ૧ ૐકારનું રહસ્ય. (ગઝલ)

ૐકારમય આ પિંડ છે, બ્રહ્માંડ છે ૐકારમાં,
ૐકારમાં સૌ દેવ છે, શશિ સૂર્ય છે ૐકારમાં....૧
ૐકારમાં ચાર વેદ છે, વેદાન્ત છે ૐકારમાં,
ૐકારમાં ઉપનિષદ્ શ્રુતિ, સૌ શાસ્ત્ર છે ૐકારમાં....૨
ૐકારમાંથી સોલ સ્વર, છત્રીસ વ્યંજન થાય છે,
ૐકારમાંથી પ્રગટ થઈ, ૐકારમાંહી સમાય છે....૩
ૐકાર આદિ મધ્યમાં, અંતમાં ૐકાર છે,
દ્રષ્ટા દર્શન, દ્રશ્ય એ, ૐકારનો વિસ્તાર છે....૪
ૐકારનો જ્ઞાતા તુંહી, સ્વયં જ્યોતિ સ્વરૂપ છે,
મોહન સચ્ચિદાનંદમય શુદ્ધ ચૈતન્ય રૂપ છે.....૫

પદ ૨ ૐકારનો મહિમા (કવાલી)

(રાગ—તું આંખ ખોલકે દેખ જરા ઇસ જગમેં તેરા કોઈ નહિ.)

જય સ્વયંજ્યોતિ સર્વેશ્વર ૐ
જય પુરણુ બ્રહ્મ પરમેશ્વર ૐ
જય અમર મંત્ર એકાક્ષર ૐ
જય પરિપુર્ણ પરાત્પર ૐ ૧

જય પિંડ બ્રહ્માંડ પ્રકાશક ૐ
જય વિશ્વ ચરાચર વ્યાપક ૐ
જય અંતર આત્મ વિકાશક ૐ
જય શશિ સૂર્ય પ્રકાશક ૐ ૨

જય ચૈતન્ય રૂપ સુમંગળ ૐ
જય અજર અમર અવિચળ ૐ
જય વ્યક્ત અવ્યકત અનામય ૐ
જય અજ અનંત નિરામય ૐ ૩

જય જય પરબ્રહ્મ સનાતન ૐ
જય પરમ તત્વ પુરાતન ૐ
જય ભકતનકે દુઃખ ભંજન ૐ
જય નિત્ય મુકત નિરંજન ૐ ૪

જય સત્ ચિદ્ આનંદ સ્વામિ ૐ
જય સબ ઘટ અંતર્યામિ ૐ
રામમોહન નિત્ય નમામિ ૐ
જય અખંડ એક અનામિ ૐ ૫



પદ ૩ પ્રભુ સ્તુતિ

(રાગ—તું આંખ ખોલકે દેખ જરા ઇસ જગમેં તેરા કોઈ નહિ.)

કવાલી

જય સત્ચિદ્ આનંદ રૂપ પ્રભુ,
જય પરમાનંદ સ્વરૂપ પ્રભુ,
જય અજર અમર અવિનાશ પ્રભુ,
જય જય હો સ્વયં પ્રકાશ પ્રભુ, ૧

જય જય વિશ્વેશ્વર વિશ્વપતિ,
જય જય સર્વેશ્વર દિવ્ય ગતિ,
જય ત્રિભુવન નાથ ત્રિલોક પતિ,
જય જય મન મોહન રમ્ય અતિ. ૨

જય ભકત વત્સલ ભગવાન પ્રભુ,
જય સંતનકે પ્રતિપાલ પ્રભુ,
જય કરૂણાનિધિ કૃપાલ પ્રભુ,
જય જય દિનબંધુ દયાલ પ્રભુ. ૩

પ્રભુ ત્રિવિધિ તાપને દુર કરો,
સુખ શાંતિ વિશ્વ મહીં પ્રસરો,
ઘટમાં પ્રભુ જ્ઞાન પ્રકાશ કરો,
મમ હ્રદય કમળમાં વાસ કરો,
જય જય હો પ્રભુ અંતર્યામિ,
પરિપૂર્ણ પરાત્પર છો સ્વામિ,
વંદન કરે **મોહન** શિરનામિ,
જય જય હો સર્વાંતરયામિ.

પદ ૪ વિશ્વમોહનને વિનંતિ (ગઝલ)

શરણુ આવી પડેલાને, પ્રભુ સંભાળશો ક્યારે ?
અમીની આંખડી વ્હાલા, અમો પર ઢાળશો ક્યારે ? શરણુ ૧

તમારા ભક્ત અર્જુનને, કહેલાં શ્રી મુખે **મોહન,**
પ્રભો તે આપનાં વચનો, હવે તો પાળશો ક્યારે ? શરણુ ૨

यदा यदा हि धर्मस्य ग्लानिर्भवति भारत ।
अभ्युत्थानमधर्मस्य तदात्मानं सृजाम्यहम् ॥ शरण ३

થઇ સતધર્મની ગ્લાનિ, છવાયું પાપથી ભારત,
સનાતન ધર્મનું ડીંડીમ, ફરી વગડાવશો ક્યારે ? શરણુ ૪

परित्राणाय साधुनां विनाशायच दूष्कृताम् ।
धर्म संस्थापनार्थाय संभवामि युगे युगे ॥ शरण ५

પરિત્રાણાય સાધુનાં, વચન તે આપનું સ્વામિન્.
ધરી અવતાર કલિયુગમાં, પ્રગટ દર્શાવશો ક્યારે ? શરણુ ૬

अनन्यार्श्चितयंतेा मां ये जना: पर्युपासते, ।
तेषां नित्याभि,युक्तानां येागक्षेमं वहाम्यहम् ॥ शरण ७

અનન્યાશ્ચિંત યંતો મામ્ વિગેરે ભાવનાં વચનો.
પુનઃ તે યાદ લાવીને, બિરૂદ બતલાવશો ક્યારે ? શરણુ ૮

सर्वधर्मान्परित्यज्य मामेकं शरणं व्रज ।
अहं त्वा सर्वपापेभ्येा मेाक्षयिष्यामि माशुच: ॥ शरण: ९

કહ્યું હતું સર્વ ધર્મોને, ત્યજીને લે શરણુ મ્હારૂં,
બચાવીશ સર્વ પાપોથી, કહો છોડાવશો ક્યારે ? શરણુ ૧૦

સુરક્ષા ગાયની કરવા, પ્રભુ ગોપાલ કહેવાયા,
કરવા ગાયોનું પાલન, સુદર્શન ધારશો ક્યારે ? શરણુ ૧૧

લૂટાતી લાજ ને લક્ષ્મી, સહસ્રાક્ષે નિહાળો છો.
દયા સિંધો દયા લાવી, પ્રભુ પ્રગટ થશો ક્યારે ? શરણુ ૧૨

હતી આ સ્વર્ગસમ ભુમિ, તમે અવતાર લેતા જ્યાં,
અરે એ હિંદ ભુમિને, પ્રભો ઉદ્ધારશો ક્યારે ? શરણુ ૧૩

ગયું ક્યાં આત્મબળ સાચું, ગઇ અધ્યાત્મ વિદ્યા ક્યાં ?
ગયું ક્યાં યોગબળ નાશી, પુનઃ પ્રગટાવશો ક્યારે ? શરણુ ૧૪

પદ ૫. પધારોને પ્રભુ પ્યારા (ગઝલ)

સાક્ષાત્ સત્યની મુર્તિ, અલૌકિક જ્ઞાનની મુર્તિ
પરમ આનંદની મુર્તિ, પધારોને પ્રભુ પ્યારા. ૧
અલૌકિક ભેદ ભકિતનો, પ્રભુની દિવ્ય શક્તિનો,
બતાવો માર્ગ મુક્તિનો, પધારોને પ્રભુ પ્યારા. ૨
અચળ શ્રદ્ધા અચળ ભકિત, અલૌકિક જ્ઞાન આપીને
અખંડ આનંદ દેનારા, પધારોને પ્રભુ પ્યારા. ૩
અલૌકિક જ્ઞાન મસ્તીમાં, અમોને મસ્ત કરનારા,
જીવન્મુકિતપદ દેનારા, પધારોને પ્રભુ પ્યારા. ૪
અમારા જ્ઞાન મંદિરમાં, અમારા ધ્યાન મંદીરમાં,
મોહન કહે હૃદયમંદીરમાં, પધારોને પ્રભુ પ્યારા. ૫

પદ ૬. પિલાવો પ્રેમની પ્યાલી. (ગઝલ)

કૃપાળુ દેવ છો સ્વામી, પિલાવો પ્રેમની પ્યાલી,
અલૌકિક જ્ઞાન અમૃતની, પિલાવો પ્રેમની પ્યાલી ૧

પ્રભુની પ્રેમ ભકિતનો, પરમ આનંદ આપીને,
પરમ પાવન કરનારી, પિલાવો પ્રેમની પ્યાલી ૨

પ્રભુની દિવ્ય મુર્તિને, હૃદયમાં સ્થિર સ્થાપીને,
હૃદયને શુદ્ધ કરનારી, પિલાવો પ્રેમની પ્યાલી ૩

પ્રભુની સ્વયં જ્યોતિનું, દિવ્ય દર્શન કરાવીને,
સ્વરૂપમાં લીન કરનારી, પિલાવો પ્રેમની પ્યાલી ૪

અલૌકિક દિવ્ય અમૃતનું, અમોને પાન કરાવીને,
મોહન કહે મસ્ત કરનારી, પિલાવો પ્રેમની પ્યાલી ૫



સ્વયંપ્રકાશ આશ્રમ શાહપુર કુવાવાળી પોળ **અમદાવાદ.**

પદ ૭ " સ્વયંજયોતિને જાણી લે " (ગઝલ)

હોય મુકિતની અભિલાષા, શિખામણ સત્ય માની લે,
સમાગમ સંતનો કરીને, સ્વયંજ્યોતિને જાણી લે. ૧

પરમ આનંદની પ્રાપ્તિ, ચહે જો તું પરમ શાન્તિ,
કરી એકાગ્ર ચિત્તવૃત્તિ, સ્વયંજયોતિને જાણી લે ૨

અલૌકિક છે સ્વયંજયોતિ, અનુપમ છે સ્વયંજ્યોતિ,
સનાતન સત્ય છે જ્યોતિ, સ્વયંજ્યોતિને જાણી લે. ૩

અહો એ દિવ્યજ્યોતિથી, હૃદયનો તાર સાંધી લે,
ગુરૂગમ જ્ઞાનથી પ્યારા, સ્વયંજયોતિને જાણી લે. ૪

પ્રગટ છે પિંડમાં ત્હારા, ધરીને ધ્યાન જો પ્યારા,
રામમોહન નથી ન્યારા, સ્વયંજયોતિને જાણી લે. ૫



પદ ૮ " કરી લે મોક્ષની સિદ્ધિ " (ગઝલ)

થયા પંડીત તથાપિ શું ? બન્યા વિદ્વાન તેથી શું ?
કરી કવિતા તથાપિ શું ? કરી લે મોક્ષની સિદ્ધિ ૧
થયા વકતા તથાપિ શું ? બન્યા લેખક તેથી શું ?
મળી પદવી તથાપિ શું ? કરી લે મોક્ષની સિદ્ધિ ૨
થયા રાજા તથાપિ શું ? બન્યા દિવાન તેથી શું ?
મળી ડિગ્રી તથાપિ શું ? કરી લે મોક્ષની સિદ્ધિ ૩
લીધા ઇલ્કાબ તથાપિ શું ? થયા ધનવાન તેથી શું ?
મળી લક્ષ્મી તથાપિ શું ? કરી લે મોક્ષની સિદ્ધિ ૪
સ્વયંજ્યોતિ સ્વરૂપ જાણી, કરો પ્રભુની પરાભકિત,
મોહન મળે જીવન્મુકિત કરી લે મોક્ષની સિદ્ધિ, ૫

પદ ૯. " સમાગમ સંતનો કરજે." (ગઝલ)

પરમપદ પ્રાપ્તિની ઇચ્છા, ત્હને જો ચિત્તમાં થાતી,
કરી એકાગ્ર ચિત્તવૃત્તિ, સમાગમ સંતનો કરજે. ૧
અચળ શ્રદ્ધા, અચળ ભકિત, અચળ વિશ્વાસ રાખીને,
અલૈાકિક જ્ઞાન મેળવવા, સમાગમ સંતનો કરજે. ૨
જ્ઞાનામૃત પાન કરવાને, અલૈાકિક ધ્યાન ધરવાને,
પરમપદ પ્રાપ્ત કરવાને, સમાગમ સંતનો કરજે. ૩
જીવનમુકિત પદ મેળવવા, ગયા શુક જનકની પાસે,
અખંડ એ લક્ષ રાખીને, સમાગમ સંતનો કરજે. ૪
ધરી ધીરજ હૃદયમાંહી, અહોનિશ ધ્યાન ધર પ્યારા,
પરમ આનંદમય **મોહન**, સમાગમ સંતનો કરજે. ૫

પદ ૧૦ "સનાતન છે સ્વયંજયોતિ." (ગઝલ)

અખંડિત એક છે જયોતિ, સ્વયંપ્રકાશમય જયોતિ,
અહો ! એ દિવ્ય છે જયોતિ, સનાતન છે સ્વયંજયોતિ. ૧
કેવળ સત્યમય જયોતિ, અલૌકિક જ્ઞાનમય જયોતિ,
પરમઆનંદમય જયોતિ, સનાતન છે સ્વયંજયોતિ. ૨
ગુરૂની સાનમાં જયોતિ, અમારા જ્ઞાનમાં જયોતિ,
અહોનિશ ધ્યાનમાં જયોતિ, સનાતન છે સ્વયંજયોતિ. ૩
અંતર્જયોતિ બહીર્જયોતિ, પરાત્પર પુર્ણ છે જયોતિ,
પરમ પ્રકાશમય જયોતિ, સનાતન છે સ્વયંજયોતિ. ૪
મળે છે જયોતિમાં જયોતિ, પ્રભુની એ પરાભકિત
વિશ્વમોહન મળે મુકિત, સનાતન છે સ્વયંજયોતિ ૫

પદ ૧૧ "કરીલે દિવ્યદ્રષ્ટિ તું." (ગઝલ)

અલૌકિક છે સ્વયંજયોતિ, અનુપમ છે સ્વયંજયોતિ,
સ્વયં જયોતિને જોવાને, કરીલે દિવ્ય દ્રષ્ટિ તું. ૧
ભુલી જા મ્હારૂં ને ત્હારૂં, મમત્વ ભાવ મુકીદે,
પ્રભુને ભેટવા માટે, કરીલે દિવ્ય દ્રષ્ટિ તું. ૨
અજર હું છું **અમર** હું છું, અવિનાશી અવિચલ છું,
અખંડ એ લક્ષ રાખીને, કરીલે દિવ્ય દ્રષ્ટિ તું. ૩
અહો એ દિવ્ય દ્રષ્ટિમાં, નહિ જયાં હું નહિ ત્યાં તું.
પ્રભુ **પ્રત્યક્ષ** જોવાને, કરીલે દિવ્ય દ્રષ્ટિ તું. ૪
દિસે છે દિવ્ય દ્રષ્ટિથી, પ્રગટ પ્રભુની સ્વયંજયોતિ,
વિશ્વમોહન મળે મુક્તિ, કરીલે દિવ્ય દ્રષ્ટિ તું. ૫

પદ ૧૨ "હૃદયમાં જો સ્વયંજ્યોતિ" (ગઝલ)

પ્રભુમાં હું પ્રભુ મુજમાં, પ્રભુ પ્રત્યક્ષ છે તુજમાં,
દિસે છે દિવ્ય દ્રષ્ટિથી, હૃદયમાં જો સ્વયંજ્યોતિ. ૧
અહો! એ દિવ્ય જ્યોતિમાં, અલૌકિક દિવ્યતા ભાસે,
પ્રભુ પ્રત્યક્ષ દેખાશે, હૃદયમાં જો સ્વયંજ્યોતિ. ૨
પ્રભુ માંહી રમું છું હું, પ્રભુમાંહી વસું છું હું,
પ્રભુ દેખી હસું છું હું, હૃદયમાં જો સ્વયંજ્યોતિ. ૩
પ્રભુ મ્હારો પ્રભુનો હું, પ્રભુમાંહી સમાયો છું,
સમાયા છે પ્રભુ મુજમાં, હૃદયમાં જો સ્વયંજ્યોતિ. ૪
પ્રભુની પ્રેમમય ભકિત, અજબ છે પ્રેમમાં શકિત,
મોહન મળે જીવતાં મુકિત, હૃદયમાં જો સ્વયંજ્યોતિ. ૫

પદ ૧૩ "પ્રભુ છે પ્રાણથી પ્યારા" (ગઝલ)

પ્રભુની પ્રેમ ભક્તિથી, અમિરસની વહેધારા,
તન મન પ્રાણ આધારા, પ્રભુ છે પ્રાણથી પ્યારા. ૧
અલૌકિક દિવ્ય દ્રષ્ટિથી, સકળ આ દ્રશ્ય જોનારા,
છતાં આ વિશ્વથી ન્યારા, પ્રભુ છે પ્રાણથી પ્યારા. ૨
પ્રભુ છે સર્વના જ્ઞાતા, પ્રભુ છે સર્વના ત્રાતા,
ગુણીજન ગાન સૌ ગાતા, પ્રભુ છે પ્રાણથી પ્યારા. ૩
પ્રગટ પ્રત્યક્ષ જો પ્યારા, રહે નિમેષ નહિ ન્યારા,
અખંડ રહે ધ્યાનની ધારા, પ્રભુ છે પ્રાણથી પ્યારા. ૪
અહોનિશ સ્વયંજ્યોતિનું, હૃદયમાં ધ્યાન ધરવાથી,
પરમ આનંદમય **મોહન**, પ્રભુ છે પ્રાણથી પ્યારા. ૫

પદ ૧૪ "સ્વયંજ્યોતિ પ્રભુ ત્હારી" (ગઝલ)

અલૌકિક જ્ઞાનમય દ્રષ્ટિ, અલૌકિક છે સકલ સૃષ્ટિ,
દિસે છે દિવ્ય દ્રષ્ટિથી, સ્વયં જ્યોતિ પ્રભુ ત્હારી. ૧
તુંહી આકાશની અંદર, તુંહી પાતાળની અંદર,
તુંહી બાહિર તુંહી ભીતર, સ્વયંજ્યોતિ પ્રભુ ત્હારી. ૨
પ્રભુ છે પિંડની માંહી, ચૌદ બ્રહ્માંડની માંહી,
પ્રગટ છે હ્રદયની માંહી, સ્વયં જ્યોતિ પ્રભુ ત્હારા. ૩
અલૌકિક આ દશા મ્હારી, ગુરૂ કૃપાની બલિહારી,
રહે નિમેષ નહિ ન્યારી, સ્વયંજ્યોતિ પ્રભુ ત્હારી. ૪
તુંહી તનમાં તુંહી મનમાં, તુંહી વસ્તિમહીં વનમાં,
વિશ્વમોહન ચરાચરમાં, સ્વયંજ્યોતિ પ્રભુ ત્હારી. ૫

પદ ૧૫ " પ્રભુ પ્રગટ હ્રદયમાં છે " (ગઝલ)

કરી એકાગ્ર ચિત્તવૃત્તિ, શરીરનું ભાન ભૂલી જા,
હ્રદયમાં થાય છે સ્ફુરણ, પ્રભુ પ્રગટ હ્રદયમાં છે. ૧

ગુરૂગમ જ્ઞાનથી હરનિશ, પ્રણવનો જાપ તું કરજે,
અચળ શ્રદ્ધા હ્રદય ધરજે, પ્રભુ પ્રગટ હ્રદયમાં છે. ૨

પ્રભુ છે પિંડમાં ત્હારા, ધરીને ધ્યાન જો પ્યારા,
વિચારીને જુઓ વ્હાલા, પ્રભુ પ્રગટ હ્રદયમાં છે. ૩

રહીને ધ્યાનમાં તલ્લીન, જીગરમાં શોધીને જોશો,
દિસે છે દિવ્ય દ્રષ્ટિથી, પ્રભુ પ્રગટ હ્રદયમાં છે. ૪

કરોડો ભાનુ સમ દેખો, સ્વયંજ્યોતિ પ્રકાશે છે,
સચ્ચિદાનંદમય **મોહન**, પ્રભુ પ્રગટ હ્રદયમાં છે. ૫

પદ ૧૬ " પ્રગટ પ્રભુની સ્વયંજ્યોતિ " (ગઝલ)

હૃદયનું હાર્દ સમજીને, હૃદયની સાથમાં રહું છું,
હૃદયના પ્રેમથી કહું છું, પ્રગટ પ્રભુની સ્વયંજ્યોતિ. ૧
સમાગમ સંતનો કરીને, હૃદયમાં સાર ભરવાથી,
સમર્પણ સર્વ કરવાથી, પ્રગટ પ્રભુની સ્વયં જ્યોતિ. ૨
ગુરૂના ચરણમાં રહીને, પ્રભુની ભક્તિ કરવાથી,
અહોનિશ ધ્યાન ધરવાથી, પ્રગટ પ્રભુની સ્વયંજ્યોતિ. ૩
કરીલે હૃદયની શુદ્ધિ, કરીલે જ્ઞાનની વૃદ્ધિ,
કરીલે ધ્યાનની સિદ્ધિ, પ્રગટ પ્રભુની સ્વયંજ્યોતિ. ૪
નહિ હું તું અહં વૃતિ, અહો એ જ્ઞાનમય ભકિત,
વિશ્વમોહન મળે મુકિત, પ્રગટ પ્રભુની સ્વયંજ્યોતિ. ૫

પદ ૧૭ " અલૌકિક આ દશા મ્હારી " (ગઝલ)

કહું શું આપને પ્યારા, અલૌકિક આ દશા મ્હારી,
અખંડ રહે ધ્યાનની ધારા, અલૌકિક આ દશા મ્હારી. ૧
નહિ બ્રાહ્મણ નહિ ક્ષત્રિય, નહિ હું વૈશ્ય કે શુદ્ર,
વર્ણ આશ્રમથી છે ન્યારી, અલૌકિક આ દશા મ્હારી. ૨
ન બાલક હું ન યુવક હું, વૃદ્ધ ઉમ્મર નથી મારી,
જુઓ અનુભવથી વિચારી, અલૌકિક આ દશા મ્હારી. ૩
નહિ ગૃહસ્થી ન વાનપ્રસ્થી, ન સંન્યાસી ન બ્રહ્મચારી,
નહિ ત્યાગી કે સંસારી, અલૌકિક આ દશા મ્હારી. ૪
સચ્ચિદાનંદમય **મોહન** સ્વયંપ્રકાશમય **સોહમ,**
ગુરૂ કૃપાની બલિહારી, અલૌકિક આદશા મ્હારી. ૫

પદ ૧૮ "પરમ આનંદમાં રહીએ" (ગઝલ)

અમે આનંદમાં રમતા, સ્વયંજ્યોતિને જાણીને,
સ્વરૂપાનંદ માણીને, પરમ આનંદમાં રહીએ. ૧
મળે જો સુખ તથાપિ શું ? પડે સંકટ તથાપિ શું ?
ગમે તેવી દશામાંહી, પરમ આનંદમાં રહીએ. ૨
રહું વનમાં કે વસ્તિમાં, રહું છું **મસ્ત** મસ્તિમાં,
સદા સમભાવ રાખીને, પરમ આનંદમાં રહીએ. ૩
શેષ પ્રારબ્ધ ભોગવીએ, પ્રવૃત્તિ યા નિવૃત્તિમાં,
બજાવી ફરજ પોતાની, પરમ આનંદમાં રહીએ. ૪
સ્વયંપ્રકાશમયસોહમ, અહોનિશ ધ્યાન એ ધરીએ,
સચ્ચિદાનંદમય **મોહન** પરમ આનંદમાં રહીએ. ૫

પદ ૧૯ "મળે છે જીવતાં મુક્તિ" (ગઝલ)

અલૌકિક છે સ્વયંજ્યોતિ, અનુપમ છે સ્વયંજ્યોતિ,
સનાતન છે સ્વયંજ્યોતિ, મળે છે જીવતાં મુકિત. ૧
નિષ્કામ કર્મથી મુકિત, મળે ભકિત થકી મુક્તિ,
ગુરૂગમ જ્ઞાનથી મુકિત, મળે છે જીવતાં મુક્તિ. ૨
સમ્યક જ્ઞાનથી મુકિત, અહોનિશ ધ્યાનથી મુકિત,
પરમ પ્રજ્ઞાનમય મુકિત, મળે છે જીવતાં મુકિત. ૩
પ્રભુની પ્રેમમય ભકિત, અજબ છે પ્રેમમાં શકિત,
સ્વરૂપાનંદની મસ્તિ, મળે છે જીવતાં મુકિત. ૪
પ્રગટ પ્રભુની સ્વયંજ્યોતિ, પરાત્પર પુર્ણ છે જ્યોતિ,
પરમ આનંદમય **મોહન,** મળે છે જીવતાં મુકિત. ૫

પદ ૨૦ "સ્વરૂપાનંદમાં રહેજે" (ગઝલ)

સ્વયંજ્યોતિ સ્વરૂપ ત્હારૂં, સ્વયંજ્યોતિ સ્વરૂપ મ્હારૂં,
સ્વયંજ્યોતિને જાણીને, સ્વરૂપાનંદમાં રહેજે. ૧
તજીદે ભેદ ને ભ્રાંતિ, ચહે જો તું પરમ શાંન્તિ,
કરીલે આત્મની સિદ્ધિ, સ્વરૂપાનંદમાં રહેજે. ૨
નહિ તું દેહ કે ઇન્દ્રિય, નહિ ચિત્ત કે મનોવૃતિ,
નહિ અહંકાર મન બુદ્ધિ, સ્વરૂપાનંદમાં રહેજે. ૩
અજર છે આતમા ત્હારો, અમર છે આતમા ત્હારો,
અવિનાશી અખંડિત એ, સ્વરૂપાનંદમાં રહેજે. ૪
હ્રુદયમાં રામ છે ત્હારા, મનમોહન નથી ન્યારા,
પરમ આનંદ મય **મોહન**, સ્વરૂપાનંદમાં રહેજે. ૫

પદ ૨૧ "પ્રગટ પ્રત્યક્ષ છે જ્યોતિ" (ગઝલ)

અખંડિત એક છે જ્યોતિ, સનાતન સત્ય છે જ્યોતિ,
સ્વયં પ્રકાશમય જ્યોતિ, પ્રગટ પ્રત્યક્ષ છે જ્યોતિ. ૧
અમારા જ્ઞાનમાં જ્યોતિ, અમારા ધ્યાનમાં જ્યોતિ,
અમારૂં લક્ષ છે જ્યોતિ, પ્રગટ પ્રત્યક્ષ છે જ્યોતિ. ૨
અમારૂં જ્ઞેય છે જ્યોતિ, અમારૂં ધ્યેય છે જ્યોતિ,
અમારૂં શ્રેય છે જ્યોતિ, પ્રગટ પ્રત્યક્ષ છે જ્યોતિ. ૩
પ્રગટ છે પિંડમાં જ્યોતિ, અનંત બ્રહ્માંડમાં જ્યોતિ,
સનાતન સત્યમય જ્યોતિ, પ્રગટ પ્રત્યક્ષ છે જ્યોતિ. ૪
અલૌકિક આ સ્વયં જ્યોતિ, અનુપમ આ સ્વયંજ્યોતિ,
સ્વયંપ્રકાશમય **મોહન** પ્રગટ પ્રત્યક્ષ છે જ્યોતિ. ૫

પદ ૨૨ " વહે અમૃત તણી ધારા " (ગઝલ)

અલૌકિક જ્ઞાન અમૃતનું, નિરંતર પાન કરવાથી,
અહો ! એ દિવ્ય હૃદયમાંથી, વહે અમૃત તણી ધારા. ૧
અખંડ રહે ધ્યાનની ધારા, પ્રભુ પ્રત્યક્ષ છે પ્યારા,
રહે નિમેષ નહિ ન્યારા, વહે અમૃત તણી ધારા. ૨
પ્રભુની દિવ્ય જયોતિનું, અહોનિશ ધ્યાન ધરવાથી,
સ્વયં અનુભવ કરવાથી, વહે અમૃત તણી ધારા. ૩
અલૌકિક જ્ઞાન અમૃતનાં, વહે છે નિશદિન ઝરણાં,
હૃદયમાં જ્ઞાન ગંગાની, વહે અમૃત તણી ધારા. ૪
અહો જે પ્રેમી સંતોનાં, હૃદય છે પ્રેમ રસ ભીનાં,
રામમોહન હૃદય જાણે, તરંગો **તત્વદર્શીના.** ૫

પદ ૨૩ " પ્રભુના પ્રેમી છે કોઇ ? " (ગઝલ)

ઘણા છે લક્ષ્મીના પ્રેમી, ઘણા છે રિદ્ધિના પ્રેમી,
ઘણા છે સિદ્ધિના પ્રેમી, પ્રભુના પ્રેમી છે કોઇ ? ૧
હશે કોઇ કીર્તિના પ્રેમી, હશે કોઇ ભકિતના પ્રેમી,
હશે કોઈ મુકિતના પ્રેમી, પ્રભુના પ્રેમી છે કોઇ ? ૨
ઘણા જન માનના પ્રેમી, ઘણા જન ધ્યાનના પ્રેમી,
ઘણા જન જ્ઞાનના પ્રેમી, પ્રભુના પ્રમી છે કોઇ ? ૩
પ્રભુના પ્રેમી આવોને, દયા દિલમાંહી લાવોને,
પ્રભુ પ્રગટ બતાવોને, પ્રભુના પ્રેમી છે કોઈ ? ૪
પ્રભુના પ્રેમીને દેખી, હૃદયમાં પ્રેમ પ્રગટે છે,
સચ્ચિદાનંદમય **મોહન,** પ્રભુના પ્રેમી છે કોઇ ? ૫

પદ ૨૪ પ્રભુ પ્રેમી બતાવોને? (ગઝલ)

ઘણું દુર્લભ થવું પ્રેમી, વિચારો દીર્ઘ દ્રષ્ટિથી,
પરિક્ષામાં ટકે એવા, પ્રભુ પ્રેમી બતાવોને? ૧
છે કોઇ ધ્રુવના જેવા, અરે પ્રલ્હાદના જેવા,
ભક્ત નરસિંહના જેવા, પ્રભુ પ્રેમી બતાવોને? ૨
મયુરધ્વજ રાયના જેવા, સંત વિદુરના જેવા,
ભક્ત અંબરિષના જેવા, પ્રભુ પ્રેમી બતાવોને? ૩
વિદેહી જનકના જેવા, સંત શુકદેવના જેવા,
મહાત્મા જડભરત જેવા, પ્રભુ પ્રેમી બતાવો ને? ૪
વીર લક્ષ્મણના જેવા, ભક્ત હનુમાનના જેવા,
રામમોહન કહે એવા, પ્રભુ પ્રેમી બતાવોને? ૫

પદ ૨૫ "પ્રભુ પ્રેમી પધારોને?"

મુકિત માર્ગના પંથી, પ્રભુના પ્રેમી સત્સંગી,
સનાતન સત્યના શોધક, પ્રભુ પ્રેમી પધારોને? ૧
તમોને ઇષ્ટ લાગે કે, અમારૂં શ્રેય છે આંહી,
કરી નિર્ધાર મનમાંહી, પ્રભુ પ્રેમી પધારોને? ૨
પ્રભુની સ્વયંજયોતિનું, અહો એ દિવ્ય જયોતિનું,
અલૌકિક જ્ઞાન મેળવવા, પ્રભુ પ્રેમી પધારોને? ૩
જ્ઞાનામૃત પાન કરવાને, પ્રભુનું ધ્યાન ધરવાને,
પરમપદ પ્રાપ્ત કરવાને, પ્રભુ પ્રેમી પધારોને? ૪
પધારો પ્રેમની મુર્તિ, પધારો ધર્મની મુર્તિ,
વિશ્વમોહન મળે મુક્તિ, પ્રભુ પ્રેમી પધારોને? ૫

પદ ૨૬

બે દિનના છે ઘર જળ સઘળા, બે દિન અહીં રહેવાનું છે,
બે દિનના છે સગાંસબંધી, બે દિન સુખ લેવાનું છે.
બે દિનનો છે પંખી મેળો, અંતે ઉડી જવાનું છે.
લોકો જેને દુનિયા કહે તે, એક મુસાફરખાનું છે.

પદ ૨૭

જગત મુસાફરખાનું જાણી, દિન દુઃખીનાં દુઃખ હરો,
સંત સમાગમ નિત્ય કરીને, જ્ઞાનામૃત રસપાન કરો.
શ્વાસોશ્વાસે હંસો સોહં, સ્વયંજ્યોતિનું ધ્યાન ધરો,
મોહન જીવન્મુકિત માણી, મનુષ્ય જન્મને સફળ કરો.

પદ ૨૮ "અમારા ધર્મના માટે" (ગઝલ)

પ્રચાર ધર્મનો કરવા, અમારો દ્રઢ નિશ્ચય છે.
અમારો પ્રાણ અર્પણ છે, અમારા ધર્મના માટે. ૧
અમારૂં તન સમર્પણ છે, અમારૂં મન સમર્પણ છે,
અમારૂં ધન સમર્પણ છે, અમારા ધર્મના માટે. ૨
નથી કંઇ માનની પરવા, નથી અપમાનની પરવા,
નથી કીર્તિ તણી પરવા, અમારા ધર્મના માટે. ૩
નથી આ દેહની પરવા, નથી આ પ્રાણની પરવા,
નથી મૃત્યુ તણી પરવા, અમારા ધર્મના માટે. ૪
મુકાવ્યું શિર પર કરવત, મયુરધ્વજ ટેકના માટે,
મોહન મુક્તિ શિર સાટે, અમારા ધર્મના માટે. ૫

પદ ૨૯ "અંતે સત્યનો જય છે" (ગઝલ)

સનાતન મોક્ષનો મારગ, પ્રગટ આ વિશ્વમાં કરજો,
અખિલ વિશ્વમાં વિચરજો, અંતે સત્યનો જય છે. ૧
પ્રકાશો સત્યનો કરતાં, ડરો નહિ કોઇથી બંધુ,
સ્હાય કરશે કૃપાસિંધુ, અંતે સત્યનો જય છે. ૨
ડરો નહિ સંકટો પડતાં, કરીને કાર્ય બતલાવો,
હૃદયમાં સત્ય પ્રગટાવો, અંતે સત્યનો જય છે. ૩
ડરે તે શું કરે જગમાં, નથી કિંમત ડરે ત્હેંની,
બનો શુરવિર ઓ બંધુ, અંતે સત્યનો જય છે. ૪
સનાતન મોક્ષ મારગની, ધ્વજા ફરકાવવા માટે,
વિચરીએ વિશ્વમાં **મોહન**, અંતે સત્યનો જય છે. ૫

* सत्यं धर्मं प्रशंसन्ति मुनयो वेद पारगाः ।
सत्येन सर्वमाप्नोति तस्मात्सत्ये स्थिरोभवेत् ॥

પદ ૩૦ "સનાતન ધર્મનો જય હો" (ગઝલ)

ઉઠોને કર્મ વિરો સો, જાગો! ધર્મ વિરો સૌ,
કરી લ્યો કાર્યની સિદ્ધિ, સનાતન ધર્મનો જય હો. ૧
પ્રભુનો પંથ એકજ છે, સનાતન સત્ય એકજ છે,
અમારો ટેક એકજ છે, સનાતન ધર્મનો જય હો. ૨
કરે કોઈ કાર્યની ટીકા, અધીરા ના બનો તેથી,
થશે લાખો અનુયાયી, સનાતન ધર્મનો જય હો. ૩
તમારા સત્ કાર્યોની, થશે કિંમત જગતમાંહી,
અચળ શ્રદ્ધા અમારી છે, સનાતન ધર્મનો જય હો. ૪

અમારા અમર આત્મામાં, **અમર** આશા રહેલી છે,
પરમ આનંદમય **મોહન**, સનાતન ધર્મનો જય હો. ૫

પદ ૩૧ "**સ્વદેહે થાય છે મુક્તિ**" (ગઝલ)

હૃદયથી રાગને ત્યાગી, હૃદયથી દ્વેષને ત્યાગી.
કરી લે હૃદયની શુદ્ધિ, સ્વદેહે થાય છે મુક્તિ. ૧

તજો આ દેહની માયા, તજે જેમ સર્પ કંચુકી,
રહે નહિ મોહ મનમાંહી, સ્વદેહે થાય છે મુક્તિ. ૨

હળાહળ ઝેરની પ્યાલી, મીરાંએ પ્રેમથી પીધી.
કરી નહિ મૃત્યુની પરવા, સ્વદેહે થાય છે મુક્તિ. ૩

અમર રહેતી નથી કાયા, અમર રહેતી નથી માયા,
રહે જગમાં અમર કીર્તિ, સ્વદેહે થાય છે મુકિત. ૪

જ્ઞાન અગ્નિ ચિતા માંહી, જીવતાં ભસ્મ થાવાનું,
વિશ્વ મોહન સ્વયંજ્યોતિ, સ્વદેહે થાય છે મુકિત. ૫

सत्येन सुखमाप्नोति सत्येन जय माप्नुयात् ।
सत्येन संतरेद्विश्वं सत्यं धर्मः सनातनः ॥

પદ ૩૨ "**અલૌકિક મસ્તિ**" (ગઝલ)

મઝા છે જ્ઞાન મસ્તિમાં, સચ્ચિદાનંદ રૂપજ છું,
અહો એ દિવ્ય દ્રષ્ટિમાં, નહિ જ્યાં હું નહિ ત્યાં તું. ૧

અલૌકિક દિવ્યતા ભાસે, પ્રભુમય દિવ્ય દ્રષ્ટિમાં,
નિહાળું ત્યાં બધે ભાળુ, પ્રભુનું નુર સૃષ્ટિમાં. ૨

ચઢી છે બ્રહ્મ ખુમારી, પ્રભુની દિવ્યશક્તિની,
સ્વરૂપાનંદની લહેરી, અખંડ એ જ્ઞાન મસ્તિની. ૩
અલૌકિક એજ આનંદમાં, રહું છું મસ્ત હું હરનિશ,
અલખ ચૈતન્યમય જ્યોતિ, અનંત બ્રહ્માંડનો તું ઈશ. ૪
અલૌકિક જ્ઞાન મસ્તિમાં, નિરંતર મસ્ત રહેવાથી,
વિશ્વમોહન મળે મુક્તિ, પ્રભુનું ધ્યાન ધરવાથી. ૫

પદ ૩૩ "આત્મ જાગૃતિ" (ગઝલ)

મુસાફિર છે જનો સર્વે, જગતની ધર્મ શાળામાં,
કરી પરમાર્થનાં કાર્યો, સફલ જીવન કરતો જા. ૧
પલકમાં પ્રાણ પંખી આ, ઉડીને સ્વર્ગમાં જાશે,
પછીથી શું ગતિ થાશે, પ્રભુને યાદ કરતો જા. ૨
સવારે સૂર્ય ઉગે જે, તપે મધ્યાન્હ કાળે તે,
ઉદય તેનો થશે અસ્તજ, સ્વયંજ્યોતિ જગાવતો જા. ૩
કમળ જે ખીલતું આજે, ખચિત તે કાલે કરમાશે,
હઠાવી મોહ માયા તું, **અમર પદ** પ્રાપ્ત કરતો જા. ૪
પ્રભુમય પ્રેમ ભક્તિમાં, નિરંતર મસ્ત તું રહેજે,
સ્વયંપ્રકાશમય **મોહન**, પ્રભુનું ધ્યાન ધરતો જા. ૫

પદ ૩૪ "ત્હેં સારૂં કોઈનું શું કર્યું?" (ગઝલ)

તું તીર્થમાં જ્યાં ત્યાં વિચરતો, ધર્મ જાણીને ધર્યો,
વૈરાગ્યથી વસ્તિ તજીને, વનમહીં જઇને વસ્યો,
ભગવાં ધરીને ભટકતો રહી, પેટ ભીખ માગી ભર્યું,
શી રીતે ઈશ્વર રીઝશે, ત્હેં સારૂં કોઇનું શું કર્યું? ૧

ત્હેં નિત્ય સ્નાન ત્રિકાલ કીધું, સુગંધી દ્રવ્યો ચોળીને,
ત્હેં પંચ ગવ્ય વિશેષ પ્રાશન, કીધું ઘોળી ઘોળીને,
આહાર એકજવાર કરવો, એવું વ્રત ત્હેં આદર્યું,
શી રીતે ઇશ્વર રીઝશે, ત્હેં સારૂં કોઈનું શું કર્યું ? ૨

ત્હેં યોગ યજ્ઞ કર્યા ઘણા, ઘી હવનમાં હોમ્યાં ઘણાં,
ત્હેં ચાલતી નદિએ ચડાવ્યાં, દુધ દહીં ગાયો તણાં,
બહુ વર્ષ મુખમુનિવ્રત ધર્યું, તે ઠીક તુંજ મનમાં ઠર્યું,
શી રીતે ઇશ્વર રીઝશે, ત્હેં સારૂં કોઈનું શું કર્યું? ૩

નવનવાં નૈવેધ કરીને, તે પ્રસાદિ તું જમ્યો,
ઉપવાસ ને એકાસણાં કરી, દેહને ત્હેં બહુ દમ્યો,
ખાડો ખણીને દાટીયું, જે અન્ન જમતાં ઉગર્યું,
શી રીતે ઇશ્વર રીઝશે, ત્હેં સારૂં કોઇનું શું કર્યું ? ૪

ત્હેં સ્તોત્ર પાઠ ઘણા કર્યાં, વિવિધ વચન ઉચ્ચારીને,
ત્હેં પ્રાર્થના પ્રભુની કરી, નિત્ય નિયમો ધારીને,
ગદ્‌ગદ્ સ્વરે ગુણગાન કરતાં, આંખથી આંસુ ઝર્યું,
શી રીતે ઇશ્વર રીઝશે, ત્હેં સારૂં કોઇનું શું કર્યું ? ૫

ભગવાન લુખી ભકિતથી, રીઝે નહિ તલ માત્ર તે,
પ્રેમ ભકિત પર ઉપકાર સાથે, થાય પ્રભુ પ્રિય પાત્ર તે,
સમજ્યા વિના વિવાદ કીધા, કામ તેથી શું સર્યું,
શી રીતે ઇશ્વર રીઝશે, ત્હેં સારૂં કોઇનું શું કર્યું ? ૬



પદ ૩૫ "સ્વયંપ્રકાશ સ્વરૂપનો સાક્ષાત્કાર" (ગઝલ)

भिद्यते हृदयग्रन्थिच्छिद्यन्ते सर्वसंशयाः ।
क्षीयन्तेचास्य कर्माणि तस्मिन्दृष्टे परावरे ॥ १ ॥
मुण्डकोपनिषद् मु—२ खं. २. श्लो. ८.

नतद्भासते सूर्यो न शसांङ्को न पावकः ।
यद्गत्वा न निवर्तन्ते तद्धाम परमं मम ॥ २ ॥
श्रीमद् भगवद् गीता अ० १५ श्लो० ६.

જ્યાં સૂર્યશશિ નથી ભાસતા, જ્યાં નાદ પ્રાણશમી જતા,
ત્યાં સર્વનું જીવન રહ્યું છે, મિષ્ટ **આત્મ સમાધિમાં** ૧

ત્યાં ઇશિ નહિ, નહિ માનવી, ત્યાં વિશ્વ કે દ્રષ્ટા નહિ,
ત્યાં દિવ્ય ઘન શાંતિ અને, **જયેાતિ** વિના બીજું નહિ ૨

સ્વયંજ્યેાતિ પ્રકાશમય, તું તેજ આત્મ સ્વરૂપ છે,
એ જાણી વદ તું ૐ **तत्सत्**, સત્ ચિદ્ આનંદ રૂપ છે ૩



પદ ૩૬ આત્મ સ્વરૂપને સાક્ષાત્કાર કરેા. (ગઝલ)

જો ઇષ્ટને જોયા નહિ, જગમાં જીવ્યેા તેા શું થયું? ટેક
પુજન કર્યું પંચામૃતે, કરી આરતિ ઉંચા ઘૃતે
શ્રદ્ધા અચલ રાખી નહિ, સેવક થયેા તેા શું થયું...૧

ભાગવત રામાયણ લઇ, કથા કરતાં જીંદગી ગઇ.
તન્મય દશા આવી નહિ, ભજનેા ગાઇને શું કર્યું? ૨

નાહ્યો ગંગા ગેાદાવરી, થાકયેા તિરથમાં ફરી ફરી.
મન મલિનતા ટાળી નહિ, તીર્થો કર્યાં તેા શું થયું? ૩

એકાદશી ઉપવાસથી, વ્રતો કર્યાં બહુ માસથી.
દશ ઇન્દ્રિ મન જીત્યું નહિ, ભૂખે મરીને શું કર્યું ? ૪
બેઠા સંતોની સાથમાં, માળા લઇને હાથમાં.
મન **મોહનમાં** ચોટયું નહિ, મણુકા ફર્યા તો શું થયું ? ૫

ज्ञान क्रिया भ्यां मोक्ष જ્ઞાન પુર્વક ક્રિયા કરવાથી મોક્ષ મળે છે.

પદ ૩૭ "જન્મીને જગમાં શું કર્યું ?" (ગઝલ)

દેહધ્યાસ છુટયો નહિ, જ્ઞાની બનીને શું કર્યું ?
માયાપાસ તુટયો નહિ, મૌની બનીને શું કર્યું ? ૧
અષ્ટાંગ યોગ સાધ્યો નહિ, યોગી થઇને શું કર્યું ?
મનથી મોહ મુકયો નહિ, ત્યાગી થઇને શું કર્યું ? ૨
અભિમાન દુર કર્યો નહિ, ઉપદેશ આપી શું કર્યું ?
આત્માને ચિન્યો નહિ, દશ દિશ ભટકી શું કર્યું ? ૩
રામમોહન મન જીત્યું નહિ, જગ જીતવાથી શું થયું ?
જ્યોતિ સ્વરૂપ જાણ્યું નહિ, જન્મીને જગમાં શું કર્યું ? ૪

ऋते ज्ञानान्न मुक्ति

તત્વજ્ઞાન દ્વારાજ જીવન્મુક્તિની પ્રાપ્તિ થાય છે માટે સત્ પુરૂષોનો સમાગમ કરી **તત્વજ્ઞાન** પ્રાપ્ત કરો.

પદ ૩૮ " હું કોણ ? " (ગઝલ)

એકાક્ષર ॐ તે હું છું, સનાતન સત્ય રૂપજ છુ
સત્યમાં શાંતિ તે હું છુ, શુદ્ધ ચૈતન્ય રૂપજ છું....૧

જ્ઞાતા જ્ઞેય જ્ઞાનજ છું, ધ્યાતા ધ્યેય ધ્યાનજ છું.
દ્રષ્ટા દ્રશ્ય દર્શન છું, શુદ્ધ ચૈતન્ય રૂપજ છું....૨

અંતર્જ્યોતિ સ્વરૂપજ છું, બહિર્જ્યોતિ સ્વરૂપજ છું
સ્વયં જ્યોતિ સ્વરૂપજ છું, શુદ્ધ ચૈતન્ય રૂપજ છું....૩

અલૌકિક એજ છે ભણતર, સ્વરૂપ મ્હારૂં બહિર અંતર
સ્વરૂપમાં લીન નિરંતર, શુદ્ધ ચૈતન્ય રૂપજ છું...૪

સનાતન સત્ય મય સોહમ્ કૈવલ્ય જ્ઞાન મય સોહમ્
પરમ આનંદમય **મોહન**, શુદ્ધ ચૈતન્ય રૂપજ છું....૫



પદ ૩૯ "સ્વયં જ્યોતિ"ની બલિહારી (ગઝલ)

સ્વયંજ્યોતિ સ્વરૂપે **सत्**, સ્વયંજ્યોતિ સ્વરૂપે **चिद्**
સ્વયંજ્યોતિ સ્વરૂપ **आनंद**, સ્વયંજ્યોતિની બલિહારી ૧

સ્વયંજ્યોતિ સ્વરૂપ **अस्ति** સ્વયંજ્યોતિ સ્વરૂપ **भाति**
સ્વયંજ્યોતિ સ્વરૂપ **प्रिय**, સ્વયંજ્યોતિની બલિહારી ૨

સ્વયંજ્યોતિ સ્વરૂપ **ज्ञाता**, સ્વયંજ્યોતિ સ્વરૂપ **ज्ञान**
સ્વયંજ્યોતિ સ્વરૂપ **ज्ञेय**, સ્વયંજ્યોતિની બલિહારી ૩

સ્વયંજ્યોતિ સ્વરૂપ **ध्याता**, સ્વયંજ્યોતિ સ્વરૂપ **ध्यान**
સ્વયંજ્યોતિ સ્વરૂપ **ध्येय**, સ્વયંજ્યોતિની બલિહારી ૪

સ્વયંજ્યોતિ સ્વરૂપ **सोहम**, સ્વયંજ્યોતિ સ્વરૂપ **सोहम**
સ્વયંજ્યોતિ સ્વરૂપ **मोहन** સ્વયંજ્યોતિની બલિહારી ૫



પદ ૪૦ "અદલ ઇન્સાફ" (ભુજંગી છંદની ચાલ)

તમે કેટલા બંગલાઓ બનાવ્યા,
તમે કેટલા દામ ગાંઠે બચાવ્યા.
ચલાવી તમે કેટલી ત્યાં દુકાનો,
પ્રભુ તે તમોને નથી પુછવાનો ૧

તમે કેટલી ભાઈ ભાષા ભણ્યા છો,
બી. એ. એમ. એ. એમ. ડી. શું થયા છો?
મળ્યો ચાંદ **જે. પી. કે. સી. આઇ. ઇ.** નો.
પ્રભુ તે તમોને નથી પુછવાનો ? ૨

મુલાકાત લીધી કઇ હોટેલોની,
તોડી ગરદનો કેટલી બૉટલોની
કરી કેટલી મીજબાની ચુવાનો,
પ્રભુ તે તમોને નથી પુછવાનો ? ૩

તમે કેટલી રોજ ચીરૂટ ફુંકી,
અગર કેટલી વાપરી ચાહ ભૂકી.
વળી ચાવતા કેટલાં રોજપાનો,
પ્રભુ તે તમોને નથી પુછવાનો ? ૪

કયી જાતના પહેરતા બુટ જોડા,
ઘરે રાખતા કેટલા હાથી ઘોડા.
હતા કેટલા નોકર ગાડીવાનો,
પ્રભુ તે તમોને નથી પુછવાનો ? ૫

કયી જાતના બાળતા ઘેર લૅમ્પો,
વળી વાપરી કેટલી બેસ્ટ કુંપો
હતાં કેટલાં કોટને પાટલુનો,
પ્રભુ તે તમોને નથી પુછવાનો ? ૬

તમે કેટલાં વસ્ત્રજોળાં કર્યાં છે.
કયી જાતનાં અત્તરો વાપર્યાં છે.
કયાં વાપર્યાં પાન ગુલાબદાનો,
પ્રભુ તે તમોને નથી પુછવાનો ? ૭

તમે કેટલા નાટકો ખેલ જોયા,
તમે શર્તમાં કેટલા દામ ખોયા,
લીધો લ્હાવ શું લોટરી જીતવાનો,
પ્રભુ તે તમોને નથી પુછવાનો ? ૮

ઉનાળે હવા ખાવા કયે ઠામ જાતા,
તમે રેલવેમાં કયો વર્ગ લેતા,
બીજો ડ્રેસ કેવો હતો પહેરવાનો,
પ્રભુ તે તમોને નથી પુછવાનો ? ૯

તમે કેટલી પ્રભુની ભકિત કીધી,
ગરિબો તણી શી શી આશિષ લીધી.
દીધાં અન્ન વસ્ત્ર તણાં શું શું દાનો ?
પ્રભુ તે તમોને જરૂર પુછવાનો ? ૧૦

શ્રીયુત પાલખીવાળા



પદ ૪૧ અમારૂં સ્વર્ગ. (ગઝલ)

ખપી જવું પ્રેમમાં ત્હારા, સમર્પણ એ અમે કહીએ,
દફન થવું શેરીમાં ત્હારી, અમારૂં સ્વર્ગ એ કહીએ. ૧
દરશ ત્હારૂં શ્રવણ ત્હારૂં, અહોનિશ તુંહી તુંહી ગાવું,
પરમ પ્રજ્ઞાનમય મુક્તિ, ધર્મ એને અમે કહીએ. ૨
સફર ત્હારી ગલીમાં તે, શહેનશાહી અમે કહીએ,
અહોનિશ ધ્યાનમાં ત્હારા, પ્રભુ પ્રેમે અમે રહીએ. ૩
તુમાં છે જે તું છે જેમાં, પછી શું શોધવું ત્હેને,
ખબર નથી એજ છે ગફલત, અગર અજ્ઞાન એ કહીએ. ૪
શિખ્યો આ વેદની ઋચા, બધું બ્રહ્માંડ સાક્ષીમાં,
સચ્ચિદાનંદમય સોહમ્, **સ્વયંજ્યોતિ** સ્વરૂપ છઇએ. ૫

પદ ૪૨ દિવ્ય દ્રષ્ટિ (ગઝલ)

સ્વયંજ્યોતિના ધ્યાનમાં, તલ્લીન બની તન્મય થયો,
ગુરૂદેવની કૃપા થકી આ, અલૌકિક અનુભવ થયો. ૧
પ્રત્યક્ષ દિવ્ય દ્રષ્ટિ વડે, સદા સમીપ રહે છે પ્રભુ,
જ્યાં જ્યાં નજર મ્હારી ઠરે, ત્યાં પ્રગટ વિશ્વંભર વિભુ. ૨
સત્તા તમારી સર્વમાં, સૂર્ય ચંદ્ર તારા મહીં,
વ્યાપક અનંત બ્રહ્માંડમાં, જ્યાં જોઉં ત્યાં તુંહી તુંહી. ૩
તું જળ મહીં તું સ્થળ મહીં, તું વન મહીં તું વસ્તિમાં,
જે તુંજ છે તે હુંજ છું, અહો આ અલૌકિક મસ્તિમાં. ૪
એ મસ્તિમાં મસ્તજ રહું, વાણી વડે હું શું કહું,
સચ્ચિદાનંદ સ્વરૂપમાં, પરમ શાન્તિ પદ લહું. ૫

ભક્તને ભગવાનનો, અભેદ અનુભવ થાય છે,
રામમોહન સમાધિમાં, જ્યોતિમાં જ્યોતિ સમાયછે. ૬

પદ ૪૩ પરમાત્મ દર્શન (ગઝલ)

સ્વયંજ્યોતિ સ્વરૂપમાં, તલ્લીન બની તન્મય રહું,
અહો ? આ અલૌકિક મસ્તિમાં, નિશદિન હું મસ્તજ રહું. ૧

તું પૃથ્વીમાં તું પાણીમાં, તું અગ્નિ વાયુ નભ વિષે,
દિવ્ય દ્રષ્ટિથી દેખતાં, સર્વમાં પ્રભુ તું દિસે. ૨

વ્યાપક અનંત બ્રહ્માંડમાં, બ્રહ્માંડ સર્વે તુજ મહીં,
આદિ મધ્યને અંતમાં, જ્યોતિ વિના કંઈ છે નહીં. ૩

જ્ઞાતા દ્રષ્ટા સાક્ષી તું, સત્‌ચિદ્‌આનંદ રૂપ છું,
કેવળ શુદ્ધ ચૈતન્યમય, સ્વયં પ્રકાશ સ્વરૂપ છું. ૪

સ્વયં પ્રકાશ સ્વરૂપનો, પ્રત્યક્ષ અનુભવ થાય છે,
રામમોહન સમાધિમાં, જ્યોતિમાં જ્યોતિ સમાય છે. ૫

देहाभिमाने गलीते, विज्ञाते परमात्मनि, ।
यत्र यत्र मनेा याति तत्र तत्र समाधयः ॥
(उपनिषद्.)

પદ ૪૪ "પ્રભુછો પ્રાણથી પ્યારા" (ગઝલ)

સનાતન સર્વ આધારા, પ્રભુ છો પ્રાણથી પ્યારા
નિત્ય મુકત નિરાકારા, પ્રભુછો પ્રાણથી પ્યારા.... ૧

નમસ્તે સર્વ દુઃખભંજન, નમસ્તે ભકત મનરંજન
નમસ્તે અલખ નિરંજન, પ્રભુછો પ્રાણુથી પ્યારા... ૨
નમસ્તે નિત્ય સર્વેશ્વર, નમસ્તે પ્રગટ પરમેશ્વર
નમસ્તે સત્ય સિધ્ધેશ્વર, પ્રભુછો પ્રાણુથી પ્યારા... ૩
નમસ્તે સર્વાંતરયામિ, નમસ્તે સચરાચર સ્વામિ
નમસ્તે નાથ બહુનામિ, પ્રભુ છો પ્રાણુથી પ્યારા... ૪
નમસ્તે સચ્ચિદાનંદ ઘન નમસ્તે શુદ્ધ ચૈતન્ય ઘન,
નમસ્તે વિભુ **વિશ્વમોહન** પ્રભુછો પ્રાણુથી પ્યારા... ૫

પદ ૪૫ "પરમઆનંદ માનું હું" (ગઝલ)

જગતના સર્વ આત્માને, અમારા બંધુ સમ માની,
સ્વયંજયોતિ સ્વરૂપ જાણી, પરમઆનંદ માનું હું. ૧
ગુણીજન જ્ઞાનીને દેખી, સદા પ્રસન્ન રહું છું હું,
ગ્રહણ કરી ગુણ સર્વેના, પરમ આનંદ માનું હું ૨
કરે કોઈ સ્તુતિ કે નિંદા, સુણીને શાન્ત રહું છું હું,
સ્વયં સાક્ષી સ્વરૂપ જાણી, પરમ આનંદ માનું હું ૩
દુઃખી દેખી ઘણા જીવો, દયા દિલમાંહી લાવું હું,
સુખી દેખી જનો સર્વે, પરમ આનંદ માનું હું, ૪
જગતના સર્વ દેશોમાં, જગતના સર્વ ધર્મોમાં,
રામમોહન પ્રભુ નિરખી, પરમઆનંદ માનું હું. ૫

પદ ૪૬ "કરૂં હું પ્રેમથી વંદન" (ગઝલ)

દુઃખી છે દિનના દુઃખે, હૃદયમાં લાગણી જેને,
દયામય દિવ્ય છે જીવન, કરૂં હું પ્રેમથી વંદન. ૧

કીધાં પરમાર્થનાં કામો, રાજા વિર વિક્રમ સમ,
કરે પર દુઃખ જે ભંજન, કરૂં હું પ્રેમથી વંદન. ૨

ધર્મના સત્ય સિદ્ધાંતો, પ્રગટ આ વિશ્વમાં કરતાં,
સમર્પે પ્રાણ તન મન ધન, કરૂં હું પ્રેમથી વંદન. ૩

સંપત્તિ કે વિપત્તિમાં, સદા સમભાવ રાખે જે,
જગતમાં ધન્ય છે જીવન, કરૂં હું પ્રેમથી વંદન. ૪

સનાતન સત્ય એકજ છે, પ્રભુનો પંથ એકજ છે,
રામમોહન પ્રભુ ચરણે, કરૂં હું પ્રેમથી વંદન. ૫



પદ ૪૭ "અહોનિશ એજ છે ચિંતન" (ગઝલ)

અલૌકિક જ્ઞાનમય જીવન, અલૌકિક ધ્યાનમય જીવન,
પ્રભુમય દિવ્ય હો જીવન, અહોનિશ એજ છે ચિંતન. ૧

અહિંસા ધર્મમય જીવન, સદા હો સત્યમય જીવન,
અલૌકિક પ્રેમમય જીવન, અહોનિશ એજ છે ચિંતન. ૨

જગતના સર્વ દેશોમાં, બનાવો જ્ઞાનમંદિરો,
બનાવો ધ્યાન મંદિરો, અહોનિશ એજ છે ચિંતન. ૩

ભલું હો સર્વ જીવોનું, ભલું હો ભુમિ ભારતનું,
ભલું હો આખી આલમનું, અહોનિશ એજ છે ચિંતન. ૪

પ્રભુની સ્વયંજ્યોતિનું, નિરંતર ધ્યાન ધરવાથી,
દિવ્યજીવન બને મોહન, અહોનિશ એજ છે ચિંતન. ૫



પદ ૪૮ " પ્રભુમય પ્રેમની મસ્તિ." (ગઝલ)

પ્રભુની પ્રેમમય ભક્તિ, અજબ છે પ્રેમમાં શક્તિ,
પ્રભુમય પ્રેમથી મુક્તિ, પ્રભુમય પ્રેમની મસ્તિ. ૧
પ્રભુની પ્રેમ ભક્તિમાં, રહે નહિ મૃત્યુની ભીતિ,
પરમ આનંદમય સ્થિતિ, પ્રભુમય પ્રેમની મસ્તિ. ૨
જીવનમાં દિવ્યતા ભાસે, પ્રભુમય પ્રેમના યેાગે,
બતાવે માર્ગ મુક્તિનેા, પ્રભુમય પ્રેમની મસ્તિ. ૩
ભૂલાવે ભાન કાયાનું, ભૂલાવે ભાન માયાનું,
ભૂલાવે ભાન દુનિયાનું, પ્રભુમય પ્રેમની મસ્તિ. ૪
સ્વયંજ્યેાતિ સ્વરૂપે હું, સ્વયંજ્યેાતિ સ્વરૂપ છે તું,
સચ્ચિદાનંદમય **મેાહન**, પ્રભુમય પ્રેમની મસ્તિ. ૫

પદ ૪૯ " પછીથી યાદ બહુ કરશેા. " (ગઝલ)

જીવન્મુક્ત મહા પુરૂષેાની, સાચા સંત ભક્તોની,
નથી કિંમત હયાતિમાં, પછીથી યાદ બહુ કરશેા. ૧
શ્રવણુ કરી બેાલતાં શિખ્યા, નથી શિખ્યા અનુભવથી,
ગુરૂ બિન જ્ઞાન એ કયાંથી, પછીથી યાદ બહુ કરશેા. ૨
શ્રવણુ કરતા નથી શબ્દેા, કરેા છેા વાદ શા માટે.
જુએા અનુભવથી વિચારી, પછીથી યાદ બહુ કરશેા. ૩
મમત્વ દેહ પર ભારી, કરી વિષયેા થકી યારી,
જીવન્મુકિત મળે કયાંથી ?, પછીથી યાદ બહુ કરશેા. ૪
શિખામણુ **તત્વદર્શીની**, તમારા હિતના માટે.
મેાહન મુકિત છે શિર સાટે, પછીથી યાદ બહુ કરશેા. ૫

પદ ૫૦ "જગતમાં નામ અમર છે." (ગઝલ)

સત્યવાદી હરિશ્ચંદ્રે, કીધું સર્વસ્વ સમર્પણ,
પરંતુ ટેક નહિ ત્યાગી, જગતમાં નામ **અમર** છે. ૧
ચઢયો **મનસુર** શુલીપર, **અનલહક** નામ ઉચરવાથી,
દીધી **ઇસુ** ખ્રિસ્તને ફાંસી, જગતમાં નામ **અમર** છે. ૨
સંત ચરણામૃત જાણીને, હળાહળ ઝેરની પ્યાલી,
મીરાંએ પ્રેમથી પીધી, જગતમાં નામ **અમર** છે. ૩
ઉકળતા તેલની અંદર, **સુધન્વા** ન્હાય છે જ્યારે,
પ્રભુ રક્ષા કરી ત્યારે, જગતમાં નામ **અમર** છે. ૪
અમર રહેતી નથી કાયા, **અમર** રહેતી નથી માયા,
અમર છે આત્મા **મોહન**, જગતમાં નામ **અમર** છે. ૫

પદ ૫૧ "જીવન તમારૂં ધન્ય છે." (કવાલી)

પ્રત્યેક જનના ગુણ ગ્રહો, પરમાર્થનાં કાર્યો કરો,
સત્સંગમાં નિશદિન રહો, જીવન તમારૂં ધન્ય છે. ૧
સાધન ચતુઃષ્ટય સાધીને, વૈરાગ્ય વૃત્તિથી રહો,
ગુરૂ વચનમાં શ્રદ્ધા ધરો, જીવન તમારૂં ધન્ય છે. ૨
સદ્ગુરૂના શરણે રહી, નિજસ્વરૂપનો નિશ્ચય કરો,
પરમાત્મનું ધ્યાનજ ધરો, જીવન તમારૂં ધન્ય છે. ૩
તત્વમસિ મહામંત્રનું, જ્ઞાન ગુરૂગમથી ગ્રહો,
સત્યસ્વરૂપની સિદ્ધિ કરો, જીવન તમારૂં ધન્ય છે. ૪
તત્વદર્શી સંતપુરૂષનાં, વચનામૃત હૃદયે ધરો,
મોહન, મુકિતપદ લહો, જીવન તમારૂં ધન્ય છે. ૫

પદ પર (મંદાક્રાંતાની ચાલ)

તત્વદર્શી સકળ જગની, આસનો પાશ તોડી,
બ્રહ્માનંદે **तत्सत्** પદે, ધ્યાનમાં ચિત્ત જોડી.
એકવિસ હજાર છસો શ્વાસે, સોહં નો લક્ષ સાધી,
રામ મોહન અલખ **અમીરી** સિદ્ધ કીધી **સમાધી.**



પદ ૫૩

રાગ—દુનીયાને ઉંધા ચશ્મા ડાહ્યા દિવાના લાગે

પ્રેમી પ્રભુના ભકતો, મને પ્રાણ પ્યારા લાગે
જ્યોતિ પ્રભુની જેના, દિલમાં સદા બિરાજે-ટેક

ધ્રુવજીએ બાલવયમાં, ભકિત પ્રભુની કીધી.
પદવી અવિચળ દીધી, દર્શન દીધાં મુરારે—પ્રેમી૦ ૧

પ્રલ્હાદ ભકત પ્રભુનો, દરિયામાં ફેંકી દીધો
પ્રભુએ બચાવી લીધો, રક્ષા કરી તે વારે—પ્રેમી૦ ૨

હરિશ્ચંદ્ર સત્ય માટે, ભર્યાં નીચ ઘેર પાણી
રોહિત કુંવર ને રાણી, અંતે પ્રભુ ઉગારે—પ્રેમી૦ ૩

હળા હળ ઝેર પીધાં, દર્શન **મીરાંને** દીધાં,
પ્રભુ ભકિતના પ્રભાવે, **અમૃત** થયું તે વારે—પ્રેમી૦ ૪

દ્રોપદીનાં ચીર ખેંચ્યાં, કૌરવ સભામાં જયારે.
નવસેં નવાણું વસ્ત્રો, પુર્યાં પ્રભુએ ત્યારે—પ્રેમી૦ ૫

નરસિંહની હુંડી સ્વિકારી, વ્હારે ધાયા મોરારી
ભકતોની મહિમા વધારી, ધન્યધન્ય સંત પુકારે—પ્રેમી. ૬

જો ટેક એવો ધારે, પલ એક ના વિસારે
હરદમ **રામમોહન**, ભજલે પ્રભુકો પ્યારે પ્રેમી૦ ૭

પદ ૫૪ આત્મ દર્શન

રાગ—ભૈરવી—ત્રિતાલ.

જહાં દેખું નજર કરકે વહાં તેરીહી સુરત હૈ, ટેક
તુંહી દેવલ તુંહી. ડેરા, તુંહી ગોકુલ મથુરા હૈ—જહાં૦
તુંહી કાશી તુંહી કેદાર, તુંહી મક્કા મદીના હૈ—જહાં૦
તુંહી વસ્તી તુંહી જંગલ, તુંહી ઝાડી બગીચા હૈ—જહાં૦
ત્રિકુટી ચક્રમેં દેખો, સ્વયં જ્યોતિ કી સુરત હૈ—જહાં૦
ઘટઘટમેં પ્રભુ દેખો, **વિશ્વમોહન** કી મુરત હૈ—જહાં૦

પદ ૫૫ (ગઝલ)

જે જે બને જે જે સમય, સાક્ષી સ્વરૂપે ત્યાં રહી,
જળ કમળ વત્ નિર્લેપ રહી, પરમ આનંદ માનવો ૧

સુખનું સરોવર આત્મમાં, દેખાય દિવ્ય દ્રષ્ટિ વડે,
રામ મોહન મસ્ત થઇને, પરમ આનંદ માનવો ૨

પદ ૫૬ (ગઝલ)

કૃપાસિંધુ મુઝે અપના; બના લોગે તો કયા હોગા.
જરા સંત નામ કાનોમેં, સુના દોગે તો કયા હોગા? ૧

દયા કરનેકો જીવો પર, તુમ દુનિયામેં આયે હો,
મેરી તરફ ભી કૃપાદ્રષ્ટિ,; ઝુકા દોગે તો કયા હોગા? ૨

સકળ જગમેં પતિત પાવન, તુમ્હારા નામ જાહિર હૈ,
અગર મુજ એક પાપીકેા, તારેાગે તેા કયા હેાગા? ૩

અખંડિત જ્ઞાનકી ધારા, બરસ રહી પરમ સુખદાઇ,
પ્રબલ ત્રિતાપકી અગ્નિ, બુઝા દેાગે તેા કયા હેાગા? ૪

પરમ સિદ્ધાંત વેદેાકા, દિખાકે આતમા મુઝકેા
મેરે દિલસેં અવિદ્યાકેા, હટા દેાગે તેા કયા હેાગા? ૫

અનંત જુગસેં મેં ફિરતા હું, જન્મ મરણકે ચક્કરમેં.
સહારા દેકે ચરણેાં કા બચાલેાગે તેા કયા હેાગા? ૬

પડી હૈ પ્રભુ અબ મેરી, આય ભવ સાગરમેં નૈયા,
નાવિક બનકે કિનારે પર, લગા દેાગે તેા કયા હેાગા. ૮

અરજ ધર્મદાસકી પ્રભુજી ફકત ચરણેામેં યહ હૈ કી,
જન્મ ઔર મરણ કે દુઃખસેં, છુડા દેાગે તેા કયા હેાગા. ૯



પદ ૫૭ (ગઝલ)

રાગઃ—જો મરણ આ જીંદગીની છે અરે છેલ્લી દશા.

સંતપુરૂષ અવતાર ધરે, એ દિવ્ય ભુમિને ધન્ય છે,
સંત ચરણ ધારણ કરે, એ ચરણ રજને ધન્ય છે. ૧

નિશદિન નામ સ્મરણ કરે, હરદમ હરિ કીર્તન કરે,
સ્વયંજયેાતિનું ધ્યાનજ ધરે, એ સત્પુરૂષને ધન્ય છે. ૨

ગુરૂ વચનમાં વિશ્વાસ છે, પ્રભુનેા હૃદયમાં વાસ છે,
સ્વયંજયેાતિ પ્રકાશ છે, એ સત્પુરૂષને ધન્ય છે. ૩

પરમાર્થનાં કાર્યો કરે, દુઃખીજનોનાં દુઃખ હરે,
નિષ્કામ કર્મો જે કરે, એ સત્પુરૂષને ધન્ય છે. ૪
પ્રભુ ચરણુમાં પ્રિતિ ધરે, વાણી મહીં અમૃત ઝરે,
મોહન દેખી મન ઠરે, એ સત્પુરૂષને ધન્ય છો ૫

પદ ૫૮ "અભેદ અનુભવ." (ત્રોટકની ચાલ)

હું એકજ છું, અખંડિત છું, અનાદિ છું, અનંતજ છું,
સનાતન સર્વાધારજ છું, સત્ચિદ્ આનંદ રૂપજ છું. ૧
ત્રિકાલ સત્ય સ્વરૂપજ છું, કેવળ જ્ઞાન સ્વરૂપજ છું,
પરમાનંદ સ્વરૂપજ છું, સત્ચિદ્ આનંદ રૂપજ છું ૨
અજર અમર અવિચળ છું, અગમ અગાધ અગોચર છું,
અલક્ષ અનંત અપારજ છું, સત્ચિદ્ આનંદ રૂપજ છું. ૩
અમુર્ત અરૂપ અભેદજ છું, અજ અવ્યક્ત અમાપજ છું,
અખંડ એક અદ્વૈતજ છું, સત્ચિદ્ આનંદ રૂપજ છું. ૪
અખંડ આનંદ રૂપજ છું, અક્ષરાતિત અનુપમ છું,
સ્વયંપ્રકાશ સ્વરૂપ **મોહન**, સત્ચિદ્ આનંદ રૂપજ છું. ૫

પદ ૫૯ (ગઝલ)

હરિનું નામ રસાયન સેવે, પણ જો પથ્ય પળાય નહિ,
ભકિત મુકિત ક્યાંથી પામે, જન્મ મરણ ભય જાય નહિ. ૧
પહેલું પથ્ય અસત્ય ન વદવું, નિંદા કોઈની થાય નહિ,
નિજવખાણ કહેવાં નહિ સુણવાં, વ્યસન કશું કરાય નહિ. ૨

જીવ સકલ હરિના જન જાણી, કોઇને કષ્ટ અપાય નહિ,
મન વાણી કાયાથી કોઈનું, અનિષ્ટ કદી કરાય નહિ. ૩

પરધન પત્થર સમ જાણી, મન અભિલાષ ધરાય નહિ,
પરસ્ત્રીને માતા સમમાની કદી કુદ્રષ્ટિ કરાય નહિ. ૪

હું હરિનો હરિ છે મમરક્ષક, દ્રઢ વિશ્વાસ તજાય નહિ,
હરિ જે કરશે તે મમ હિતનું, એ નિશ્ચય બદલાય નહિ. ૫

આ પથ્ય સહુ ધ્યાનમાં રાખી, રામરસાયન ખાય સહી,
હરિદાસ ભવ રોગ મટે, ફેર જન્મ કદી થાય નહિ. ૬



૫૬ ૬૦ ૐકરમાં જૈન દર્શન (ગઝલ)

ૐકારમાં સતદેવ છે, સતધર્મ છે ૐકારમાં,
ૐકારમાં ગુરૂદેવ છે, મહામર્મ છે ૐકારમાં. ૧

ૐકારમાં સતશાસ્ત્રને, સિદ્ધાંતનો પણ સાર છે,
ૐકારનું ધ્યાનજ ધરો, એ પરમ તત્વ વિચાર છે. ૨

ૐકારમાં ધર્મ ધ્યાન છે, શુકલધ્યાન છે ૐકારમાં,
ૐકારમાં પિંડસ્થ છે, પદસ્થ છે ૐકારમાં. ૩

ૐકારમાં રૂપસ્થ ને, ૐકાર રૂપાતીત છે,
ૐ હ્રીં નો મહામંત્ર એ, સિદ્ધક્ષેત્રમાં સ્થાપીત છે. ૪

રુષભદેવ ભગવાન પણ, ૐકારને જપતા હતા,
ૐકારનું શુભ ધ્યાન નિત્ય, તીર્થંકરો ધરતા હતા. ૫

ૐકારમાં અરિહંત છે, સ્વયંસિદ્ધ ભગવાન છે,
ૐકારમાં નવકાર મંત્ર, ચૌદ પૂર્વનું જ્ઞાન છે. ૬

અનંત દર્શન જ્ઞાન ચારિત્ર, રત્નત્રય ૐકારમાં,
ૐકારમાં આગમ નિગમ, સૌ સૂત્ર છે ૐકારમાં. ૭

ૐકારમાં મતિ જ્ઞાનને, ૐકારમાં શ્રુત જ્ઞાન છે,
ૐ અવધિ મનઃ પર્યવ, ૐકાર કૈવલ્યજ્ઞાન છે. ૮

કૈવલ્ય દર્શન જ્ઞાનમય, શુદ્ધ ચૈતન્ય રૂપ છે,
મોહન, સ્વયંપ્રકાશમય, સ્વયં સિદ્ધ સ્વરૂપ છે. ૯



પદ ૬૧ "અધ્યાત્મ મહાવિર પ્રભુ." (ગઝલ)

રાગ—જો મરણ આ જીંદગીની છે અરે છેલ્લી દશા.

મહાવિર છે પરમાત્મા, મહાવિર તમારો આત્મા,
પરમાત્માને શરણે જાતાં, મુક્તિ પામે આત્મા. ૧

મહાવિર પ્રભુમાં જે હતું, તે સર્વ છે ત્હારા મહીં,
આત્મ સ્વરૂપ મહાવિરને, પ્રગટ જો અંતર મહીં. ૨

સમ્યક દર્શન જ્ઞાન ચારિત્ર, મોક્ષ માર્ગને જાણવા,
શ્રદ્ધા અચલ ઉરમાં ધરો, સમ્યક દર્શન પામવા. ૩

અહોનિશ આત્મામાં રમણ, રત્નત્રયને સાધશો,
વિર શ્રી મહાવિર પ્રભુને, મહાવિર થઇ આરાધશો. ૪

મહાવિર પ્રભુનું ધ્યાનજ ધરો, ધારી હૃદયમાં ધીરને,
મહાવિરના પુત્રો તમે, જાગી જુઓ પ્રભુ વિરને. ૫

પલપલ પ્રભુ મહાવિરનાં, દિવ્ય દર્શન થાય છે,
કેવળ શુદ્ધ ચૈતન્યમય, સ્વયંસિદ્ધ દર્શાય છે. ૬

જ્યાં રાગને દ્વેષજ નહિ, ત્યાં ત્યાં પ્રભુ મહાવિર છે,
જ્યાં હર્ષને શેાકજ નહિ, ત્યાં ત્યાં પ્રભુ મહાવિર છે. ૭

અરિહંત સિદ્ધ આચાર્યને, ઉપાધ્યાયમાં પણ એજ છે,
સાધુ અને શ્રાવક મહીં, મહાવિર પ્રભુનું તેજ છે. ૮

મતિ અને શ્રુતજ્ઞાનને, છે જાણુનારેા આત્મા,
અવધિ મનઃ પર્યાયને, છે જાણુનારેા આત્મા. ૯

કૈવલ્ય દર્શન જ્ઞાનમય, દિવ્ય શકિત આત્મની,
મેાહન સ્વયંપ્રકાશમય, જ્યેાતિ પ્રગટ પરમાત્મની. ૧૦

अप्पा सो परमप्पा આત્મા એજ પરમાત્મા છે,

एगं जाणई सब्वं जाणई सब्वं जाणई एगं जाणई
आचारांग शूत्र.

सम्यक् दर्शन ज्ञानचारित्राणि मोक्षमार्ग:
तत्वार्थ अधिगम सूत्र.



પદ ૬૨ સ્વરૂપ સાક્ષાત્કાર (રાગ–ભીમપલાસ)

રમ્ય મુર્તિ નાથની, શી દ્રષ્ટિએ તરી રહી,
દિવ્ય કાંતિ કાન્ત કેરી, આ હૃદય રમી રહી. રમ્ય૦૧

જોઉં વાયુમાં ઉડંતિ, દેખુ વારિમાં તરંતિ,
આસપાસ એ હસંતિ, જ્યાં ત્યાં વિલસી રહી. રમ્ય૦૨

વૃક્ષમાંહી વૃક્ષ રૂપ, અનલમાં અનલ સ્વરૂપ,
તેજ માંહી તેજ રૂપ, સર્વમાં શમી રહી. રમ્ય૦૩

આ વિધિ સમિપ રહીને, સ્હાય સર્વદા થઈને,
અંકમાં રમાડી મ્હને, નિજ સ્વરૂપ કરી રહી. રમ્ય૦૪
ગીતામાં લીધું વચન, દીધું તન મન ધન,
ગુરૂ સંગીત આનંદાનંદ સરસ્વતિ શોભી રહી. રમ્ય૦૫

પ્રભુ કૃપાથી બાલ્યાવસ્થામાં બનાવેલું પ્રથમ પદ

પદ ૬૩ "દિવ્ય દર્શન" શાર્દુલ વિક્રડીત છંદની ચાલ

હે દિનબંધુ વિશ્વંભર વિભુ, સકળ સૃષ્ટિમાં તું વસે,
વસ્તુ માત્ર વિષે વિચાર કરતાં, સત્તા પ્રભુની દિસે,
અંતરમાં ૐકાર જ્યોતિ સ્વરૂપે, નિશ્ચય નિરાકાર છે,
એવા પરમાનંદ મય પ્રભુને, પ્રણામ વારંવાર છે. ૧
વનમહીં વસતાં વિવિધ પુષ્પો, મનને પ્રફુલિત કરે,
સરિતા વેગે વહી, સાગર મહીં, પ્રણવ ધ્વનિ કરે,
અસ્તિ ભાતિ પ્રિય રૂપ પ્રભુજે, તનમન પ્રાણાધાર છે,
એવા પરમાનંદ મય પ્રભુને, પ્રણામ વારંવાર છે. ૨
જે સતચિદ્આનંદ ઘન પ્રભુની, શાસ્ત્રો સદા સ્તુતિ કરે,
હરિઃ ૐ શાંતિ સ્મરણ કરતાં, સંકટ સરવે હરે,
નિગમ નેતિ નેતિ કહી વિરમે, મહિમા અનંત અપાર છે,
એવા પરમાનંદમય પ્રભુને, પ્રણામ વારંવાર છે. ૩
જે સ્વયંજ્યોતિ રૂપ પ્રભુનું, ધ્યાન યોગેશ્વર ધરે,
એકવિસ હજાર છસોં શ્વાસે, હરદમ સ્મરણ કરે,
અંતર જ્યોતિ બહિર જ્યોતિ, પ્રકાશ અપરંપાર છે,
એવા પરમાનંદ મય પ્રભુને, પ્રણામ વારંવાર છે. ૪

દ્વિકર જોડી **રામમોહન** કહે, સન્મતિ આપો સદા,
અમૃતની ધારા અહોનિશ વહે, શાંતિ મળે સર્વદા, ૫
ॐ पूर्णमद ॐ पूर्णमिदं सनातन सर्वाधार छे.
એવા પરમાનંદમય પ્રભુને, પ્રણામ વારંવાર છે. ૬



પદ ૬૪ સર્વાત્મ ભાવ રાગ–પ્રભાત

સચ્ચિદાનંદમય બ્રહ્મ વિલસી રહ્યો,
પિંડ બ્રહ્માંડમાં એજ ભાસે,
વ્યાપક સર્વમાં વેદ શાસ્ત્રે કહ્યો,
સ્વયંજ્યોતિ રૂપે સૌમાં પ્રકાશે. અખંડ ૧
હરિગુરૂ સંતમાં પ્રગટ પરમાત્મા.
દર્શન કરવા થકી દુઃખ જાશે,
સદ્ગુરૂ સંતનો સંગ કર સ્નેહથી,
પ્રેમ થકી પ્રભુ પ્રગટ થાશે. અખંડ ૨
શાસ્ત્ર સિદ્ધાંત વેદ વેદાંતને,
ગીતા ભાગવત્ મહીં, એજ ભાસે,
સર્વના ધર્મમાં સત્ય છુપું રહ્યું,
ગુરૂગમ જ્ઞાનથી પ્રગટ થાશે. અખંડ ૩
જલમહીં, સ્થળ મહીં, વસ્તિ ને વનમહીં.
પાન ફૂલ ફળ મહીં એજ ભાસે,
એમ અવિનાશી વ્યાપક વિશ્વમહીં,
પ્રગટ જુઓ પિંડમાં આનંદ થાશે. અખંડ ૪

ગુરૂદેવે દયા કરી, પ્રગટ દેખ્યા હરી,
જ્યાં જોઉં ત્યાં બ્રહ્મ ભાસે,
રામ મોહન કહે કૃપા ગુરૂ દેવની,
પ્રેમથી પ્રભુ થયા પ્રગટ પાસે. અખંડ ૫

પદ ૬૫ સ્વયંજ્યોતિનું ધ્યાન રાગ–પ્રભાત

ધ્યાન ધર ધ્યાન ધર ધ્યાન પરબ્રહ્મનું,
પુર્ણ હુલ્લાસથી પ્રેમ આણી,
ભકત જન વિનવે, મુકત જન અનુભવે,
પ્રગટ પ્રભુ હ્રદયમાં જોને પ્રાણી—ધ્યાન૦ ૧

પિંડ બ્રહ્માંડ છે મન તણી કલ્પના,
મન થકી બંધ ને મુકિત માની,
સંતની સાનથી, ગુરૂગમ જ્ઞાનથી,
બ્રહ્મનો ભેદ તું, લેને જાણી—ધ્યાન૦ ૨

ચક્ર ભેદન કરી, ધ્યાન ત્રિકુટી ધરી,
જો ને જ્યોતિ સ્વરૂપ અંતર્યામિ,
સચ્ચિદાનંદ મય પ્રગટ પર બ્રહ્મ છે,-
અનંત બ્રહ્માંડનો આપ સ્વામિ—ધ્યાન૦ ૩

ગુરૂદેવે કૃપા કરી, પ્રગટ દેખ્યા હરી—
જીવન્મુકિત તણી મોજ માણી,
રામ મોહન કહે, ગુરૂ ગમથી લહે,
સ્વયં જ્યોતિ સ્વરૂપ લેને જાણી—ધ્યાન૦ ૪

પદ ૬૬ પરમાનંદ પ્રાપ્તિ રાગ–પ્રભાત

હરિગુરૂ સંતની ભકિતકર ભાવથી,
સંત સેવા થકી કાર્ય સરશે.
સદ્‌ગુરૂ સંતની સેવા કરવા થકી,
જીવન્મુકિત પદ સ્હેજે મળશે. હરિ૦ ૧
ભેદ જાણ્યા વિના ભ્રાંતિ કહો કેમ ટળે,
દિવ્ય દ્રષ્ટિ વડે આપ દરસે,
સંત સેવ્યા વિના શાંતિ કહો કેમ મળે,
ત્રિવિધિના તાપ કહો કેમ ટળશે. હરિ૦ ૨
ભ્રાંતિને દુર કરી શાંતિ ધારણ કરી,
તત્વ વિચાર કોઇ સંત કરશે,
જ્ઞાન વૈરાગ્ય અચળ રહે જેહનો,
જ્ઞાન અમૃત રસ અખંડ ઝરશે, હરિ૦ ૩
હરીતણી ભકિતથી યોગની યુકિતથી,
સહજ સમાધિ જે સિદ્ધ કરશે,
સંતની સાનથી સ્વરૂપના ધ્યાનથી,
ગુરૂગમ જ્ઞાનથી મોક્ષ મળશે. હરિ૦ ૪
સ્વયં જ્યોતિ પ્રકાશ પરમાત્મા,
પ્રગટ પરબ્રહ્મનું ધ્યાન ધરશે.
રામ મોહન ગુરૂદેવ કૃપા થકી,
પરમ આનંદ જન પ્રાપ્ત કરશે. હરિ૦ ૫



પદ ૬૭ તત્વચિંતન (રાગ પ્રભાત)

જાગીને જો અરે મોહ નિંદ્રાથકી,
મુકી અભિમાન તું હું ને મ્હારૂં
નામ ને રૂપ આકાર ત્હારો નહિ,
અસ્તિ ભાતિ પ્રિય રૂપ ત્હારૂં. જાગી ૧

દેહ ત્હારો નહિ દેહનો તું નહિ,
દેહથી ભિન્ન છે આત્મા ત્હારો,
અખંડ અદ્વૈત અસંગ છે આતમા,
સર્વનો સાક્ષી તું સૌથી ન્યારો. જાગી ૨

દ્રશ્ય પ્રપંચ સૌ મનતણી કલ્પના,
મન થકી બંધને મોક્ષ માન્યો,
સચ્ચિદાનંદ ઘન પ્રગટ પરમાત્મા,
ગુરૂગમ જ્ઞાનથી ભેદ જાણ્યો. જાગી ૩

આદિ ને અંતમાં મધ્યમાં એક તું,
સમજને સાન આ સંત કેરી,
तत्वमसि છે, તેજ તું તેજતું,
અખંડ આનંદની એજ લ્હેરી. જાગી ૪

સંતની સાનથી ગુરૂગમ જ્ઞાનથી,
સ્વયંજ્યોતિ સ્વરૂપ જે જાણે,
રામમોહન ગુરૂની કૃપા થકી,
જીવન્મુક્તિ તણી મોજમાણે. જાગી ૫



પદ ૬૮ ચેતવણી (રાગ પ્રભાત)

પ્રભાતમાં ઉઠી ભજ પરિબ્રહ્મને,
હરદમ હરિ હરિ સ્મરણ કરજે.
નિંદ્રાને ત્યાગીને ઝટપટ જાગીને.
બ્રહ્મ મહુરત મહીં ધ્યાન ધરજે–પ્રભાત૦ ૧
ગાન ને તાનમાં, ગુલતાન તું બને,
પ્રભુ ભજનમાં ત્હને ઉંઘ આવે.
ખાન ને પાન, સન્માનમાં મોહીને,
વ્યર્થ આયુષ્ય તું કેમ ગુમાવે–પ્રભાત૦ ૨
ભોગ ત્યાં રોગ છે, દુઃખ સંયોગ છે.
માયાની જાળમાં કેમ મોહ્યો.
પંચ ઈન્દ્રિયના વિષયને વશ થઇ,
રત્ન ચિંતામણિ જન્મ ખોયો–પ્રભાત૦ ૩
માયા પ્રપંચનો નાશ નક્કી થશે,
કાયાનો પિંડ તું જાણુ કાચો.
પિંડ બ્રહ્માંડનો પ્રલય અંતે થશે,
સચ્ચિદાનંદ ઘન બ્રહ્મ સાચો–પ્રભાત૦ ૪
ચિત્તને સ્થિર કરી ધ્યાન હરદમ ધરી,
પ્રભુ છે પિંડમાં જોને પ્રાણી,
રામમોહન ગુરૂ દેવ કૃપા થકી,
જીવન્મુકિત તણી મોજ માણી–પ્રભાત૦ ૫



૫૬ ૬૯ આત્મજ્ઞાનથી મુક્તિ (રાગ પ્રભાત)

જ્યાં લગી આતમા તત્વ ચિન્યો નહી,
ત્યાં લગી સાધના સર્વ જૂઠી.
મનુષ્ય દેહ તારો એમ એળે ગયો,
માવઠાની જેમ વૃષ્ઠિ વૂઠી-જ્યાં૦ ૧

શું થયું સ્નાન સેવા ને પુજા થકી,
શું થયું ઘેર રહી દાન દીધે.
શું થયું ધરી જટા ભસ્મ લેપન કરે,
શું થયું વાળ લોચન કીધે-જ્યાં૦ ૨

શું થયું તપ અને તીર્થ કીધા થકી,
શું થયું માળા ગ્રહી નામ લીધે.
શું થયું તિલક ને તુલસી ધાર્યા થકી,
શું થયું ગંગાજળ પાન કીધે-જ્યાં૦ ૩

શું થયું વેદ વ્યાકરણ વાણી વદે,
શું થયું રાગ ને રંગ જાણે.
શું થયું ખટ દર્શન સેવા થકી,
શું થયું વરણના ભેદ આણે-જ્યાં૦ ૪

એ છે પ્રપંચ સૌ પેટ ભરવા તણા,
આત્મારામ પરિબ્રહ્મ ન જોયો,
ભણે નરસૈયો તત્વદર્શન વિના,
રત્ન ચિંતામણિ જન્મ ખોયો-જ્યાં૦ ૫



પદ ૭૦ **સ્વરૂપાનુભવ** રાગ–રામગ્રી–પ્રભાત

આનંદ મંગલકારી પ્રભુ છો, આનંદ મંગલ કારી રે–ધ્રુવ૦
સુર નર મુનિજન સ્તુતિ કરે, સચરાચરના સ્વામિરે,
પુરણુ બ્રહ્મ પ્રગટ પરમેશ્વર, પ્રગટયા અંતર્યામિરે–આનંદ. ૧
સનાતન સર્વેશ્વર સ્વામિ, અક્ષરાતીત અનામિરે,
પ્રગટ પ્રભુ સર્વાંતરયામિ, નિત્ય મુકત નિષ્કામીરે-આનંદ. ૨
અસ્તિ ભાતિ પ્રિય પુરાતન, અજર અમર અવિનાશીરે,
એક અખંડ અનાદિ અનંત, સ્વયંજ્યેાતિ પ્રકાશીરે–આનંદ.૩
સત્ ચિદ્ આનંદ રૂપ સોહમ, અખંડ આનંદ કારી રે,
સ્વયં પ્રકાશ સ્વરૂપ મેાહન, ગુરૂ કૃપાની બલિહારીરે આનંદ. ૪

પદ ૭૧ **ગુરૂકૃપા** રાગ–રામગ્રી પ્રભાત

ગુરૂ કૃપાની બલિહારી સંતેા ગુરૂ કૃપાની બલિહારી રે
ગુરૂ કૃપાથી અમીરસ પીધેા, આનંદની લ્હેર આવી રે,
જ્ઞાન પ્રકાશ થયેા ઘટમાંહી, ઝળઝળ જ્યેાતિ જગાવીરે. ૧
સ્થુલ સુક્ષ્મ કારણુ મહાકારણુ, દેહની ભ્રાંતિ ભુલાવી રે,
ઋષભદેવ જડ ભરતના જેવી, દશા વિદેહી આવી રે. ૨
નહિ બ્રહ્મચારી નહિ ગૃહસ્થી, નહિ વાનપ્રસ્થ સંન્યાસી રે,
ચાર આશ્રમથી ન્યારેા પેાતે, અજર અમર અવિનાશીરે. ૩
જાગૃત સ્વપ્ન સુષુપ્તિ તુર્યા, તુર્યાતીત દશા આવી રે,
રામ મેાહન ગુરૂદેવ કૃપાથી, જ્યેાતિમાં જ્યેાતિ મિલાવી રે.૪

પદ ૭૨ પરમાનંદની પ્રાપ્તિ રાગ રામગ્રી–પ્રભાત

પરમાનંદ પદ પાયેા પરમગુરૂ, પરમાનંદ પદ પાયેારે,
ચાર વેદ ષટ શાસ્ત્ર પુરાણ,નિગમ નેતિ કહી ગાયેા રે.
પરમ હંસ પ્રગટ પ્રભુ મલીઆ,પલમે પાર લગાયેા રે. ૧
અસ્તિ ભાતિ પ્રિય પુરાતન, આપને રૂપ દિખાયેા રે,
સત્ ચિદ્ આનંદરૂપ સનાતન, પરમતત્વ એક પાયેા રે. ૨
तत्व मसि કેા તત્વ દરશાયેા, સેા મેરે મન ભાયેા રે,
ગુરૂ કૃપાસેં જ્ઞાન પ્રગટ ભયેા, આપમેં આપ સમાયેા રે. ૩
દિવ્ય દ્રષ્ટિ આપી ગુરૂદેવે, ઘટમેં અલખ લખાયેારે,
રામમેાહન ગુરૂદેવ કૃપાસે, જીવન્મુકિત પદ પાયેારે. ૪

પદ ૭૩ ગુરૂભક્તિ રાગ સામગ્રી–પ્રભાત

ઉઠી પ્રભાત સદ્‌ગુરૂ પદ પંકજ કરીએ નિત્ય પ્રણામ રે,
જનમ મરણ ભવ રેાગમિટે, પાવે પરમપદ ધામ રે. ૧
ગુરૂ બ્રહ્મા વિષ્ણું મહેશ્વર, ગુરૂ ગંગા યમુના કાશી રે,
શદ્‌ગુરૂ પુરણ બ્રહ્મ પરાત્પર, અજર અમર અવિનાશીરે. ૨
રામ કૃષ્ણ જનક વિદેહી જેવા, કરે સદ્‌ગુરૂની સેવા રે,
પુરણ બ્રહ્મ પ્રગટ પુરૂષેાત્તમ, ગુરૂ દેવાધિદેવા રે. ૩
तत्वमसि સેા તુંહી હૈ પ્યારે, ગુરૂ ગમસેં પહિચાન રે,
તત્વદર્શી ગુરૂદેવ દયાળું, કેવળ કૃપા નિધાન રે. ૪
સ્વયં પ્રકાશ સ્વરૂપ સેાહમ, ઉગ્યા કેાટી ભાણુ રે,
સતગુરૂ હંસ કૃપાસેં **મેાહન**, પાયા પદ નિર્વાણ રે. ૫

પદ ૭૪. સ્વરૂપાનંદ રાગ-રામગ્રી-પ્રભાત.

આનંદ મંગલ આજ ભયેા હે, સંત સમાગમ પાયેા રે,
तत् પદ ઇશ્વર त्वं પદ જીવ, असि પદ આપ બતાયેારે,
तत्वमसि મહા વાકયકેા, લક્ષ, અર્થ, સમજાયેા રે. ૧
આદિ અંત મધ્ય કે માંહી, ચૈતન્ય સ્વરૂપ દર્શાયેા રે,
સિંધુ બિંદુમેં બિંદુ સિંધુમેં, આપમેં આપ સમાયેા રે, ૨
અલખ અગમ અગાધ અગેાચર, નિગમ નેતિ કહી ગાયેા રે,
તત્વદર્શી ગુરૂદેવ દયા કરી, પરમ તત્વ દર્શાયેા રે. ૩
સ્વયં પ્રકાશ સ્વરૂપ સેાહમ, સત્ ગુરૂ સાન બતાયેા રે,
સત્ચિદ્ આનંદરૂપ મેાહન જીવન્મુકિત પદ પાયેા રે. ૪



પદ ૭૫ સ્વરૂપ સાક્ષાત્કાર (રાગ રામગ્રી-પ્રભાત)

ધન્ય ધન્ય હૈ દિન આજકેા, સંત મિલે સુખ પાયેા રે, ધ્રુવ૦
અનંત કેાટી ભાણુ પ્રગટ ભયે, જયેાતિ સ્વરૂપ દર્શાયેા રે,
કેાટી જન્મકે પૂણ્ય પ્રગટ ભયે, પ્રગટ દર્શન પાયેા રે, ૧
પૂરણ બ્રહ્મ ચરાચર ચૈતન્ય, અચરાચરમેં છાયેારે,
સ્વયંજયેાતિ સત્ય સનાતન, નુર નજરસે દિખાયેારે. ૨
સબ ઘટ સ્વામિ અંતર્યામિ, અભેદરૂપ દરશાયેારે;
અખંડ એક અનાદિ અનામિ, ઘટમેં અલખ લખાયેારે. ૩
અક્ષરાતીત અનુપમ સેાહમ, અજર અમર પદ પાયેારે,
સદ્ગુરૂ હંસ કૃપાસેં મેાહન, આનંદ ઉરમાં છાયેારે. ૪



પદ ૭૬ જ્યોતિદર્શન (રાગ પ્રભાત)

પ્રગટ પ્રભુ પરમેશ્વરા, ત્હારી અકળીત માયા,
વિશ્વંભર વિશ્વેશ્વરા, સચરાચરમાં છાયા....પ્રગટ. ૧

જ્યોતિ સ્વરૂપે સર્વદા, ઘટ ઘટમાં બિરાજે,
ઝળહળ જ્યોતિ સ્વરૂપનાં, દર્શન થયાં આજે....પ્રગટ. ૨

સૂર્ય ચંદ્ર તારા મહીં, તેજ તારૂં પ્રકાશે,
સ્વયંજ્યોતિ રૂપે સર્વમાં, એક ચૈતન્ય ભાસે....પ્રગટ. ૩

અનંત કોટી ભાણુ સમ, ઝળહળ જ્યોતિ રૂપ,
વ્યાપક સઘળા વિશ્વમાં, પૂરણ બ્રહ્મ સ્વરૂપ....પ્રગટ. ૪

અજર અમર અવિનાશ હૈ, અલખ અરૂપ અનામિ,
મોહન સ્વયંપ્રકાશ હે, ઘટ ઘટ અંતર્યામિ...પ્રગટ. ૫



પદ ૭૭ ગુરૂસ્તુતિ (રાગ સોરઠ–ત્રિતાલ.)

તન્મય થાવુંરે, સદ્ગુરૂના દૈવી ધ્યાનમાંરે,
દૈવી ધ્યાનમાંરે, ગુરૂગમ જ્ઞાનમાંરે–તન્મય. ૧

સત્‌ચિદ્ આનંદ જ્યોતિર્મય છો,
સકલ ભુવનમાં વ્યાપ્ત થયા છો,
રામ મોહન રૂપ ધારી શાંતિ પ્રસારતારે.–તન્મય. ૨

અનંત શક્તિ પ્રભો આપ શરણમાં,
અનંત ભક્તિ ગુરૂ નામ સ્મરણમાં,
ઘટ ઘટ જ્યોતિ જગાવો લીલા ખેલતારે–તન્મય. ૩

ૐ સ્વરૂપે પ્રભુ આપ પ્રકાશો,
શ્રીં શક્તિથી વિશ્વ જગાવો,
હ્રીં મંત્રથી આનંદ મંગળ આપતારે-તન્મય. ૪



પદ ૭૮ સ્વયંજ્યોતિનું ધ્યાન (રાગ સોરઠ-ત્રિતાલ)

તલ્લીન રહીએરે સ્વયંજ્યોતિના ધ્યાનમાંરે,
ધ્યાનમાંરે ગુરૂ ગમ જ્ઞાનમાંરે-તલ્લીન. ૧

પિંડસ્થ ધ્યાન પ્રભુ પ્રગટ હૃદયમાં,
આત્મિક ગુંજન અખંડ વૃતિમાં,
પદસ્થ ધ્યાનમાં ચિત્ત રહે ગુરૂ ચરણુમાંરે-તલ્લીન. ૨

રૂપસ્થ ધ્યાનમાં સ્વરૂપ વિચારો,
રૂપાતીત સ્વયં પ્રકાશ નિહારો,
પલ પલ દર્શન થાય પ્રભુના ધ્યાનમાંરે-તલ્લીન. ૩

શ્વાસોશ્વાસે પ્રભુ સ્મરણુ કરીને,
હરદમ હરિનું ધ્યાન ધરીને,
રામમોહન રહે પરમ આનંદમાંરે-તલ્લીન. ૪



પદ ૭૯ ગુરૂમુર્તિનું ધ્યાન (રાગ સોરઠ-ત્રિતાલ)

ધરીએ ગુરૂ મુર્તિનું ધ્યાન, હૃદયને શુદ્ધ કરીરે,
હૃદયને શુદ્ધ કરીરે, ભજ મન શ્રી હરીરે-ધરીએ. ૧

સેવાભક્તિ સંતની કરીએ, પલપલ પ્રભુનું નામ સ્મરીએ,
હરિ ગુરૂ સંતને સેવો, ચરણુરજ શિર ધરીરે-ધરીએ. ૨

સ્વયં જ્યોતિ રૂપ છો સ્વામિ, પ્રગટ પ્રભુ છો અંતર્યામિ
ધ્યાન અહોનિશ ધરીએ, દ્રઢ નિશ્ચય કરીરે–ધરીએ ૩
ગુરૂ કૃપાની છે બલિહારી, જ્યાં જોઉં ત્યાં જ્યોતિ તમારી,
રામમોહન, ગુરૂ ચરણે, ચિત્ત વૃતિ ઠરીરે–ધરીએ. ૪



પદ ૮૦ નમ્ર વિનંતિ રાગ સોરઠ–ત્રિતાલ

ગુરૂજી દયા કરીને, અમને દર્શન આપજોરે,
દર્શન આપજોરે, ચરણમાં રાખજોરે–ગુરૂજી. ૧
શાન્તિદાતા સદ્‌ગુરૂ સ્વામિ, ઘટઘટ વ્યાપક અંતર્યામિ,
અમૃતમય ઉપદેશ કૃપા કરો આપજોરે–ગુરૂજી ૨
જ્ઞાન ધ્યાનનો માર્ગ બતાવો, અંતર આત્મ, જ્યોતિ જગાવો.
જીવન મુક્તિનો માર્ગ પ્રભુ બતલાવજોરે–ગુરૂજી ૩
રામમોહન હૃદય કમળમાં, અંતર્યામિ છે, અંતરમાં,
પ્રેમીજનોને પલ પલ દર્શન આપજોરે–ગુરૂજી. ૪



પદ ૮૧ ચેતવણી (રાગ સોરઠ–ત્રિતાલ)

જગતની મિથ્યા વાતોમાંહી, જીવન નહિ ગાળવુંરે,
જીવન નહિ ગાળવુંરે, ચેતી ચાલવુંરે–જગતની૦ ૧
કાર્ય પ્રસંગે રહીએ જનમાં, પણ પ્રભુ સ્મરણ કરીએ મનમાં,
વારંવાર મન પ્રભુ ચરણમાં વાળવુંરે–જગતની૦ ૨
લોકો બોલે તે સાંભળવું, નિંદા કુથલીમાં નહિ પડવું,
પરખી મનમાં પ્રભુ, ભજનમાં મ્હાલવુંરે–જગતની૦ ૩

નિવૃતિમાં તરંગ ન કરવા, શાન્ત ચિત્તથી પ્રભુ સમરવા,
સત્ય વચનને પ્રાણ જતાં, પણ પાળવું રે–જગતની૦ ૪
પ્રભુ કૃપાથી પરમપદ મળશે, લક્ષ ચોરાશી ફેરો ટળશે,
અનંત અંતે પ્રભુ નામ સંભાળવું રે–જગતની૦ ૫

પદ ૮૨ " અખંડ આત્મ ધારા. " રાગ સોરઠ ત્રિતાલ

જ્ઞાની જ્ઞાન દશાની દોર, કદી ચુકે નહીરે,–જ્ઞાની૦ ૧
વિધ વિધ વ્યવહારો સૌ કરતા, કર્તા છતાં રહે અકર્તા,
દોર ઉપરથી નટ સુરતા ચુકે નહીરે, –જ્ઞાની૦ ૨
જળમાં કમળો નિશદિન રહેતાં, જળનીસાથે જળમય થાતાં,
અસંગતા જેમ સંગ છતાં મુકે નહીરે, –જ્ઞાની૦ ૩
વિવિધ પ્રકારની વાતો કરતી, માથે જળ ભરી મટકી ધરતી,
પનિહારી શિર પરથી, નજર ચુકે નહીરે, –જ્ઞાની૦ ૪
રસના રસમાં રસમય થાતી, ષડ રસનો સ્વાનુભવ કરતી,
અલેપતા જેમ લેપ છતાં મુકે નહીરે, –જ્ઞાની૦ ૫
જ્ઞાની ગુરૂ ભગવાન આત્મા, સ્વયંપ્રકાશ પ્રગટ પરમાત્મા,
નિજ સ્વરૂપમાં રમતાં લક્ષ ચુકે નહીરે, –જ્ઞાની૦ ૬

પદ ૮૩ તત્વજ્ઞાનનો ઉપદેશ (રાગ સોરઠ–ત્રિતાલ)

રાગ–કાયા કાચનો કુંપો જાણી ચેતરે સત્સંગી હંસા.

રાગ–કાયા કાચનો કુંપો જાણી ચેતરે સત્સંગી હંસા
અજર અમર પ્રભુ એકરે, સત્સંગી હંસા અજર અમર પ્રભુ એક,
ઘટમેં પ્રગટ પ્રભુ દેખરે, સત્સંગી હંસા અજર અમર પ્રભુ એક

प्रज्ञानमानंद ब्रह्म, સાક્ષી સ્વરૂપ જ્ઞાની,
अहं ब्रह्मास्मि એવો ટેકરે, સત્સંગી હંસા. અજર૦ ૧
तत्वमसि મહાવાક્ય, ગુરૂગમથી લીધું જાણી,
आत्मा परमात्मा જાણ્યો એકરે, સત્સંગી હંસા. અજર૦ ૨
પરમ પુરૂષ વિદેહી, જીવન્મુક્ત તત્વદર્શી
ગુરૂ ઈશ્વર સમ લેખરે, સત્સંગી હંસા. અજર૦ ૩
રામમોહન સદ્ગુરૂ સ્વામિ, પ્રગટ પ્રભુ અંતર્યામિ,
સચ્ચિદાનંદ રૂપ દેખરે, સત્સંગી હંસા. અજર૦ ૪



૫૬ ૮૪. દિલમાં દિવો કરોરે દિવો કરો

સ્વયંજ્યોતિનું ધ્યાનજ ધરોરે, દિલમાં દિવો કરોરે દિવો કરો,
દિવ્ય દ્રષ્ટિની દિવેટ બનાવો, પ્રભુ પ્રેમ રૂપી પાત્રમાં ઠેરાવો,
જ્યોતિ અંતરમાં જગાવોરે, દિલમાં દિવોકરોરે દિવો કરો. ૧
પ્રથમ વિવેક વૈરાગ્ય ધરીને, શમદમ સાધન સિદ્ધ કરીને,
જુઓ ઘટમાં પ્રગટ હરીનેરે, દિલમાં દિવો કરોરેદિવો કરો. ૨
યમ નિયમ આસન કરજો, હરદમ ધ્યાન હરિનું ધરજો,
સહજ સમાધિ કરજોરે, દિલમાં દિવો કરોરે દિવો કરો. ૩
ગુરૂ ગમની કુંચીથી ખૂલે તાળું, થયું ત્રિલોકમાં અજવાળું,
સ્વયંજ્યોતિસ્વરૂપ નિહાળુંરે, દિલમાં દિવો કરોરે દિવો કરો. ૪
મોહન અનુભવ ઉરમાં થાશે, દિવ્ય દ્રષ્ટિથી પ્રભુ દેખાશે,
અંતરમાં આનંદ ઉભરાશેરે, દિલમાં દિવો કરોરેદિવો કરો. ૫



પદ ૮૫ સ્વયંજ્યોતિનું ધ્યાન

ધ્યાન છે ધ્યાન છે ધ્યાન છે રે સ્વયંજ્યોતિ સ્વપરૂપનું ધ્યાન છે.

પ્રગટ પિંડમાં જોયું બ્રહ્માંડમાં, સર્વેમાં આત્મા સમાનછેરે.—સ્વયં૦

સૌમાં વ્યાપક સૌથી ન્યારો, પ્રાણી માત્રનો વિશ્રામછેરે.—સ્વયં૦

સ્વયંજ્યોતિ સત્ય સનાતન, અખંડ અરૂપી અનામછેરે.—સ્વયં૦

શ્વાસો શ્વાસે હંસો સોહં, સદ્દગુરૂદેવની સાનછેરે.—સ્વયં૦

સચ્ચિદાનંદ રૂપ મોહન પરમઆનંદનું ધામ છે રે.—સ્વયં૦

પદ ૮૬ સત્સંગ

સંગ કરો રે સંગ કરો સંત પુરૂષનો સંગ કરો૦

રત્નચિંતામણિ દેહ ધરીને, મનુષ્ય જન્મને સફલ કરો.—સંત૦ ૧

વિવેક વૈરાગ્ય ષટ્સંપત્તિ મુમુક્ષુતાને પ્રાપ્ત કરો.—સંત૦ ૨

સાધન ચતુષ્ટય સિદ્ધ કરીને જ્ઞાનામૃત રસપાન કરો.—સંત૦ ૩

જ્ઞાતા દ્રષ્ટા સાક્ષી સોહમ, અખંડ આતમ લક્ષ કરો.—સંત૦ ૪

સતગુરૂ હંસકૃપાથી મોહન પરમ આનંદ પ્રાપ્ત કરો.—સંત૦ ૫

પદ ૮૭ જ્યોતિ દર્શન

ધ્યાન ધરોરે ધ્યાન ધરો, સ્વયં જ્યોતિનું ધ્યાન ધરો.—સ્વયં૦

ગુરૂ ગમથી ષટ્ ચક્ર સાધીને, ત્રિકુટીમાં સ્થિર દ્રષ્ટિ કરો.—સ્વયં૦

ઝળહળ ઝળહળ જ્યોતિ દરશે, દિવ્ય દ્રષ્ટિથી દર્શન કરો.—સ્વયં૦

ગગન મંડળથી અમૃત વરસે, અખંડ અમિ રસ પાન કરો.—સ્વયં૦

સોહમ, હંસો, હંસો, સોહમ, હરદમ હરિનું ધ્યાન ધરો.—સ્વયં૦

સતગુરૂ હંસ કૃપાથી મોહન, સહજ સમાધિ લક્ષ કરો.—સ્વયં૦

પદ ૮૮ ગુરૂકૃપા

દયા કરીરે દયા કરી, શ્રી સતગુરૂ દેવે દયા કરી.
તપ તિરથ વ્રત યોગ કરીને, થાકયો ગુફામાં ફરી ફરી.–શ્રી.
તુલસી તલાવે તપ કરવા જાતાં, નાથ મળ્યા નાગ રૂપધરી–શ્રી.
વિશ્વંભર છે વિશ્વમાં વ્યાપક, પ્રાણી માત્રમાં પ્રગટ હરી.–શ્રી.
સિંહ રૂપ ધરી સ્હામા મળીયા, દાસ ડર્યો નહી દિલમાં જરી.–શ્રી.
સ્વયંજ્યોતિ પ્રકાશ મોહન, જ્યાં જોઉં ત્યાં પ્રગટ હરી.–શ્રી.

પદ ૮૯ બોરીવલીની ગુફામાં કરેલું તપ.

તપ કરવારે તપ કરવા રામ ગયો ગુફામાં તપ કરવા.
બોરીવલીની ગુફામાં જઇને, બેઠો પ્રભુનું ધ્યાન ધરવા.–રામ૦
પાંદડાં ખાવાં પાણી પીવાં, પ્રાણની રાખી નહિ પરવા.–રામ૦
સ્વયંજ્યોતિનું ધ્યાન ધરવા, પ્રગટ પ્રભુનાં દર્શન કરવા.–રામ૦
સંત સ્વરૂપે પ્રભુ પધાર્યો, દિનબંધુ પ્રભુ દુઃખ હરવા.–રામ૦
રામમોહન ગુરૂદેવ કૃપાથી સ્હેજે ભવસાગર તરવા.–રામ૦

પદ ૯૦ જ્યોતિ દર્શન

ધ્યાન ધરીરે ધ્યાન ધરી રામ બેઠો ગુફામાં ધ્યાન ધરી.
આબુરાજ ગીરનારની ગુફામાં, હરદમ જપતો હરી હરી–રામ૦
મહા તેજસ્વી રૂપ મનોહર, દરશન દીધાં દયા કરી–રામ૦
અંતર જ્યોતિ બાહીર જ્યોતિ, દેખી દિવ્ય દ્રષ્ટિ કરી.–રામ૦
અંતર્યામિ છે અંતરમાં, જ્યાં જોઉં ત્યાં પ્રગટ હરી.–રામ૦
રામમોહન રૂગુદેવ કૃપાથીજીવ ન્મુક્તિ પ્રાપ્ત કરી.–રામ૦

પદ ૯૧ પ્રભુમય જીવન

જ્ઞાન દ્રષ્ટિએ જોયું વિચારી, અંતે આ કાયા નથી મ્હારી.
દિવ્ય ભુવનમાં રહેવું નથી મ્હારે, પર્ણકુટી લાગે પ્યારી–અંતે૦
જંગલને મંગલમાની લઇએ, વન ઉપવનના વિહારી–અંતે૦
મિષ્ટ પકવાન જમવા નથી મ્હારે, સુકી ભાખરી સારી–અંતે૦
સુંદર વસ્ત્ર આભુષણુ ત્યાગી, સાદી કફની ધારી–અંતે૦
રામ મોહન ગુરૂદેવ કૃપાથી સ્વયંજ્યોતિની બલિહારી–અંતે૦

પદ ૯૨ ગુરૂસ્તુતિ (રાગ કાફી ત્રિતાલ)

સહાય કરો પ્રભુ મ્હારી, ગુરૂ દેવ સહાય કરો પ્રભુ મ્હારી,
ભકત વત્સલ ભગવાન તમે, સચ્ચિદાનંદ સુખકારી,–ગુરૂ.૧
મન મંદિરમાં વસો હમારા, મોહન મંગલકારી,–ગુરૂ.૨
અજર અમર અભયપદ આપો, અનુભવ આનંદ કારી,–ગુરૂ.૩
શરણે આવ્યો સદ્‌ગુરૂ સ્વામિ, અંતે લેજો ઉગારી,–ગુરૂ.૪
સ્વયંજ્યોતિ પ્રકાશ મોહન, ગુરૂ ગમની બલિહારી,–ગુરૂ.૫

પદ ૯૩ પરમાત્મ જ્યોતિ

સ્વયં જ્યોતિ સ્વરૂપ જાણીએ, ૐ સ્વયંજ્યોતિ સ્વરૂપ જાણીએ.
ગુરૂગમ જ્ઞાનથી હરદમ ધ્યાનથી, નિશ્ચય પરમ પદ પામીએ ૐ
સ્વયંજ્યોતિનું, ધ્યાન ધરીને અખંડ જ્યોતિ જગાવીએ. ૐ
અંતર જ્યોતિ બહિર જ્યોતિ, જ્યોતિમાં જ્યોતિ મિલાવીએ. ૐ
સ્વયંપ્રકાશ સ્વરૂપ સોહંમ, સ્વયં જ્યોતિમાં સમાઇએ. ૐ
સત્‌ગુરૂ હંસ કૃપાથી મોહન પરમ આનંદ સદા માનીએ. ૐ

પદ ૯૪ અખંડ અનુભવ

શ્વાસો શ્વાસે સમરીએ સોહં શ્વાસો શ્વાસે સમરીએ.
રત્નચિંતામણિ દેહ મળ્યો છે, તો ભવસાગર તરીએ.–સોહં.
સંત સમાગમ નિશદિન કરીએ, સતગુરૂ શરણે રહીએ–સોહં.
સ્વયંજ્યોતિ સ્વરૂપ પ્રભુનું, ધ્યાન નિરંતર ધરીએ–સોહં
સોહમ જ્ઞાતા દ્રષ્ટા સાક્ષી, એ દ્રઢ નિશ્ચય કરીએ–સોહં.
રામમોહન, ગુરૂ હંસ કૃપાથી, અખંડ અનુભવ કરીએ-સોહં.

પદ ૯૫ સંત સમાગમ

સંત સમાગમ કરીએ, અહોનિશ સંત સમાગમ કરીએ.
સંતપુરૂષના શરણે જઈને, નમસ્કાર નિત્ય કરીએ–અહો. ૧
વિનયપુર્વક પ્રશ્ન પુછીને, મનનું સમાધાન કરીએ–અહો. ૨
ગુરૂ વચન પર શ્રદ્ધા રાખી, આતમ અનુભવ કરીએ–અહો. ૩
જળકમળવત્ જગમાં રહીને, જીવન્મુક્ત થઈ ફરીએ–અહો. ૪
સતગુરૂ હંસ કૃપાથી **મોહન**, ધ્યાન પ્રભુનું ધરીએ–અહો. ૫

પદ ૯૬ ધ્યાન

ધ્યાન અહોનિશ ધરીએ, પ્રભુનું ધ્યાન અહોનિશ ધરીએ
યમ નિયમ આસન પ્રાણાયામ, મનોવૃત્તિ વશ કરીએ--પ્રભુનું ૧
હંસો સોહં સોહં હંસો, શ્વાસો શ્વાસ સમરીએ–પ્રભુનું. ૨
પ્રત્યાહાર મન વશ કરવાને, ધ્યાન નિરંતર ધરીએ–પ્રભુનું. ૩
ઝળહળ ઝળહળ જ્યોતિ દર્શે,પલ પલ દર્શન કરીએ–પ્રભુનું. ૪
સતગુરૂ હંસ કૃપાથી **મોહન**, સહજ સમાધિ કરીએ–પ્રભુનું. ૫

પદ ૯૭ મોહમાયાનો ત્યાગ કરો.

મોહ માયા સૌને લાગી સંસારમાં મોહ માયા સૌને લાગી
રાજાને રંક યોગીને ભોગી, આશા તૃષ્ણા સૌને લાગી–સંસારમાં.
તન ધનની જે લાલચ ત્યાગે, તેજ ત્યાગીને વૈરાગી–સંસારમાં.
ગોપીચંદ અને ભર્તુંહરી એ, ગુરૂ કૃપાથી જોયું જાગી–સંસારમાં.
રાજપાટ સૌ રિદ્ધિ સિદ્ધી, તરતજ નીકળ્યા ત્યાગી–સંસારમાં.
રામમોહન ગુરૂદેવ કૃપાથી, સમજે સંત સુભાગી–સંસારમાં

પદ ૯૮ જાગ્રત થાઓ.

જોયું કોઇ વિરલાએ જાગી, જગતમાં જોયું કોઈ વિરલાએ જાગી
ધ્રુવ પ્રહ્લાદ અર્જુનને ઉદ્ધવ, પ્રભુ ચરણ અનુરાગી–જગ૦
નરસિંહ મ્હેતા ને મીરાંબાઇએ, ભક્તિ ભગવાનની માગી–જગ૦
ભક્ત વિદુર ને સંત સુદામા, શુક સનકાદિક વૈરાગી–જગ૦
જડ ભરત અને જનક વિદેહી, મોહ માયાને ત્યાગી- જગ૦
સતગુરૂ હંસ કૃપાથી **મોહન**, ઝળહળ જ્યોતિ જાગી–જગ૦

પદ ૯૯ ગુરૂદેવની સ્તુતિ (રાગ–ધ્રુપદ ત્રિતાલ)

ઉતારો ભવપાર ગુરૂદેવ, ઉતારો ભવપાર
ભવસાગરમાં ડુબી રહ્યોછું, કરજો મ્હારી, વ્હાર–ગુરૂદેવ. ૧
સત્ય ધર્મનું સ્થાપન કરવા, ધર્યો મનુષ્ય અવતાર–ગુરૂદેવ. ૨
શરણે આવ્યો સદ્દગુરૂ સ્વામિ,કરજો મ્હારો ઉદ્ધાર–ગુરૂદેવ. ૩
કૃપા કરી ગુરૂદેવ બતાવો, કયાં છે મુક્તિનું દ્વાર–ગુરૂદેવ. ૪
રામમોહન ગુરૂ ચરણમાં, વારવાર બલિહાર–ગુરૂદેવ. ૫

પદ ૧૦૦ મન વશ કરો.

રાગ—ક્યાંથી આ સંભળાય મધુરસ્વર ક્યાંથી સંભળાય.

નિશ્ચય પરમપદ મળે, મન જીતવાથી, નિશ્ચય પરમપદ મળે
મધુર સ્વરમાં મોહિત મૃગનો, પારધિ પ્રાણ હરે-મન૦ ૧
ગજરાજ વિષયમાં અંધ બની, કિચડમાં જઇ કળે-મન૦ ૨
પતંગ તેજ દેખી દિપકનું, પાવકમાં પ્રજળે-મન૦ ૩
મચ્છી સ્વાદને આધીન થાતાં, કાંટો વાગે ગળે-મન૦ ૪
મધુકર ગંધમાં મસ્ત બનીને, મુંઝાઈને મરે-મન૦ ૫
એક વિષય જો પ્રાણ હરે તો, પાંચે શું ન કરે-મન૦ ૬
મોહન મનને વશ કરવાથી, જીવતાં મુકિત મળે-મન૦ ૭

પદ ૧૦૧ મુકિતનું દ્વાર ક્યાં છે?

મુકિત અંદર છે કે બહાર ગુરૂદેવ ક્યાં છે મોક્ષનું દ્વાર
કોઈ બતાવે બ્રહ્મલોકમાં, કોઇ વૈકુંઠ મોઝાર-ગુરૂદેવ૦ ૧
કોઈ જણાવે શિવલોકમાં, શું સમજવો સાર-ગુરૂદેવ૦ ૨
યમ નિયમ આસન પ્રાણાયમ, કોઇ કરે પ્રત્યાહાર-ગુરૂદેવ૦ ૩
કોઈ કહે ધરો ધ્યાન સમાધિ, દેખો દશમે દ્વાર-ગુરૂદેવ૦ ૪
મોહન સતગુરૂ હંસ કૃપાસેં, પલમેં બેડા પાર-ગુરૂદેવ૦ ૫

પદ ૧૦૨ ગુરૂ મહિમા.

ગુરૂગમથી ઉતરીએ પાર, નિશ્ચય ગુરૂગમથી ઉતરીએ પાર.
ચાર ભણ્યાથી શું થયુ પ્રાણી, શું થયું ભણતાં અઢાર-નિશ્ચય૦
બહુ વ્યાકરણ ભણ્યા મુનિનારદ, ગુરૂબિન પાયા ન પાર-નિશ્ચય૦

નિગમનો અર્થ સુગમ ગુરૂગમથી, ક્ષણુ નવ લાગે વાર-નિશ્ચય૦
શુક સનકાદિક વ્યાસ મુનિનો, ગુરૂગમથી થયો ઉદ્ધાર-નિશ્ચય૦
વિશ્વનાથ ગુરૂદેવ કૃપાથી, ડોસા લીધો સાર-નિશ્ચય૦

પદ ૧૦૩ જીવન્મુક્તિ

જીવતાં મોક્ષ પમાય, સત્સંગી હંસા, જીવતાં મોક્ષ પમાય.
સંત પુરૂષના શરણે રહીને, સત્સંગ કરવો સદાય-સત્સંગી૦ ૧
સત્ય ધર્મનો ટેક તજે નહિ, ચ્હાય ગમે તેમ થાય-સત્સંગી૦ ૨
મૃગજળ સમ માયિક સુખમાની, કદીએ નહી ફસાય-સત્સંગી૦ ૩
ધર્મ પાળતાં પ્રાણુ જાય પણુ, પાછો હઠી ન જાય-સત્સંગી૦ ૪
મોહન સદ્‌ગુરૂ હંસ કૃપાથી, પરમાનંદ પમાય-સત્સંગી૦ ૫

પદ ૧૦૪ ગુરૂ સ્તુતિ રાગ ધનાશ્રી

રાગ-સૌનું કરો કલ્યાણ દયાળુ પ્રભુ સૌનું કરો કલ્યાણ
સદ્‌ગુરૂ કૃપા નિધાન, જય જય સદ્‌ગુરૂ કૃપા નિધાન.
જીવન્મુક્તિનો માર્ગ બતાવે, સંત પ્રગટ ભગવાન-જય૦ ૧
ભ્રાંતિ ભાગી સુખશાંતિ આપે, પાય સુધારસ પાન-જય૦ ૨
જન્મ મરણુથી મુક્ત કરીને, આપે અભય પદ દાન-જય૦ ૩
સ્વયં પ્રકાશ સ્વરૂપ સોહમ, રહે નિરંતર ધ્યાન--જય૦ ૪
સદ્‌ગુરૂ હંસ કૃપાથી મોહન પામ્યો પદ નિર્વાણુ-જય૦ ૫

પદ ૧૦૫ આત્માનુભવ (રાગ ધનાશ્રી)

અજર અમર અવિનાશી સોહમ અજર અમર અવિનાશી.
જગદીશ્વર ને જગન્નાથ હું, દેહ દ્વારિકાં વાસી-સોહમ૦ ૧
શ્વેત બિંદુ રામેશ્વર પોતે, બદ્રી કેદાર ને કાશી-સોહમ૦ ૨
એક અખંડ અનાદિ અનંત, અલખ પુરૂષ અવિનાશી-સોહમ૦ ૩
સ્વયંપ્રકાશ સ્વરૂપ સોહમ, ઝળહળ જ્યોતિ પ્રકાશી-સોહમ૦ ૪
સચ્ચિદાનંદ રૂપ, **મોહન**, અમર લોકના વાશી-સોહમ૦ ૫

પદ ૧૦૬ બ્રહ્મ વિલાસ (રાગ ધનાશ્રી)

સમરો શ્વાસોશ્વાસ, સોહમ સમરો શ્વાસોશ્વાસ.
સંત પુરૂષનો કરો સમાગમ, રાખો દ્રઢ વિશ્વાસ-સોહમ૦ ૧
સોહં હંસો હંસો સોહં, અખંડ એજ અભ્યાસ-સોહમ૦ ૨
સ્વયંજ્યોતિ સત્ય સનાતન, પ્રગટ પ્રભુ છે પાસ-સોહમ૦ ૩
જ્ઞાતા દ્રષ્ટા સાક્ષી સોહમ, અલખ પુરૂષ અવિનાશ-સોહમ૦ ૪
સદ્‌ગુરૂ હંસ કૃપાથી **મોહન**, અખંડ બ્રહ્મ વિલાસ-સોહમ૦ ૫

પદ ૧૦૭ સ્વરૂપ લક્ષ (રાગ ધનાશ્રી)

સચ્ચિદાનંદ સ્વરૂપ સોહમ સચ્ચિદાનંદ સ્વરૂપ.
સ્થુળ સુક્ષ્મ કારણથી ન્યારો, નહિ મહાકારણ રૂપ-સોહમ૦ ૧
પંચ પ્રાણ પંચ કોષ નહિ હું, પૂરણ બ્રહ્મ સ્વરૂપ-સોહમ૦ ૨
મન બુદ્ધિ વાણીથી ન્યારો, ઉપમા રહિત અનુપ-સોહમ૦ ૩
જ્ઞાતા દ્રષ્ટા સાક્ષી સોહમ, અજર અમર અરૂપ-સોહમ૦ ૪
સદ્‌ગુરૂહંસ કૃપાથી **મોહન**, સ્વયંપ્રકાશ સ્વરૂપ-સોહમ૦ ૫

પદ ૧૦૮ સ્વયં પ્રકાશ સ્વરૂપ રાગ-ધનાશ્રી

સ્વયં પ્રકાશ સ્વરૂપ સોહમ સ્વયં પ્રકાશ સ્વરૂપ.

ત્રિગુણાત્મક માયાથી ન્યારો, ગુણાતીત નિજ રૂપ-સોહમ૦
અસ્તિ ભાતિ પ્રિય પુરાતન, નહિ નામ ને રૂપ-સોહમ૦
એક અખંડ અનાદિ અનંત, અલખ અનામ અરૂપ-સોહમ૦
સબ ઘટ સ્વામિ અંતર્યામિ, સતચિદ્ આનંદ રૂપ-સોહમ૦
રામમોહન અલખ અનામિ, શુદ્ધ ચૈતન્ય સ્વરૂપ-સોહમ૦

બ્રહ્મનિષ્ટ પંડિતશ્રી રામમોહન તત્વદર્શીએ વેદ, વેદાંત શ્રુતિ સ્મૃતિ ઉપનિષદ આત્મપૂરાણ વિગેરે શ્રી સનાતન ધર્મના સિદ્ધાંતો પર નીચે પ્રમાણે હસ્ત લિખીત ધર્મશાસ્ત્રોની ગુજરાતી ટીકા લખી તૈયાર કરી છે આ ધર્મશાસ્ત્રો છપાવી કોઇ પણ સદ્‌ગૃહસ્થ પ્રગટ કરશે અગર છપાવી પ્રસિદ્ધ કરવામાં મદદ કરશે તો ઘણા મનુષ્યો સનાતન ધર્મના સિદ્ધાંતોનું મૂળ રહસ્ય સમજી આ મનુષ્ય જન્મને સફળ કરી જીવન્મુકિતનો પરમ આનંદ પ્રાપ્ત કરશે માટે આ ઉત્તમ કાર્યમાં યથાશકિત મદદ કરશો, એજ નમ્ર વિનંતિ.

શ્રીયુત રામમોહન તત્વદર્શીકૃત
સનાતન ધર્મના સિદ્ધાંતો

૧ શ્રીમદ્ ભગવદ્ ગીતાનું રહસ્ય,
૨ ઉપનિષદ તત્વદર્શન,
૩ વેદાન્ત તત્વદર્શન,
૪ જીવન્મુક્તિનો માર્ગ,
૫ દિવ્ય દ્રષ્ટિ,
૬ સત્યનો સાક્ષાત્કાર,
૭ યોગસિદ્ધિ,
૮ સ્વાનુભવપ્રકાશ,
૯ પરમાત્મ જ્યોતિ,
૧૦ સ્વરૂપાનંદ લહરી,

ઉપર જણાવેલા હસ્ત લિખિત ધર્મશાસ્ત્રોની ગુજરાતી ટીકા છપાવી બ્રહ્મનિષ્ટ મહાત્માશ્રી જયેન્દ્રપુરીજી મહારાજની કથામાં સાધુ સંતને ભેટ તરીકે આપો. એજ નમ્ર વિનંતિ.

ૐ શાન્તિ ! શાન્તિ !! શાન્તિ !!!

ॐ तत्सत् परमात्मने नमः
सत्यं ज्ञानमनंतं ब्रह्मः



श्रीयुत् रामभोहन तत्वदर्शी कृत.

श्री विश्व मोहन काव्यमाळा.

स्वरूपानंद लहरी.

भाग २ जो.

मंगलाचरण

ॐ नमो विश्वस्वरुपाय, विश्वस्थित्यन्त हेतवे ।
विष्णवे विश्वनाथाय, विश्वेश्वराय नमो नमः ॥१॥

ॐ नमो स्त्वनंताय सहस्त्र मूर्तये, सहस्त्र पादाऽक्षि शिरोरु बाहवे
सहस्त्र नाम्ने पुरुषाय शाश्वते, सहस्त्र कोटी युग धारिणे नमः॥२॥

नमः कमलनाभाय, नमस्ते जल शायिने ।
नमस्ते केशवानन्द, वासुदेव नमोस्तुते ॥३॥
वासनाद्वासुदेवस्य, वासितं भूवन त्रयं ।
सर्वं भूत निवासोऽसि, वासुदेव नमोस्तुते ॥४॥
शंकरं शंकराचार्यं, केशवं बादरायणम् ।
सूत्र भाष्य कृतौ वन्दे, भगवन्तौ पुनः पुनः ॥५॥
इश्वरो गुरु राज्ञेति, मूर्ति भेद विभागिने ।
व्योम वद् व्याप्त देहाय, दक्षिणा मूर्तये नमः ॥६॥
ॐ पूर्णमदः पूर्ण मिदं पूर्णात्पूर्ण मुदच्यते ।
पूर्णस्य पूर्णमादाय पूर्ण मेवा, वशिष्यते ॥७॥
ॐ शान्तिः ? शान्तिः ?? शान्तिः ??? ।
ॐ सहनाववतु सहनौ भुनक्तु सहवीर्यं करवा वहै ।
तेजस्विना वधीतमस्तु मा विद्विषा वहै ॥८॥
ॐ शान्तिः ? शान्तिः ?? शान्तिः ???

પદ ૧૦૯ ગુરૂકૃપા રાગ ધનાશ્રી.

ગુરૂ કૃપાથી જ્ઞાન, પ્રગટ થશે, ગુરૂ કૃપાથી જ્ઞાન.
સત્યાસત્યનેા નિર્ણય કરવેા, વિવેક વૈરાગ્ય પ્રધાન—પ્રગટ૦
પંચેન્દ્રિયના વિષય સુખને, ઝેર હળાહળ જાણુ—પ્રગટ૦
ષટ સંપત્તિ સિદ્ધ કરીને, મુમુક્ષુતા મન આણુ—પ્રગટ૦
સ્વયં પ્રકાશ સ્વરૂપ સેાહમ, રહે નિરંતર ધ્યાન—પ્રગટ૦
સચ્ચિદાનંદરૂપ **મેાહન**, પામ્યેા પદ નિર્વાણુ—પ્રગટ૦

પદ ૧૧૦ ગુરૂકૃપાથી મુકિત રાગ ધનાશ્રી

ગુરૂ ચરણે ચિત્ત રાખ, ચેતન ગુરૂ ચરણે ચિત્ત રાખ
પ્રગટ પ્રભુ ગુરૂદેવને જાણી, રાખો દ્રઢ વિશ્વાસ-ચેતન૦
દિવ્ય દ્રષ્ટિ કરીને દેખો, પ્રગટ પ્રભુ છે પાસ-ચેતન૦
સદ્‌ગુરૂ ચરણ શરણમાં મુક્તિ, શાસ્ત્ર પુરે છે શાખ-ચેતન૦
શ્વાસો શ્વાસે સોહં સમરો, અખંડ એજ અભ્યાસ-ચેતન૦
રામમોહન ગુરૂદેવ કૃપાથી, પામ્યો પદ અવિનાશ-ચેતન૦

પદ ૧૧૧ આદર્શ યોગી રાગ ધનાશ્રી.

યોગી તેજ ગણાય જગતમાં યોગી તેજ ગણાય.
યમ નિયમ આસન કરવાથી, ચિત્તવૃત્તિ સ્થિર થાય-જગતમાં૦
શ્વાસોશ્વાસે હંસો સોહં. અજપા જાપ જપાય-જગતમાં૦
સ્વયં જ્યોતિ પ્રગટ પ્રભુનાં, પલપલ દર્શન થાય-જગતમાં૦
અખંડ આત્મ સ્વરૂપનો આનંદ, અંતરમાં ઉભરાય-જગતમાં૦
રામમોહન ગુરૂદેવ કૃપાથી, નર નારાયણ થાય-જગતમાં૦

પદ ૧૧૨ સચ્ચિદાનંદ સ્વરુપ રાગ ધનાશ્રી

સત્ ચિદ્ આનંદ ઘન, સ્વરૂપે હું તો સત્‌ચિદ્ આનંદ ઘન.
દેશ અબાધિત કાલ અબાધિત, વસ્તુ અબાધિત સમ-સ્વરૂપે૦
સર્વ પ્રકાશક સર્વ નિયામક, અનપેક્ષિત ચેતન-સ્વરૂપે૦
પ્રિય હું પ્રિયત્તર પ્રિયત્તમપોતે, પ્રેમા સ્પદ હું પ્રસન્ન-સ્વરૂપે૦
આદિ રહિત હું અંત રહિત હું, અવિનાશી ચિદ્ ઘન-સ્વરૂપે૦
સ્થાવર જંગમ પ્રાણી પદાર્થ, માયિક મમ દર્શન-સ્વરૂપે૦

વિશ્વ સકળ છે કલ્પિત મુજમાં, જેમ રજ્જુમાંભુજંગ-સ્વરૂપે૦
કલેશ રહિત હું કેવળ સુખમય, જાણે અનુભવી જન-સ્વરૂપે૦
અગમ અગોચર ગુરૂગમ ગોચર, સાધન સાત્વિક મન-સ્વરૂપે૦
પરમાનંદ ગુરૂદેવ **કૃપાથી** લીધો લક્ષ **રંગીન**-સ્વરૂપે૦

પદ ૧૧૩ તત્વવિચાર રાગ ધનાશ્રી

બ્રહ્મ વિચારે મન, વિરામ્યું જેનું બ્રહ્મ વિચારે મન—
તે ગંગાદિક તીર્થમાં ન્હાયો, થયો પરમ પાવન-વિરામ્યું૦
માનો અવની અર્પણ કીધી, કીધા સહસ્ર જગન-વિરામ્યું૦
સર્વ દેવનું શુદ્ધ ભાવથી, પ્રેમથી કર્યું પુજન-વિરામ્યું૦
ભવના ભયથી પિતૃ તાર્યા, શાંતિ પામ્યા સૌ જન-વિરામ્યું૦
સંત પુરૂષની સેવા માંહી, અર્પણ તન મન ધન-વિરામ્યું૦
ગુરૂ પ્રતાપે અનુભવ પાયો, સત્ ચિદ્ આનંદ ઘન-વિરામ્યું૦
ત્રિભુવનમાં તે પુજ્ય ગણાયો, ધન્ય ધન્ય ત્હેને ધન્ય-વિરામ્યું૦

પદ ૧૧૪ પરમાત્મ જ્યોતિ રાગ-ધનાશ્રી

ઝળહળ જ્યોતિ જાગી સંતો ઝળહળ જ્યોતિ જાગી-
સદ્ગુરૂ દેવે દયા કરીને, ભેદ ભ્રાંતિ સૌ ભાગી-સંતો૦ ૧
શ્વાસોશ્વાસે સોહં જપતાં, અખંડ ધુન એ લાગી-સંતો૦ ૨
અનહદ નાદ અહોનિશ ગાજે, મનહર મોરલી વાગી-સંતો૦ ૩
સત ચિદ્ આનંદ રૂપ સોહમ, સમજે સંત સુભાગી-સંતો૦ ૪
સ્વયંપ્રકાશ સ્વરૂપ **મોહન**, જોયું જયારે જાગી-સંતો૦ ૫

પદ ૧૧૫ અખંડ ધૂન રાગ ધનાશ્રી

પલ પલ યાદ કરો પ્રભુને પલ પલ યાદ કરો
પ્રાણી માત્રમાં પ્રભુ નિહારો, સંતની સેવા કરો—પ્રભુને૦ ૧
અખંડ આત્મ સ્વરૂપ વિચારો, ભક્તિ હૃદયમાં ભરો—પ્રભુને૦ ૨
સંત પુરૂષનો કરો સમાગમ, ગુરૂગમ જ્ઞાન ગ્રહો—પ્રભુને૦ ૩
શ્વાસોશ્વાસે હંસો સોહં, હરદમ હરિ સમરો—પ્રભુને૦ ૪
સ્વયંજ્યોતિ સ્વરૂપ **મોહન**, અખંડ ધ્યાન ધરો—પ્રભુને૦ ૫



પદ ૧૧૬ સ્વયંજ્યોતિનું ધ્યાન રાગ-ધનાશ્રી

હરદમ ધ્યાન ધરો, સ્વયં જ્યોતિનું હરદમ ધ્યાન ધરો
યમ નિયમનું પાલન કરીને, આસન અચલ કરો-સ્વયં૦ ૧
એકવિસ હજાર છસોં શ્વાસેં, હંસો સોહં સમરો-સ્વયં૦ ૨
પ્રત્યાહર મન વશ કરવાને, ધારણા ધ્યાન ધરો-સ્વયં૦ ૩
જ્ઞાતા દ્રષ્ટા સાક્ષી સોહમ, એ દ્રઢ નિશ્ચય કરો-સ્વયં૦ ૪
સચ્ચિદાનંદ સ્વરૂપ **મોહન**, મુકત બની વિચરો-સ્વયં૦ ૫



પદ ૧૧૭ રાગ-અજર અમર પ્રભુ એકરે. સત્સંગી હંસા

સ્વયં જ્યોતિ રૂપ સ્વામીરે, પ્રગટ પ્રભુ, સ્વયં જ્યોતિ રૂપ સ્વામી
એક અખંડ અનાદિ અનંત, અલખ અરૂપ અનામી,
જ્ઞાતા દ્રષ્ટા સાક્ષી સોહમ, ગુરૂ ગમથી લ્યો જાણી રે-પ્રગટપ્રભુ૦
દિવ્ય દ્રષ્ટિ આપી ગુરૂદેવે, ગુરૂ મળ્યા મને જ્ઞાની,
પૂર્ણ બ્રહ્મ પુરૂષોત્તમ પોતે, ઘટ ઘટ અંતર્યામિ રે-પ્રગટપ્રભુ૦
નિગમ નેતિ નેતિ કહે, જ્યાં પહોંચે નહિ મનવાણી,

સ્વયં જ્યોતિ પ્રકાશ છે ત્યાં,ઝળહળ જ્યોતિ પિછાણી રે-પ્રગટપ્રભુ૦
અનંત કોટી ભાણુ પ્રકાશે, જ્યોતિમાં જ્યોતિ સમાણી
રામમોહન ગુરૂદેવ કૃપાસે, જીવન્મુકિત માણી રે–પ્રગટપ્રભુ૦

પદ ૧૧૮ આત્મ સ્વરૂપનો અનુભવ.

આત્મિક અનુભવ કોને કહું, મન વાણી પાર ના પામે
ચર્મ ચક્ષુથી જણાય નહિ, પ્રભુ પ્રગટ જ્ઞાન વિજ્ઞાને
લોકાલોક પ્રકાશક પોતે, કોઈ વિરલા જ્ઞાની જાણે–આત્મિક૦
પરા પશ્યંતિ મધ્યમા વૈખરી, પ્રભુ પરાથી પાર,
સૌમાં વ્યાપક સૌથી ન્યારો, નિત્ય મુકત નિરાકાર–આત્મિક૦
પ્રગટ પ્રભુ છે અંતર્યામિ, અજર અમર અવિનાશ,
સચરાચરમાં વ્યાપક સ્વામિ, સ્વયં જ્યોતિ પ્રકાશ–આત્મિક૦
સ્વયં પ્રકાશ સ્વરૂપ સોહમ, ઉપમા રહિત અનુપ,
સચ્ચિદાનંદ રૂપ **મોહન**, અલખ અનામ અરૂપ–આત્મિક૦

પદ ૧૧૯ પ્રગટ પ્રભુ કયાં છે?

(રાગ–હરિ વસે હરિના જનમાં તમે શું કરશો જઇ વનમાં.)
પ્રગટ પ્રભુ છે તનમાં રે, વ્હાલો નથી કાંઇ વનમાં
સંતપુરૂષનો કરો સમાગમ, પ્રભુ મિલે એક પલમાંરે–વ્હાલો૦
અંત જ્યોતિ, બાહિર્જ્યોતિ, જ્યોતિ જડ ચેતનમાંરે–વ્હાલો૦
જ્યોતિ જ્યોતિ સ્વયં જ્યોતિ,આત્મ જ્યોતિ અંતરમાંરે–વ્હાલો૦
સ્વયં પ્રકાશ સ્વરૂપ સોહમ, અભેદ લક્ષ અનુભવમાંરે–વ્હાલો૦
સચ્ચિદાનંદ રૂપ **મોહન**, રહે અખંડ આનંદમાંરે–વ્હાલો૦

પદ ૧૨૦ ગુરૂગમ જ્ઞાનથી મુક્તિ.

રાગઃ—ડર મા, તું દિલ સાથ છોકરા ડર મા, તું દિલસાથ.

સદ્દગુરૂ દિન દયાલ પ્રગટ પ્રભુ સદ્દગુરૂ દિન દયાલ,
સત્ય બ્રહ્મ એક અવિનાશી, માયા પ્રપંચ કાલની ફાંસી,
જોયું વિશ્વ તપાસી, ગુરૂજી તરણ તારણહાર-પ્રગટ૦
ગુરૂચરણમાં નિશદિન રહીએ, ધ્યાન ગુરૂ મુર્તિનું ધરીએ,
મુક્ત થઇને ફરીએ, કરીએ તત્વ વિચાર-પ્રગટ૦
સદ્દગુરૂ મળતાં આનંદ હેલી, અંત સમય શ્રીસદ્દગુરૂ બેલી,
સાથે ન આવે અધેલી, ગુરૂ તનમન પ્રાણાધાર-પ્રગટ૦
ગુરૂ ગોવિંદ એક રૂપ જાણો, ભિન્ન ભાવ હૃદય નવ આણો,
પૂરણ બ્રહ્મ પિછાણો, ગુરૂ ઇશ્વર અવતાર-પ્રગટ૦
ગુરૂ કૃપાની છે બલિહારી, શ્વાસો શ્વાસે લાગી તારી,
મોહન, સ્વયંજ્યોતિ નિહારી, ગુરૂગમથી બેડોપાર-પ્રગટ૦



પદ ૧૨૧ જીવન્મુક્ત સત્પુરૂષનાં લક્ષણ (રાગઃ-ઉપરનો)

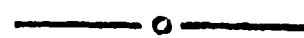
હરદમ સ્વયંજ્યોતિનું ધ્યાન. જગમાં જીવન્મુક્ત તે જાણ.
સત્યાસત્ય વિવેક પિછાણે. પક્ષાપક્ષ ઉર નહિ આણે,
કરે નિત્ય જ્ઞાનીનું સન્માન (૨) જગમાં જીવન્મુક્ત તે જાણ. ૧
તન ધનની આશા નવ રાખે, જ્ઞાનામૃત રસને નિત્ય ચાખે,
સંતોષી પરમ સુજાણ (૨) જગમાં જીવન્મુક્ત તે જાણ. ૨
અભિમાનનો ત્યાગ કરીને, હરદમ સમરે શ્રી હરીને,
એવા સંત પ્રગટ ભગવાન,(૨)જગમાં જીવન્મુક્ત તે જાણ. ૩
સંતસમાગમ નિત્ય કરે છે, માન અને અપમાન સહે છે,

સુખ દુઃખ જેને સમાન (૨) જગમાં જીવન્મુકત તે જાણુ. ૪
પૂર્ણ બ્રહ્મની સાથે પ્રીતિ, સચ્ચિદાનંદ ઘનમાં સ્થિતિ,
મોહન પલપલ લે પ્રભુ નામ,(૨)જગમાં જીવન્મુકત તે જાણુ. ૫



પદ ૧૨૨ ऋते ज्ञानान्न मुक्तिः

બ્રહ્મજ્ઞાન વિના જીવતણી ભ્રાંતિ ના ટળે,
ગુરૂ કૃપા વિના કદીએ, શાંન્તિ ના મળે–બ્રહ્મજ્ઞાન૦ ૧
કાશી ને ગોકુલ મથુરાં દ્વારિકાં ફરે,
ગુરૂદેવ કૃપા કરે તો, પ્રગટ પ્રભુ મળે–બ્રહ્મજ્ઞાન૦ ૨
નાભિમાં કસ્તુરી મૃગ શોધતો ફરે,
ભ્રાંતિ થકી વન મહીં, ભટકીને મરે–બ્રહ્મજ્ઞાન૦ ૩
કોટી જન્મ સુધી અનેક સાધન તું કરે,
ऋते ज्ञानान्न मुक्ति, વેદ વાણી ઉચરે–બ્રહ્મજ્ઞાન૦ ૪
સોહમ સ્વયંપ્રકાશ અખંડ લક્ષ એ રહે,
મોહન જીવન્મુકત દશા સ્હેજમાં લહે–બ્રહ્મજ્ઞાન૦ ૫



પદ ૧૨૩ પ્રભુના પ્રેમી ભકતનાં લક્ષણ રાગઃ–છપ્પા છંદ

પ્રેમી પ્રભુના ભકત, સદા સંતોષી રહે છે,
પ્રેમી પ્રભુના ભકત, વચન સત્યજ કહે છે,
પ્રેમી પ્રભુના ભકત, સર્વનું ભલું કરે છે,
પ્રેમી પ્રભુના ભકત, અહોનિશ ધ્યાન ધરે છે,
ધન્ય ધન્ય પ્રભુ ભકતને, કામ કરે પરમાર્થનાં,
મોહન કહે મહાપુરૂષને, નિત્ય કરૂં છું વંદના. ૧



પદ ૧૨૪ જીવન્મુક્તિનો આનંદ રાગઃ-છપ્પા છંદ

કરે સદા પરમાર્થ, અન્યની આશ ન રાખે,
ધરે સદા સંતોષ, વચન સત્યજ ભાખે,
અખંડ આત્મ વિચાર, હૃદયમાં પ્રભુ પિછાણે,
સંત સમાગમ સાર, જીવન્મુકિત પદ માણે,
અખંડ લક્ષ પરબ્રહ્મનો, પરમ તત્વ એક સાર છે,
તત્વદર્શી મોહન કહે, આનંદ અપરંપાર છે. ૨

પદ ૧૨૫ પ્રભુ ભકિત રાગઃ-છપ્પા છંદ

સત્ ચિદ્ આનંદ રૂપ, પ્રભુની ભકિત કરીએ,
સત્ ચિદ્ આનંદ રૂપ, અહોનિશ ધ્યાનજ ધરીએ,
સત્ ચિદ્ આનંદ રૂપ, નિરંતર ચિંતન કરીએ,
સત્ ચિદ્ આનંદ રૂપ, જીવન્મુકિત પદ લહીએ,
સચ્ચિદાનંદ સ્વરૂપનો, અખંડ અનુભવ થાય છે,
મોહન બધું બ્ર ાંડ આ, ચૈતન્યમય દેખાય છે. ૩

પદ ૧૨૬ અહોનિશ ધ્યાન રાગઃ-છપ્પા છંદ

ધરે અહોનિશ ધ્યાન, ચિત્ત ગુરૂ ચરણે રાખે,
કરે સદા સતસંગ, જ્ઞાન અમૃત રસ ચાખે,
સત્ ચિદ્ આનંદ રૂપ, પ્રભુને પલ ન વિસારે,
સ્વયંજ્યોતિ સ્વરૂપ, નજરથી નાથ નિહારે,
સોહં શ્વાસો શ્વાસમાં, અખંડ બ્રહ્મનો લક્ષ છે,
તત્વદર્શી મોહન કહે, પ્રગટ પ્રભુ પ્રત્યક્ષ છે. ૪

પદ ૧૨૭ ગુરૂ ભકિત રાગઃ–છપ્પા છંદ

પરમ હંસ ગુરૂદેવ, ભકિત કો ભેદ બતાયો,
પરમ હંસ ગુરૂદેવ, મુકિત કો માર્ગ દિખાયો,
પરમ હંસ ગુરૂદેવ, જ્ઞાન ઔર ધ્યાન શિખાયો,
પરમ હંસ ગુરૂદેવ, પરમ પદ સ્હેજે પાયો,
પરમ હંસ પ્રગટ પ્રભુ, મહિમા અપરંપાર હે,
મોહન ગુરૂગમ જ્ઞાનસેં, પલમેં બેડા પાર હૈ, ૫

પદ ૧૨૮ ભકત વત્સલ ભગવાન રાગઃ–છપ્પા છંદ

ભકત વત્સલ ભગવાન, ભકિતથી પ્રગટ મળે છે,
કેવળ કૃપા નિધાન, ધ્યાનથી દર્શન દે છે,
ગુરૂ કૃપાથી જ્ઞાન, જ્ઞાનથી મુકિત મળે છે,
રોમ રોમમાં રામ, પિંડમાં પ્રગટ રહે છે,
ભકત અને ભગવાનનો, અભેદ અનુભવ થાય છે,
મોહન પરમાનંદમય, સ્વયંજ્યોતિ દર્શાય છે. ૬

પદ ૧૨૯ સ્વયં જ્યોતિ દર્શન રાગઃ–છપ્પા છંદ

સ્વયંજ્યોતિ પ્રકાશ, હરિ ગુરૂ સંત મહીં છે,
સ્વયં જ્યોતિ પ્રકાશ, શશિ ને સૂર્ય મહીં છે,
સ્વયં જ્યોતિ પ્રકાશ, પ્રગટ આ પિંડ મહીં છે,
સ્વયં જ્યોતિ પ્રકાશ, ચૌદ બ્રહ્માંડ મહીં છે,
સ્વયંજ્યોતિ સ્વરૂપનાં, પલપલ દર્શન થાય છે,
મસ્ત **રામમોહન** કહે, જ્યોતિમાં જ્યોતિ સમાય છે. ૭

પદ ૧૩૦ પ્રભુનો અપાર મહિમા રાગ-ધનાશ્રી

પ્રભુ સચ્ચિદાનંદ જય જય પ્રભુ સચ્ચિદાનંદ૦
દર્શનસેં ત્રિતાપ નિવારો, હે પ્રભુ આનંદ કંદ-જય૦ ૧
અપાર મહિમા આપનો પ્રભુ, જાણે નહિ મતિમંદ-જય૦ ૨
પુરણ બ્રહ્મ પ્રગટ પરમેશ્વર, સેવે સુર નર વૃંદ-જય૦ ૩
સત્‌ચિદ્‌ આનંદ રૂપ સોહમ, રહે અખંડ આનંદ-જય૦ ૪
સ્વયંપ્રકાશ સ્વરૂપ મોહન, પામ્યો પરમાનંદ-જય૦ ૫

પદ ૧૩૧ અમર મંત્ર

રાગઃ-ભજન કર નિશ દિન તુટે નહિ તાર

અમર મંત્ર અહોનિશ, જપો નર નાર,
જપો નર નાર, તુટે નહિ તાર-અમર૦ ૧
બ્રહ્મા જપે વિષ્ણુ જપે, જપે ત્રિપુરાર,
રામ કૃષ્ણ, પ્રભુ જપે, ચોવિશ અવતાર-અમર૦ ૨
દત્ત દિગંબર ગોરખ ધરે, ધ્યાન નિરધાર,
હરદમ પ્રભુ જપે, અખંડ એક તાર-અમર૦ ૩
અમર મંત્રનો અપાર મહિમા, શેષ ન પામે પાર,
ઋષિ મુનિ સંત કહે, મહિમા અપરંપાર-અમર૦ ૪
અનેક ભકતો અમર મંત્રથી, પામ્યા મોક્ષ દ્વાર,
રામમોહન ગુરૂદેવ કૃપાથી પલમાં બેડો પાર-અમર૦ ૫

પદ ૧૩૨ પુર્ણ બ્રહ્મસ્વરૂપ રાગઃ–મંગળ

પ્રગટયો જ્ઞાન પ્રકાશ, પરમ આનંદ થયો,
પુરણ બ્રહ્મ સ્વરૂપ, એવો અનુભવ થયો. ૧
અસત્ જડ દુઃખરૂપ, માયા મૃગજળ વત્ છે,
સત્ ચિદ્ આનંદ રૂપ, એકજ સત્ છે. ૨
પ્રગટ પિંડમાં ધાર, અલખ અવિનાશ છે,
પિંડ બ્રહ્માંડની પાર, સ્વયં પ્રકાશ છે. ૩
રોમ રોમમાં રામ, હ્રદયમાં રમી રહ્યો,
સ્વયંજ્યોતિ સુખધામ, બ્રહ્મ વિલસી રહ્યો. ૪
મોહન અલખ અરૂપ, અખંડ એ લક્ષ છે,
સ્વયં પ્રકાશ સ્વરૂપ, પ્રભુ પ્રત્યક્ષ છે. ૫

પદ ૧૩૩ સત્સંગનો મહિમા રાગઃ–હરિગીત છંદ

સત્સંગ જગમાં શ્રેષ્ટ છે, જેથી હ્રદય પલટાય છે,
પારસમણિના સ્પર્શથી, જેમ લોહ કંચન થાય છે. ૧
કામી કુતર્કી કુટિલજન, સત્સંગથી સુધરી જતા,
બની ભકત આ ભવસાગરે, સરળતાથી તરી જતા. ૨
પ્રલય પામે પાપ સઘળાં, સત્સંગના પ્રભાવથી,
જ્ઞાનમય દિવ્ય દ્રષ્ટિથી, પ્રભુ દેખશો શુભ સ્નેહથી. ૩
સત્ય ઇશ્વર ઓળખો, વ્યાપી રહ્યો સચરાચરે,
સચ્ચિદાનંદ પૂરણ બ્રહ્મ, સર્વનો સાક્ષી ખરે. ૪

પદ ૧૩૪ સાલોકય મુક્તિ (રાગઃ–હરિગીત છંદ)

સત્સંગના પ્રભાવથી, પ્રેમી હૃદય પલટાય છે,
સત્સંગના પ્રભાવથી, પ્રભુ પ્રગટ દેખાય છે,
સંત પુરૂષ અવતાર લે, ત્યાં જન્મ જેનો થાય છે,
મોહન ગુરૂગમ જ્ઞાનથી, સાલોકય મુકિત પમાય છે,

પદ ૧૩૫ સામિપ્ય મુક્તિ (રાગઃ–હરિગીત છંદ)

ગુરૂદેવના દર્શન થકી, પરિપુર્ણ આનંદ થાય છે,
ગુરૂદેવના દર્શન થકી, પરમ શાંતિ પમાય છે,
ગુરૂદેવના દર્શન થકી, દર્શન પ્રભુનાં થાય છે,
મોહન ગુરૂગમ જ્ઞાનથી, સામિપ્ય મુકિત પમાય છે,

પદ ૧૩૬ સાયુજય મુકિત (રાગઃ–હરિગીત છંદ)

પ્રભુમય જીવન બને, નિષ્કામ કર્મો થાય છે,
પ્રભુમય જીવન બને, ભકિત હૃદય ઉભરાય છે,
પ્રભુમય જીવન બને, જ્ઞાન અલૌકિક થાય છે,
મોહન ગુરૂગમ જ્ઞાનથી, સાયુજય મુકિત પમાય છે.

પદ ૧૩૭ સારૂપ્ય મુકિત (રાગઃ–હરિગીત છંદ)

અહોનિશ પ્રભુના ધ્યાનથી, દિવ્ય દ્રષ્ટિ પમાય છે,
અહોનિશ પ્રભુના ધ્યાનથી, જયોતિ સ્વરૂપ દેખાય છે,
અહોનિશ પ્રભુના ધ્યાનથી, પરમઆનંદ થાય છે,
મોહન સ્વયંપ્રકાશ મય, સારૂપ્ય મુકિત પમાય છે,

પદ ૧૩૮ જીવન્મુક્ત

ध्यानमूलं गुरों मुर्ति पूजामूलं गुरोंपदं।
मंत्र मूलं गुरोंवाक्यं मोक्षमूलं गुरोंकृपा ॥

રાગ—હરિભજન થકી છોટા હોય તે સૌથી મ્હોટા થાય છે.

ગુરૂકૃપાથકી ગુરૂકૃપાથકી જીવન્મુક્તિ આ દેહમાંહી પમાય છે.
સત્સંગ થકી, સત્સંગ થકી, જીવ મટીને શિવરૂપ થઈ જાય છે—
સતગુરૂ સતલોક મહીં રહે છે, અમૃતની ધારા અખંડ વહે છે,
સાલોક્ય મુકિત તેને કહે છે,.........ગુરૂકૃપા થકી૦ ૧
સતગુરૂના સમિપમાં જઇએ, સત્સંગ કરી પાવન થઈએ,
સામિપ્ય મુકિત સ્હેજે લઇએ.........ગુરૂકૃપા થકી૦ ૨
સંતપુરૂષના શરણે રહીએ, ગુરૂગમ જ્ઞાન સ્વરૂપ લહીએ,
સાયુજ્ય મુકિત તેને કહીએ,.........ગુરૂકૃપા થકી૦ ૩
જે સત્ગુરૂ શરણે જાય છે, તે નર નારાયણ થાય છે,
સારૂપ્ય મુકિત પમાય છે,...........ગુરૂકૃપા થકી૦ ૪
સત્પુરૂષનો સત્સંગ કરીએ, ગુરૂદેવનું ધ્યાન સદા ધરીએ,
રામ મોહન ભવસાગર તરીએ.........ગુરૂકૃપા થકી૦ ૫

પદ ૧૩૯ ગુરૂગોવિંદનું અભેદ સ્વરૂપ (રાગઃ—ઉપરનો)

यदायदा हि धर्मस्य ग्लानिर्भवति भारत।
अभ्यु त्थानम धर्मस्य तदाऽऽत्मानं सृजाम्यहम् ॥

પ્રભુ દેહ ધર્યો, પ્રભુદેહ ધર્યો, મહિમા અપરંપાર પ્રગટ મલ્યા હરી
મનેમુકત કર્યો,મને મુકતકર્યો,આપ્યો તત્વવિચાર અનંત કૃપા કરી
ભકતોના માટે અવતાર ધર્યો, સત્ મોક્ષ માર્ગ પ્રકાશ કર્યો,
સ્વામિ અનંતનો ઉદ્ધાર કર્યો—પ્રભુ દેહ ધર્યો—૦ ૧

ધન્ય ધન્ય પ્રભુ નરદેહ ધરી, જીવન્મુકિત પ્રાપ્ત કરી,
ગુરૂ પુરણ બ્રહ્મ પ્રગટ હરી——પ્રભુ દેહ ધર્યો૦ ૨
ગુરૂ ગુણાતીત ગોવિંદજ છે, સત્ ચિદ્ આનંદરૂપજ છે,
સ્વયં પ્રકાશ સ્વરૂપજ છે—પ્રભુ દેહ ધર્યો—૦ ૩
પ્રભુ પ્રગટ ગુરૂની મુર્તિમાં, જોઈ લેજો ઉપનિષદ્ શ્રુતિમાં,
અંતર્યામિ છે અંતરમાં—પ્રભુ દેહ ધર્યો—૦ ૪
જીવન્મુકતની અકળકળા ન્યારી, વેદ નેતિ નેતિ કહે પોકારી,
મોહન ગુરૂ કૃપાની બલિહારી—પ્રભુ દેહ ધર્યો૦ ૫

પદ ૧૪૦ દિવ્ય દ્રષ્ટિ (રાગ ઉપરનો)

द्रष्टि ज्ञानमयी कृत्वा पश्येद् ब्रह्ममयं जगत्

દિવ્ય દ્રષ્ટિ કરી, (૨) સ્વયંજ્યોતિ સ્વરૂપ આપ નિહારો.
નિત્ય ધ્યાન ધરી (૨) અખંડ, આનંદરૂપ અંતર અવધારો.
ઘટ ઘટમાં ચૈતન્ય દેવ વસે, અસ્તિ ભાતિ પ્રિય રૂપ દિસે,
વિશ્વંભર વ્યાપક વિશ્વ વિષે—દિવ્ય દ્રષ્ટિ કરી૦ ૧
પ્રભુ અખંડ એક અનામિ છે, જે સચરાચરનો સ્વામિ છે,
અંતરમાં અંતર્યામિ છે—દિવ્ય દ્રષ્ટિ કરી૦ ૨
પ્રભુ સચરાચરમાં વ્યાપક છે, પિંડ બ્રહ્માંડ પ્રકાશક છે,
અંતર આત્મ વિકાશક છે—દિવ્ય દ્રષ્ટિ કરી૦ ૩
ઘટઘટમાં સ્વયંપ્રકાશ છે, પ્રભુ અજર અમર અવિનાશ છે,
બ્રહ્માંડ બ્રહ્મનો વિલાસ છે—દિવ્ય દ્રષ્ટિ કરી૦ ૪
પ્રભુ સનાતન સર્વાધાર છે, નિત્ય મુકત નિરાકાર છે,
મોહન મહિમા અપરંપાર છે—દિવ્ય દ્રષ્ટિ કરી૦ ૫

પદ ૧૪૧ સંત કૃપા (રાગ ઉપરનો)

परित्राणाय साधूनां विनाशाय च दुष्कृताम् ।
धर्म संस्थापनार्थाय संभवामि युगे युगे ॥

સત્સંગ કરો, સત્સંગ કરો, સંતકૃપાથી સ્વયં જ્યોતિ દર્શાય છે,
પુરૂષાર્થ કરો, પુરૂષાર્થ કરો, પ્રભુ કૃપાથી પરમપદ પ્રાપ્તિ થાય છે,
શ્રી રામચંદ્ર પ્રભુ પ્રગટ થયા **વસિષ્ઠ** ગુરૂના શરણે ગયા,
ગુરૂ કૃપાથી **પુરણ બ્રહ્મ** થયા—સત્સંગ કરો૦ ૧
નારદને વ્યાસ મળ્યા જ્યારે, સંશયથી રહિત થયા ત્યારે,
સત્ ગુરૂ માહેમા અપરંપારે—સત્સંગ કરો૦ ૨
રાય જનક ગુરૂજીના શરણે ગયા, શ્રી સદ્‌ગુરૂ દેવે કરી દયા,
આ દેહ છતાં **વિદેહી** થયા—સત્સંગ કરો૦ ૩
શુકદેવે સત્ય ઉપદેશ દીધો, શુદ્ધચિત્ત કરી પરીક્ષિતે લીધો
ફક્ત સાત દિવસમાં મુકત કીધો—સત્સંગ કરો. ૪
શુકદેવ હતા બાલ બ્રહ્મચારી. ગુરૂ જનક વિદેહી સંસારી
મોહન ગુરૂ કૃપાની બલિહારી—સત્સંગ કરો૦ ૫

પદ ૧૪૨ સંત પુરૂષનાં લક્ષણ

રાગ–ઓધવજી સંદેશો: કહેજો શ્યામને,

સંત પુરૂષનાં લક્ષણ કહું છું સાંભળો,
શાન્તિદાતા સદ્‌ગુણના ભંડાર જો.
અખંડ વૃતિ આત્મ સ્વરૂપના ધ્યાનમાં,
નિશદિન કરતા આત્મ તત્વ વિચારજો—સંત૦ ૧

યમ નિયમનું પાલન કરતા પ્રિતથી
સિદ્ધ કર્યું છે જેણે સિદ્ધાસન જો,
શ્વાસો શ્વાસે સોહમ મંત્ર સાધીને,
પુર્ણ પ્રેમથી કરતા પ્રાણાયામ જો–સંત૦ ૨

અહોનિશ અંતર્મુખ વૃત્તિ રાખતા,
પ્રભુ પરાયણ રહેવું પ્રત્યાહારજો
ધ્યાન ધારણા સહજ સમાધિ સાધતા,
ચિત્ત વૃત્તિ છે અખંડ બ્રહ્માકાર જો–સંત૦ ૩

તત્વજ્ઞાનમય દિવ્ય દ્રષ્ટિ જેની સદા,
જેના હૃદયમાં પ્રગટ પ્રભુનું નૂર જો,
નિર્મલ નયને સૌને હરિ રૂપ નિરખતા,
વિશ્વ સકળમાં બ્રહ્મ દિસે ભરપુર જો–સંત૦ ૪

દયા સાગર દિલ હરિઆપ સમાન છે.
શત્રુ મિત્ર પ્રત્યે રાખે સમભાવ જો,
પ્રાણી માત્રમાં સ્વયં પ્રકાશ ભગવાન છે,
પ્રભુમય જીવનનો દિવ્ય પ્રભાવ જો–સંત૦ ૫

મહા પુરૂષને દેખી મન પ્રસન્ન રહે,
પ્રેમ ભકિતથી પ્રગટ મળે ભગવાન જો,
અમૃતની ધારા અહોનિશ જ્યાં વહે,
જ્ઞાનામૃતનું કરતા નિશદિન પાન જો–સંત૦ ૬

અંતર્યામિ અજર અમર અવિનાશ છે,
ગુરૂ કૃપાથી પ્રગટ જ્ઞાન વિજ્ઞાન જો,

સત્ય સનાતન, કેવળ સ્વયં પ્રકાશ છે.
સ્વયં જ્યોતિનું રહે નિરંતર ધ્યાન જો-સંત૦ ૭
વિશ્વમોહન વ્યાપક સઘળા વિશ્વમાં
સ્વયંપ્રકાશ સ્વરૂપ સચ્ચિદાનંદ જો,
જળ કમળ વત્ **તત્વદર્શી** રહે જગતમાં,
ગુરૂ કૃપાથી પામ્યો પરમાનંદ જો,-સંત૦ ૮



પદ ૧૪૩ સપ્ત ભુમિકા (રાગ ઉપરનો)
ગુણવંતા જ્ઞાનીનાં લક્ષણ સાંભળો,
જેના હૃદયમાં પ્રગટ પ્રભુ સાક્ષાત જો.
વિવેક વૈરાગ ષટ્ સંપત્તિ સાધીને,
મોક્ષ મેળવવા કહી ભુમિકા સાત જો-ગુણવંતા૦ ૧

૧ શુભેચ્છા

બ્રહ્મનિષ્ટ શ્રોત્રિય સદ્ગુરૂ શરણે રહી
જ્ઞાન અમૃતનું પાન કરે દિન રાત જો,
તિવ્ર ઇચ્છાથી સદ્ગુણ સેવન આદરી,
સાક્ષાત્કારની થાય શુભેછા દિવ્ય જો-ગુણવંતા૦ ૨

૨ સુવિચારણા

સદ્ગુરૂના મુખથી નિર્મળ વચનો સુણી,
મનન કરે જે પરમ તત્વ વિચાર જો,
સત્ સ્વરૂપનો આનંદ અંતર અનુભવે,
ગુરૂ કૃપાથી પલમાં બેડો પાર જો-ગુણવંતા૦ ૩

૩ તનુમાનસા

ચિત્તમાં ચૈતન્ય રૂપનું ચિંતન જે કરે,
નિદિધ્યાસમાં નિશદિન રહે ગુલતાન જો,
સ્વયં જયોતિનું ધ્યાન અહોનિજ જે ધરે,
નિજાનંદમાં લીન બની રહે શાંતજો-ગુણવંતા૦ ૪

૪ સત્વાપત્તિ

તત્વ **જ્ઞાનમય** **तत्वमसि** મહામંત્રનું,
મનન કરો તો થાશે **મનનો નાશ** જો,
તત્વ વિચારથી **વાસના ક્ષય** નક્કી થશે,
ગુરૂ વચનમાં રાખો દ્રઢ વિશ્વાસ જો-ગુણવંતા૦ ૫

૫ અસંગ શકિત

અસંગ આત્મા સંગ નહિ આ દેહનો,
નિજાનંદમય નિત્ય મુકત નિરાકાર જો.
જ્ઞાતા દ્રષ્ટા સાક્ષી સ્વરૂપ રહે સદા,
સ્વયં જયોતિ સનાતન સર્વાધાર જો-ગુણવંતા૦ ૬

૬ પદાર્થાભાવિની

દિવ્ય દ્રષ્ટિથી દેખું છું આ વિશ્વને,
જયાં જોઉં ત્યાં સ્વયં જયોતિ દેખાય જો,
અસ્તિ ભાતિ પ્રિય રૂપ પરમાત્મા,
પ્રગટ પ્રભુનાં પલપલ દર્શન થાય જો-ગુણવંતા૦ ૭

૭ તુર્યગા

અખંડ બ્રહ્માકાર વૃત્તિ બની રહે,
તુર્યા સાક્ષી સ્વરૂપ સચ્ચિદાનંદ જો,

સ્વરૂપ નિષ્ઠા અખંડ એક અદ્વૈતમાં,
રામમોહન પામ્યો પરમાનંદ જો-ગુણવંતા૦ ૮



પદ ૧૪૪ આત્મ સાક્ષાત્કાર (રાગ ઉપરનો)

સ્વયં જ્યોતિ પ્રકાશ પ્રગટ પરમાત્મા,
ગુરૂ દેવ છો જ્ઞાનેશ્વર અવતાર જો,
તત્વદર્શી ગુરૂ જીવન્મુકત મહાત્મા,
સત્ ચિદ્ આનંદ ઘન છો સર્વાધારજો-સ્વયં૦ ૧

અમૃતમય ઉપદેશ પ્રભુ છે આપનો,
નથી અમારાં સુત વિત દારા દેહ જો,
હું ને મ્હારૂં મટી ગઈ મનની કલ્પના,
કીધો મુજને દેહ છતાં વિદેહ જો,-સ્વયં૦ ૨

દિવ્ય દ્રષ્ટિથી દેખું છું આ વિશ્વમાં
પ્રગટ પ્રભુનાં પલપલ દર્શન થાયજો,
જ્ઞાતા દ્રષ્ટા સાક્ષી સ્વરૂપને જાણતાં,
જ્યાં જોઉં ત્યાં સ્વયં જ્યોતિ દેખાય જો-સ્વયં૦ ૩

જાગૃતમાં હું પ્રકાશી રહ્યો આ વિશ્વને,
વળી કરૂં છું વિધવિધના વ્યવહાર જો,
સ્વપ્ન અવસ્થામાં સત્તર તત્વો વડે.
સુખ દુઃખનો હું સાક્ષી જાણનહાર જો-સ્વયં૦ ૪

ત્રીજી અવસ્થા જાણો સુષુપ્તિ જીવની,
જ્ઞાતા જ્ઞાન ને જ્ઞેય તણો નહિ ભેદજો,

જાણુનહારો તુર્યાથી ન્યારો દિસે,
એક અખંડ અનાદિ અનંત અભેદ જો—સ્વયં૦ ૫

હું અસંગ છું સંગ નહિ આ દેહનો,
કેવળ શુદ્ધ ચૈતન્યમય સચ્ચિદાનંદ જો,
તુર્યાતીત અવસ્થા ઉન્મુની પામતાં
ગુરૂ કૃપાથી પામ્યો પરમ આનંદ જો—સ્વયં૦ ૬

સત્ સનાતન સ્વયં જ્યોતિ પ્રકાશ છે,
રવિ શશિ તારા તેજ તણો નહી પાર જો.
જ્યાં જોઉં ત્યાં અખંડ બ્રહ્મ વિલાસ છે,
પ્રભુ તમારો મહિમા અપરંપાર જો—સ્વયં૦ ૭

સત્ ચિદ્ આનંદ ઘન છે વ્યાપક સર્વમાં,
પરમ આનંદનું વહે નિરંતર પુરજો.
રામ મોહન રહે સંતના હૃદયમાં
સ્વયંપ્રકાશ સ્વરૂપ પ્રભુનું નૂર જો,—સ્વયં ૮



પદ ૧૪૫ સ્વરૂપ લક્ષ રાગ **રામકલી** તાલ દાદરા

હું અખંડ એક નિત્ય, ચિદ્ ઘન અવિનાશી,
કલ્પિત જડ સકળ દ્રશ્ય, જાળનો વિલાસી...ટેક૦

પુર્ણકામ છું સમાન, ધર્મ રૂપ ધ્યાતા,
વિવિધ જગત જાળનો, વિચારથી વિધાતા....હું૦ ૧

સકલ દ્રશ્ય અવધિએ, સદૈવ છે વિનાશી,
આદિ અંત મધ્યમાંહી, હું રહ્યો વિકાશી...હું૦ ૨

નિર્વિકાર નિરાકાર, છું સ્વયં પ્રકાશી,
વિશ્વમાં વસાવનાર, મુક્તિ પુરી કાશી...હું૦ ૩
બ્રહ્મા ભવ ઇન્દ્ર દેવ, કોઇ નથી ન્યારા,
લોક લોકપાલ સુક્ષ્મ, દ્રષ્ટિ વડે મ્હારા...હું૦ ૪
દેશ કાળ વસ્તુનો, ન ભેદ ભાવ મ્હારે,
જાગૃત કે સ્વપ્ન, યા સુષુપ્તિ હોય ક્યારે...હું૦ ૫
દ્વૈતભાવ ભ્રાંતિમાત્ર, છે વિવર્ત રૂપે,
શુદ્ધ બુદ્ધ મુક્ત સદા, નિશ્ચલ સ્વરૂપે...હું૦ ૬
ધ્યાન અને ધ્યેયથી, ધ્યાતા નહિ નોખો,
વાણી ચિત્તથી અતીત, હું ચતુર્થ ચોખ્ખો...હું૦ ૭
કેશવ હરિ રામ કૃષ્ણ, નામથી ગવાઉં
સ્થિર સદૈવ પરમધામ, થાઉં કે ન જાઉં...હું૦ ૮



પદ ૧૪૬ વિશ્વરૂપ દર્શન રામકલી તાલદાદરા

વિશ્વ મોહન દીઠા મેં વિશ્વનાથ જ્યાં જ્યાં,
વિશ્વનાથ જ્યાં જ્યાં મેં દ્રષ્ટિ કરી ત્યાં ત્યાં...વિશ્વ૦
વિવિધ રૂપ વ્હાલા, ગૌર પીત કાળા,
કઠિન મૃદુ શુષ્ક, ક્યાંહી ભીના હરિઆળા...વિશ્વ૦
ભૂપમાંહી ભાળ્યા, રાય રંકમાં નિહાળ્યા,
આ બાલ વૃદ્ધ સૌમાં, ન કોઇમાં મેં ટાળ્યા...વિશ્વ૦
આ વિશ્વ બધું મ્હારૂં, જો વિશ્વનાથ મ્હારા,
તો ભેદ કેમ ધારૂં હું, સારા કે નઠારા...વિશ્વ૦

જો વિશ્વનાથ જ્યાં ત્યાં, સારૂં ખોટું છે કયાં,
સ્વરૂપ એક વિલસ્યું જ્યાં, ભેદ રહ્યો ના ત્યાં...વિશ્વ૦

દિવ્ય દ્રષ્ટિ કરીએ, જ્યોતિનું ધ્યાન ધરીએ,
સર્વત્ર પ્રભુ નિરખી, મસ્ત બની ફરીએ...વિશ્વ૦

ન હાનિ વૃદ્ધિ જોતો, ન પામતો ન ખોતો,
ન શોક ભય ચિંતા, ક્લેશે કદી ન રોતો...વિશ્વ૦

સ્વયં પ્રકાશ રૂપે, એક હું સ્વરૂપે,
જીવ ભાવ મિથ્યા, હવે હુંમાં ન ખુંપે...વિશ્વ૦

વિશ્વનાથ કૃપાસિંધુ, ૐકાર લક્ષ બિંદુ
મસ્ત રામ ઝીલે જ્ઞાન સાર સિંધુ...વિશ્વ૦



પદ ૧૪૭ શ્રી સદ્‌ગુરૂ દેવની સ્તુતિ રાગ ઠુમરી

(રાગ–સુંદિર શામળીઆ નામ જપીશ નિત્ય ત્હારૂં)

જ્ઞાની ગુરૂ મલીઆ, મન પ્રસન્ન થયું મ્હારૂં,
સંશય સૌ ટળીયા, ચરણ કમળ ચિત્ત ધારૂં–જ્ઞાની૦ ૧

મોક્ષમાર્ગ ગુરૂદેવ બતાવો, જ્ઞાન દિપક ઘટમાં પ્રગટાવો,
તત્વમસિનું તત્વ જણાવો, અખંડ બ્રહ્મનો લક્ષ કરાવો,
ગુરૂ ગોવિંદ રૂપ ધારૂં......................જ્ઞાની૦ ૨

જ્ઞાન ધ્યાનને સિદ્ધ કરાવો, પ્રગટ પ્રભુ ગુરૂદેવ બતાવો,
અંતર આત્મ જયોતિ જગાવો, સ્વયં જ્યોતિ સ્વરૂપ દર્શાવો,
મન મોહન પર વારૂં......................જ્ઞાની૦ ૩

પદ ૧૪૮ ગુરૂ કૃપા રાગ—લાવણી

બ્રહ્મનિષ્ઠ ગુરૂ કૃપા પ્રસાદે, આત્મ સાક્ષાત્કાર થશે,
આત્મા પરમાત્મા પદ પામે, પરમાનંદની પ્રાપ્તિ થશે—૧

સાધન ચાર સિધ્ધ કરીને, શ્રવણુ મનન નિદિધ્યાસ કરેા,
તત્વમસિ મહાવાકય વિચારી, સ્વયં જ્યેાતિનું ધ્યાન ધરેા—૨

પ્રગટ પ્રભુ શ્રી રામચંદ્રજી, વસિષ્ઠ ગુરૂના શરણે ગયા,
અખંડ બ્રહ્મનું ધ્યાન ધરીને, પુરણુ બ્રહ્મ સ્વરૂપ થયા—૩

શ્રી કૃષ્ણુ ને સુદામા એ, કાષ્ટનેા ભારો શીર ધરી,
ગુરૂ દેવની સેવા કરીને, બ્રહ્મ વિદ્યાને પ્રાપ્ત કરી—૪

પારાશરના પુત્ર વ્યાસને, નારદજીએ ઉપદેશ દીધો,
અભેદ બ્રહ્મનેા લક્ષ થવાથી, બ્રહ્મસૂત્રનેા ગ્રંથ કીધેા—૫

જીજ્ઞાસાથી જનક રાયને, સદ્‌ગુરૂ અષ્ટાવક્ર મળ્યા,
જળ કમળવત્ જગમાં રહીને, દેહ છતાં વિદેહી થયા—૬

ઋષિ પુત્ર શુકદેવ હતા તે, જનક રાયના શરણે ગયા,
આત્મ સાક્ષાત્કાર થવાથી, ક્ષણુમાં જીવન્મુક્ત થયા—૭

સાત દિવસ પરિક્ષિતે સુણી, કથા શુકદેવની પ્રેમ ધરી,
અજર અમર અભયપદ પામ્યેા, જીવન્મુક્તિ પ્રાપ્ત કરી-૮

જ્ઞાનેશ્વરે ગુરૂ કૃપાથી, આત્મ સાક્ષાત્કાર કીધેા
જ્ઞાનેશ્વરી ગીતામાંહી, અલૌકિક ઉપદેશ દીધેા—૯

શ્વાસેા શ્વાસે સ્મરણુ કરતાં, વૃત્તિ સ્વરૂપાકાર થશે,
રામમેાહન કહે ગુરૂ કૃપાથી, જીવન્મુક્તિ પ્રાપ્ત થશે-૧૦



પદ ૧૪૯ શ્રી હરિનામ સ્મરણ

હરદમ હરિ ૐ કહેવું, સંતો, હરદમ હરિ ૐ કહેવું,
સંસારનાં સુખ સૌ, માયા પ્રપંચ છે,
મૃગજળવત્ માની લેવું.—સંતો૦ ૧
સાચું પ્રભુનું શરણુ, જેથી મટે મરણુ,
સત્ સ્વરૂપ સમજી રહેવું.—સંતો૦ ૨
વિવેક વૈરાગ, ષટ સંપત્તિ મૂમૂક્ષુતા,
સાધન સિદ્ધ કરી દેવું.—સંતો૦ ૩
અવિચળ શ્રદ્ધા ધરી, મુખે જપો હરિહરિ,
પલપલ પ્રભુનું નામ લેવું.—સંતો૦ ૪
જપીએ અજપા જાપ, ત્રિવિધિના ટળે તાપ,
સદા સોહમની ધુનમાં રહેવું.—સંતો૦ ૫
ચિત્તવૃત્તિ સ્થિર કરી, અહોનિશ ધ્યાન ધરી,
નિજ સ્વરૂપ નિરખી લેવું.—સંતો૦ ૬
પ્રગટ પ્રભુ છે પાસ, સ્વયંજ્યોતિ પ્રકાશ,
કહે અનુભવી સંત એવું.—સંતો૦ ૭
મોહન સ્વયંપ્રકાશ, અજર અમર અવિનાશ,
અખંડ આનંદમાં રહેવું.—સંતો૦ ૮



પદ ૧૫૦ સત્સંગનો મહિમા

એકડે એક સત્સંગનો રાખો ટેક.
સચ્ચિદાનંદ સનાતન સર્વાધાર છે. ટેક

બગડે બે, બોલો ગુરૂદેવની જે,—સચ્ચિદાનંદ૦ ૧
ત્રગડે ત્રણ, સાચું છે પ્રભુનું શરણ,—સચ્ચિદાનંદ૦ ૨
ચોગડે ચાર, સંત સમાગમ સાર,—સચ્ચિદાનંદ૦ ૩
પાંચડે પાંચ, ગુરૂગમથી શાસ્ત્રો વાંચ,—સચ્ચિદાનંદ૦ ૪
છગડે છો, સ્વયં જયોતિ રુપ જો—સચ્ચિદાનંદ૦ ૫
સાતડે સાત, ગુરૂ પુર્ણ બ્રહ્મ સાક્ષાત્,—સચ્ચિદાનંદ૦ ૬
આઠડે આઠ, કરવો ઉપનિષદ્નો પાઠ,—સચ્ચિદાનંદ૦ ૭
નવડે નો, ગુરૂ ગમથી જાણ્યું સૌ,—સચ્ચિદાનંદ૦ ૮
એકડે મીંડે દશ, **મનમોહન** પ્રભુ પ્રત્યક્ષ,—સચ્ચિદાનંદ૦ ૯



પદ ૧૫૧. **ગુરૂ મહિમા** રાગ ઉપરનો.

ગુરૂગોવિંદ સમાન, ગુરૂકૃપાથી પામે જ્ઞાન,
વિશ્વમોહન વિશ્વંભર વિશ્વાધાર છે. ટેક.

ગુરૂ, માત, પિતા ને ભ્રાતા ગુરૂજીવન્મુકિતદાતા,—વિશ્વમોહન૦
ગુરૂ દેવાધિ દેવા, ગુરૂદેવની કરીએ સેવા,—વિશ્વમોહન૦
ગુરૂ આપે અલૌકિક જ્ઞાન, ગુરૂદેવ પ્રગટ ભગવાન,—વિશ્વમોહન૦
ગુરૂદેવનું ધરીએ ધ્યાન, ગુરૂ કલ્પવૃક્ષ વૈમાન,—વિશ્વમોહન૦
ગુરૂ ઘટઘટ અંતર્યામિ, ગુરૂ સચરાચરના સ્વામિ—વિશ્વમોહન૦
ગુરૂ ઇશ્વર અવતાર, ગુરૂ તનમન પ્રાણાધાર,—વિશ્વમોહન૦
ગુરૂગમ જ્ઞાન અપાર, ગુરૂ કૃપાથી બેડો પાર,—વિશ્વમોહન૦
ગુરૂ સત્ચિદ્ આનંદરૂપ, ગુરૂ પુરણ બ્રહ્મસ્વરૂપ,—વિશ્વમોહન૦
ગુરૂ **સ્વયંપ્રકાશ** સ્વરૂપ, ગુરૂ ગોવિંદ એકજ રૂપ—વિશ્વમોહન૦



પદ ૧૫૨. ચેતવણી

પ્રભુને પ્રેમે ભજશે તે સ્હેજે ભવજળ તરશે
માટે ચેતો ! પ્રભુ ભજવામાં સાર છે.—ટેક૦

જે જે દિન જાશે, તે પાછા નવ દેખાશે.—માટે ચેતો૦
પુત્ર અને પરિવાર, આવે ન કામ લગાર—માટે ચેતો૦
સ્વારથનાં સૌ બેલી, અંતે મેલે છે ઠેલી—માટે ચેતો૦
મ્હારૂં મ્હારૂં કરતા, દીઠા વ્હાલા કંઇ મરતા—માટે ચેતો૦
ક્રોડાધિપતિ કહાવે, પણ સાથે પાઈના આવે—માટે ચેતો૦
અહીંનું અહીં સૌ રહેશે, એક લડા જાવું પડશે—માટે ચેતો૦
આવ્યા છો મુઠી વાળી, પણ જાશો મુઠી ઉઘાડી–માટે ચેતો૦
પાપ પુન્ય જે હાથે, કીધેલાં આવે સાથે--માટે ચેતો૦
શનુ કહે પોકારી, છે ગતિ કાળની ન્યારી—માટે ચેતો૦
આતમ તત્વ વિચાર, સનાતન સર્વાધાર—માટે ચેતો૦



પદ ૧૫૩ રાગ.–મેં તો માળા મોહનની લીધી કર વિષે.

હું તો ઘેલો બન્યો છું, હરિના ગાનમાં (૨)
ભાન ભુલ્યો, ત્રીકમજીના તાનમાં, (૨)
તાનમાં, તાનમાં, તાનમાં રે,–હું તો ઘેલો બન્યો છું૦ ૧
જગની જંજાળ છોડી, સુરતા શ્રી હરિમાં જોડી (૨)
લગની લાગી છે સુંદરશ્યામમાં—
શ્યામમાં, શ્યામમાં, શ્યામમાં રે–હું તો ઘેલો બન્યો છું૦ ૨
તાલાવેલી લાગી તનમાં, મળવા મોહનને મનમાં (૨)

મુક્તિ મળશે પ્રભુ તારા નામમાં—
નામમાં નામમાં, નામમાં રે,–હું તો ઘેલો બન્યોછું૦ ૩
ખાવા પીવા ન ભાવે, નિંદ્રા ન મુજને આવે (૨)
તલ્લીન રહે **ત્રિભુવન** ત્હારા ધ્યાનમાં—
ધ્યાનમાં, ધ્યાનમાં, ધ્યાનમાં રે,–હું તો ઘેલો બન્યો છું૦ ૪



પદ ૧૫૪. (રાગ–મનમોહનની માળા)
(ત્હારો હંસલો નાનો ને દેવળ જુનું રે થયું.)

નહિ રે મુકું, હો રાણા, નહિ રે મુકુ.
મન મોહનની માળા, હવે નહિ રે મુકું.––ટેક૦
સંસારની મિથ્યા વાતો, નથી રે સાંભળવી રાણા,
દુનિયાની માયા માંહી, નહીં રે ઝુકું–મન મોહનની૦ ૧
મેવા અને મિષ્ઠાન, મ્હારે નથી જમવા રાણા,
સંતોની પ્રસાદી ખાશું, લુખું કે સુકું—મન મોહનની૦ ૨
માગો તો માથું આપું, પ્રભુજીના માટે રાણા,
મ્હારી ભકિતની ભાવનાને, નહિ રે રોકૂં–મનમોહનની૦ ૩
મંદિર ને મહેલ તારા, મ્હારે ન જોઈએ રાણા,
જંગલની ઝુંપડીમાં રહી, પ્રભુને ભજુ–મનમોહનની૦ ૪
હરદમ તુંહી તુંહી, તાર લાગ્યો છે રાણા,
પ્રભુનું ભજન પલ, નહીં રે મુકું—મનમોહનની૦ ૫
મીરાંબાઇ કહે પ્રભુ, ગીરધરના ગુણ,
મોહન મુર્તિનું ધ્યાન, નહીં રે ચુકું––મનમોહનની૦ ૬



પદ ૧૫૫ સંતનું સન્માન.

ધન્ય ઘડી શુભ દિવસ આજનો, સંત પધાર્યા બારણે રે,
સંત પધાર્યા બારણે રે, મંગળ કરવા કારણે રે—ધન્ય૦૧
સંત રૂપે શ્રી પ્રભુ પધાર્યા, ઘર પાવન મુજ કીધું રે,
સંત તણા **મનમોહન** રૂપે, મન મ્હારૂં હરી લીધું રે-ધન્ય૦૨
ચરણ પખાળી ચરણામૃત લઈ, તનના તાપ શમાવું રે,
પાવન કર્તા સંત પ્રભુના, ચરણે શિષ નમાવું રે-ધન્ય૦૩
સર્વે તીર્થ સદ્‌ગુરૂ ચરણમાં, ગંગા યમુના કાશી રે,
ગુરૂ ચરણના સ્પર્શ વડે, ગયાં પાપ સૌ નાશી રે-ધન્ય૦૪
સંત કલ્પતરૂ શિતલછાયા, જે જન આશ્રય કરશે રે,
શાંતિદાતા સંત કૃપાંથી, સર્વે કાર્ય સુધરશે રે,-ધન્ય૦૫
સંત સમાગમ દુર્લભભાઇ, અહોભાગ્ય જે પામે રે,
સંતતણા વચનામૃતથી શાનુ,જન્મ મરણ દુઃખ વામેરે-ધન્ય૦૬

પદ ૧૫૬ ગુરૂકૃપા.

(રાગ-પહેલે મંગળ ગાયોનાં દાન અપાય રે)
ગુરૂ કૃપાથી ટળે દેહ અભિમાન રે,
ગુરૂ કૃપાથી મળે જ્ઞાન વિજ્ઞાન રે૦ ૧
ગુરૂ કૃપાથી ભકિતનો ભેદ જણાય રે,
ગુરૂ કૃપાથી ધર્મનો મર્મ સમજાય રે૦ ૨
ગુરૂ કૃપાથી જ્ઞાન અલૌકિક થાય રે,
ગુરૂ કૃપાથી જન્મ મરણ ભય જાય રે૦ ૩

ગુરૂ કૃપાથી મળે સંત ભગવંત રે,
ગુરૂ કૃપાથી પામે સુખ અનંત રે૦ ૪

ગુરૂ કૃપાથી સ્વયંજ્યોતિ દરશાય રે,
ગુરૂ કૃપાથી પલપલ દર્શન થાય રે૦ ૫

ગુરૂ કૃપાથી જીવન્મુકિત પમાય રે,
રામમોહન જ્યોતિમાં જ્યોતિ સમાયરે૦ ૬



પદ ૧૫૭ ગુરૂભક્તિ (રાગ ઉપરનો)

ગુરૂચરણમાં ગંગા યમુના કાશી રે,
ગુરૂજી મ્હારા અજર અમર અવિનાશી રે.--૧

ગુરૂજી મ્હારા સંતોના પરમ સ્નેહી રે,
ગુરૂજી મ્હારા દેહ છતાં વિદેહી રે,--૨.

ગુરૂજી મ્હારા ભકિત મુકિત દાતાર રે,
ગુરૂજી મ્હારા સાક્ષાત્ ઈશ્વર અવતાર રે--૩.

ગુરૂજી મ્હારા અમર લોકના વાસી રે,
ગુરૂજી મ્હારા સ્વયંજ્યોતિ પ્રકાશી રે—૪.

ગુરૂજી મ્હારા પુરણ બ્રહ્મ સ્વરૂપ રે,
ગુરૂજી મ્હારા સત્ ચિદ્ આનંદ રૂપ રે---૫.

રામમોહન સદ્ગુરૂના ગુણ ગાય રે,
ગુરૂ કૃપાથી આનંદ મંગળ થાય રે—૬.



પ્રશ્ન

પદ ૧૫૮. રાગ માયામાં મનડું મોહ્યું રે પામર પ્રાણી.

સ્વામિ છો અંતર્યામિરે, સદ્‌ગુરૂ દેવા
છો પુરણ બ્રહ્મ નિષ્કામી રે સદ્‌ગુરૂ દેવા૦ ૧

ગુરૂજી ક્યાંથી, સોહં થયો, ઉત્પન્ન,
ક્યાંથી મન ને પવન રે, સદ્‌ગુરૂ દેવા૦ ૨

ગુરૂજી ક્યાંથી, પ્રગટ થયો આ જીવ,
ક્યાંથી પ્રગટ થયા શિવ રે, સદ્‌ગુરૂ દેવા૦ ૩

ગુરૂજી ક્યાંથી, ઉત્પન્ન થયો શબ્દ,
ક્યાંથી થયો અનહદરે, સદ્‌ગુરૂ દેવા૦ ૪

ગુરૂજી કહો, ક્યાંથી પ્રગટ થયો હંસ,
ક્યાં રહે છે, પરમ હંસરે, સદ્‌ગુરૂ દેવા૦ ૫



પદ ૧૫૯. ઉત્તર રાગ ઉપરનો

સાંભળજો શ્રદ્ધા ધરીને રે, સત્સંગી હંસા,
એકાગ્ર ચિત્ત કરીને રે, સત્સંગી હંસા ૧

શ્વાસથી સોહં થયો, વાસનાથી મન,
વળી મનથી થયો પવન રે, સત્સંગી હંસા ૨

સર્વ વાસનાઓ, થઇ જીવમાંથી,
સૌ જીવ થયા શિવમાંથી રે, સત્સંગી હંસા ૩

પ્રગટ થયા શિવ, સોહં શબ્દમાંથી,
થયો શબ્દ અનહદમાંથી રે, સત્સંગી હંસા ૪

સતપુરૂષથી પ્રગટ થયો હંસ,
મોહન મુક્ત પરમહંસ રે, સત્સંગી હંસા ૫

પદ ૧૬૦. પ્રશ્ન રાગ ઉપરનો

ગુરૂજી કૃપા કરીનેરે, ભેદ બતાવો,
પ્રગટ બતાવો હરીને રે, ત્રિતાપ સમાવો. ૧
ગુરૂજી મ્હારા, મનનું જીવન સમજાવો,
જીવન વાયુનું જણાવો રે, ભેદ બતાવો. ૨
ગુરૂજી મ્હારા, શબ્દનું જીવન જણાવો.
શિવનું જીવન સમજાવોરે ભેદ બતાવો. ૩
ગુરૂજી મ્હારા, શું છે જીવન અનહદનું,
જીવન શું નિરંજનનું રે, ભેદ બતાવો. ૪
ગુરૂજી મ્હારા, સ્વયં પ્રકાશ કોને કહે છે,
ધરી પ્રિત મુમુક્ષુ પૂછે રે, ભેદ બતાવો ૫

પદ ૧૬૧. ઉત્તર રાગ ઉપરનો

શ્રવણ કરો ચિત્ત ધરીનેરે, ભેદ બતાવું,
જુઓ પ્રગટ ઘટમાં હરીનેરે, ત્રિતાપ શમાવું ૧
જીવન મનનું, વાસના દેહ જાણો,
વાયુનું પ્રાણ પિછાણો રે ભેદ બતાવું ૨
જીવન શબ્દનું અનહદ જાણો.
શિવનું અવ્યકત પ્રમાણો રે ભેદ બતાવું. ૩

જીવન અનહદનું નિરંજન જાણો,
શુદ્ધ ચૈતન્ય સ્વરૂપ માનોરે, ભેદ બતાવું ૪
સત્ય સનાતન **સ્વયંપ્રકાશ,**
મોહન અજર અમરઅવિનાશરે, ભેદ બતાવું ૫



પદ ૧૬૨. પ્રશ્ન

ગુરૂદેવ દયાનિધિ, દયા નજર કરો.
પ્રશ્ન પુછું કૃપાનિધિ, વિનંતિ ઉર ધરો–ગુરૂદેવ૦ ૧
મન કોણ ? પવન કોણ ? ક્યાં છે નિરંજન,
જીવ બ્રહ્મ કોણ ? તે કૃપા કરી કહો–ગુરૂદેવ૦ ૨
શબ્દ કોણ ? શુન્ય કોણ ? હંસ હશે કોણ !
શિવ કોણ ? સત્ય કોણ ? કૃપા કરી કહો–ગુરૂદેવ૦ ૩
ક્યાં રહે છે મન ? અને ક્યાં રહે પવન ?
જીવ બ્રહ્મ ક્યાં વસે ? કૃપા કરી કહો–ગુરૂદેવ૦ ૪
ક્યાં રહે છે શિવ ? નિરંજન રહે છે ક્યાં ?
રામમોહન કોણ ? એ કૃપા કરી કહો–ગુરૂદેવ૦ ૫



પદ ૧૬૩ પ્રશ્નનો ઉત્તર

રાગ–મહેતાજીરે મહીનું મુલ બતાવું ચાખ્યા પછી ભાવ જણાવું



મુમુક્ષુરે હૃદય શુદ્ધ કરીને, જુઓ ઘટમાં પ્રગટ હરીને,
ભવાબ્ધિરે, જાશો સ્હેજે તરીને, શ્રવણ કરો ચિત્ત ધરીને,

ચલતી

વાસના સો મનની જાણોરે, શ્વાસાને પવન પ્રમાણોરે.
વ્યાપક બ્રહ્મ પિછાણોરે, પ્રભુ દેખોરે, દિવ્ય દ્રષ્ટિ કરીને,
જુઓ ઘટમાં પ્રગટ હરીને....................મુમુક્ષુરે—૧
શુભાશુભ કર્મ થકી બંધાય, જગમાં તે જીવ કહેવાય,
મુકત કર્મ થકી શિવસ્વરૂપ થાય, આત્મા તે હંસ ગણાય,

ચલતી

માયા શુન્ય નિરંજન મનરે, શબ્દ વાણી મન રંજનરે,
સદ્દગુરૂ દુઃખ ભંજનરે, સંતને સેવો, દ્રઢ શ્રદ્ધા ધરીને,
જુઓ ઘટમાં પ્રગટ હરીને....... .... મુમુક્ષુરે—૨
નાભિમાંહી પવનનું છે સ્થાન, મનનો છે ત્યાંજ મુકામ,
જીવાત્માને બ્રહ્મસ્વરૂપ જાણ, પરબ્રહ્મનું પરમ ધામ,

ચલતી

ભાલ મધ્યે શિવ બિરાજેરે, શબ્દ અનહદ માંહીં ગાજેરે,
હંસ અવિનાશીમાં સમાશે રે, તત્વ જાણો, દ્રઢ નિશ્ચય કરીને,
જુઓ ઘટમાં પ્રગટ હરીને....................મુમુક્ષુરે—૩
નિત્ય મુકત નિરંજન જાણ, સ્વયં જયોતિ રૂપ પિછાન,
પુર્ણ બ્રહ્મ સચ્ચિદાનંદ માન. પ્રભુ ભકત વત્સલ ભગવાન,

ચલતી

મોહન અખંડ બ્રહ્મ વિલાસરે, રોમ રોમ પ્રભુનો વાસરે,
જ્યાં જોઉં ત્યાં સ્વયં પ્રકાશરે,અહોનિશ પ્રભુનું ધ્યાન ધરીને,
જુઓ ઘટમાં પ્રગટ હરીને....................મુમુક્ષુરે—૪

પદ ૧૬૪ પ્રશ્ન

(રાગ–કાયા જીવને કહે છે રે સુણો મ્હારા પ્રાણપતિ)

દયા સાગર ગુરૂજીરે, દાસપર દયા કરો,
સેવકની આ અરજીરે, કૃપા કરી ઉર ધરો.....૧
હૃદય જ્યારે નહોતુંરે, હશે મન કયાં ત્યારે,
કયાં હતો વળી વાયુરે, નાભિ ન હતી જ્યારે....૨
કંઠ કાયા ન હોતી રે; જીવ કયા રૂપે હતો,
નાદ જ્યારે નહોતોરે, શબ્દ કયાં સમાયો હતો....૩
જ્યારે ભાલ હતું નહીરે, ત્યારે શિવ કયાં રહેતા,
અવ્યકત હતો નહિરે, અવિનાશી કયાં વસતા....૪
મન મોહન સ્વામિરે, શંશય સૈા હરશો,
પ્રભુ અંતર્યામિરે, અરજી ઉર ધરશો....૫



પદ ૧૬૫ ઉત્તર (રાગ ઉપરનો)

સુણો સંત શાણારે, સમજાવું સિદ્ધાંત કરી,
પ્રશ્નનો ઉત્તર આપુંરે, પ્રગટ જુઓ ઘટમાં હરી....૧
મન હતું સુક્ષ્મ દેહમાંરે, હૃદય ન હતું જ્યારે,
વાયુમાં પ્રાણ વસતોરે, નાભિ ન હતી ત્યારે....૨
કંઠ કાયા ન હતી રે, જીવ શિવ રૂપ હતો,
અનહદ નાદ નહોતોરે, શબ્દ શુન્યમાંહી હતો....૩
ભ્રકુટી ભાલ નહોતાં રે, શિવ અવ્યકત હતા,
અવ્યકતના પહેલાંરે, અવિનાશી આપ હતા....૪

સદ્‌ગુરૂની કૃપાથીરે, સ્વયં જ્યોતિ પ્રકાશી,
મોહન મુકતનો આત્મારે, અજર અમર અવિનાશી....૫



પદ ૧૬૬ પ્રશ્ન (રાગ ઉપરનો)

અનુભવી આવોરે, અંતરમાં ઉમંગ ધરી,
કૃપા કરી બતાવો રે, કયાં છે પ્રગટ હરી...૧
મોહ નહિ કોનેરે ? મહા જ્વર તે શું છે ?
ભય નહિ કોનેરે ? કયી શ્રેષ્ઠ વિદ્યા છે ?...૨
કરવી કોની ભક્તિ રે ? શ્રેષ્ટ જીવન શું છે ?
કહો મુકિતની યુકિત રે ? અજર અમર શું છે ?...૩
પરમ લાભ શું છે રે ? અખંડ કયું દર્શન છે ?
જીતવાનું શું જગમાં રે ? સદા કોણ પ્રસન્ન છે ?...૪
દયા સાગર કોણ છે રે, કહો સંતો કૃપા કરી,
મોહનની વિનંતિ રે, સાંભળજો સ્નેહ ધરી....૫



પદ ૧૬૭. ઉત્તર (રાગ ઉપરનો.)

અખંડ ધ્યાન ધરશો રે, વૃત્તિને સ્થિર કરી,
પ્રગટ પ્રભુ દરશે રે, સ્વયંજ્યોતિ રૂપ હરી....૧
મોહ નહિ મુકતને રે, મહાજ્વર ચિંતા છે.
ભય નહિ ભક્તને રે, શ્રેષ્ઠ બ્રહ્મ વિદ્યા છે....૨
કરવી પ્રભુ ભકિત રે, પ્રભુમય જીવન છે,
તત્વજ્ઞાનથી મુકિત રે, અજર અમર ચૈતન છે...૩

પરમ લાભ સત્સંગ રે, અખંડ પ્રભુ દર્શન છે,
મન જીતવાનું જગમાં રે, સંતોનું મન પ્રસન્ન છે...૪
સતગુરૂની કૃપાથી રે, જીવન્મુકિત પ્રાપ્ત કરી,
મોહન સ્વયંજ્યોતિ રે, જ્યોતિમાંજ્યોતિ મળી....૫



પદ ૧૯૮. આત્મ અનુભવ (રાગ ઉપરનો)

મનમોહન મળીઆરે, મુજપર મહેર કરી,
પ્રભુ દર્શન દીધા રે, સ્વયંજ્યોતિ રૂપ ધરી...૧
જાગી ઝળહળ જ્યોતિ રે, પ્રગટ દેખ્યા પિંડ મહીં,
અખંડ અભેદમાં રે, હું તું નો ભેદ નહીં,...૨
હદમાં આ પિંડ છે રે, બેહદ બ્રહ્માંડ મહીં,
અનહદમાં આત્મારે, સાક્ષી સ્વરૂપ તુંહી...૩
જોયું પિંડ બ્રહ્માંડમાં રે, અખંડ એક રૂપ હરી,
એવો અનુભવ થાતાં રે, જ્યોતિમાં જ્યોતિ મળી...૪
વાણી છે હદમાં રે, લક્ષ છે અનહદમાં,
સાક્ષી શુધ્ધ ચૈતન્ય રે, મોહન મહાપદમાં....૫



પદ ૧૯૯. રાગ બનઝારા.

સત્સંગ સદા સુખકારી, ગુરૂરાજ પરમ ઉપકારી,
સહજાત્મ સ્વરૂપ સ્વભાવે, શુદ્ધ ચૈતન્ય રૂપ બનાવે રે,
પ્રભુ અકળ કળા છે તમારી, ગુરૂરાજ પરમ ઉપકારી ૧.
સમ્યક દર્શન જ્ઞાન ચારિત્ર, રત્ન ત્રય છે પરમપવિત્ર રે,
એજ મોક્ષ માર્ગની બારી, ગુરૂરાજ પરમ ઉપકારી. ૨.

જે સદ્ગુરૂ શરણે જાવે, તે મન વાંચ્છિત ફલ પાવે રે,
પામે પરમપદ સુખકારી, ગુરૂરાજ પરમ ઉપકારી. ૩.
પારસને લોહ લગાવે, તો કંચનરૂપ હો જાવે રે,
એવી અદ્ભુત શકિત તમારી, ગુરૂરાજ પરમ ઉપકારી. ૪.
જે જન ગુરૂ મહિમા ગાવે, તે અજર અમર પદ પાવે રે,
મોહન ગુરૂકૃપાની બલિહારી, ગુરૂરાજ પરમ ઉપકારી ૫



પદ ૧૭૦ રાગ ઠુમરી

ધન્ય ધન્ય સદ્ગુરૂજીને ધન્ય છે રે,
જેને સરવે સમાન નહીં અન્ય છે રે.–ધન્ય૦ ૧
દુઃખથી ડરે નહી, સુખમાં ફુલે નહી,
સમદ્રષ્ટિ સંતોષ સુખ જન્ય છે રે–ધન્ય૦ ૨
મેરૂ ચળે કદાપિ, ચિત્ત ચળે નહીં,
પ્રભુ ભકિતમાં ભાવ અનન્ય છે રે.–ધન્ય૦ ૩
મોહન સદ્ગુરૂ દેવ કૃપાથી,
પરમાનંદનો પર જન્ય છે રે–ધન્ય૦ ૪



પદ ૧૭૧ મનમોહન

(રાગ–સખી સ્વપ્ન મહીં મનમોહન)

જય મંગલ કારી મનમોહન, જય આનંદકારી મનમોહન,
જય કુંજબિહારી મનમોહન, જય વિશ્વવિહારી મનમોહન. ૧
જય વિશ્વંભર મનમોહન, જય વિશ્વેશ્વર મન મોહન,

જય સિદ્ધેશ્વર મનમોહન, જય સર્વેશ્વર મન મોહન. ૨
જય અખિલેશ્વર મનમોહન, જય અચલેશ્વર મન મોહન,
જય પૂર્ણેશ્વર મનમોહન, જય પરમેશ્વર મનમોહન. ૩
જય સુરેશ્વર મન મોહન, જય ઈન્દ્રેશ્વર મન મોહન,
જય જ્ઞાનેશ્વર મન મોહન, જય ધ્યાનેશ્વર મન મોહન. ૪
જય રાજેશ્વર મન મોહન, જય રામેશ્વર મન મોહન.
જય અંતર્યામિ મનમોહન, સચરાચર સ્વામિ મનમોહન.



પદ ૧૭૨. (રાગ પ્રભો અંતર્યામી જીવન જીવના દિન શરણા.)

અહા ! બેઠો હું તો, નિજપદ મહીં શાન્ત બનીને,
નહિ જાગૃત સ્વપ્ન, નહીંજ વળી મ્હારે શયન છે,
નથી જાતો ક્યાંહી, સ્થિર અડગ ને એક સરખો,
રહ્યો રાચી નિત્યે, અવિચળ પદે, સર્વ ભરતો. ૧
ક્રિયા છે મ્હારે ના, નહીજ કર્તા કારણ નહી,
ત્રિપુટીના ત્રાસો, મુજમહીં અહા હોયજ નહીં,
વિકાસુ વિલાસુ, વિરમું રમું કે, જન્મ લઉં ના,
છતાં એવા ભાસો, જગતમહીં, દેખાય બહુધા. ૨.
મ્હને મારી યાદી, નહીજ જન બીજો દઈ શકે,
ખરી મ્હારી સ્થિતિ, અવર જન ક્યાંથી કળી શકે,
અહા ! પ્યારૂં મ્હારૂં, પરમપદ કો ના લહી શકે,
મને જાણે તેઓ, કદીય નહી જુદા રહી શકે. ૩.
હું ના બીજો થાઉં, અતિશે કલ્પો આ વહી જતાં,
અશાંતિ શાંતિના, સંકલ્પ વિકલ્પો શમી જતાં,

રહ્યું ખાલી ના ના, મુજ વિણુ અણુ એક પણુ હા,
રહ્યો એવો હું તો, મુજ મહીં વિકારો નહિ થતા. ૪.
હું સત્-સ્વરૂપ નિત્ય, નહિ અસત્ કયારેય બનતો,
હું ચિદ્-ચિત્ વિલાસી, નિજ પદ મહીં નિત્ય વસતો,
હું આનંદનો સાગર, પરિપૂર્ણ આનંદ રૂપ છું,
બધી લીલા મ્હારી, પણ અલગ તેથી અરૂપ છું. ૫.

શાસ મણિશંકર

પદ ૧૭૩ (રાગ પુનમચાંદની ખીલી પુરી અહીં રે)

જીવન્મુકિત દાતા, ગુરૂ દેવાધિ દેવ છે રે,
સેવે શુક સનકાદિક, રામ કૃષ્ણ અવતાર,
અવિચળ શ્રદ્ધા રાખી, સેવો સદ્ગુરૂ દેવને રે. ટેક

સાખી

વસિષ્ઠ વાલ્મિક વ્યાસ ને, સનકાદિક સૌ દેવ,
ઋષિ મુનિ ગુરૂ દેવની, કરે નિરંતર સેવ,
શ્રી કૃષ્ણ સુદામા, ગયા સદ્ગુરૂના શરણમાં રે,
કરીએ ગુરૂ ચરણમાં, વંદન વારંવાર....અવિચળ૦ ૧

સાખી

શ્રી રામચંદ્ર અવતાર પણ, કીધા ગુરૂ વસિષ્ઠ,
વાંચો યોગ વાશિષ્ઠમાં, સૌના સદ્ગુરૂ ઇષ્ટ,
પરમ શાંન્તિ પામ્યા, સદ્ગુરૂના ઉપદેશથી રે,
ગુરૂગમ જ્ઞાન જગતમાં, પરમતત્વ એકસાર....અવિચળ૦ ૨

સાખી

ધ્રુવ પ્રહ્લાદ મયુર ધ્વજ, રાજા જનક વિદેહ,
પામ્યા જીવન્મુકિત પદ, એમાં નહિ સંદેહ,

જનક વિદેહી થયા, ગુરૂના કૃપા પ્રસાદથી રે,
હરિ ગુરૂ સંત કૃપાથી, ઉતરીએ ભવપાર...અવિચળ૦ ૩

સાખી

શુકદેવ ગયા ગુરૂ ચરણુમાં, જનક વિદેહી પાસ,
કૃપા થઇ ગુરૂદેવની, પામ્યા પદ અવિનાશ,
પરિક્ષિત મુકિત પામ્યેા, શુક દેવના ઉપદેશર્થી રે,
ગુરૂની કૃપા થકી, થયેા અનંતનેા ઉદ્ધાર...અવિચળ૦ ૪

સાખી

ગુરૂના કૃપા પ્રસાદથી, તરી ગયા સંત અનેક,
આદિ અંતને મધ્યમાં, ગુરૂ ગેાવિંદ છે એક,
ગુરૂ કૃપા દ્રષ્ટિથી, પરમ શાંન્તિ પમાય છે રે,
મેાહન ગુરૂ કૃપાનેા, મહિમા અપરંપાર...અવિચળ૦ ૫



રાસ

પદ ૧૭૪. (રાગ–પુનમ ચાંદની ખીલી પુરી અહીં રે.)
સદ્‌ગુરૂ શાંન્તિ દાતા, ભકતવત્સલ ભગવાન છે રે,
સેવે સુર ઈન્દ્રાદિક, ઋષિ મુનિ ધરે ધ્યાન,
શ્રદ્ધા રાખી કરજો, સેવા હરિ ગુરૂ સંતની રે. ટેક૦

સાખી

ગુરૂ ગમથી જપ તપ કરેા, ગુરૂ ગમથી ધરેા ધ્યાન,
સ્વયં પ્રકાશ સ્વરૂપ છે, સંત પ્રગટ ભગવાન.
કરેાડેા યત્ન કરેા પણુ, ગુરૂ વિણુ જ્ઞાન થશે નહિ રે,
ગુરૂની કૃપા દ્રષ્ટિથી, પ્રગટ જ્ઞાન વિજ્ઞાન—શ્રદ્ધા૦ ૧

સાખી

સદ્ગુરૂ દેવ દયાનિધિ, કેવલ કૃપાનિધાન,
ગુરૂ પિલાવે પ્રેમથી, જ્ઞાનામૃત રસપાન,
જીવન્મુકિત મળશે, સદ્ગુરૂના ઉપદેશથી રે,
ગુરૂ ગોવિંદ એકજ બ્રહ્મ રૂપ ભગવાન—શ્રદ્ધા૦ ૨

સાખી

ચિંતામણીની પ્રાપ્તિથી, મનવાંચ્છિત ફલ હોય,
સંત પ્રગટ ભગવંત છે, જાણે વિરલા કોય,
સંત સુદામા ગયા, શ્રીકૃષ્ણના દરબારમાં રે,
કીધું કૃષ્ણ પ્રભુએ, સુદામાનું સન્માન—શ્રદ્ધા૦ ૩

સાખી

ધ્યાન ગુરૂની મુર્તિનું, ગુરૂચરણની સેવ,
મહા મંત્ર ગુરૂ વાકય છે, મુકત કરે ગુરૂદેવ,
અહોનિશ ચિત્તવૃતિને, ગુરૂચરણમાં રાખવી રે,
સદ્ગુરૂ દયા કરીને, દીએ અભય પદ દાન—શ્રદ્ધા૦ ૪

સાખી

સદ્ગરૂ દેવ દયા કરી, પાય સુધારસ પાન,
અમૃતમય ઉપદેશ દે, આપે અલૌકિક જ્ઞાન,
સદ્ગુરૂ શાંન્તિદાતા, તરણ તારણહાર છે રે,
મોહન ગુરૂ મુર્તિનું ધરે નિરંતર ધ્યાન—શ્રદ્ધા૦ ૫

રાસ

પદ ૧૭૫ (રાગ પુનમ ચાંદની ખીલી પુરી અહીં રે)

સત્ ચિદ્ આનંદ રૂપ, દયાસાગર ગુરૂ દેવ છે રે,

સદ્દગુરૂ   પૂરણબ્રહ્મરૂપ ગુરૂ, ઈશ્વર અવતાર,
ધરીએ ધ્યાન અહોનિશ, પ્રગટ પ્રભુ ગુરૂ દેવનું રે-ટેક૦

સાખી

ज्ञान मुर्ति गुरुदेव है, भक्त वत्सल भगवान,
गुरु देवनका देव है, गुरु कृष्ण और राम,
ગુરૂજી ઘટ ઘટ વ્યાપક, સ્થાવર જંગમ દેહમાંરે.
કહ્યો છે ગુરૂ ગીતામાં, મહિમા અપરંપાર-ધરીએ૦ ૧

સાખી

गुरु ब्रह्मा गुरु विष्णु, गुरु देव महेश्वरं,
गुरु साक्षात् परम ब्रह्म, तस्मै श्री गुरुवे नमः
ગુરૂજી બ્રહ્મા રૂપે, સકલ સૃષ્ટિ પ્રગટ કરી રે,
ગુરૂજી વિષ્ણુ રૂપે, વિશ્વંભર વિશ્વાધાર-ધરીએ૦ ૨

સાખી

अखंड मंडलाकारं, व्याप्त येन चराचरम्,
तत्पदं दर्शीतं येन, तस्मै श्री गुरुवे नमः
ગુરૂજી અખિલ વિશ્વને, આનંદ મંગળ આપતારે,
સત્ ચિદ્ આનંદઘન, સનાતન સર્વાધાર-ધરીએ૦ ૩

સાખી

ध्यान मुलं गुरु मुर्ति, पुजा मुलं गुरुपदं,
मंत्र मुलं गुरु वाक्यं, मोक्ष मुलं गुरु कृपा.
સદ્ગુરૂ સ્વયં જ્યોતિરૂપ, શુદ્ધ બુધ્ધને મુકત છે રે,
ગુરૂ ગમ જ્ઞાન થવાથી, સ્વરૂપ સાક્ષાત્કાર-ધરીએ૦ ૪

સાખી

चैतन्यं शाश्वतं शान्तं; व्योमातात निरंजनं,
बिन्दु नाद कलातीतं, तस्मै श्री गुरुवे नमः

સદ્‌ગુરૂ શરણુ જવાથી, પરમ આનંદ થાય છે રે,
મોહન ગુરૂ કૃપાથી, પલમાં બેડોપાર–ધરીએ૦ ૫

પદ ૧૭૬. રાગ ઘોળ.

બ્રહ્મનિષ્ટ સંત રામમોહન તત્વદર્શીનું ચરિત્ર.

સ્વયં જયોતિ પ્રકાશ, સદ્‌ગુરૂ સ્વામિ રે,
પ્રભુ પુરો અમારી આશ, અંતર્યામિ રે૦ ૧
શ્રી મુલચંદ્ર ભાઈના ઘેર, અવતાર લીધો રે,
ગુણવંતો ગુર્જરદેશ, પવિત્ર કીધો રે૦ ૨
સવંત ઓગણીસેં એકાવન, માગશર માસરે,
મોક્ષદાયી એકાદશી દિન, પુરી પ્રભુ આશરે૦ ૩
પ્રગટ થયા પુરૂષોતમ, પુષ્પોથી વધાવ્યારે,
જય સચ્ચિદાનંદ ઘન, **મોહન** મન ભાવ્યા રે૦ ૪
આનંદ મંગળ ગાય, શોભા સારીરે,
દોડી દર્શન, કરવા જાય, નર ને નારીરે૦ ૫
પ્રભાતે ઉઠી યોગીજન, પ્રાણાયામ કરતારે,
બ્રહ્મ મુહુર્તમાં ભકતજન, હરિનું ધ્યાન ધરતા રે૦ ૬
બ્રહ્મા વિષ્ણુ મહેશ, સુર્ય ને શકિત રે,
રિદ્ધિ સિદ્ધિ ને ગણેશ, કરે પ્રભુ ભકિત રે૦ ૭
ધર્યું **મોહન** મનોહરરૂપ અલખ અનામિ રે,

જય સ્વયં પ્રકાશ સ્વરૂપ, સદ્‌ગુરૂ સ્વામિ રે૦ ૮
પાંચ વરસની વયમાંહી, આબુની યાત્રા કરતાં રે,
થયું પુર્વ જન્મનું જ્ઞાન, પ્રભુનું ધ્યાન ધરતાંરે. ૯
કીધો પિતાજીએ સ્વર્ગવાસ, વૈરાગ ધરી મનમાંરે,
પ્રભુ દર્શનની અભિલાષ, ગયા હતા વનમાંરે૦ ૧૦
આઠ વરસની વય થઈ જ્યારે, કથા સુણી ધ્રુવનીરે,
ધ્યાનાવસ્થામાં દીઠી ત્યારે, મુર્તિ શ્રી રામનીરે૦ ૧૧
આબુરાજની યાત્રામાંહીં, ઉપવાસ પંદર કીધા રે,
ધરી યોગીનું અદ્‌ભૂત રૂપ, દર્શન પ્રભુ દીધા રે૦ ૧૨
ઓગણીસેં એકાશીની સાલ, કઠીન તપ કીધું રે,
બોરીવલ્લી પાંડવ ગુફામાંહી, કેવળ જળ પીધુંરે૦ ૧૩
તુલશી તલાવે ધરતા ધ્યાન, સિંહ આવ્યો જ્યારેરે
ભકત વત્સલ ભગવાન, રક્ષા કરી ત્યારે રે૦ ૧૪
રહી કાલોની ગુફામાંહી, તપશ્ચર્યા કરતા રે,
વાઘ વરૂનો ડર નાહીં, નિર્ભય થઇ ફરતારે૦ ૧૫
રોમ રોમમાં **રામ મોહન**, અલખ લેહ લાગીરે,
સચ્ચિદાનંદ રૂપ સોહમ, સ્વયંજ્યોતિ જાગીરે૦ ૧૬
ભાલ મહીં બ્રહ્મતેજ, દિસે અતિ સુંદરરે,
રહે સહજ સમાધિમાંહી, સાક્ષાત શ્રી શંકરરે૦ ૧૭
ધ્યાન ધરતાં કેદારમાંહી, થયા પ્રભુ પ્રસન્નરે,
દયાકરી દેવાધિ દેવ, પ્રગટ દીધાં દર્શન રે૦ ૧૮
અહોનિશ અંતરમાંહી, ધ્યાન તમારૂંરે,
ઝળહળ જ્યોતિ સ્વરૂપ, નિત્ય નિહાળું રે૦ ૧૯

કરો કૃપાદૃષ્ટિ ગુરૂ રાજ, પરમ કૃપાલુરે,
હેજો પ્રગટ દર્શન આજ, દેવ દયાલુરે૦ ૨૦
નથી વિરહ ખમાતેા નાથ, અધિક શું કહીએ રે.
ભેટે ભક્ત વત્સલ ભગવાન, આનંદમાં રહીએ રે.૦ ૨૧
રહેા હૃદય કમળની માંય, અરજી એ મ્હારી રે,
પ્રભુ ઘટ ઘટ માંહી દેખાય, **જ્યેાતિ** તમારી રે૦ ૨૨
ઇંદ્રાયણી નદીના કિનારે, ચરણુ તુકારામનાંરે,
ત્યાં ગુપ્ત ગુફા હતી એક, બેઠા હતા ધ્યાનમાંરે૦ ૨૩
પુના ફરગ્યુસન કેાલેજ પાસે, મહાદેવનું મંદિર રે.
તપ કરતા **રામમેાહન**, ઉપવાસ કીધા પંદર રે૦ ૨૪
સાંગલી પાસે સમડેાલી, ગામ મુનીનેા અવાસરે,
શાંત સાગર મુનીની પાસ, રહયા એક માસરે૦ ૨૫
મળ્યા **કેશર વિજય** મહારાજ, સમાગમ કીધેારે,
દર્શન દીધાં રત્નત્રય રાજ, અમૃત રસ પીધેા રે૦ ૨૬
બુદ્ધિ સાગર મહારાજ, વરસેાડે હતા જયારેરે,
શૃંગી રૂષીના આશ્રયમાંય, ધર્યું ધ્યાન ત્યારે૦ ૨૭
ઇડર આબુ સિદ્ધ ગિરીરાજ, ગીરનારમાં રહીનેરે
રામમેાહન ધરતા ધ્યાન. ઘણાં કષ્ટ સહીનેરે૦ ૨૮
ચંડેશ્વર સાબરમતિ તીર, રહ્યા દિન સાતરે,
દેખ્યા હૃદય કમળની માંહી, પ્રભુ સાક્ષાતરે,૦ ૨૯
ગામ કેલીઆ વાસણામાંય, લલ્લુભાઈના ઘેરરે,
નિત્ય સંત સમાગમ થાય, કરી લીલા લહેરરે,૦ ૩૦
જનકવિદેહી ને શુકદેવ, સંતેાનાં ચરિત્રરે,
શ્રવણ કરે છે શ્રોતાજન, પરમ પવિત્ર રે,૦ ૩૧

અમદાવાદમાં **ઉત્તમરામ**, આપે અન્ન દાનરે,
સાધુ સંત કરે વિશ્રામ, પ્રસન્ન ભગવાનરે,૦-૩૨
શાહપુર કુવાવાળી પોળ, ધ્યાન મંદિરનાંરે,
સ્વયં જ્યોતિ પ્રકાશ, દીઠો અંતરમાંરે.૦-૩૩
સત્ચિદ્ આનંદરૂપ, પ્રગટ પ્રભુ પિંડમાંરે,
મોહન પૂર્ણ બ્રહ્મ સ્વરૂપ, ચૌદ બ્રહ્માંડમાંરે૦-૩૪

—◆

પદ ૧૭૭ જ્યોતિદર્શન રાગ સામેરી.

(રાગ-આ મનુષ્યા દેહનું ટાણુંરે ફરીફરી નહિ મળેરે.)
અખંડ જ્યોતિ જાગીરે, ગુરૂ ગમ જ્ઞાનનીરે.
અમર મંત્રનો જપીએ, અહોનિશ જાપ (૨)
અખંડ લેહ લાગીરે, પ્રભુ ત્હારા નામનીરે,
ગુરૂકૃપાથી મટયા ત્રિવિધિના તાપ—અખંડ૦ ૧
અણી અગ્રે નિહાળી રે, **અગોચરી** મુદ્રા કરોરે
તેથી ચંચળ ચિત્તવૃતિ સ્થિર થાય, (૨)
અભ્યાસ કરીનેરે, અંતર્મુખ વૃતિ કરોરે
અહોનિશ **અનહદ** નાદ સંભળાય—અખંડ૦ ૨
અનહદ વાજાં વાગેરે, ગગન મંડળ મહીરે,
શંખ મૃદંગ ને મોરલીનો મનહર નાદ (૨)
અંતરમાં દીઠીરે, મૂર્તિ **મનમોહન** તણીરે,
પલ પલ પ્રભુ તમને કરૂં હું યાદ—અખંડ૦ ૩
ષટ ચક્ર વિધિને રે, ત્રિકુટીનું ધ્યાન ધરો રે,
સતગુરૂ દેવની દિવ્ય મુર્તિ દેખાય (૨)

ગુરૂ ચરણમાં રહીનેરે, ષડ મુખી મુદ્રા કરો રે,
દિવ્યજ્યોતિનાં પલપલ દર્શન થાય—અખંડ૦ ૪
ગુરૂગમથી જાણોરે. ઓળખી લ્યો આતમારે,
અંતર્યામિ અજર અમર અવિનાશ (૨)
પ્રભુને પિછાણો રે, પ્રગટ છે પરમાત્મા રે,
સત્ ચિદ્ આનંદ રૂપ છો, સ્વયં પ્રકાશ—અખંડ ૫
દિલમાં થયો દિવો રે, અનુભવ જ્ઞાનનો રે,
જ્યાં જોઉં ત્યાં સ્વયંજ્યોતિ દર્શાય (૨)
દિવ્ય પ્રકાશ દીઠોરે કોટી રવિ ભાણનો ’રે,
રામમોહન જ્યોતિમાં જ્યોતિ સમાય—અખંડ૦ ૬

પદ ૧૭૮ સચ્ચિદાનંદરૂપ શિવોહં શિવોહં

અંતર આત્મિક ગુંજન રમ્ય, સચ્ચિદાનંદરૂપ શિવોહં શિવોહં. ૧
વ્યાધિ શરીરને તાવી રહ્યા હો, આધિ હૃદયને તપાવી રહ્યા હો,
ઉપાધીમાંહી ફસાવી રહ્યા હો, સચ્ચિદાનંદરૂપ શિવોહં શિવોહં. ૨
વૈરી ભલે કટુ વાકય વદંતાં, સ્નેહી તણાં મર્મબાણ પડંતાં,
અંતર છતાં એ આવી વીંધંતાં, સચ્ચિદાનંદરૂપ શિવોહં શિવોહં. ૩
રાગે હૃદય આ રંજીત થતું હો, દ્વેષ થકી બળી ખંડીત થતું હો,
મોહ થકી અતિ પીડિત થતું હો, સચ્ચિદાનંદરૂપ શિવોહં શિવોહં. ૪
ચોરાદિ આવી ઘર લુંટતાં એ, સંપતિ સઘળી ચાલી જતાંએ,
સબંધ પ્રિય જનનો છુટતાં એ, સચ્ચિદાનંદરૂપ શિવોહં શિવોહં. ૫
ક્ષુધાર્ત સ્થિતિમાં દીન ગાળતાંએ, વસ્ત્રો રહિત શીત સહતાંએ,
ભૂમિશયન કરતાં છતાંએ, સચ્ચિદાનંદ રૂપ શિવોહં શિવોહં. ૬

અનુકુલ પ્રતિકુલ સર્વસ્થિતિમાં, આત્મિક ગુંજન ચિત્તવૃતિમાં,
શાંતિ અભયની રહી ન સીમા, સચ્ચિદાનંદરૂપ શિવોહં શિવોહં ૭
થાતી ગગન મેઘની ગર્જના કે, અગ્નિ પ્રલયનો ભસ્મ કરતાં એ,
બ્રહ્માંડ કદી ડોલતું દેખતાંએ, સચ્ચિદાનંદરૂપ શિવોહં શિવોહં. ૮
જગતના વિવિધ આ ક્ષુદ્ર પ્રસંગો, પ્રકૃતિ કેરા ભિન્નભિન્ન રંગો,
ભાસે મુજ સ્વરૂપ કેરા તરંગો, સચ્ચિદાનંદરૂપ શિવોહં શિવોહં. ૯
સ્વરૂપે સદા એ સ્થિતિ કરાવે, ચમત્કૃતિ કંઈ અનંત જણાવે,
સ્વયં જ્યોતિ પરમપદ પાવે, સચ્ચિદાનંદરૂપ શિવોહં શિવોહં ૧૦

પદ ૧૭૯ શાર્દુલ વિક્રીડિત છંદ

॥ एकोहं बहु स्याम ॥

यं शैवा समुपासते शिव इति ब्रह्मेति वेदान्तिनो ।
बौद्धा बुद्ध इति प्रमाण पटव कर्तेति नैयायिका ॥
अर्हन्नित्थ जैन शासनरता कर्मेति मिमांसका ।
सोयं नो विद् धातु वांच्छित फलं त्रैलोक्य नाथो हरिः ॥

શાર્દુલ વિક્રીડિત છંદ

જેને શૈવ જનો, પુજે શિવ કહી, વેદાન્તમાં બ્રહ્મ જે,
બૌદ્ધો બુદ્ધ કહે, પુજે જીન જનો, અર્હંત તેને કહે,
માને જૈમિનિ સુત્રને અનુસરી, મિમાંસકો કર્મને,
કર્તા સત્ય પ્રમાણ શાસ્ત્રથી કહે, નૈયાયિકો જેહને,
તત્વદર્શી મહર્ષિઓ કહી ગયા, સ્વયંજ્યોતિરૂપ જે
તે સત્ ચિદ્ આનંદઘન પ્રભુને, શ્રદ્ધા થકી જે ભજે,
એવા દેવ અચિંત્ય સત્ય સઘળે, સત્તા થકી વ્યાપ્ત જે,
પુરે તે મન વાંચ્છિત અર્થ સૌના, ત્રિલોકના નાથ જે.

પદ ૧૮૦ વિશ્વરૂપ દર્શન.

(રાગ–માનવનું સુધરે મન જો સત્સંગ મળે)

પરિપુરણ બ્રહ્મ સ્વરૂપ, અખંડ એ લક્ષ રહે,
વિશ્વંભર વ્યાપક રૂપ, ગીતામાં શ્રી કૃષ્ણ કહે––ટેક૦
ચર્તુદશ બ્રહ્માંડ રૂપી, વૈરાટ મ્હારૂં અંગરે,
પિંડ બ્રહ્માંડમાં વ્યાપક છું, તો પણ નિત્ય અસંગ–અખંડ૦૧
સત્ લોકમાં, શિષ મ્હારૂં, પગ નીચે પાતાળરે,
ચાર વેદ રૂપી છે મ્હારી, અમૃત વાણી રસાળ–અખંડ૦૨
સપ્ત સાગર શરીરમાંહી, ગગન મંડળ આકાશરે,
સૂર્ય ચંદ્રને તારામાંહી, મ્હારો દિવ્ય પ્રકાશ–અખંડ૦૩
મેરૂ હિમાલય આદિ સર્વે, પર્વત મ્હારાં હાડરે,
શરીર પરના રોમને જાણો, વનસ્પતિ ને ઝાડ–અખંડ૦૪
સત્ ચિદ્ આનંદ રૂપ સોહમ, અજર અમર અવિનાશરે,
શુદ્ધ ચતન્ય સ્વરૂપ મોહન, સાક્ષી સ્વયં પ્રકાશ–અખંડ૦૫

પદ ૧૮૧ સર્વત્ર વ્યાપક પ્રભુ

(રાગ–અજર અમર પ્રભુ એક રે સત્સંગી હંસા
અજર અમર પ્રભુ એક)

સત્ ચિદ્ આનંદ રૂપરે, ઘટ ઘટમાં દેખો, સતચિદ્ આનંદ સ્વરૂપ,
ગીતામાં શ્રી કૃષ્ણ કહે છે, ભકત છે મ્હારૂં રૂપ,
तत्त्वमसि તે તું છે પોતે, કેવળ સત્ય સ્વરૂપ રે–ઘટ ઘટમાં૦૧
જ્ઞાની મ્હારો આતમા, હરિજન હરિ સમાન,
સંત હૃદયમાં વાસ કરૂં હું, ભકત હમારો પ્રાણરે–ઘટ ઘટમાં૦૨

દ્રશ્ય વિશ્વનો દ્રષ્ટા છે તું, ગુરૂ ગમ જ્ઞાન વિચાર,
આદિ અંતમાંએકજ સ્વામિ, સનાતન સર્વાધારરે–ઘટ ઘટમાં૦૩
જ્ઞાતા દ્રષ્ટા સાક્ષી સોહમ, અસ્તિ ભાતિ પ્રિય રૂપ,
સદ્‌ગુરૂ હંસ કૃપાથી મોહન, સ્વયં જ્યોતિ સ્વરૂપરે–ઘટ ઘટમાં૦૪



પદ ૧૮૨ સોહમ (રાગ–ધનાશ્રી)

સબ ઘટ વ્યાપક રામ, સોહમ, સબ ઘટ વ્યાપક રામ–ટેક૦
સ્વયં પ્રકાશ સ્વરૂપ જાણો, સનાતન સર્વાધાર,
સત ધર્મનું સ્થાપન કરવા, ધર્યો મનુષ્ય અવતાર–સોહમ૦ ૧
પ્રગટ પ્રભુ છે અંતર્યામિ, છુપાવ્યા નહિ છુપે,
આદિ અંત મધ્યમાં એકજ, સ્વયં જ્યોતિ સ્વરૂપે–સોહમ૦ ૨
પિંડ બ્રહ્માંડ પ્રકાશક પોતે, અલખ અરૂપ અનામિ,
રોમ રોમમાં રમી રહ્યો છે, સચરાચરનો સ્વામિ–સોહમ૦ ૩
અંતર્યામિ એકરસ પુરણ, રોમ રોમમાં રામ,
સત્ ચિદ્ આનંદ રૂપમોહન, નિત્ય મુક્ત નિષ્કામ–સોહમ૦ ૪

પદ ૧૮૩ મનને વશ કરો (રાગ—ધનાશ્રી)

ચંચલ મન વશ કર, ચેતન, ચંચલ મન વશ કર
મનની વૃતિ વશ કરવાને, ધ્યાન અહોનિશ ધર–ચેતન૦ ૧
મનથી માન્યા બ્રાહ્મણ ક્ષત્રિય, મનથી વૈસ્ય ને શુદ્ર,
મનથી પ્રિય મનથી અપ્રિય, મન માને પિતાને પુત્ર–ચેતન૦ ૨
મનથી બ્રહ્મા મનથી વિષ્ણુ, મનથી શંકર દેવ,
મનથી ઇન્દ્ર મનથી ચંદ્ર, મન જીતે મહાદેવ–ચેતન૦ ૩

મનથી બ્રહ્મ, મનથી માયા, મનથી માન્યા જીવ,
મનથી બંધન, મનથી મુકિત, મન જીતે સો શિવ–ચેતન૦ ૪
મન બ્રહ્મચારી મન ગૃહસ્થી, મન વાનપ્રસ્થ સંન્યાસી,
મોહન મનને વશ કરે તે, અજર અમર અવિનાશી–ચેતન૦ ૫



પદ ૧૮૪

(રાગ–મન માને નહિ સો ફેરા સમજાવું તોય શું થાય)

શુદ્ધ ચિત્ત વિના, જપ તપ તીર્થ વ્રત કરે શું થાય,
હરિનામ વિના, અંતરનો અંધકાર કદિ નવ જાય–ટેક૦
શુદ્ધચિત્તવિનાશી યોગ યુક્તિ, શુદ્ધ ચિત્તવિના શી ભાવભકિત,
શુદ્ધ ચિત્ત વિના કયાંથી મળે મુકિત–શુદ્ધ ચિત્ત વિના૦ ૧
શુદ્ધ ચિત્ત વિના જો ન્હાએ ગંગ, સો વર્ષ લગી કરે સત્સંગ,
તો પણ હૃદય મહીં નવ લાગે રંગ–શુદ્ધ ચિત્ત વિના૦ ૨
શુદ્ધ ચિત્તથી સાધન સૌ થાય, પલપલ પ્રભુ દર્શન થાય,
રહે હૃદળ કમળમાં ગોપાલ રાય,–શુદ્ધ ચિત્ત વિના૦ ૩
શુદ્ધ ચિત્તે મોહનલાલ મળે, ચિત્ત ચૈતન્ય સાગર માંહી ભળે,
કહે પ્રિતમ ભવનો ફેરો ટળે–શુદ્ધ ચિત્ત વિના૦ ૪



પદ ૧૮૫ શ્રી સદ્‌ગુરૂદેવની સ્તુતિ.

ધન્ય ગુરૂ દાતા મ્હારા, ધન્ય ગુરૂ દેવા,
સત ગુરૂ શબ્દ સુણાયાજી,
ગુરૂજીનો મહિમા, પલ પલરે વખાણું,
મ્હારાં પ્રાયશ્ચિત સઘળાં જાયજી––ધન્ય૦ ૧.

સુતો જગાડી મને દેશ દેખાડયો,
અલખ પુરૂષ ઓળખાયોજી,
બુડતાની બાંય, મ્હારા ગુરૂજીએ ઝાલી,
ભવ સાગરથી પાર ઉતાર્યોજી,—ધન્ય૦ ૨

ખાલ ઉતરાવી મ્હારા શરીર તણી,
ઉપર સોનેરી રંગ ચઢાવું જી,
મોજડીઓ શિવડાવી, ગુરૂજીને પહેરાવું,
ગુરૂ ગુણનો ઓશીંગણુ કેમ થાવુંજી—ધન્ય૦ ૩

ગૌ દાન દીએ કોઇ ભુમિ દાન દીએ,
કરોડ કંચનના મહેલ લુંટાવેજી,
કાશી ક્ષેત્રમાં જઇને કન્યાદાન દેવે,
મ્હારા ગુરૂજીના તોલે ના આવેજી—ધન્ય૦ ૪

સદ્દગરૂ મલીઆ મ્હારા શંશય ટળીઆ,
જીવને લક્ષ ચોરાશીથી છોડાયોજી,
ગુરૂના પ્રતાપે બાવો **સરભંગી** બોલ્યા,
મ્હને મુક્તિનો માર્ગ બતાયોજી—ધન્ય૦ ૫

પદ ૧૮૬ ગુરૂ મહિમા.

અમારા અવગુણ રે, ગુરૂજીના ગુણ ઘણારેજી,
અમારા એ અવગુણ સામું મત જોય.—ટેક૦

ગુરૂજી મ્હારા દીવો રે, ગુરૂજી મ્હારા દેવતારેજી,
ગુરૂજી મ્હારા, પારસ મણીને તોલ–અમારા૦ ૧

ગુરૂજી મ્હારા ગંગારે, ગુરૂજી મ્હારા ગોમતીરેજી,
ગુરૂજી મ્હારા, કાશી અને કેદાર—અમારા૦ ૨

ગુરૂજી મ્હારા ત્રાપારે, ગુરૂજી મ્હારા તુંબડારેજી,
એ તુંબડીએ, ઉતરીએ ભવપાર—અમારા૦ ૩

જ્યોતિ જગાવો રે, ગુરૂ ગમ જ્ઞાનની રે જી,
અહોનિશ જપીએ, અજપા જાપ—અમારા૦ ૪

ગુરૂના પ્રતાપે રે, દાસ જીવણ બોલીયારેજી,
દેજો અમને, સંત ચરણમાં વાસ—અમારા૦ ૫

પદ ૧૮૭ બાર માસ

(રાગ—સખીરે સદ્‌ગુરૂજી બતાવી મને સાન)

પ્રગટ સ્વયં જ્યોતિ સ્વરૂપ ભગવાન,
અહોનિશ ધરીએ પ્રભુનું ધ્યાન–પ્રગટ૦ટેક

કારતક મહિને જળ કમળ વત રહીએ,
અલૌકિક સુખની સીમા કોને કહીએ,
આતમ અનુભવ કરી આનંદમાં રહીએ–પ્રગટ૦ ૧

માગશર મહિને મન મોહનથી મોહયું,
પૂરણ બ્રહ્મ સાથે અખંડ ચિત્ત પ્રોયું,
ઝગહળ જ્યોતિ સ્વરૂપ મેંતો જોયું,–પ્રગટ૦ ૨

પોષ મહિને પુરણ પદ હુંતો પામી,
સુરતા મ્હારી અધર તખત પર જામી,
અંતર માંહી જોયા મેંતો અંતર્યામી–પ્રગટ૦ ૩

મહા મહિને માન મરજાદા મેલી,
સુરતા સ્વયં જ્યોતિ જોઈ થઇ ઘેલી,
આજે થઈ અખંડ આનંદની હેલી,-પ્રગટ૦ ૪

ફાગણુ ફોગટ ધરી મન માયા,
સ્થુલ, સુક્ષ્મ, કારણુ, નહિ ત્હારી કાયા,
સર્વેમાં રમતા દીઠા રામ રાયા-પ્રગટ૦ ૫

ચૈત્ર મહીને ચેતે ચતુર સુજાણુ,
અધિકારી કરશે અમી રસ પાન,
અખંડ ધરીએ આત્મ સ્વરૂપનું ધ્યાન-પ્રગટ૦ ૬

વૈશાખે વિશ્વ મોહન વસે પાસ,
અંતર્યામિ અજર અમર અવિનાશ,
જ્યાં જોઉં ત્યાં સ્વયં જ્યોતિ પ્રકાશ-પ્રગટ૦ ૭

જેઠ મહિને, જોયું મેં જ્યોતિ સ્વરૂપ,
અસ્તિ ભાતિ પ્રિય અખંડ અરૂપ,
અલખ છે ઉપમા રહિત અનુપ-પ્રગટ૦ ૮

અષાડ મહિને અખંડ આનંદ રૂપ,
જોયું મેં તો સચરાચરમાં સ્વરૂપ,
તેજમાં તેજ, મળી થયું તદ્રુપ-પ્રગટ૦ ૯

શ્રાવણુ મહીને શ્રવણુ મનન નિદિધ્યાસ,
અહોનિશ અખંડ એજ અભ્યાસ,
ગુરૂ ગમથી પામીએ પદ અવિનાશ-પ્રગટ૦ ૧૦

ભાદરવે ભક્ત વત્સલ ભગવાન,

દયા કરી દીધું અભય પદ દાન,
કરૂણા સાગર છો કૃપા નિધાન–પ્રગટ૦ ૧૧
આસો મહીને અખંડ લીલા કરી,
ઘટ ઘટમાં પ્રગટ નિરખ્યા હરી,
મોહન સ્વયં જ્યોતિમાં જ્યોતિ મળી–પ્રગટ૦ ૧૨



પદ ૧૮૮ પંદરતિથી

(રાગ—રઘુપતિ રામ હૃદયમાં રહેજો રે)

પ્રભુ પ્રગટ દર્શન દેજો, સદ્‌ગુરૂ રાજ હૃદયમાં રહેજોરે–ટેક.

પડવે પ્રિત પ્રભુથી કરી, પિંડમાં જોયા પ્રગટ હરી,
ગુરૂજીએ કૃપા દૃષ્ટિ કરી, સદ્‌ગુરૂ રાજ હૃદયમાં રહેજોરે–પ્રભુ૦

બીજે બની આનંદની હેલી, સ્વરૂપમાં સુરતા થઇ ઘેલી,
દીઠી અંતર અમૃતની વેલી, સદ્‌ગુરૂ રાજ હૃદયમાં રહેજોરે–પ્રભુ૦

ત્રીજે તજી તન મનની મમતા, શીલ સંતોષ ધરી સમતા,
રોમ રોમ **રામ** દીઠા રમતા, સદ્‌ગુરૂ રાજ હૃદયમાં રહેજોરે–પ્રભુ૦

ચોથે ચૈતન્ય દિસે ભરપુર, નજીક છે નાથ નથી કંઈ દુર,
દિસે છે **સ્વયં** જ્યોતિનું નુર, સદ્‌ગુરૂરાજ હૃદયમાં રેજોરે–પ્રભુ૦

પાંચમે પ્રગટ પ્રભુ હરી, લીલા કરે રૂપ અનેક ધરી,
દેખ્યા પ્રભુ દિવ્ય દ્રષ્ટિ કરી, સદ્‌ગુરૂ રાજહૃદયમાં રહેજો રે–પ્રભુ૦

છઠ્ઠીએ શુદ્ધ કરીને મન, પ્રીત ધરી કરવું પ્રભુ પુજન,
અર્પણ કરીએ, તન મન ધન, સદ્‌ગુરૂરાજ હૃદયમાં રહેજોરે–પ્રભુ૦

સાતમે સપ્ત ભુમી સાધી, અલખને અખંડ આરાધી,
સાધીએ સહજ સમાધી, સદ્ગુરૂ રાજ હ્રદયમાં રહેજોરે-પ્રભુ૦
આઠમે અખંડ ધ્યાન ધરીએ, હરદમ હરિ સ્મરણ કરીએ,
ભક્તિ કરી ભવસાગર તરીએ, સદ્ગુરૂરાજ હ્રદયમાં રહેજોરે-પ્રભુ૦
નવમીએ નર નારાયણ થાય, જે જન સદ્ગુરૂ શરણે જાય,
જીવતાં જીવન્મુક્તિ પમાય, સદ્ગુરૂ રાજહ્રદયમાં રહેજોરે-પ્રભુ૦
શમીએ દેવ થયા પ્રસન્ન, રમે રોમ રોમમાં રામમોહન,
પલપલ થાય પ્રભુ દર્શન, સદ્ગુરૂ રાજ હ્રદયમાં રહેજોરે-પ્રભુ૦
એકાદશી આતમ તત્વ વિચાર, ચાર વેદ ઉપનિષદનો સાર,
થયોઆજઆનંદ અપરંપાર, સદ્ગુરૂરાજ હ્રદયમાંરહેજોરે-પ્રભુ૦
બારસે બાવન અક્ષર બહાર, અમરમંત્ર એકાક્ષર ૐકાર,
નિશ્ચય ગુરૂગમથીઉતરીએપાર,સદ્ગુરૂરાજ હ્રદયમાંરહેજોરે-પ્રભુ૦
તેરસે ત્રિભુવન પતિ સ્વામિ, પ્રગટ પ્રભુ સર્વાન્તર યામિ,
અજર,અમર,અખંડ,અનામિ,સદ્ગુરૂરાજહ્રદયમાંરહેજોરે-પ્રભુ૦
ચોદસ ચોદ બ્રહ્માંડ મહીં, ચૈતન્ય વિના બીજું દિસે નહીં,
સ્વયં જ્યોતિપ્રગટપિંડમહીં, સદ્ગુરૂરાજ હ્રદયમાંરહેજોરે-પ્રભુ૦
પુનમે પરમતત્વ એક સાર, ગુરૂગમ જ્ઞાન સ્વરૂપ વિચાર,
મોહનકહે પલમાંબેડો પાર, સદ્ગુરૂરાજહ્રદયમાંરહેજોરે-પ્રભુ૦

પદ ૧.૮૯ સાત વાર (રાગ ઉપરનો)

પ્રભુ પલ પલ દર્શન દેજો, હ્રદયમાંરામ અહોનિશ રહેજોરે, ટેક૦
આદિતવારે પ્રભુ અંતર્યામિ, અજર, અમર, અલખ, અનામિ,
સ્વયંજયોતિરૂપ સ્વામિ, હ્રદયમાં રામ અહોનિશ રહેજોરે-પ્રભુ૦

સોમવારે સુરતા અખંડ લાગી, સદા રહે સહજ સમાધિ,
ઝળહળજ **યેાતિ** અંતર જાગી, હૃદયમાં રામઅહેાનિશ રહેજોરે-પ્રભુ

મંગલવારે મન બુદ્ધિ થાકી, **અમાપને** કેાણ શકે માપી,
રેામરેામ **રામ** રહ્યા વ્યાપી, હૃદયમાં રામ અહેાનિશરહેજોરે-પ્રભુ

બુધવારે બાવન અક્ષર બ્હાર, **સેાહમ** સનતાન સર્વાધાર,
વિશ્વંભર વ્યાપક વિશ્વાધાર, હૃદયમાં રામઅહેાનિશરહેજોરે-પ્રભુ

ગુરૂવારે **ગુરૂ** દર્શન કરીએ, હરદમ **ધ્યાન** હરિનું ધરીએ,
મસ્ત થઇ આનંદમાંફરીએ, હૃદયમાં રામ અહેાનિશ રહેજોરે-પ્રભુ

શુકરવારે **શુદ્ધ ચૈતન્ય** રૂપ, અસ્તિ ભાતિ પ્રિય સ્વરૂપ,
અસંગ છે ઉપમારહિત અનુપ, હૃદયમાં રામઅહેાનિશરહેજોરે-
શનિવારે સુરતા લાગી શુનમાં, **તુંહીતુંહી** તાર લાગ્યેા તનમાં,
મેાહન રહે સેાહંની ધુનમાં હૃદયમાં રામ અહેાનિશ રહેજોરે-પ્રભુ



પદ ૧૯૦ થાળ

(રાગ-સહીયર પહેલેા વધાવેા મ્હારે આવીએા)

મન **મેાહન** પધાર્યા મ્હારે મંદિરે.
કરી પરિક્રમા લાગુ પાય, આનંદ અતિ થાય, મેાહનઘેર આવીઆ
હું તેા પૂજન કરૂં પૂરા પ્રેમથી,
ઘસી કેસર ચંદન સાર, પુષ્પના હાર, મેાહન ઘેર આવીઆ
સાચાં મેાતીથી ચેાક પુરાવીઆ,
પ્રભુ પધાર્યા મ્હારે ઘેર, થઇ લીલા લહેર, મેાહન ઘેર આવીઆ
પૂરણ પ્રેમથી પ્રભુને વધાવીઆ,
અતિ આનંદ ઉરમાં થાય, હૃદય ઉભરાય, મેાહન ઘેર આવીઆ

ગંગા જળથી ચરણ પખાળીઆ,
લીધું ચરણામૃત ધરી સ્નેહ, પાવન થઇ દેહ, મોહન ઘેર આવીઆ
સુંદર રસોઇ બનાવી સ્નેહથી,
પીરસું પ્રેમ ધરી પકવાન, જમો ભગવાન, મોહન ઘેર આવીઆ
આપુ લવિંગ સોપારીને એલચી,
પ્રિતે પાન જમો મહારાજ, કૃપા કરી આજ, મોહન ઘેર આવીઆ
આપી ઉપદેશ પ્રભુ પાવન કરો,
છો કરૂણા સિંધુ કૃપાળ, દિન દયાળ, મોહન ઘેર આવીઆ
દાસ ગોવર્ધન કરજોડી કહે,
ધન્ય ધન્ય છે આજનો દિન, થયું મન લીન, મોહન ઘેર આવીઆ

પદ ૧૯૧ થાળ

(રાગ—આખા લીમડામાં એક ડાળ મીઠું હો રણછોડ રંગીલા)
આસો પાલવનાં તોરણ બંધાવું, ઘેર આવોને
મ્હારી શેરીમાં ફુલડાં વેરાવું, મોહન ઘેર આવોને૦ ૧
સોના રૂપાનાં ફુલ પડાવું, ઘેર આવોને
મ્હારા વ્હાલાને હરખે વધાવું, મોહન ઘેર આવોને૦ ૨
દાડમડીનાં દાતણ મંગાવું, ઘેર આવોને
જુમના જળ ભરી લાવું. મોહન ઘેર આવોને૦ ૩
તેલ અત્તર ફુલેલ લગાવું, ઘેર આવોને,
મ્હારા વ્હાલાને નિત્ય નવરાવું, મોહન ઘેર આવોને૦ ૪
ગુલાબ મોગરાના હાર ગુંથાવું, ઘેર આવોને
પ્યારા પ્રભુને પ્રેમથી પહેરાવું, મોહન ઘેર આવોને૦ ૫

કેશર કસ્તુરીનું તિલક કરાવું, ઘેર આવોને,
વ્હાલા કપુરની આરતિ ઉતારૂં, મોહન ઘેર આવોને૦ ૬
પકવાન પીરસું પ્રેમ ધરી, ઘેર આવોને
મ્હારા પ્રભુને પ્રેમથી જમાડુ, મોહન ઘેર આવોને૦ ૭
લવિંગ સોપારી ને એલચી મંગાવુ, ઘેર આવોને
મુખવાસ કરો નંદલાલ. મોહન ઘેર આવોને,૦ ૮
રામ મોહન રહો હૃદયમાં. ઘેર આવોને
પ્રભુ પલપલ દર્શન દેજો મોહન ઘેર આવોને૦ ૯

પદ૧૯૨ (રાગ–ઉપરનો)

પ્રભુ ભકિતનો ભેદ જણાવો, ગુરૂદેવ દયા કરી,
જ્ઞાન ધ્યાનનો માર્ગ બતાવો, ગુરૂદેવ દયા કરી૦ ૧
મ્હારા ત્રિવિધિ તાપ સમાવો, ગુરૂદેવ દયા કરી,
અવિનાશી પ્રભુ ઓળખાવો, ગુરૂદેવ દયા કરી૦ ૨
હરદમ હરિ નામ જપાવો, ગુરૂદેવ દયા કરી,
જ્ઞાન જયોતિ અંતરમાં જગાવો, ગુરૂદેવ દયા કરી૦ ૩
ધ્યાન ધારણા સમાધિ શિખાવો, ગુરૂદેવ દયા કરી,
સ્વયં જયોતિ સ્વરૂપ દર્શાવો, ગુરૂદેવ દયા કરી૦ ૪
મોહન મુક્તિનો માર્ગ બતાવો, ગુરૂદેવ દયા કરી,
પ્રભુ જયોતિમાં જયોતિ મિલાવો, ગુરૂદેવ દયા કરી૦ ૫

પદ ૧૯૩ (રાગ–ઉપરનો)

પરમ કૃપાલુ દેવ ગુરૂ જ્ઞાની, ગુરૂદેવ બ્રહ્મજ્ઞાની,
સહજ આત્મ સ્વરૂપ લીધું જાણી, ગુરૂદેવ બ્રહ્મજ્ઞાની૦ ૧

શુધ્ધ ચૈતન્ય રૂપ છો સ્વામિ, ગુરૂદેવ બ્રહ્મજ્ઞાની,
પ્રભુ ઘટ ઘટ અંતર્યામિ, ગુરૂદેવ બ્રહ્મજ્ઞાની૦ ૨

જીવન્મુકિતની યુકિત જાણી, ગુરૂદેવ બ્રહ્મજ્ઞાની,
સ્વયંજ્યોતિમાં જ્યોતિ સમાણી, ગુરૂદેવ બ્રહ્મજ્ઞાની,૦ ૩

પ્રભુ સચરાચરના સ્વામિ, ગુરૂદેવ બ્રહ્મજ્ઞાની,
એક અખંડ અનાદિ અનામિ, ગુરૂદેવ બ્રહ્મજ્ઞાની,૦ ૪

સત્ ચિદ્ આનંદ ઘન સ્વામિ, ગુરૂદેવ બ્રહ્મજ્ઞાની
રામ મોહન નિત્ય નમામિ, ગુરૂદેવ બ્રહ્મજ્ઞાની,૦ ૫

પદ ૧૯૪ (રાગ-ઉપરનો)

આજ પ્રભુ થયા પ્રસન્ન, ગુરૂદેવ પ્રગટ હરી,
દયા કરીને દીધાં દર્શન, ગુરૂદેવ પ્રગટ હરી૦ ૧
જીવન્મુકિતનો માર્ગ બતાવ્યો, ગુરૂદેવ પ્રગટ હરી,
અખંડ બ્રહ્મનો લક્ષ કરાવ્યો, ગુરૂદેવ પ્રગટ હરી૦ ૨
દિસે દેહ દેવળમાં દેવરે, ગુરૂદેવ પ્રગટ હરી,
ઋષિ મુનિ કરે જેની સેવરે, ગુરૂદેવ પ્રગટ હરી૦ ૩
સૌમાં વ્યાપક સૌથી ન્યારા, ગુરૂદેવ પ્રગટ હરી,
અખંડ જ્ઞાનામૃતની ધારા, ગુરૂદેવ પ્રગટ હરી૦ ૪
ગુરૂ ગોવિંદ એક રૂપ જાણ્યા, ગુરૂદેવ પ્રગટ હરી,
રામ મોહન હૃદયમાં પિછાણ્યા, ગુરૂદેવ પ્રગટ હરી૦ ૫

પદ ૧૯૫ (રાગ ઉપરનો)

પ્રભુ સચ્ચિદાનંદ સ્વરૂપરે, ગુરૂદેવ તત્વદર્શી,
જોયું ઝળહળ જ્યોતિ રૂપરે, ગુરૂદેવ તત્વદર્શી૦ ૧
તમે ભકત વત્સલ ભગવાનરે, ગુરૂદેવ તત્વદર્શી,
મને આપ્યું અલૌકિક જ્ઞાનરે, ગુરૂદેવ તત્વદર્શી૦ ૨
આજ કીધું અમીરસ પાનરે, ગુરૂદેવ તત્વદર્શી,
સદા સ્વયંજ્યોતિનું ધ્યાનરે, ગુરૂદેવ તત્વદર્શી૦ ૩
પ્રભુ અજર અમર અવિનાશરે, ગુરૂદેવ તત્વદર્શી,
રોમ રોમમાં પ્રભુનો પ્રકાશરે, ગુરૂદેવ તત્વદર્શી૦ ૪
રામ મોહન હૃદયમાં રહેજો, ગુરૂદેવ તત્વદર્શી,
પ્રભુ પલપલ દર્શન દેજો, ગુરૂદેવ તત્વદર્શી૦ ૫



થાળ

પદ ૧૯૬ ગરબી

આવો અલબેલા મ્હારા આંગણે રે લોલ,
ના આવો તો નંદજીની આણજો—આવો૦ ટેક
બોર આરોગ્યાં શબરી બાઇનાંરે લોલ,
ખીચડો ખાધો કરમા બાઇના ઘેરજો—આવો૦૧
ભાજી આરોગી વિદુરની રે લોલ,
મીરાં બાઈના પીધાં વ્હાલા ઝેરજો—આવો૦ ૨
ભકિત ભાવે આરોગ્યા તાંદરારે લોલ,
સુદામાનું દરિદ્ર કીધું દુરજો—આવો૦ ૩

ઉંચા કુળનો કંઇ, નિયમ નથીરે લોલ,
પ્રેમે પીધું નામદેવનું દુધજો—આવો૦ ૪
ઘેલી કરી વ્રજની ગોપીઓરે લોલ
ભાવે પીધી ભરવાડની છાશજો—આવો૦ ૫
અપાર મહિમા પ્રભુ આપનોરે લોલ
નારદ શારદ શેષ ન પામે પારજો—આવો૦ ૬
માધવ સંગાથે પ્રભુ મ્હાલતારે લોલ
મોહન પધારો મ્હારે ઘેર જો—આવો૦ ૭
દાસ **સોમાની** વિનંતિ સાંભળોરે લોલ
કરજો મ્હારા હૃદયે વ્હાલા વાસજો—આવો૦ ૮

પદ ૧૯૭

(રાગ—ભલે શુકન થાઓ સારા આનંદ છે રે લોલ,)

જય શાન્તિસાગર સ્વામિ, આનંદ છે રે લોલ,
પ્રભુ પ્રગટ અંતર્યામિ, આનંદ છે રે લોલ૦ ૧
સંત સમાગમ કીધો, આનંદ છે રે લોલ,
આજ અમીરસ પીધો, આનંદ છે રે લોલ૦ ૨
દેહ દ્રષ્ટિ દૂર કીધી, આનંદ છે રે લોલ,
દિવ્ય દ્રષ્ટિ મને દીધી, આનંદ છે રે લોલ૦ ૩
આજ પ્રગટ જોયા હરી, આનંદ છે રે લોલ,
પ્રભુ કૃપા દ્રષ્ટિ કરી, આનંદ છે રે લોલ૦ ૪
સ્વયં જ્યોતિ રૂપ જાણી, આનંદ છે રે લોલ,
મોહન જીવન્મુક્તિ માણી, આનંદ છે રે લોલ૦ ૫

પદ ૧૯૮

(રાગ–ભૂલ્યો મન ભમરા તું કયાં ભમ્યો)

હે મન ભ્રમર તું કયાં ભમ્યો, ભૂલી ગયો ભગવાન,
અખંડ આત્મ સ્વરૂપનું, ધરજે હૃદયમાં ધ્યાન–હે મન૦ ૧
જન્મ મરણની જાળમાં, ધર્યાં અનંત અવતાર,
ગુરૂ ગમ જ્ઞાન વિચારતાં, ઉતરશો ભવપાર–હે મન૦ ૨
જેવો મેળો પંખી તણો, તેવો જાણો સંસાર,
સદ્‌ગુરૂના શરણે રહી, કરવો તત્વ વિચાર–હે મન૦ ૩
ઋણ સબંધે આવી મળે, કોઇ આવે કોઇ જાય,
ક્ષણ ભંગુર આ દેહ છે, પલમાં પ્રલય થાય–હે મન૦ ૪
સંયોગ તેનો વિયોગ છે, સુત વિત દારાને દેહ,
અજર અમર છે આતમા, દેહ છતાં વિદેહ–હે મન૦ ૫
જન્મ ધરી આ જગતમાં, રહે નહિ કોઇ સ્થિર,
જનમ્યા તે નક્કી જશે, રાજા રંક ફકીર–હે મન૦ ૬
જેવું મોતી ઝાકળ તણું, તેવું જાણો શરીર,
મૃગજળ વત્ સંસાર છે, ચેતી ચાલજો વીર–હે મન૦ ૭
મહીપતિ મોટા ચાલ્યા ગયા, મૂકી ધનના ભંડાર,
એક દિન એવો આવશે, શાને કીધો શિર ભાર–હે મન૦ ૮
કોની માતા, કોના પિતા, પુત્ર મિત્રને નાર,
સાથે કોઇ આવે નહિ, પ્રાણી મનમાં વિચાર–હે મન૦ ૯
કાયા કાચો કુંભ છે, ફુટતાં કેટલી વાર,
ચેત ચેત તું પ્રાણીઆ, ફરે શિરપર કાળ–હે મન૦ ૧૦
ધ્રુવ પ્રલ્હાદ અંબરિષને, રાજા જનક વિદેહ;
પામ્યા જીવન્મુકિત પદ, એમાં નથી સંદેહ–હે મન૦ ૧૧

અંતર્મુખ વૃતિ કરી, ધરો ધારણા ધ્યાન,
રામમોહન કહે હૃદયમાં, પ્રગટ પ્રભુને પિછાન—હે મન૦ ૧૨



પદ ૧૯૯ બાર માસ (રાગ=ઉપરનો)

સ્વયં જ્યોતિ પ્રકાશ છે, સત્ ચિદ્ આનંદ રૂપ,
અજર અમર અવિનાશ છે, પુરણ બ્રહ્મ સ્વરૂપ—સ્વયં૦ ૧

કારતકે કમળ જળ મહીં, રહે દિવસને રાત,
જળ કમળ વત નિર્લેપ છે, ગુરૂ બ્રહ્મ સાક્ષાત—સ્વયં૦ ૨

માગશરે મન નિર્મલ કરી, કરીએ સંતનો સંગ,
સંત પુરૂષના સંગથી, જાણ્યો આત્મા અસંગ—સ્વયં૦ ૩

પોષે પરમગુરૂ સેવીએ, રાખી દ્રઢ વિશ્વાસ,
અજર અમર પદ પામીએ, કરીએ યોગાભ્યાસ—સ્વયં૦ ૪

મહા વાકયના મર્મનો, કરવો તત્વ વિચાર,
તત્વમસિ તે તુંજ છે, પરમ તત્વનો સાર—સ્વયં૦ ૫

ફાગણ ફરી ફરી નહિ મળે, ઉત્તમ આ નર દેહ,
ગુરૂ કૃપાથી જનક થયો, દેહ છતાં વિદેહ—સ્વયં૦ ૬

ચૈત્ર શુદ્ધ ચૈતન્ય મય, જાણ્યું સત્ સ્વરૂપ,
જ્ઞાતા દ્રષ્ટા સાક્ષી હું, અખંડ આનંદ રૂપ—સ્વયં૦ ૭

વૈશાખે વૃત્તિ સ્થિર કરી, ધરીએ નિરંતર ધ્યાન,
પ્રગટ પ્રભુ પરમાત્મા, ઘટમાં આતમ રામ—સ્વયં૦ ૮

જેઠે જન્મ સફળ થયો, મળ્યા જ્ઞાની ગુરૂ દેવ,
શ્રદ્ધા રાખી કરીએ સદા, હરિ ગુરૂ સંતની સેવ–સ્વયં૦ ૯

અષાડે આત્મા જાણીએ, અજર અમર અવિનાશ,
આદિ મધ્ય અંતે એક છે, સોહમ સ્વયં પ્રકાશ–સ્વયં૦ ૧૦

શ્રાવણે સત્ય સ્વરૂપનો, રાખીએ અખંડ લક્ષ,
શુદ્ધ બુદ્ધને મુકત હું, સ્વાનુભવ પ્રત્યક્ષ–સ્વયં૦ ૧૧

ભાદરવે ગુરૂ કૃપા થકી, જાણ્યો બ્રહ્મનો ભેદ,
આત્મા એજ પરમાત્મા, અખંડ લક્ષ અભેદ–સ્વયં૦ ૧૨

આસો અંતર્યામિ છે, અસ્તિ ભાતિ પ્રિય રૂપ,
સ્વયંપ્રકાશ સ્વરૂપ છું, ઉપમા રહિત અનુપ–સ્વયં૦ ૧૩

અખંડ બ્રહ્મના લક્ષથી, રહે અખંડ આનંદ,
મોહન ગુરૂ કૃપા થકી, પામ્યો પરમાનંદ–સ્વયં૦ ૧૪

પદ ૨૦૦ સ્વાનુભવ (રાગ ઉપરનો)

અનુભવ અંતરમાં થયો રે, હરિગુરૂ સંતની મહેર,
આનંદ અપરંપાર છે, થઇ છે લીલા લહેર–અનુભવ૦ ૧

જેના માટે યોગીઓ રે, કરતા વન મહીં વાસ,
અષ્ટાંગ યોગને આદરે, સાધુ લેતા સંન્યાસ–અનુભવ૦ ૨

પૂરણ બ્રહ્મ ભરપુર છે રે, અખંડ આતમરામ,
બાહિર ભીતર કયાંકહું, સ્વયં જયોતિ સુખધામ–અનુભવ૦ ૩

ઝળહળ જયોતિ રૂપ છે રે, કોટી ભાણુ પ્રકાશ,

અંતર્યામિ આતમા, સોહમ સ્વયં પ્રકાશ—અનુભવ૦ ૪
જાગૃત સ્વપ્ન સુષુપ્તિનોરે, સાક્ષી તુર્યા રૂપ,
તુર્યાતીત પરમાતમા, ઉપમા રહિત અનુપ—અનુભવ૦ ૫
મન વાણી પહોંચે નહિરે, નેતિ નેતિ કહે વેદ,
જીવ ઇશ્વરને બ્રહ્મનો, અખંડ લક્ષ અભેદ—અનુભવ૦ ૬
કુવાવાળી પોળમાં રે, શાહપુર માંહી નિવાસ,
અમદાવાદ શુભ ક્ષેત્રમાં, ગુર્જર દેશમાં વાસ—અનુભવ૦ ૭
તત્વજ્ઞાન મંદિર મહીંરે, ધરતાં ગુફામાં ધ્યાન,
પ્રગટ દેખ્યા પિંડમાં, સ્વયં પ્રકાશ ભગવાન—અનુભવ૦ ૮
સદ્ગુરૂ દેવે દયા કરીરે, કીધી મુજપર મહેર,
મોહન ગુરૂ કૃપા થકી, પરમાનંદની લહેર—અનુભવ૦ ૯



પદ ૨૦૧ પ્રશ્ન રાગ—કાફી

અનુભવી આવોરે અનુભવ કરીએ હરિ—ટેક૦

કહો અનુભવકી રીત, બડે તુમ સંત કહાવો,
દિલમેં કરો વિચાર, જ્ઞાનકી ગોષ્ટી ચલાવો,
આંટી છુટે મનતણી, ભાંગે મનની ભ્રાંત,
પશ્ચિમ દિશા પ્રમોદીએ, ક્યું બૈઠે હો શાંત—અનુભવી૦ ૧

કહો પવનકા મુલ, મન કહો કહાંસે આયા,
કહાં હે ઉનકા સ્થાન, દોઉ મિલી કહાં સમાયા,

શબ્દ કહાંસે ઉઠત હે, પુનઃ કહાં સમાય,
નાદ બિંદુકો રૂપકહો, મોય સત્યહિયેા સમજાય–અનુભવી૦ ૨

કહો જીવકી જાત, શિવકા રૂપ કહીએ,
કરો ભિન્ન ભિન્ન અર્થ, સત્ય સિદ્ધાંત લહીએ,
જીવ શીવકે પાર હે, સોઇ કહો અનુમાન,
અગાધ વસ્તુ અખંડ હે, પ્રગટ કહો હમ જાન–અનુભવી૦ ૩

હમ તુમ ભાંગે હોય, હંસતબ કહાં જઇ હળીઆ
પડે પિંડ પરગટ, મન તબ કહાં જઇ મળીઆ,
કહે **રવી** સુણેા અનુભવી, અલખ દીયેા ઓળખાય,
તબહમ સતગુરૂ ધારીએ, તત્વ હિયેા બતલાય–અનુભવી૦ ૪



પદ ૨૦૨ ઉત્તર રાગ—કાફી

આત્મા નિરખોરે નિર્વાણ હરિ—ટેક૦

સદગુરૂ કે પ્રતાપ, જ્ઞાન, અનુભવ, ઉર જાગ્યેા,
પપીયલ, મિન વિહંગ, ખોજ કરી ભ્રમ ભય લાગ્યેા,
ભેદ બુદ્ધિ બોધ ન લહે, જાણે વિરલા વંત
પ્રતિ ઉત્તર સતગુરૂ કરે, જાકી કળા અનંત–આત્મા૦ ૧

નાભિ પવનકા મુલ, મન હૈ અષ્ટ દલ માંહી.
ત્રિકુટી ઉનકા સ્થાન, દોઉ મિલી વહાં સમાઇ,
શબ્દ શૂન્યસેં ઉઠત હૈ, પુનઃ શૂન્યમેં સમાય,
નાદ લીન ભયેા બિંદુમેં, બિંદુ નિરંતર રહાય–આત્મા૦ ૨

જીવકી શકિત અજ્ઞાન. શિવકી શકિત માયા,
વો દોનુસે ભિન્ન, અખંડ જ્યોતિ ઉજાયા,
જીવ શિવ કહેવા નહિ, હમ તુમ નહિ હોય,
હમ તુમસેં વ્યતિરિક્ત હૈ, પરમાતમ પદ સોય—આત્મા૦ ૩

જો સતગુરૂકો દેશ, નિગમ નેતિ કહી ગાવે,
બ્રહ્મા વિષ્ણુ મહેશ, ખોજ કરી પાર ન પાવે,
સોહમ શબ્દ અગાધ હૈ, લિપે છિપે નહી સોય,
બ્રહ્મ મગ્ન થઇ બોલીઆ, અણુછતાં **રવી** હોય—આત્મા૦ ૪

પદ ૨૦૩ રાગ—કાફી

વોતો ઘર ઓર હૈ ભાઈ, ગુરૂ બીન પાવોગે નાહી—ટેક૦
નહી જ્ઞાન નહી ધ્યાન, નહી વહાં રહેણી કહેણી,
નહી યોગ નહિ ભોગ, નહી તહાં તખ્ત ત્રિવેણી,
જતિ સતિ મુનિ નહી, નહી સિદ્ધ નહી સાધ,
સતગુરૂકી સાન વિના, છુટે નહિ બકવાદ—વોતો ઘર૦ ૧
નહી ખોજ નહી બીજ, નહી વહાં સોહં શ્વાસા,
કૌન કૌન નર ગયા, કિસીને કીન્હા વાસા,
હદ બેહદ દોનો નહિ, નહિ નામ નહિ ઠામ,
સિમરણ કિસકા કરતે હો, કૈસા હૈ વહી ધામ—વોતો ઘર ૨
ધરો કિસકા ધ્યાન, કહો જી કિસને બતાયા,
ખંડ પિંડ ભી નહી, રંગ વહાં કહાં સે આયા,
શુન્ય શિખર દોનો નહી, નહી અજપા જાપ,
તું જીનકો ખોજત ફિરે, સો તુંહી આપોઆપ—વોતો ઘર૦ ૩

નહી આવે નહી જાય, નહી વો મરે ન જન્મે,
સતગુરૂ જાણે ભેદ, દયા બિન કોઇ નહી પાવે,
કાલ અમલ વ્યાપે નહી, અલખ અપરંપાર
વોતો લીલા અગમ હૈ. કહે કુબાર વિચાર-વોતો ઘર૦ ૪



પદ ૨૦૪ રાગ-ધીરાના પદનો કાફી.

પ્યાલો મને પાયો રે, ગુરૂજી મુજપર મહેર કરી.
સમજી ને સમાયો રે, ઘટમાં દેખ્યા પ્રગટ હરી,--ટેક૦

સાખી

પહેલો પ્યાલો પાયો જ્યારે, થયું અલૌકિક જ્ઞાન,
અગમ નિગમની ખબર પડી, સમજ્યો ગુરૂની સાન.
અલખ ઓળખાવ્યો રે, અંતરમાં ઉમંગ ધરી-પ્યાલો૦ ૧

સાખી

બીજે પ્યાલે બહારનું સઘળું, ભૂલી બેઠો ભાન,
દિવ્યદ્રષ્ટિથી ઘટમાં દેખ્યા, કોટી રવિ ભાણુ,
ગુરૂની અકળ કળાનો રે, અલૌકિક અનુભવ કરી.-પ્યાલો૦ ૨

સાખી

ત્રીજે પ્યાલે ત્રણ ભુવનમાં, દેખ્યું પ્રભુનું નુર,
સ્થાવર જંગમ જડ ચેતનમાં, બ્રહ્મ દિસે ભરપુર,
ગુરૂ દયાળુ દેવા રે, ગુરૂ મ્હારા પ્રગટ હરી-પ્યાલો૦ ૩

સાખી

ચોથે પ્યાલે ચૌદ ભુવનમાં, ચૈતન એક જણાય,
સબ ઘટ સ્વામિ અંતર્યામિ, એવો અનુભવ થાય,
પૂરણ બ્રહ્મ પોતે રે,જોયું મેં તો જુકિત કરી—પ્યાલો૦ ૪

સાખી

પાંચમે પ્યાલે પૂરણ બ્રહ્મ, બ્રહ્માંડ મહીં ભરપુર,
જ્યાં જોઉં ત્યાં પ્રગટ દિસે, સ્વયં જ્યોતિનું નુર,
ગુરૂની કૃપાથી રે, નયણે નિરખ્યા આજ હરી–પ્યાલો૦ ૫

સાખી

છઠ્ઠા પ્યાલે સદ્‌ગુરૂ દેવે, કરી અલૌકિક વાત,
તુજમાં મુજમાં સચરાચરમાં, પ્રગટ પ્રભુ સાક્ષાત,
પિંડમાં છે પ્રગટ રે, દેખો દિવ્ય દ્રષ્ટિ કરી–પ્યાલો૦ ૬

સાખી

સાતમા પ્યાલે સચરાચરમાં, સત્ ચિદ્ આનંદ રૂપ,
સહજ સમાધિ સિદ્ધ થઇ, સ્વયંપ્રકાશ સ્વરૂપ,
મોહન, ગુરૂ કૃપાથી રે, જીવન્મુકિત પ્રાપ્ત કરી–પ્યાલો૦ ૭



પદ ૨૦૫ પ્રશ્ન

રાગ–કાફી ધીરાના પદનો.

અનુભવી આવો રે, પધારો સંતો પ્રેમ ધરી,
શંશય શમાવો રે, સમજાવો સિદ્ધાંત કરી—ટેક૦

સાખી

રાજા જનક વિદેહીએ, અગ્નિ પર હાથ ધર્યો,
અગ્નિથી દેહ દાઝયો નહિ, શુકદેવનો શંશય હર્યો,
કૃપા કરી સમજાવો રે, સત્ય વાત શું છે ખરી–અનુભવી૦ ૧

સાખી

રાણાજીએ મોકલ્યું, મીરાંબાઇએ પીધું ઝેર,
તોપણ મૃત્યુ પામી નહિ, ચઢી પ્રેમની લહેર,
દયા કરી દરશાવો રે, ક્યાં છે પ્રગટ હરી—અનુભવી૦ ૨

સાખી

દુર્વાસા ઋષીને જમાડવા, ગઈ હતી વ્રજની ગોપી,
શ્રી કૃષ્ણે વ્રજમાં લીલા, કરી તો પણ કહેવાયા યોગી,
યમુનાએ માર્ગ આપ્યો રે, ગોપી ગઇ પાર ઉતરી—અનુભવી૦ ૩

સાખી

મન વાણી પહોંચે નહિ. બાવન અક્ષર બહાર,
પરમાત્માનું સ્વરૂપ શું ? નહિ નામ રૂપ આકાર,
મોહન કહે બતાવો રે, દર્શન ક્યારે દેશો હરિ—અનુભવી૦ ૪



પદ ૨૦૬ ઉત્તર રાગ કાફી ધીરાના પદનો

સાંભળજો સંત સનેહી રે, એકાગ્ર ચિત્ત કરી,
દેહ છતાં વિદેહીરે, સ્વયં જ્યોતિ રૂપ હરી—ટેક૦

સાખી

જ્ઞાન અગ્નિ અને શાંતિ નારી, બ્રહ્મ નિષ્ઠા પ્રાપ્ત કરી,
જ્ઞાનાગ્નિ શિતળ હોવાથી, દેહદાઝે નહિ વાત ખરી,
રિદ્ધિ સિદ્ધિ ભોગવતાંરે, વિદેહી દશા પ્રાપ્ત કરી—સાંભળજો. ૧

સાખી

શસ્ત્ર છેદી શકે નહિ, અગ્નિથી બળી ન જાય,
પાણી થકી ભીંજે નહિ, પવનથી નવ શોષાય,
અજર અમર આત્મા રે, ઘટમાં પ્રગટ હરી—સાંભળજો. ૨

સાખી

દુર્વાસાએ બ્રહ્માર્પણ કરી, ભોજનની ક્રિયા કરી,
સાક્ષી સ્વરૂપે રહી શ્રી કૃષ્ણે, વ્રજમાં લીલા કરી,
જ્ઞાન ગંગા છે યમુના રે, પ્રેમી ગયા પાર ઉતરી-સાંભળજો. ૩

સાખી

મન બુદ્ધિ વાણીથી ન્યારો, નિત્ય મુક્ત નિરાકાર,
સ્વયંપ્રકાશ સ્વરૂપ છે, સનાતન સર્વાધાર
મોહન ગુરૂ કૃપાથીરે, જયાં જોઉં ત્યાં પ્રગટહરી.-સાંભળજો૦ ૪



પદ ૨૦૭ પ્રશ્ન. રાગ કાફી ધીરાના પદનો.

સત્સંગી આવોરે, સંત સમાગમ કરીએ,
સિદ્ધાંત સમજાવોરે, સત્સંગ કરી શંશય હરીએ—ટેક.

સાખી

બાવન અક્ષર કયાંથી થયા, ચાર વાણી ને વેદ,
ચાર વેદનો સાર શું? સમજાવો એ ભેદ,
સાધન શું કરવાથી રે, સંસાર સાગર તરીએ-સત્સંગી૦ ૧.

સાખી

આ સૃષ્ટિની રચના પહેલાં, હતો શુદ્ધ બ્રહ્મ એક,
એકનો અનેક સ્વરૂપે થયો, સંતો કરજો વિવેક,
મુક્તિનો માર્ગ બતાવોરે, પરમ પદ પ્રાપ્ત કરીએ-સત્સંગી૦ ૨

સાખી

કાળીનાગના ડંશથી, ચઢે સર્વને ઝેર,
કૃષ્ણે કાળીનાગ નાથ્યો, થઈ છે લીલા લહેર,
પ્રગટ પ્રભુ બતાવો રે, પલપલ દર્શન કરીએ–સત્સંગી૦ ૩

સાખી

જળની મધ્યે દ્રષ્ટિ રાખી, ઉપર વેધન કરે,
અર્જુન જેવા વિર પુરૂષને, સતી દ્રૌપદી વરે,
મોહન કહે મુકિતનોરે, પરમાનંદ પ્રાપ્ત કરીએ–સત્સંગી૦ ૪.



પદ ૨૦૮ ઉતર રાગ—કાફી ધીરાના પદનો.

સંતો શ્રવણ કરજો રે, અંતરમાં ઉમંગ ધરી,
ધ્યાન અહોનિશ ધરજોરે, ઘટમાં છે પ્રગટ હરી—ટેક૦

સાખી

બાવન અક્ષર ૐકારમાંહી, ચાર વાણી ને વેદ,
तत्वमसि તે તુંજ છે, **ગુરૂ ગમથી** જાણ્યો ભેદ,
સંત સંમાગમ કરજોરે, સંસાર સાગર જાશો તરી–સંતો૦ ૧

સાખી

આદિ મધ્યને અંતમાં, શુદ્ધ ચૈતન્ય રૂપ એક
एकोऽहं , એકમાંથી થયા અનેક,
ગુરૂ ગમ જ્ઞાનથીરે, જુઓ તમે ધ્યાન ધરી—સંતો૦ ૨

સાખી

પ્રાણી માત્રને ડંશ મારે છે, કામદેવ તે કાળો નાગ,
શ્રી કૃષ્ણે કામને વશ કર્યો, અદ્ભુત જ્ઞાન, વૈરાગ,
દિવ્ય દ્રષ્ટિએ દેખ્યારે, **સ્વયંજ્યોત** રૂપ હરી–સંતો૦ ૩.

સાખી

અંતર આત્મ દ્રષ્ટિ રાખી, ધ્યાન અહોનિશ ધરે,
અર્જુનની માફક યોગીને પણ, અવિચળ પદવી મળે,
મોહન ગુરૂ કૃપાથીરે જીવન્મુકિત પ્રાપ્ત કરી–સંતો૦ ૪

પદ ૨૦૯ પ્રશ્ન. રાગ—કાફી ધીરાના પદનો.
તત્વદર્શી આવોરે, કહેજો અનુભવ કરી,
દયા કરી દર્શાવોરે, શાથી મળે પ્રગટ હરી.—ટેક૦

સાખી

અભિમન્યુ ષટકોઠા જીત્યો, લોહ સુવર્ણ પાષાણ,
તાંબુ પિત્તળ ચાંદી વિગેરે, કહે છે શાસ્ત્ર પુરાણ.
એવો મહાન યોદ્ધોરે, માટીમાં કેમ ગયો મરી–તત્વદર્શી૦ ૧.

સાખી

વાળી વાનર મહા બળવાળો, **રાવણ** ચાંપે ચરણ,
સાત તાડ શ્રી રામે વિંધ્યા, વાળી પામ્યો મરણ,
સિદ્ધાંત સમજાવો રે, તત્વનો વિચાર કરી.–તત્વદર્શી૦ ૨.

સાખી

શ્રીરામે વાળીને માર્યો, આપ્યો **મોક્ષ** નિરધાર,
કૃષ્ણાવતારમાં પારધિ રૂપે, ફેર ધર્યો અવતાર,
શંશય સર્વે કાપો રે, સત્ય વાત શું છે ખરી–તત્વદર્શી૦ ૩

સાખી

શુકદેવનો સત્સંગ કર્યો, સાત દિવસ નિરધાર,
પરિક્ષિત પરમપદ પામ્યો, સફળ થયો અવતાર,
મોહન કહે બતાવો રે, **દર્શન** કયારે **દેશે** હરી–તત્વદર્શી૦ ૪.

પદ ૨૧૦ ઉત્તર. રાગ—કાફી ધીરાના પદનો.

ગુરૂજી મ્હારા જ્ઞાની રે, પ્રગટ પ્રભુ પારસમણી,
સ્વયં પ્રકાશ સ્વામી રે, અકળ કળા આપ તણી.-ટેક૦

સાખી

છ કોઠા **અભિમન્યુ** જીત્યો, રહ્યો દેહ અભિમાન,
દેહાભિમાનને દુર કરે તે, પામે પદ નિર્વાણ,
અજર અમર પદ આપેરે, સદ્ગુરૂ સમર્થ ધણી-ગુરૂજી૦-૧.

સાખી

આત્મારામ છે રામજી, **રાવણ** દેહ અભિમાન,
સપ્ત ભુમિકા સાધીને, માર્યું સુરતા રૂપી બાણ,
કાયા વૃક્ષ મન વાળીરે, આત્મારામે નાખ્યો હણી-ગુરૂજી૦ ૨.

સાખી

વાળીને મારી મુકિત આપી, તે સાલોકય મુકિત ગણાય,
સાલોકય મુકિત મળે તેહનો, જન્મ ફરીથી થાય,
બંન્ને વાતો સાચી રે, રામાયણને ભાગવત તણી-ગુરૂજી૦ ૩

સાખી

હું ને મ્હારૂં મુકી **પરિક્ષિતે**, કથા સુણી નિરધાર,
શુકદેવ સાચા સદ્ગુરૂ મળીઆ, પામ્યો પરમપદ સાર,
મોહન ગુરૂ કૃપાથી રે, ઘટમાં દેખ્યા અલખ ધણી-ગુરૂજી૦ ૪



પદ ૨૧૧ પ્રશ્ન રાગ-કાફી ધીરાના પદનો

તત્વદર્શી આવો રે, તત્વનો વિચાર કરીએ,
કૃપા કરી બતાવોરે, હરદમ ધ્યાન કોનું ધરીએ-ટેક૦

સાખી

જીવ ઇશ્વરનું પદ કયું ? કયા પદમાં છે બ્રહ્મ ?
મહા વાકયનો મર્મ શું ? કોને કહો છો પરબ્રહ્મ ?
સાધન શું કરવાથીરે, સ્હેજે ભવજલ તરીએ-તત્વદર્શી૦ ૧

સાખી

ચાર અવસ્થા કોને કહેવી ? સાક્ષીનું શું રૂપ?
કયી અવસ્થા બ્રહ્મની ? કેવું છે બ્રહ્મ સ્વરૂપ ?
સ્મરણ શ્વાસો શ્વાસેરે, કહો કેવી રીતે કરીએ-તત્વદર્શી૦ ૨

સાખી

જીવ શિવ કયાં રહે છે ? કયાં છે બ્રહ્મનું ધામ ?
તન છુટે હંસો કયાં જાશે ? કયાં કરશે વિશ્રામ ?
દયા કરી દર્શાવોરે, અંતે કયાં જઇ ઠરીએ-તત્વદર્શી૦ ૩

સાખી

ચાર વેદ ષટ શાસ્ત્રનો, શું સમજવો ભેદ,
જીવ ઇશ્વરને બ્રહ્મનો, કરો ભેદ ભ્રમ છેદ,
મોહન મર્મ બતાવોરે, આતમ અનુભવ કરીએ-તત્વદર્શી૦ ૪

પદ ૨૧૨ ઉત્તર રાગ કાફી ધીરાના પદનો
પ્રભુ છે અંતર્યામિ રે, એવો અનુભવ કરીએ,
સ્વયં પ્રકાશ સ્વામિ રે, અખંડ એ ધ્યાન ધરીએ-ટેક૦

સાખી

તત્ પદ ઇશ્વર ત્વ પદ જીવ, અસિ પદમાં છે બ્રહ્મ,
તત્વમસિ તે તુંજ છે. સ્વયંપ્રકાશ પરબ્રહ્મ,
ગુરૂ ગમ જ્ઞાનથી રે, સ્હેજે ભવ જલ તરીએ-પ્રભુ૦ ૧

સાખી

જાગૃત સ્વપ્ન સુષુપ્તિનો, સાક્ષી તુર્યા રૂપ,
તુર્યાતીત પર બ્રહ્મ છે, સ્વયં જ્યોતિ સ્વરૂપ,
સોહમ શ્વાસો શ્વાસેરે, હરદમ સ્મરણ કરીએ–પ્રભુ૦૨

સાખી

પિંડ મહીં જીવ શિવ રહે, બ્રહ્માંડ બ્રહ્મનું ધામ,
સ્વયં પ્રકાશ સ્વરૂપમાં, **હંસ** કરશે વિશ્રામ,
નુરમાં નુર મિલાવી રે, તે ઠેકાણે ઠરીએ–પ્રભુ૦૩

સાખી

મન વાણી પહોંચે નહિ, નેતિ નેતિ કહે વેદ,
જીવ ઈશ્વરને બ્રહ્મનો, અખંડ લક્ષ અભેદ
મોહન કહે મુક્તિનોરે, સ્વયં અનુભવ કરીએ–પ્રભુ૦૪



પદ ૨૧૩ રાગ–કાફી ધીરાના પદનો

સદ્‌ગુરૂની કૃપાથી રે, અખંડ બ્રહ્મ લક્ષ રહે,
દ્રષ્ટ પદાર્થ જે દિસે રે. સૌમાં સાક્ષી સ્વરૂપ લહે—ટેક૦

સાખી

સદ્‌ગુરૂના શરણે જઈ, કરો વેદાંત વિચાર,
શ્રવણ મનન સ્વાધ્યાયથી, નિરખો નિજ દિદાર,
પુરણ બ્રહ્મ નિહાળોરે, વ્યાપક વિભુ સૌમાં રહે–સદ્‌ગુરૂ૦ ૧

સાખી

નામ રૂપ ગુણ કર્મ સૌ, અસત જડ દુઃખ રૂપ,
અવિનાશી કુટસ્થ બ્રહ્મ, સત્ ચિદ્ આનંદ રૂપ,
અંતર્યામિ આત્મારે, કેવળ સાક્ષી સ્વરૂપ રહે–સદ્‌ગુરૂ૦ ૨

સાખી

બ્રહ્માનંદના સુખનો, આનંદ અપરંપાર,
મહિમા મુખથી શું કહું, શેષ ન પામે પાર,
સ્વયં જ્યોતિ સ્વરૂપરે, સમજીને સમાઇ રહે–સદ્ગુરૂ૦ ૩

સાખી

સ્વયંપ્રકાશ સ્વરૂપનો, અંતર અનુભવ થાય,
ગુરૂના કૃપા પ્રસાદથી, **માધવ** મોક્ષ પમાય,
મનમોહન મળતાંરે, સ્વરૂપાનંદ અખંડ રહે–સદ્ગુરૂ૦ ૪



પદ ૨૧૪ રાગ કાફી ધીરાના પદનો.

સંતની સેવાથી રે, ત્રિવિધિના તાપ ટળે,
ગુરૂની કૃપાથી રે, પરમ પદ સહેજે મળે–ટેક૦

સાખી

અનંત જન્મના પૂણ્યથી, મળ્યો મનુષ્ય અવતાર,
સદ્ગુરૂના ઉપદેશથી, સ્વરૂપ સાક્ષાત્કાર,
શાંન્તિનો સાગર રે, અંતરમાં અખંડ ઉછળે–સંતની૦ ૧

સાખી

દિવ્ય દ્રષ્ટિ આપી ગુરૂદેવે, હિરદે પ્રગટ્યો ભાણ,
હૃદય ગ્રંથી જઈ ગળી, પામ્યો પદ નિર્વાણ,
દિવ્ય દ્રષ્ટિથી જોતાંરે, સ્વયં જ્યોતિ દિસે સઘળે,–સંતની૦૨

સાખી

સ્વયં જ્યોતિનું ધ્યાન ધરે, બ્રહ્મા વિષ્ણુ મહેશ,
મહિમા અપરંપાર છે, પાર ન પામે શેષ,
અકળ કળા એની રે, વિરલા કોઇ સંત કળે–સંતની૦ ૩

સાખી

અંતરમાં ઉમંગ ધરી, સદા કરો સત્સંગ,
સ્વયં પ્રકાશ સ્વરૂપ તું, નિત્ય મુકત અસંગ,
માધવ મનમોહન રે, અંતર્યામિ ઘટમાં મળે–સંતની૦ ૪



પદ ૨૧૫–રાગ કાફી ધીરાના પદનો

સમજ મન મ્હારારે, શિખામણુની વાત કહું,
સત ચિદ્ આનંદ તું છે રે, સૌમાં રૂપ ત્હારૂં રહ્યું–ટેક૦

સાખી

બ્રાહ્મણ ક્ષત્રિ વૈશ્યને શુદ્ર, ચાર વર્ણ કહેવાય,
સૌમાં વ્યાપક સૌથી ન્યારો, પુરણ બ્રહ્મ સદાય
એક અખંડ અનાદિરે, અદ્વૈત ઓતપ્રોત રહ્યું–સમજ૦ ૧

સાખી

ભૂત ભવિષ્ય વર્તમાનનો. સાક્ષી તૂર્યા રૂપ,
મન વાણી પહોંચે નહિ, અક્ષરાતીત અનુપ,
અકળીત બાજી એની રે, વિસ્તારીને શું રે કહું–સમજ૦ ૨

સાખી

અંતર બાહિર એકરસ, અજર અમર અવિનાશ,

વ્યાપક પિંડ બ્રહ્માંડમાં, સોહમ સ્વયં પ્રકાશ,
પ્રગટ દેખો પિંડમાં રે, ચૈતન્ય તત્વ વિલસી રહ્યું–સમજ૦ ૩

સાખી

સદ્‌ગુરૂના શરણે રહી, દિવ્ય દ્રષ્ટિ કરી દેખ,
મોહન માધવ છે બહુનામી, પણ કુટસ્થ એકનો એક,
પૂરણ બ્રહ્મ પોતેરે, સમજીને સમાઈ રહું–સમજ૦ ૪



પદ ૨૧૬ રાગ–કાફી મીરાના પદનો.

પરમાનંદ પામ્યોરે, ગુરૂદેવે કૃપા કરી;
શંસય સર્વે વામ્યોરે, અંતર્યામિ આપ હરી.–ટેક૦

સાખી

ફરતો જેને શોધવા, તીરથ ચારે ધામ,
પિંડમાં પ્રગટ પરમાત્મા, સત્ ચિદ્ આનંદ રામ,
સદ્‌ગુરૂની કૃપાથી રે, જીવન્મુકિત સ્હેજે મળી–પરમાનંદ૦ ૧

સાખી

ગુરૂના કૃપા પ્રસાદથી, થયો જ્ઞાન પ્રકાશ,
દિવ્ય દ્રષ્ટિ પ્રગટ થઈ, ભાળ્યો બ્રહ્મ વિલાસ,
સ્વયંજયોતિ જાગીરે, જયોતિમાં જયોતિ મળી–પરમાનંદ૦ ૨

સાખી

જયાં જોઉં ત્યાં પ્રગટ દિસે, પૂરણ બ્રહ્મ ભરપુર,
આઠ પહોર આનંદમાં, નિર્મલ વરસે નુર,
દર્શન પ્રભુ દીધાં રે, દાસ પર દયા કરી–પરમાનંદ૦ ૩

સાખી

સદ્ગુરૂની કૃપા થકી, થાય અલૌકિક જ્ઞાન,
સ્વયં પ્રકાશ સ્વરૂપનું, રહે નિરંતર ધ્યાન,
માધવ મન મોહનરે, સ્વયંજ્યોતિ રૂપ હરી–પરમાનંદ૦ ૪



પદ ૨૧૭ રાગ કાફી ધીરાના પદનો.

ગુરૂદેવ **જ્ઞાનીરે,** પુરણ બ્રહ્મ પ્રગટ હરી,
દર્શન પ્રભુ દીધાંરે, દાસ ઉપર દયા કરી–ટેક૦

સાખી

સેવક જનની સ્હાય કરો છો, કેવળ કૃપા નિધાન,
દુઃખી જનોનાં દુઃખ હરો છો, **ભકત વત્સલ ભગવાન,**
ભકતોના હિત માટેરે, પ્રગટ થયા પોતે હરી–ગુરૂદેવ૦ ૧

સાખી

અરૂપ છો પણ રૂપ ધરીને, કર્યાં સેવકનાં કામ,
પૂરણ બ્રહ્મ પ્રગટ પરમેશ્વર, અખંડ આત્મારામ,
અનેક કામ કીધાં રે, સંતોની સહાય કરી–ગુરૂદેવ૦ ૨

સાખી

જ્યાં જોઉં ત્યાં તેજ તમારૂં, સાત દ્વિપ નવ ખંડ,
રોમ રોમમાં રમી રહ્યા છો, વ્યાપક પિંડ બ્રહ્માંડ,
પ્રગટ પ્રભુ પાસે રે, જ્યાં જોઉં ત્યાં દિસે હરી–ગુરૂદેવ૦ ૩

સાખી

જ્ઞાતા દ્રષ્ટા સાક્ષી સોહમ, ઉપમા રહિત અનુપ,
સતગુરૂ દેવ કૃપાથી **મોહન**, સત્ ચિદ્ આનંદ રૂપ,
દર્શન પ્રભુ દીધાં રે, સ્વયં જ્યોતિ રૂપ ધરી–ગુરૂદેવ૦ ૪



પદ ૨૧૮ રાગ કાફી ધીરાના પદનો

શાન્તિ સાગર સ્વામિરે, સદ્ગુરૂ દેવ મળ્યા,
ગુરૂની કૃપાથી રે, ત્રિવિધિના તાપ ટળ્યા—ટેક૦

સાખી

હરતાં ફરતાં ધંધો કરતાં, ધરૂં નિરંતર ધ્યાન,
જ્યાં જોઉં ત્યાં તેજ તમારૂં, સ્વયં પ્રકાશ ભગવાન,
ગુરૂ કૃપાથી ઘટમાંરે, કોટી ભાણ પ્રગટ થયા–શાંતિસાગર૦ ૧

સાખી

અસ્તિ ભાતિ પ્રિય પુરાતન, વિશ્વંભર વિશ્વાધાર,
સ્વયં જ્યોતિ સત્ય સનાતન, તન મન પ્રાણાધાર,
પ્રગટ પ્રભુ જોયા રે, રોમ રોમ રમી રહ્યા–શાંતિસાગર૦ ૨

સાખી

મન કલ્પિત મત પંથ ઘણા, કહેતાં ન આવે પાર,
સર્વ ધર્મનો સાર બતાવ્યો, પરમ સત્ય એક સાર,
સંત જન શાણારે, સમજીને સમાઇ ગયા–શાંતિસાગર૦ ૩

સાખી

એક અખંડ અનાદિ અનંત, અલખ પુરૂષ અવિનાશ,
સકળ કળા સંપુર્ણ સ્વામિ, સ્વયં જ્યોતિ પ્રકાશ,
મોહન મુકિત પામ્યોરે, ગુરૂદેવે કરી દયા–શાંતિસાગર૦

પદ ૨૧૯. રાગ કાફી ધીરાના પદનો.

સંત સમાગમ કરીએ રે, અંતરમાં ઉમંગ ધરી,
ધ્યાન અહોનિશ ધરીએરે, ઘટમાંહી પ્રગટ હરી–ટેક૦

સાખી

જો સમજો તો મનુષ્ય દેહ છે, અમુલ્ય રત્નની ખાણ,
ભવસાગરથી પાર ઉતરવા, નર તન વહાણ સમાન,
તરણ તારણરે, સદ્દગુરૂ દેવ હરી—સંત૦ ૧

સાખી

કોટી જન્મના પૂન્યથી, મળ્યો મનુષ્ય અવતાર,
સંત પુરૂષના શરણે જઇને, કરવ તત્વ વિચાર,
ગુરૂની કૃપાથી રે, ગર્ભવાસ નાવે ફરી–સંત૦ ૨

સાખી

જન્મ મરણથી મુકત થવાને, કરો જ્ઞાન ને ધ્યાન,
શ્રદ્ધા રાખી સત્સંગ કરજો, સંત પ્રગટ ભગવાન,
કૃપાના સાગર રે, ગુરૂદેવે કૃપા કરી, સંત૦—૩

સાખી

ગુરૂના કૃપા પ્રસાદથી, થયું સ્વરૂપનું ભાન,
રોમ રોમમાં રમી રહ્યા છે, ઘટમાં આતમરામ,
મોહન ગુરૂ કૃપાથીરે, ઘટ ઘટમાં દેખ્યા હરી.–સંત૦ ૪

પદ ૨૨૦. રાગ કાફી ધીરાના પદનો.

ગુરૂ મળ્યા જ્ઞાની રે, ગુરૂદેવ પ્રગટ હરી,
ગુરૂજીની કૃપાથીરે, જીવન્મુક્તિ પ્રાપ્ત કરી-ટેક૦

સાખી

ભ્રાંતિથી બ્રહ્માંડ ભાસે, બ્રહ્મ નહિ દેખાય,
દેખત ભૂલી ફરે છે દુનીયા, પ્રભુને શોધવા જાય,
પ્રગટ પ્રભુ પાસેરે, દેખો દિવ્ય દ્રષ્ટિ કરી-ગુરૂ૦ ૧.

સાખી

ચાર સાધન સિદ્ધ કરી, ગુરૂ શરણુમાં જાય,
અખંડ પ્રભુનું ધ્યાન ધરે તો, પ્રગટ પ્રભુ દેખાય,
પુરણ બ્રહ્મ પોતે રે, જુઓ આપ અનુભવ કરી-ગુરૂ૦ ૨

સાખી

તત્વદર્શી ગુરૂદેવ કૃપાથી, જ્ઞાન અલૌકિક થાય,
તત્ પદ ત્વં પદ ત્યાગ કરી, અસિ પદમાંહી સમાય,
સપ્ત ભુમિકા સાધીરે, જીવન્મુક્તિ પ્રાપ્ત કરી-ગુરૂ૦ ૩

સાખી

ષટ ચક્ર ભેદન કરીને, ત્રિકુટી ધ્યાન લગાય,
સ્વયં જ્યોતિ સ્વરૂપનાં, પલપલ દર્શન થાય,
મોહન ગુરૂકૃપાથી રે, નયણે નિરખ્યા આજ હરી-ગુરૂ૦ ૪



પદ ૨૨૧ રાગ કાફી ધીરાના પદનો

ગુરૂજી મળ્યા જ્ઞાની રે, ગુરૂદેવે દયા કરી,
સચ્ચિદાનંદ સ્વામીરે, ઘટમાં પ્રગટ હરી.–ટેક૦

સાખી

વ્યષ્ટિ દેહમાં જીવ રહે છે, સમષ્ટિમાં શિવ રૂપ,
પિંડ બ્રહ્માંડમાં વ્યાપક છે, પુરણ બ્રહ્મ સ્વરૂપ,
સ્વયં જ્યોતિ સ્વરૂપે રે, દરશન દીધાં હરી–ગુરૂજી૦ ૧

સાખી

तत्पद ઇશ્વર **त्वंपद** જીવ, **असि** પદ બ્રહ્મ અરૂપ,
અસ્તિ ભાતિ પ્રિય પ્રભુ, શુદ્ધ ચૈતન્ય સ્વરૂપ,
સદ્‌ગુરૂની કૃપાથીરે, જીવન્મુકિત સહેજે મળી–ગુરૂજી૦ ૨

સાખી

જાગૃત સ્વપ્ન સુષુપ્તિનો, **સાક્ષી** તુર્યા રૂપ,
તુર્યાતીત પરમાત્મા, **અલખ** અનામ અરૂપ,
અક્ષરાતીત અનામીરે, **સ્વયંજ્યોતિ** રૂપહરી–ગુરૂજી૦ ૩

સાખી

तत्वमसि મહાવાકયનો, વિરલા જાણે ભેદ
જીવ ઇશ્વરને બ્રહ્મનો અખંડ લક્ષ અભેદ
મોહન સ્વયંજ્યોતિરે, જ્યોતિમાં જ્યોતિ મળી–ગુરૂજી૦ ૪



પદ ૨૨૨ રાગ કાફી. ધીરાના પદનો

પ્યાલો મને પાયો રે, ગુરૂજીએ પ્રેમ ધરી,
દયા કરી દરશાવ્યો રે, ઘટમાં પ્રગટ હરી.–ટેક૦

સાખી

तत्पद् ઈશ્વર **त्वपद्** જીવ, **असि** પદ બ્રહ્મ નિહાર,
तत्वमसि તે તુંજ છે, ગુરૂ ગમ જ્ઞાન વિચાર,
પરમાનંદ પાયોરે, અભેદ અનુભવ કરી–પ્યાલો૦ ૧

સાખી

સગુણ નિર્ગુણ ભેદ નહિ જ્યાં, ક્ષર અક્ષરની પાર,
અખંડ એક અનાદિ અનામિ, અલખ અગમ અપાર,
સ્વરૂપમાં સમાયોરે, જ્યોતિમાં જ્યોતિ મળી–પ્યાલો૦ ૨

સાખી

સચ્ચિદાનંદ ઘન છો સ્વામિ, અજર અમર અવિનાશ,
પ્રગટ પ્રભુ છો અંતર્યામિ, સાક્ષી સ્વયંપ્રકાશ,
અલખ ઓળખાયોરે, અખંડ એક રૂપ હરી–પ્યાલો૦ ૩

સાખી

અનંત કોટી સૂર્ય ચંદ્રનો, જ્યાં છે દિવ્ય પ્રકાશ,
સ્વયંજ્યોતિ પ્રકાશ પ્રભુનો, અખંડ બ્રહ્મ વિલાસ
મોહન ગુરૂ કૃપાથીરે, જીવન્મુકિત સ્હેજે મળી–પ્યાલો૦ ૪



પદ ૨૨૩. રાગ કાફી ધીરાના પદનો.

સ્વામિ છે અંતર્યામીરે, સ્વયંજ્યોતિ રૂપ હરી,
દર્શન પ્રભુ દીધાં રે, અલૌકિક રૂપ ધરી. ટેક૦

સાખી

સ્થુલ સુક્ષ્મ કારણુથી ન્યારો, નહિ મહાકારણુ રૂપ,
જાગૃત સ્વપ્ન સુષુપ્તિ તુર્યા, તુર્યાતીત નિજ રૂપ,
જીવન્મુક્તિ માણીરે, ગુરૂદેવે કૃપા કરી—સ્વામિ૦ ૧

સાખી

અન્ન મનોમય પ્રાણુ વિજ્ઞાન, આનંદમય આધાર,
પંચ પ્રાણુ પંચકોષથી ન્યારો, સનાતન સર્વાધાર,
અલખ અરૂપીરે, મન બુદ્ધિ શકે ન કળી-સ્વામિ૦ ૨

સાખી

પરા પશ્યંતિ મધ્યમા વૈખરી, જ્યાં નહિ શબ્દ ઉચ્ચાર,
મન વાણી કાયાથી ન્યારો, બાવન અક્ષર બહાર,
અક્ષરાતીત અનામીરે, પ્રગટ જોયા પિંડમાં હરી-સ્વામિ૦ ૩

સાખી

અનંત કોટી ભાણુ સમ, ઝળહળ જ્યોતિ રૂપ,
પ્રગટ પિંડ બ્રહ્માંડમાં, સ્વયં પ્રકાશ સ્વરૂપ,
મોહન સ્વયંજ્યોતિરે, દેખી દિવ્ય દ્રષ્ટિ કરી-સ્વામિ૦ ૪



પદ ૨૨૪ રાગ કાફી ધીરાના પદનો.

સદ્ગુરૂ સ્વામિ રે, પ્રગટ પ્રભુ આપ હરી,
દર્શન દીધાં રે, દાસ ઉપર દયા કરી-ટેક૦

સાખી

સંત પ્રગટ ભગવાન છે, ગુરૂ ગોવિંદ એક રૂપ,
હરિજન હરિ સમાન છે, સ્વયં જ્યોતિ સ્વરૂપ,
ઘટ ઘટમાં વ્યાપકરે, પૂરણ બ્રહ્મ પ્રગટ હરી—સદ્‌ગુરૂ૦ ૧

સાખી

આદિ અંતમાં એકજ સ્વામિ, સચરાચરમાં શ્યામ,
અંતરમાં છે અંતર્યામિ, રોમ રોમમાં રામ,
અંદર બહાર એકજરે, દેખ્યા દિવ્ય દ્રષ્ટિ કરી–સદ્‌ગુરૂ૦ ૨

સાખી

એક અખંડ અનાદિ અનંત, સત્ ચિદ્ આનંદ રૂપ,
મન વાણી પાર ન પામે, ઉપમા રહિત અનુપ,
અકળ કળા એવી રે, કોઈ નવ શકે કળી—સદ્‌ગુરૂ૦ ૩

સાખી

અજર અમર અખંડ અનામિ, અક્ષરાતીત અરૂપ,
સચરાચરમાં વ્યાપક સ્વામિ, સ્વયં પ્રકાશ સ્વરૂપ,
મોહન સ્વયંજ્યોતિ રે, જ્યોતિમાં જ્યોતિ મળી–સદ્‌ગુરૂ૦ ૪



૫૬ ૨૨૫ જ્યોતિ સ્વરૂપનો સાક્ષાત્કાર

રાગઃ—ભલી ભાર્ત ભુમિ વિષે રોજ રહેતો.

અનંત કોટી ભાનુનો જ્યાં પ્રકાશ,
મહા તેજનો પુંજ સ્વયં પ્રકાશ,
અખંડ આનંદમય ધામ મ્હારૂં,
સ્વયં જ્યોતિ પ્રકાશ સોમાં નિહાળું. ૧

નહી મન બુદ્ધિ અહંકાર ચિત્ત,
નહીં શ્રોત્ર જીહ્વા નહી ઘ્રાણ નેત્ર
નહીં વ્યોમ ભૂમિ ન તેજો ન વાયુ
સ્વયં જ્યોતિ પ્રકાશ સૌમાં નિહાળું. ૨

નહીં પંચ વાયુ નહીં પંચ કોષ,
નહી સપ્ત ધાતુ નહી રાગ રોષ,
અહો ! અસ્તિ ભાતિ પ્રિય રૂપ મ્હારૂ,
સ્વયં જ્યોતિ પ્રકાશ સૌમાં નિહાળું. ૩

ન કામ ન ક્રોધ નથી મોહ લોભ,
નહી મદ મત્સર નહી બંધ મોક્ષ,
સદા શુદ્ધ ચૈતન્ય સ્વરૂપ મ્હારૂં,
સ્વયં જ્યોતિ પ્રકાશ સૌમાં નિહાળું. ૪

નહી મૃત્યુ શંકા નહિ ભેદા ભેદ,
અમૂર્ત અરૂપ સ્વરૂપ અભેદ,
અજર અમર રૂપ મેં જાણ્યું મ્હારૂં,
સ્વયં જ્યોતિ પ્રકાશ સૌમાં નિહાળું ૫

સ્વરૂપ જાણી અભય હું રહું છું.
નિરંતર કૃપા સદ્‌ગુરૂની ચહું છું,
ગુરૂ કૃપાથી સ્વરૂપ જાણ્યું મ્હારૂં
સ્વયં જ્યોતિ પ્રકાશ સૌમાં નિહાળું. ૬

અખિલ વિશ્વમાં સચ્ચિદાનંદ આપ,
અનાદિ અનંત અખંડ અમાપ

પ્રભુ જ્યાં જોઉં ત્યાં બધે તેજ ત્હારૂં
સ્વયં જ્યેાતિ પ્રકાશ સૌમાં નિહાળું. ૭

ગુરૂની કૃપાથી કહે **રામમેાહન,**
શુદ્ધ ચૈતન્ય સ્વરૂપ સેાહમ,
સત્ ચિદ્ આનંદ ઘન રૂપ મ્હારૂં,
સ્વયં જ્યેાતિ પ્રકાશ સૌમાં નિહાળું. ૮

ૐ શાંતિઃ શાંતિ શાંતિઃ

न तद्भासयते सूर्यो न शशांको न पावकः
यद्गत्वा न निवर्तंते तद्धाम परमं मम ॥



પદ ૨૨૬ આત્મ સ્વરૂપનેા અનુભવ.

સાખી

ૐ તત્સત બ્રહ્મ અજ, અચલ અનામ અરૂપ,
અગમ અપાર અખંડ એક; સત્ ચિદ્ આનંદ રૂપ.... ૧
શ્રી સદગુરૂના ચરણે નમું, માગું પ્રેમ પ્રસાદ,
દયા કરી ગુરૂ દીજીએ, હરિ રસ અમૃત સ્વાદ... ૨
વાણી શકે નહિ વર્ણવી, સદ્ગુરૂ કેરૂં સ્વરૂપ,
મન બુદ્ધિ પહેાંચે નહિ, ઉપમા રહિત અનુપ... ૩
પ્રથમ પુરણ પ્રેમથી, વંદુ સદ્ગુરૂ ચરણ,
તાપ ટળે સંસારના, મટે જનમ ને મરણ... ૪
સદ્ગુરૂ સંત કૃપા થકી: ઉપજે નિર્મલ જ્ઞાન,
શુદ્ધ ચૈતન્ય તુર્યાપદે, રહે નિરંતર ધ્યાન... ૫

મનના પ્રપંચ મુકજો, કરજો તત્વ વિચાર,
રત્ન ચિંતામણિ જન્મ આ, નહિ આવે વારંવાર... ૬

તજશે આપું આપદા, ભજશે પુરણ બ્રહ્મ,
એક પલકમાં પ્રલય થશે, કોટી જન્મનાં કર્મ... ૭

સદ્ગુરૂ શબ્દ વિચારતાં, પ્રગટે જ્ઞાન પ્રકાશ,
રવિ ઊગે રજની ટળે, થાય અવિદ્યા નાશ... ૮

નિર્મળ નયને નિરખતાં, દર્શે નિજ દેદાર,
સાગરથી સહુ ઉપજે, લહેરી અનંત અપાર... ૯

તત્વ સાર ત્રિલોકમાં, ગુરૂ ગોવિંદ એક રૂપ,
આદિ મધ્ય અંતે એક છે, હરિ ગુરૂ સંત સ્વરૂપ...૧૦

સત્ ચિદ્ આનંદ સર્વમાં, ભરી રહ્યો ભરપુર,
દિન રજની રહે રંગમાં, નિર્મલ વરસે નુર...૧૧

પ્રિતમ

પદ ૨૨૭ અનહદ નાદ.

રાગ–શું ? નટવર વસંત થેઈ થેઇ નાચી રહ્યો.

ૐ કારનો અનહદ નાદ ગાજી રહ્યો, (૨)
ગાજી રહ્યોરે, ગજાવી રહ્યો ૐકારનો અનહદ નાદ ગાજી રહ્યો

સાખી

અમરમંત્ર ૐકાર છે, તરણ તારણહાર,
ચાર વેદનો સાર એ, એકાક્ષર ૐકાર,

ચલતી

અનહદ નાદ અખિલ વિશ્વમહીં વ્યાપતો, (૨)
શ્રવણ કરનારને એ પરમ શાંન્તિ આપતો (૨)
રામમોહન રોમ રોમ રમી રહ્યો,ૐકારનો અનહદનાદ ગાજી રહ્યો

પદ ૨૨૮. રાસ

રાગ—શું ? નટવર વસંત થેઈ થેઈ નાચી રહયેા

અહા ! અંતરે અનહદ નાદ ગાજી રહયેા (૨)
ગાજી રહ્યો રે ગજાવી રહ્યો........ ...અહા !૦ ૧

સાખી

આત્માનંદ નિમગ્ન જે, જાણે વિરલા સંત,
નસ નસ રસ વ્યાપી રહ્યો, દિવ્ય નાદ અનંત,

ચલતી

અખંડ એક નાદ યાદ એકતાની આપતો, [૨]
બ્રહ્મનેા વિલાસ પાસ માયાના કાપતેા, [૨]
બ્રહ્મનાદ બ્રહ્માંડને ગજાવી રહ્યો........અહા !૦ ૨

સાખી

મીઠેા શાંન્ત રસિકડેા, મંજુલ મનહર નાદ,
અણુઅણુમાં રમતેા ફરે, રહે અહેાનિશ યાદ,

ચલતી

મસ્તની એ મસ્તિને નચાવનાર નાદ છે, [૨]
યેાગી તણા યેાગમાં અલક્ષનેા પ્રસાદ છે, [૨]
ગુપ્ત ને ગંભીર ગ્નાન ગાઈ રહ્યો......અહા !૦ ૩

સાખી

ચાર સ્વરૂપે વિસ્તર્યો, વિશ્વે કરે વિલાસ,
એકાક્ષરી મંત્રે ઠર્યો, નહિ જ્યાં નાદ અનાદ.

ચલતી

હર્ષ, શેાક, પાર અહા? નાદનું નિશાન છે, (૨)
યેાગના અભ્યાસમાં એ સ્થિરતાનું સ્થાન છે, (૨)
પરમાનંદનું પિયુષ પિલાવી રહ્યો.........અહા ?૦ ૪

સાખી

સ્વયં પ્રકાશ સ્વરૂપનાં, પલપલ દર્શન થાય,
સદ્‌ગુરૂની કૃપા થકી, જીવન્મુક્તિ પમાય,

ચલતી

સદ્‌ગુરૂની સ્હાય અને શિષ્ય છે સુપાત્ર જ્યાં, (૨)
અલભ્ય નહિ કાંઈ, થાય જ્યેાતિનેા પ્રકાશ ત્યાં, (૨)
સ્વયં જ્યેાતિ સ્વરૂપમાં સમાઇ રહ્યેા ...અહા ?૦ ૫

મણિશંકર.



પદ ૨૨૯ રાસ

પ્રભુ પ્રેમીના અંતરમાંહી, આનંદ આજ છાઈ રહ્યો
હ્રદય કમળમાં રેામ રેામમાંહી, આનંદ આજ છાઇ રહ્યો૦ ટેક.

સાખી

સદ્‌ગુરૂના શરણે રહી, કરેા સદા સત્સંગ,
तत्त्वमसि તે તુંજ છે, નિત્ય મુક્ત અસંગ,
જપે **सोऽहम** શ્વાસેાશ્વાસ, આનંદ આજ છાઇ રહ્યો, (૨)
રેામ રેામમાં પ્રભુનેા પ્રકાશ, આનંદ આજ છાઇ રહ્યો૦ ૧

સાખી

પ્રત્યેક શ્વાસોશ્વાસમાં, અખંડ બ્રહ્મનો લક્ષ,
દિવ્ય દ્રષ્ટિથી દેખતાં, પ્રભુ દિસે પ્રત્યક્ષ,
જેના દર્શનથી દિવ્યતા ભાસે, આનંદ આજ છાઇ રહ્યો, [૨]
સ્વયં જયોતિ સ્વરૂપે પ્રકાશે, આનંદ આજ છાઈ રહ્યો૦ ૨

સાખી

સત્ ચિદ્ આનંદ રૂપ છે, સનાતન સર્વાધાર,
સ્વયં પ્રકાશ સ્વરૂપ છે, નિત્ય મુકત નિરાકાર,
ગુરૂ ગોવિંદ એકજ રૂપ, આનંદ આજ છાઇ રહ્યો, [૨]
પ્રભુ પુરણ બ્રહ્મ સ્વરૂપ, આનંદ આજ છાઇ રહ્યો૦ ૩

સાખી

વિશ્વંભર વિલસી રહ્યો, અણુ અણુ મોઝાર
વ્યાપક સઘળા વિશ્વમાં, તેજ પુંજ એક તાર,
પ્રભુ દેખ્યા પ્રગટ પિંડમાંહી, આનંદ આજ છાઇ રહ્યો, (૨)
વિશ્વમોહન વ્યાપક વિશ્વમાંહી, આનંદ આજ છાઈ રહ્યો૦ ૪

પદ ૨૩૦. રાસ

ચૈતન્ય...સિંધુ...ઘુઘવે...ૐ...ૐ...ૐ
ૐ......ૐ......ૐ... ગુરૂ ......ૐ...ૐ...ૐ...ચૈતન્ય૦ ૧
તન્મય...તન્મય છે...પૃથ્વી...વ્યોમ...વ્યોમવ્યોમ...ચૈતન્ય૦ ૨
ૐ...ની રશ્મિથી ઝળકે સુર્ય સોમ...સોમ...સોમ...ચૈતન્ય૦ ૩
ધ્યાતા ધ્યાને મુધાંને...ધ્યેયમાં...ૐ...ૐ...ૐ...ચૈતન્ય૦ ૪
ૐ...નાં...ગુંજન...ઉઠે......રોમ...રોમ....રોમ....ચૈતન્ય૦ ૫

ઉપેન્દ્ર ભગવાન

राग—वंदे मातरम्

......ॐ वंदे......विश्वेश्वरम्

सत्यंज्ञानमनंतं ब्रह्मसचराचरम्
सकलं अकलं, विश्वमोहनम् ॥ ॐ वंदे विश्वश्वेरम्...१

अखंडं मंडलाकारं व्याप्तं येन चराचरम्
तत्पदं दर्शितं येन, विश्वमोहनम् ॥ ॐ वंदे विश्वेश्वरम् २

चैतन्यं शाश्वतं शान्तं व्योमातीतं निरंजनम्
बिंदुनादकलातीत विश्वमोहनम् ॥ ॐ वंदे विश्वेश्वरम् ३

नित्यं शुद्धं निराकारं परं सुखकरम्
ज्ञानबोध चिदानंदम् विश्वमोहनम् ॥ ॐ वंदे विश्वेश्वरम् ४

श्री वरं परं हितकरं कृपासागरम्
प्रभुभक्तवत्सलम् विश्वमोहनम् ॥ ॐ वंदे विश्वेश्वरम् ५

ॐ असतो मा सद् गमय ।

હે પ્રભુ મન અસત્યમાંથી સત્યમાં લઇ જાઓ.

ॐ तमसो मा ज्योतिर्गमय ।

હે પ્રભુ! મને અજ્ઞાનરૂપી અંધકારમાંથી મુકત કરી જ્ઞાનરૂપી દિવ્ય પ્રકાશમાં લઇ જાઓ.

ॐ मृत्यो माऽमृतं गमय

હે પ્રભુ! મને મૃત્યુમાંથી મુકત કરી અમરધામમાં લઇ જાઓ.

ॐ शान्ति : शान्ति : शान्ति :

ॐ श्री सद्गुरूदेव परमात्मने नमः
श्री सच्चिदानंदस्वरुपायनमः



श्रीयुत रामभोहन तत्वदर्शी कृत

श्री विश्वमोहन काव्यमाळा

स्वरूपानंद लहरी

भाग. ३

मंगलाचरण.

श्रीमत्परंब्रह्म गुरुंस्मरामि, श्रीमत्परंब्रह्म गुरुं भजामि ।
श्रीमत्परंब्रह्म गुरुं वदामि, श्रीमत्परंब्रह्म गुरुं नमामि ॥१॥

सच्चिदानंद रुपाय, व्यापिने परमात्मने ।
नमः श्री गुरुदेवाय, प्रकाशानंद मूर्तये ॥२॥

यस्य देवे पराभक्तिर्यथादेवे तथा गुरौ ।
तस्यै ते कथिताह्यर्थाः प्रकाशन्ते महात्मनः ॥३॥
साष्टांग प्रणिपातेन स्तवन्नित्यं गुरुं भजेत् ।
भजनात् स्थैर्यमाप्नोति स्वस्वरुपमयो भवेत् ॥४॥
सर्व श्रुति शिरोरत्नविराजितं पदां बुज ।
वेदांत गर्भ सूय तस्यमै श्री गुरुवे नमः ॥५॥
ध्यान मूलं गुरुमुर्तिः पूजा मूलं गुरुपदं ।
मंत्र मूलं गुरुर्वाक्यं मोक्ष मूलं गुरुकृपा ॥६॥
आपन्नोस्मि शरण्योस्मि सर्वावस्थास्मि सर्वदा ।
भगवन्न स्तवां प्रपन्नोस्मि रक्षमां शरणांगतम् ॥७॥
ॐ शान्तिः ! शान्तिः ! ! शान्तिः ! ! !

પદ ૨૩૧ રાગ—કલ્યાણ

શ્રી સદગુરૂદેવની સ્તુતિ

(રાગ—અબ તો મેરો રામ નામ દુસરો ન કોઇ)

જય જય સદ્‌ગુરૂદેવ, શરણુ મૈં તુમ્હારી,
શરણુ મૈં તુમ્હારી, પ્રભો શરણુ મૈં તુમ્હારી૦ જય જય૦ ૧
ભક્ત જન રટત નામ, વેદ શ્રુતિ કરત ગાન,
ઋષિ મુની ધરત ધ્યાન, શરણુ સુખકારી૦ જય જય૦ ૨
પ્રગટ પ્રભુ ગુરૂદેવ, તુમ હો દેવાધિદેવ,
સુર નર કરત સેવ, મહિમા અતિ ભારી૦ જય જય૦ ૩
હ્રદય કમલ કરકે વાસ, રહતે હો સંતનકે પાસ
ભક્તજનકી પુરો આશ, લીજીએ ઉગારી૦ જય જય૦ ૪

તુમ હો પ્રભુ તારણ તરણ, આયા હું તુમ્હારી શરણ,
રામમોહન ગુરૂ ચરણ, જાઉં બલિહારી૦ જય જય ૫

પદ ૨૩૨ રાગ—કલ્યાણ

સત્ ચિદ્ આનંદઘન, સચરાચર છાયો,
ચૈતન્ય સત સનાતન, પરમ તત્વ પાયો૦ સત૦ ૧
ગુરૂકે કૃપા પ્રસાદ, પરમાનંદ પાયો,
ઘટમાંહી પ્રગટ પ્રભુ, સદ્ગુરૂ બતાયો૦ સત૦ ૨
અજર અમર અવિનાશ, ચેતન દરશાયો,
સ્વયં જયોતિ પ્રકાશ, પ્રગટ પ્રભુ પાયો૦ સત૦ ૩
નિત્ય મુક્ત નિરાકાર, નિગમ નેતિ ગાયો,
સ્વયં સિધ્ધ સર્વાધાર, અપનો રૂપ દિખાયો.૦ સત૦ ૪
અલખ અનામ અરૂપ, અનુભવમેં આયો,
રામમોહન નિજ સ્વરૂપ, સમજ કે સમાયો૦ સત૦ ૫

પદ ૨૩૩ રાગ—કલ્યાણ

સત્ ચિદ્ આનંદ રૂપ, સચરાચર માંહી,
સ્વયં જયોતિ સ્વરૂપ, પ્રભુ પિંડમાંહી૦ સત૦ ૧
સિંધુસેં બિંદુ ભયો, બિંદુ સિંધુમાંહી,
બિંદુ સિંધુમેં સમાયો, ભેદ કછુ નાહી૦ સત૦ ૨
બીજમેંસેં વૃક્ષ ભયો, વૃક્ષ બીજમાંહી,
એકસેં અનેક ભયો, અનેક એક માંહી૦ સત૦ ૩

વિશ્વ પૂરણ બ્રહ્મમય, બ્રહ્મ વિશ્વ માંહી,
અખંડ અદ્વૈત એક, દ્વૈત દિસે નાહી૦ સત૦ ૪
શાસ્ત્ર સિદ્ધાંત સબ, બાવન હર્ફ માંહી,
રામમોહન પ્રભુ દેખ, પ્રગટ પિંડ માંહી૦ સત૦ ૫



પદ ૨૩૪ રાગ—કલ્યાણ

તત્વદર્શી ગુરૂ મિલે, પરમ તત્વ પાયો,
ગુરૂકે કૃપા પ્રસાદ, આનંદ ઉર છાયો૦ તત્વદર્શી૦ ૧
प्रज्ञानमानंद ब्रह्मः સ્વરૂપ સમજાયો,
अहं ब्रह्म अस्मि દ્રઢ નિશ્ચય કરાયો૦ તત્વદર્શી૦ ૨
तत्त्वमसि મહામંત્ર, સામ વેદ ગાયો,
अयमात्मा ब्रह्मः એસો અનુભવમેં આયો૦ તત્વદર્શી૦ ૩
सोहं हंसो हंसो सोहं હર દમ જપાયો,
જ્ઞાતા દ્રષ્ટા સાક્ષી સોહં, અખંડ એક ધ્યાયો૦ તત્વદર્શી૦ ૪
ચૈતન્ય સત સનાતન, સચરાચરમેં છાયો,
સ્વયં પ્રકાશ રૂપ મોહન, સ્વરૂપમેં સમાયો૦ તત્વદર્શી૦ ૫



પદ ૨૩૫ રાગ—કલ્યાણ

સ્વયં જ્યોતિ પ્રગટ પ્રભુ, સદ્ગુરૂ બતાવે,
ગુરૂકે કૃપા પ્રસાદ, પરમાનંદ પાવે૦ સ્વયં ૧
શેષ શારદ મુનિ નારદ, મહિમા તેરી ગાવે,
અકળ કળા તેરી પ્રભુ, પાર નહિ પાવે૦ સ્વયં ૨

ઋષિ મુનિ દેવ સબ, શરણુ તેરી આવે,
શિઘ્રહી ભવ સાગર તરે, જીવન્મુક્તિ પાવે૦ સ્વયં૦ ૩
ચાર વેદ શ્રુતિ સ્મૃતિ, નિગમ નેતિ ગાવે,
માયા પાર બાવન બ્હાર, અનુભવમેં આવે૦ સ્વયં૦ ૪
સત્ ચિદ્ આનંદ રૂપ, પ્રગટ પ્રભુ પાવે,
મોહન સ્વયં જ્યોતિ રૂપ, જ્યોતિમેં સમાવે૦ સ્વયં૦ ૫



પદ ૨૩૬ રાગ—કલ્યાણ

સ્વયં જ્યોતિ રૂપ જાન, હૈ સબનસેં ન્યારા,
પ્રગટ પ્રભુકો પિછાન, સબકો જાણનહારા૦ સ્વયં૦ ૧
નહિ મન બુદ્ધિ ચિત્ત, નહિ હૈ અહંકારા,
શુદ્ધ બુદ્ધ નિત્ય મુક્ત, ચૈતન હૈ ન્યારા૦ સ્વયં૦ ૨
સ્વયં સિદ્ધ સનાતન, નિત્ય નિરાકારા,
તુંહી હૈ ચૈતન્ય ઘન,, સત્ય સર્વાધારા. સ્વયં૦ ૩
જ્ઞાતા જ્ઞાન જ્ઞેય નહિ, અગમ અપારા,
ધ્યાતા ધ્યાન ધ્યેય તુંહિ, હૈ પરાકે પારા૦ સ્વયં૦ ૪
સ્વયં પ્રકાશ સ્વરૂપ સોહમ, અખંડ એક ધારા,
સત્ ચિદ્ આનંદ રૂપ **મોહન**, પરમ તત્વ પ્યારા૦સ્વયં.૦ ૫



પદ ૨૩૭ રાગ-કલ્યાણ

અખંડ આનંદ ભયો, પરમાનંદ પાયો,
तत्वमसि મહામંત્ર, સદ્ગુરૂ બતાયો૦ અખંડ૦ ૧

જ્ઞાન ભાનુ પ્રગટ ભયેા, ચૈતન્ય દરશાયેા,
નિત્ય મુકત નિરાકાર, વેદ શ્રુતિ ગાયેા૦ અખંડ૦ ૨
સચરાચરમેં વ્યાપક વિભુ, વિશ્વંભર બતાયેા
શુદ્ધ બુદ્ધ મુક્ત પ્રભુ, સાનમેં સમજાયેા૦ અખંડ૦ ૩
નિગમ અગમ જાકેા કહે, નેતિ કહી ગાયેા,
શેષ શારદ મુનિ નારદ, પાર નહિ પાયેા૦ અખંડ૦ ૪
સત્ ચિદ્ આનંદઘન, પ્રગટ પ્રભુ પાયેા,
સ્વયંજ્યેાતિરૂપ **મેાહન**, જ્યેાતિમેં સમાયેા૦ અખંડ૦ ૫



પદ ૨૩૮ રાગ–કલ્યાણ

તત્વમસિ મહામંત્ર, સદ્ગુરૂ બતાવે,
શુદ્ધ બુદ્ધ નિત્ય મુક્ત, પ્રગટ પ્રભુ પાવે૦ તત્વમસિ.૧
ગુરૂકી અપાર મહિમા, વેદ શ્રુતિ ગાવે,
અસ્તિ ભાતિ પ્રિય પ્રભુ, ગુરૂ ગમસેં પાવે૦ તત્વમસિ.૨
આપકેા સ્વરૂપ ઇશ, જીવ કૈસે કહાવે,
તુંહી ધ્યાતા ધ્યેય ધ્યાન, ઓરકેા કયું ધ્યાવે૦ તત્વમસિ.૩
કસ્તુરી મૃગ નાભિમેં હૈ, ભ્રાંતિસેં ભટકાવે
જબ જાન્યેાકિ પાસમેં હૈ, પરમાનંદ પાવે૦ તત્વમસિ.૪
જ્ઞાતા દ્રષ્ટા સાક્ષી સેાહમ, અનુભવમેં આવે,
ગુરૂકી કૃપાસેં **મેાહન**, જીવન્મુકિત પાવે૦ તત્વમસિ.૫



પદ ૨૩૯ રાગ-કલ્યાણ

સ્વયં જ્યોતિ રૂપ જાન, પ્રગટ પ્રભુ સોઈ,
પૂરણ બ્રહ્મકો પિછાન, તેરા રૂપ વોઈ૦ સ્વયં. ૧
તુંહી હૈ સત્ય રૂપ, તુંહી હૈ ચૈતન્ય રૂપ,
તુંહી હૈ આનંદ રૂપ, સત્ય જાન સોઈ૦ સ્વયં. ૨
તુંહી હૈ સ્વયં પ્રકાશ, અજર અમર અવિનાશ,
અખંડ બ્રહ્મકો વિલાસ, જીવન્મુકિત હોઈ૦ સ્વયં. ૩
સ્વયં જ્યોતિ સ્વરૂપ, ઉપમા રહિત અનુપ,
સત્ ચિદ્ આનંદ રૂપ, ચૈતન્યઘન સોઇ૦ સ્વયં. ૪
રામમોહન ધરકે ધ્યાન, પ્રગટ પ્રભુકો પિછાન,
સદ્‌ગુરૂકી સમજ સાન, અજર અમર હોઇ૦ સ્વયં. ૫

પદ ૨૪૦ રાગ કલ્યાણ

ગુરૂ ચરણ શરણ ગ્રહી, જાન રૂપ તેરો,
મૈં હું કૌન કહાંસે આયો, કયા સ્વરૂપ મેરો૦ ગુરૂ૦ ૧
સ્વયં સિદ્ધ સર્વાધાર, સત્ય રૂપે તેરો,
મહિમા અગમ અપાર, માન વચન મેરો૦ ગુરૂ૦ ૨
तत्वमसि મહામંત્ર, ગુરૂગમસેં જાનો,
કર વિચાર તત્વસાર. પ્રભુકો પિછાનો૦ ગુરૂ૦ ૩
અજર અમર એક અખંડ, પૂર્ણબ્રહ્મ ન્યારો,
નિત્ય મુકત હૈ અસંગ, નિજ સ્વરૂપ નિહારો૦ ગુરૂ૦ ૪
સત્ ચિદ્ આનંદ ઘન, ચૈતન્ય રૂપ તેરો,
સ્વયં જ્યોતિ રૂપ **મોહન, પ્રગટ પ્રભુ મેરો**૦ ગુરૂ૦ ૫

પદ ૨૪૧ રાગ–કલ્યાણ

ચૈતન્ય અખંડ એક, પરમ તત્વ પ્યારો,
દિવ્ય દ્રષ્ટિ કરકે, પ્રગટ પ્રભુકો નિહારો૦ ચૈતન્ય૦ ૧
પિંડસેં બ્રહ્માંડ તક, ચૈતન્ય પસારો,
મૈં ચૈતન્ય સબમેં દેખું, મોમેં વિશ્વ સારો૦ ચૈતન્ય૦ ૨
જૈસે ચંદ્ર જલકે માંહી, દિસત હૈ પ્યારો,
તૈસે ચૈતન્ય સબમેં ખેલે, ખેલનહાર ન્યારો૦ ચૈતન્ય૦ ૩
જલકે બિચ કમલ પુષ્પ, રહત જ્યું ન્યારો,
એસે જીવન્મુક્ત પુરૂષ, કરત હૈ વ્યવહારો૦ ચૈતન્ય૦ ૪
સત્ ચિદ્ આનંદ રૂપ, પુર્ણ બ્રહ્મકો નિહારો,
મોહન સ્વયંજ્યોતિ રૂપ, અખંડ એક ધારો૦ ચૈતન્ય૦ ૫

પદ ૨૪૨ રાગ–કલ્યાણ

અખંડ અદ્વૈત એક, પરમ તત્વ જાનો,
જીવ ઇશ બ્રહ્મ માયા, ભેદ કૈસે માનો૦ અખંડ૦ ૧
ચંદ્ર બિંબ પ્રતિબિંબ, એક રૂપ સારા,
જીવ ઇશ બ્રહ્મ માયા, અભેદ રૂપ નિહારા૦ અખંડ૦ ૨
સુર્ય ઔર કિરણોમેં, તેજ તત્વ જાનો,
જીવ ઇશ બ્રહ્મમાંહી, ચૈતન્ય એક માનો૦ અખંડ૦ ૩
તત્વમસિ મહામંત્ર, સદ્‌ગુરૂ બતાયો,
સ્વયં સિદ્ધ સનાતન, પ્રગટ પ્રભુ પાયો૦ અખંડ૦ ૪

સત્ ચિદ્ આનંદઘન, અખંડ એક જાનો,
સ્વયંજ્યોતિરૂપ મોહન, અભેદરૂપ માનો૦અખંડ૦ ૫

પદ ૨૪૩ રાગ=કલ્યાણ

સત્ ચિદ્ આનંદ ઘન, પ્રગટ પ્રભુ પ્યારા,
સ્વયં સિદ્ધ સનાતન, સત્ય સર્વાધારા૦ સત૦ ૧
एकोऽहं बहु स्याम, વિશ્વકો વિસ્તારા,
પિંડસેં બ્રહ્માંડ તક, કિયા હૈ પસારા૦ સત૦ ૨
બહિર દ્રષ્ટિ હોવે જબ, દિસત હૈ સંસારા,
અંતર દ્રષ્ટિ કરકે દેખ, પૂરણ બ્રહ્મ સારા૦ સત૦ ૩
તુંહી હૈ અગમ અરૂપ, અનંત અપારા,
સ્વયં જ્યોતિ સ્વરૂપ, નિત્ય નિરાકારા૦ સત૦ ૪
નિર્ગુણ હૈ સો આત્મા, સગુણ હૈ સંસારા,
મોહન સ્વયં પ્રકાશ, મન વાણીસેં ન્યારા સત૦ ૫

પદ ૨૪૪ રાગ-કલ્યાણ

સનાતન સર્વાધાર, સર્વેશ્વર સ્વામિ,
વિશ્વંભર વિશ્વાધાર, વિશ્વેશ્વર નમામિ૦ ટેક૦
તુંહી હૈ સત્ય સ્વરૂપ, તુંહી હૈ ચૈતન્ય રૂપ.
શુદ્ધ બુદ્ધ મુક્ત રૂપ, સચરાચર સ્વામિ૦ સનાતન૦ ૧
અસ્તિ ભાતિ પ્રિય રૂપ, અજર અમર અરૂપ,
જ્ઞાતા દ્રષ્ટા સાક્ષી રૂપ, પ્રભુ અંતર્યામિ૦ સનાતન૦ ૨

નિત્ય મુક્ત નિરાકાર, નિર્મલ નિર્વિકાર,
મન વાણી ન પામે પાર, અલખ અનામિ૦ સનાતન૦ ૩
નેતિ નેતિ કહે પુકાર, વેદ નહિ પાયા પાર,
મહિમા અનંત અપાર, પરિપુર્ણ સ્વામિ૦ સનાતન૦ ૪
મોહન સ્વયં જ્યોતિરૂપ, ઉપમા રહિત અનુપ,
સત ચિદ્ આનંદ રૂપ, સર્વાંતરયામિ૦ સનાતન૦ ૫

વિક્રમ સંવત ૧૯૮૭ અધિક અષાડ કૃષ્ણ પક્ષ ૮ ને ગુરૂવાર

पद २४५ प्रभु स्तुति.

शरणमें आये है हम तुम्हारी, दया करो हे दयालु भगवन्,
संभालो बिगडी दशा हमारी, दया करो हे दयालु भगवन् १
न हममें बल है न हममें शक्ति, नहममें साधन न हममें भक्ति.
तुम्हारे दरके है हम भिखारी, दया करो हे दयालु भगवन् २
तुम हो स्वामि हम है सेवक, तुम पिता हो हम है बालक,
जो तुम हो ठाकुर तो हम पुजारी, दया करो हे दयालु भगवन् ३
सुना है हम अंश है तुम्हारे, तुम्ही हो सच्चे प्रभु हमारे,
यह है तो सुधि तुमने क्यो विसारी, दया करो हे दयालु भगवन् ४
बुरे है जो हम तो है तुम्हारे, भले है जो हम तो है तुम्हारे,
तुम्हारे होकर हम है दुखारी, दया करो हे दयालु भगवन् ५
प्रदान कर दो महान शक्ति, भरो हमारेमें ज्ञान भक्ति,
तभी कहाओगें तापहारी, दया करो हे दयालु भगवन् ६
न होगी जबतक कृपाकी द्रष्टि, न होगी जबतक दयाकी वृष्टि,
न तुम भी तबतक हो न्यायकारी, दया करो हे दयालु भगवन ७

हमें तो बस टेक मामकी है, पुकार यह राधेश्यामकी है,
तुम्हारी तुमजानो निर्विकारी, दया करो हे दयालु भगवन् ८



પદ ૨૪૬ રાગ ગઝલ તાલ દાદરા

જાગ જાગ જાગ, દેખ જ્યેાતિકેા જરા,
ત્યાગ ત્યાગ ત્યાગ, માયા જાલકેા પરા—જાગ૦ ૧
માયાકેા અપની જાનકે, જનમ મરણુકેા ધરે,
ધન માલ મેરા માનકે, પૂણ્ય દાન ના કરે,
તું ત્યાગ કરકે દેખ, મેાહ નિંદકેા જરા—જાગ૦ ૨
માયાકી જાલમેં ફસા, ખબર નહિ પડી,
અબ તેા મુરખ ચેત, આઇ મૌતકી ઘડી,
કાલ શિરપેં આ ખડા, મનમેં નહિ ડરા—જાગ૦ ૩
જા સદ્ગુરૂકી શરણુ, જાન તત્વજ્ઞાનકેા,
દિલ સફા કર દેખલે, અપનેહી નુરકેા,
જીસને કિયા સત્સંગ સેા, ભવ સિંધુકેા તરા—જાગ૦ ૪
અજર અમર અરૂપ તું, એક અવિનાશ હૈ,
શુદ્ધ ચૈતન્ય રૂપ તું, સ્વયં પ્રકાશ હૈ
મેાહન ચરાચરમેં દેખ, હૈ પુરણુ ભરા—જાગ૦ ૫



પદ ૨૪૭ રાગ ગઝલ, તાલ દાદરા

દિલમેં દિદાર દેખ, કયા તેરા સ્વરૂપ હૈ,
પ્રગટ પ્રભુકેા પેખ, સ્વયં જ્યેાતિ રૂપ હૈ,—દિલમેં૦ ૧

કાયા માયા નાશવાન, હૈ નહિ તેરી,
પ્રાણ પલકમેં જાયગા, હોવે નહિ દેરી,
જ્ઞાતા દ્રષ્ટા સાક્ષી તું, સત્ સ્વરૂપ હૈ–દિલમેં૦ ૨
દેહાભિમાન છોડ, માયા જાલમેં ઘેરા,
ચિત્ત પ્રભુમેં જોડ, મિટે જન્મકા ફેરા,
અજર અમર એક તું, અખંડ રૂપ હૈ–દિલમેં૦ ૩
દુર્લભ મનુષ્યકી દેહ, વારંવાર ન મિલેગા,
કર ગુરૂ ચરણમેં સ્નેહ, જીવન્મુકત હોવેગા,
શુદ્ધ બુદ્ધ મુકત તું, સદા અરૂપ હૈ–દિલમેં૦ ૪
નિત્ય મુકત નિરાકાર, જાન રૂપ તેરા,
સ્વયં સિદ્ધ સર્વાધાર, માન કહા મેરા,
મોહન સ્વયં જયોતિ તું, ચૈતન્ય રૂપ હૈ–દિલમેં૦ ૫

પદ ૨૪૮ રાગ=ગઝલ તાલ દાદરા

જાન જાન જાન, સ્વરૂપ જાન લે તેરા,
માન માન માન, વચન માન લે મેરા.–જાન૦ ૧
અસ્તિ ભાતિ પ્રિય તું, નામ રૂપ નહી,
સત્ ચિદ્ આનંદ ઘન, સત્ય હૈ સહી,
કરકે વિચાર દેખ, કયા સ્વરૂપ હૈ તેરા–જાન૦ ૨
જ્ઞાતા જ્ઞાન જ્ઞેયમેં, ચૈતન્ય રૂપ હૈ,
ધ્યાતા ધ્યાન ધ્યેયમેં, તેરાહી રૂપ હ,
શુદ્ધ બુદ્ધ મુકત રૂપ, જાન લે તેરા–જાન૦ ૩

ચાંદ સૂરજ તારેમેં, તેરાહી નુર હૈ,
હર જગામેં દેખ લે, હાજર હજુર હૈ,
અનંત કોટી ભાનુ સમ, રૂપ હૈ તેરા–જાન૦ ૪

પ્રગટ પ્રભુ હૈ પાસ વો, તુઝસેં જુદા નહિ,
સ્વયં પ્રકાશ સ્વરૂપકો, દેખ લે સહી,
મોહન શુદ્ધ ચૈતન્યમય, જાન રૂપ તેરા–જાન૦ ૫



પદ ૨૪૯ રાગ=મેરે મૌલા બુલાલો મદીને મુઝે

મેરી અરજી ઉપર પ્રભુ ધ્યાન ધરો
મેરે દીલકે યે દર્દ તમામ હરો...મેરી૦ ૧
કભી આધિ કભી વ્યાધિ, કભી ઉપાધિ આતી હૈ,
સેવા ગુરૂ રાજકી સાચી, તિનોંકી જડ ઉડાતી હૈ,
મેરી લક્ષ ચોરાશીકી પીર હરો....મેરી૦ ૨
જ્ઞાન ચાહું ધ્યાન ચાહું, મસ્ત આતમ ભાવમેં,
જૈસે બને એસે કરો, હો દિલ નિજ સ્વભાવમેં,
મેરા નુર મુઝે બક્ષીસ કરો......મેરી૦ ૩
તુંહી ત્રાતા તુંહી ભ્રાતા, તુંહી રક્ષણકાર હૈ,
તુંહી બ્રહ્મા તુંહી વિષ્ણુ, તુંહી તારણહાર હૈ,
મેરી ડુબતી નૈયાકો પાર કરો ......મેરી૦ ૪
પુર્વ ફિરા પશ્ચિમ ફિરા, દક્ષિણ ફિરા ઉત્તર ફિરા,
દેખા નહિ દરબાર એસા,, ચમકતા આતમ હિરા,
મેરા જ્યોતિસેં જ્યોતિ મિલાન કરો...મેરી૦ ૫

તું જુદા નહિ મૈં જુદા નહિ, ઔર કોઇ જુદા નહિ,
પરદા ઉઠે જો કર્મ કા, તો ભર્મ સબ ભાગે સહી,
પ્રભુ વોહી કરમ પટ દુર કરો...મેરી૦ ૬
આતમ કમલમેં હૈ ભરી, ખૂબ ખૂબીઓ જીનરાજજી,
લબ્ધિ વિકાશી નાથ મેરે, સારો સબહી કાજજી,
મેરે જ્ઞાન ખજાને કો પુર ભરો...મેરી૦ ૭



પદ ૨૫૦ રાગ=મેરે મૌલા બુલાલો મદીને મુઝે.

સ્વયં જયોતિ સ્વરૂપ દિખાદો મુઝે,
જીવન્મુક્તિ કો માર્ગ બતાદો મુઝે...સ્વયં૦ ૧
આતમ સ્વરૂપ ભૂલ કર, હૈરાન હો ગયા,
માયામેં હી ફસ કર, બેહાલ હો ગયા,
ભવ સાગરસે કરો પાર મુઝે....સ્વયં૦ ૨
કામ ક્રોધ મોહ લોભ, ચોર બડે ભારી,
અબ તો દયા કરકે પ્રભો, લીજીએ ઉગારી,
અપને ચરણોકા દાસ બનાલો મુઝે....સ્વયં૦ ૩
દિન ગયા માસ ગયા, વરસ ગયા ઘડી,
કાલ શિરપે આ ખડા, ખબર નહીં પડી,
અબતો માયાકી જાલસે છુડાદો મુઝે...સ્વયં૦ ૪
દયા કરી દિનબંધુ મેરી, અરજી ઉર ધરો,
ભક્તિ જ્ઞાન શાંતિ મેરે હિરદેમેં ભરો,
મોહન જયોતિમેં જયોતિ મિલાદો મુઝે...સ્વયં૦ ૫



પદ ૨૫૧ રાગ–મેરે મૌલા બૂલાલેા મદીને મુઝે.

પ્રભેા પલ પલ દર્શન દેના સહી,
દર્શન બિન હમકેા ચૈન નહી૦ પ્રભેા૦ ૧
ચંદા બસે આકાશમેં, જલમેં બસે કુમુદ,
પપૈયા પીયુ પીયુ રટે, ચ્હાતા સ્વાંતિ બુંદ,
જ્ઞાન અમૃત પાન પિલાવેા સહી૦ પ્રભેા૦ ૨
મયુર મેઘકી વૃષ્ટિસેં, પાવે પરમાનંદ,
પ્રગટ પ્રભુકે દર્શસેં, રહે અખંડ આનંદ,
દયા કરકે દર્શન દિખાવેા સહી૦ પ્રભેા૦ ૩
કયા કહુ મૈં આપકેા, દિલકા હવાલ મેરા,
દિલ ચહે દિદારકેા, દર્શન દિખાદે તેરા,
રેામ રેામમેં **રામ** રટાવેા સહી૦ પ્રભેા૦ ૪
સારી જહાંમેં રેાશન, દેખા હૈ નુર તેરા,
વેસાહી પ્રભેા કર દે, દિલમેં પ્રકાશ મેરા,
મેાહન નુરમેં નૂર મિ ાવેા સહી૦ પ્રભેા૦ ૫



પદ ૨૫૨ રાગ–ગઝલ તાલ ધમાલ.

રાગ—અગર હૈ મેાક્ષકી વાંચ્છા છેાડ દુનિયાંકી યારી હૈ,

સ્વરૂપ તું જાન લે, તેરા અગર જો મેાક્ષ ચ્હાતા હૈ–ટેક૦
તુંહી આકાશ કે ઉપર, તુંહી પાતાલ કે અંદર,
તુંહી બાહિર તુંહી ભીતર, સ્વરૂપ તેરા દિખાતા હૈ૦ સ્વરૂપ૦ ૧
તુંહી બ્રહ્મા તુંહી વિષ્ણુ, તુંહી શકિત ઔર શંકર હૈ,
સદા પ્રભુ પાસ હૈ તેરે, કહાં ઢુંઢનકેા જાતા હૈ૦ સ્વરૂપ૦ ૨

સુરજ ઓર ચાંદ તારેમેં, સભીમેં નુર હૈ તેરા,
બચન સત માન લે મેરા, તુંહી સબકા વિધાતા હૈ. સ્વરૂપ૦ ૨
શ્વાસોશ્વાસમેં હરદમ, પ્રણવકા જાપ કરનેસેં,
રામમોહન ગુરૂ ગમસેં, પરમપદ ધામ પાતા હૈ૦ સ્વરૂપ૦ ૪



પદ ૨૫૩ પ્રભુકા વિરહ રાગ–ગઝલ

કૃષ્ણ પ્યારે સાંવરે, દર્શન દિખાતે કયેાં નહીં,
દિલ ધડકતા હૈ મેરા, જલવા દિખાતે કયેાં નહીં૦ કૃષ્ણ૦ ૧
અર્જુન કેા ગીતા સુનાઈ, આપહી રથમેં બૈઠકે,
એક ભી અપના બચન, હમકેા સુનાતે કયેાં નહીં૦ કૃષ્ણ૦ ૨
યે જીંદગીકા કયા ભરેાંસા, મિલના હેા તેા આ મિલેા,
અગર નહિ તેા લેકર ખંજર, માર જાતે કયેાં નહીં૦ કૃષ્ણ૦ ૩
પ્રેમીકા તુજકેા કસમ હૈ, જલદી મિલ જાના મુઝે,
અગર અપના હાલ મુઝકેા, કહ કર જાતે કયેાં નહીં૦ કૃષ્ણ૦ ૪
વેા બૃંદાબનકી કુંજમે, ગાતે બજાતે બંસરી,
મનમોહન વેા મેારલી, હમકેા સુનાતે કયેાં નહીં૦ કૃષ્ણ૦ ૫



પ્રેમી

પદ ૨૫૪ રાગ–ગઝલ તાલ દાદરા

રાગ=અગર હૈ મોક્ષકી વાંચ્છા, છોડ દુનિયાંકી યારી હૈ
મિલે મોહન નહી જબતક, નહિ હમકેા કરારી હૈ૦ ટેક૦
છોડ સબ કામ દુનિયાં કે, કરી હૈ ખેાજ બનબનમેં,
તુમ્હારે દર્શકે કારન, ફકિરી હમને ધારી હૈ૦ મિલે મોહન૦ ૧

પડે નહિ ચૈન તન મનમેં, નયનમેં નિંદ ના આવે,
ખબર ઘરબારતન મનકી, સારી શુદ્ધિ બિસારી હૈ૦મિલે મોહન૦૨
ફિરા ગોકુલ મથુરા મેં, દેખી દ્વારિકાં નગરી,
પ્રભુકી દિવ્ય મુર્તિકો, હમારે દિલમેં ધારી હૈ૦ મિલે મોહન૦ ૩
કોઈ વૈકુંઠ બતલાવે, કોઇ કૈલાસ પર્વતમેં,
રામમોહન ઘટઘટમેં, સ્વયંજ્યોતિ નિહારી હૈ૦ મિલે મોહન૦૪

પદ ૨૫૫ રાગ–ગઝલ તાલ ધમાલ

દયાલુ દેવ દે દર્શન, હમારે પર દયા કરકે૦ ટેક૦
ઘડી પલ ચૈન નહિ હમકો, વિરહકી વેદના ભારી,
ઝુરેગેં હમ ઉમર સારી, દિખા દો કોઇ દયા કરકે૦ દયાલુ૦ ૧
જલ બિન મીન તલસે હૈ, દરશ બિન દિલ તરસે હૈ,
નયન જલધાર વરસે હૈ, દિખા દો કોઇ દયા કરકે૦ દયાલુ૦ ૨
ગીરી ગુફા પહાડનમેં, કરી હૈ ખોજ બન બનમેં,
પતા પ્રભુકા નહિ પાયા, દિખા દો કોઇ દયા કરકે૦ દયાલુ૦ ૩
ઋષિ મુનિ સંતજન જીનકા, નિરંતર ધ્યાન ધરતે હૈ,
રામ મોહન સ્વયંજ્યોતિ, દિખાદો કોઇ દયાકરકે૦ દયાલુ ૪

પદ ૨૫૬ રાગ–ગઝલ. તાલ ધમાલ

કૃપાલુ દેવ અબ દર્શન, હમકો કબ દિખાવોગે૦ ટેક૦
વિરહકી આગસેં નિશદિન, જલતા હૈ બદન મેરા,
પ્રભુ વો પ્રેમ અમૃતસેં, હમકો કબ ભીજાવોગે૦કૃપાલુ૦ ૧

દિવાના હો કર ફિરતા હું, ગીરી ગુફા પહાડનમેં,
પ્યાસ દર્શનકી હૈ મનમેં, પ્રભુ વો કબ બુઝાવોગે૦ કૃપાલુ૦ ૨
અનંત જન્મોસેં ફિરતા હું, લખ ચૌરાસી ચક્કરમેં
જનમ ઓર મરણકે દુઃખસે, પ્રભુ અબ કબ છુડાવોગે૦કૃપાલુ૦ ૩
હરદમ દિદાર કરનેકી, લગી દિલમેં લગન મેરે,
રામ મોહન કરે વિનતિ, પ્રભુસેં કબ મિલાવોગે૦કૃપાલુ૦ ૪



પદ ૨૫૭ રાગ ગઝલ તાલ ધમાલ

બચા લે નાથ અબ મુજકો, શરણમેં આયા હું તેરી૦ ટેક૦
તરણ તારણ પ્રભુ તું હૈ, દયાલુ દેવ દુઃખ ભંજન.
તાર સંસાર સાગરસેં, કરો નહિ નાથ અબ દેરી૦ બચા લે૦ ૧
તુંહી માતા પિતા તું હૈ, તુંહી બંધુ સહોદર હૈ,
તુંહી વિદ્યા તુંહી ધન હૈ, સફલ કર આશકો મેરી૦બચા લે૦ ૨
હજારો પાપ હૈ મેરે, પ્રભુ તું હૈ પતીત પાવન,
કૃપાસાગર કૃપા કરકે, સુનો વિનતિ પ્રભુ મેરી૦ બચા લે૦ ૩
ન ચાહું રાજ ધન વૈભવ, નહી મૈં સ્વર્ગ ચ્હાતા હું,
રામ મોહન રહે હરદમ, અખંડ આનંદકી લહેરી૦બચા લે૦ ૪



પદ ૨૫૮ રાગ ગઝલ તાલ ધમાલ

કૃપાળુ દેવ કૃપા કરકે, સુનો અરજી પ્રભુ મેરી૦ટેક૦
ગુન્હા મેરા હજારો હૈ, માફ કર પાપ સબ મેરે,
દયા સાગર દયા કરકે, મિટા દો જન્મકી ફેરી૦કૃપાળુ૦૧

તુમ્હારે દરશકે કારન, ફિરા જંગલ પહાડનમેં,
આશ દર્શનકી હૈ મનમેં, પુરણ કર આશકો મેરી૦કૃપાળુ૦૨
હરદમ યાદ આતા હૈ, વિરહ હમકો સતાતા હૈ,
દિલ દર્શનકો ચ્હાતા હૈ, લગાવો નાથ મત દેરી૦કૃપાળુ૦૩
અપાર સંસાર સાગરસેં, પ્રભો હમકો બચા લેના,
રામમોહન કરે વિનતિ, શરણમેં આયકે તેરી૦કૃપાળુ૦૪



પદ ૨૫૯ રાગ-ગઝલ તાલ ધમાલ

બતાદો મુક્તિકા મારગ, પ્રભુ અરજી હમારી હૈ૦ ટેક૦
ગર્ભમેં કોલ કર આયા, યહાં શુભ કર્મ કરનેકો,
બચા લેના પ્રભુ હમકો, ભરોસા તેરા ભારી હૈ૦ બતાદો૦ ૧
હજારો ધર્મ શાસ્ત્રોકી, કિતાબે વાંચ કર દેખી,
દિખા દેના દયા કરકે, કહાં વો મોક્ષ બારી હૈ૦ બતાદો૦ ૨
પ્રભુકા ધ્યાન કરનેકી, લગી હમકો લગન હરદમ,
મનોહર મુર્તિ મોહનકી, હૃદયકે બિચ ધારી હૈ૦ બતાદો૦ ૩
શ્વાસો શ્વાસમેં હરદમ, પ્રભુકા ધ્યાન ધરનેસેં,
રામમોહન ગુરૂગમસેં, સ્વયં જ્યોતિ નિહારી હૈ. બતાદો૦ ૪



પદ ૨૬૦ રાગ-ગઝલ તાલ ધમાલ

હૃદય બિચ દેખ લે પ્યારે, પ્રભુ મુર્તિ દિખાતી હૈ૦ ટેક૦
પ્રથમ યમ નિયમકો ધરકે, બૈઠ આસન જમા કરકે,
પ્રણવકા જાપ કરનેસેં, હૃદયકી શુદ્ધિ હોતી હૈ૦ હૃદય૦ ૧

શ્વાસોશ્વાસમેં હરદમ, કરકે નિત્ય પ્રાણાયમ,
સુનો એકાગ્ર ચિત્ત હો કર, ધ્વનિ અનહદકી હોતી હૈ૦ હૃદય૦ ૨
પ્રત્યાહાર ધારણા ધરકે, નિરંતર ધ્યાન કરનેસેં,
ત્રિકુટી ચક્રમેં દેખો, દિવ્ય દ્રષ્ટિ હો જાતી હૈ૦ હૃદય૦ ૩
સહસ્ત્ર દલ કમલકે માંહી, સ્વયં જ્યોતિ દિખાતી હૈ
રામ મોહન ગુરૂ ગમસેં, જીવન્મુક્તિ હો જાતી હૈ૦ હૃદય૦ ૪



પદ ૨૬૧ રાગ–ગઝલ તાલ ધમાલ

સમાગમ સંતકા કરકે, છોડ માયાકી મ્હોબતકો૦ ટેક૦
કહે કયા તું મેરા મેરા, નહિ ધન માલ હૈ તેરા,
હોગા જંગલમેં ડેરા, સ્વપ્ન સમ જાન દુનિયાકો૦ સમાગમ૦૧
કુટુંબ પરિવાર સુતદારા, હોયગા અંત મેં ન્યારા,
તજી દે આશ તન ધનકી, પકડ લે શરણ સંતનકો૦ સમાગમ૦૨
વિવેક વૈરાગકો ધરકે, ષટ સંપત્તિ સિદ્ધ કરકે,
ગુરૂકી શરણમેં જાકર, સ્વયં પહિચાન અપનેકો૦ સમાગમ૦૩
અચલ શ્રદ્ધા હૃદય ધરકે, અહોનિશ ધ્યાન ધરનેસેં,
રામ મોહન ગુરૂગમસેં, પાયગા જીવન્મુક્તિકો૦ સમાગમ૦૪



પદ ૨૬૨ રાગ–ગઝલ તાલ–ધમાલ

અગર હૈ ચાહ દર્શનકી, પ્રભુકા ધ્યાન ધર પ્યારા૦ ટેક૦
કરી યમ નિયમકા પાલન, આસન સિધ્ધ કરનેસે,
નિરંતર ધ્યાન ધરનેસેં, સ્થિર મન હોયગા તેરા૦ અગર હૈ૦૧

અજપા જાપ કર હરદમ, સફાકર દિલકો અપના,
ત્રિકુટી ચક્રમેં દેખો, ચમકતા ધ્રુવકા તારા૦ અગર હૈ૦૨
કભી ચંદા કભી સુરજ, કભી જ્યોતિ નજર આવે,
કરોડો ભાનુ સમ દેખો, સ્વયંજ્યોતિકા ઉજીઆરા૦ અગર હૈ૦૩
મિલેગી જ્યોતિ મેં જ્યોતિ, મિલેગી હાં જીવન્મુકિત,
રામ મોહન ગુરૂગમસેં, અખંડ રહે ધ્યાનકી ધારા૦ અગર હૈ૦૪



પદ ૨૬૩ રાગ—ગઝલ તાલ ધમાલ

શરણુમેં સંતકી જાકર, સદા સત્સંગ કર ભાઇ૦ ટેક૦
ગુરૂકી શરણુ જાનેસેં, ગુરૂગમ જ્ઞાન પાનેસેં,
હરદમ ધ્યાન લગાનેસેં, પ્રભુકા રૂપ દરશાઈ૦શરણુમેં૦૧
પ્રભુકી દિવ્ય મુર્તિકો, હૃદયકે બિચ ધારી હૈ,
સ્વયંજ્યોતિ નિહારી હૈ, વચન સત માન લે ભાઇ૦શરણુમેં૦૨
ત્રિકુટી દેખ લે પ્યારા, રવિ શશિ ધ્રુવકા તારા,
સભીમેં નુર હૈ તેરા, જ્યોતમેં જ્યોત મિલ જાઈ૦શરણુમેં૦૩
સદા સત્સંગ કરનેસેં, હરદમ ધ્યાન ધરનેસે,
રામ મોહન ગુરૂ ગમસેં, જીવન્મુકિત મિલે ભાઈ૦શરણુમે૦૪



उतिष्ठत जाग्रत प्राप्य वरान्नि बोधत॥
અર્થ—ઉઠો, જાગૃત થાઓ, પરમ તત્વજ્ઞાન પ્રાપ્ત કરો.



પદ ૨૬૪ રાગ–ગઝલ તાલ–ધમાલ

રાગ–શ્રી રામ કહનેકી મઝા, જીસ્કી જબાંપે આ ગયા,
તું સબકા સરદાર હે, ફિર ગુલામ કૈસે હો રહા,
ભૂલકર અપનેકો પ્યારે, પેટ ખાતિર રો રહા.....તું૦ ૧
તું સબકા શિરતાજ હૈ, મહારાજ સબ સંસારકા,
ચૈતન્ય રૂપ બિસરાય કે, વિષય વશ કયું હો રહા....તું૦ ૨
ફસ ગયા મોહ જાલમેં, અબ નિકલના મુશ્કિલ હુઆ,
કુટુંબકી ચિંતામેં નિશદિન, જીંદગી કયું ખો રહા....તું૦ ૩
તૃષ્ણા ચુડેલન લગ ગઈ, ભટકા રહી ધનકે લીયે,
હિનોંકા દિન બના દિયા, પરાધીન તબ તું હો રહા....તું૦ ૪
હિન ગુલામી છોડ અબ, પહિચાન લે નિજ રૂપકો,
અચલ રામ તું બ્રહ્મ હૈ, ગફલતમેં કૈસે સો રહા....તું૦ ૫

પદ ૨૬૫ રાગ–ગઝલ તાલ ધમાલ

રાગ–શ્રી રામ કહનેકી મઝા જીસ્કી જબા પર આ ગયા.
દેખા અપને આપકો, મેરા દિલ દિવાના હો ગયા,
ન છેડીયે યારો મુઝે, મેં ખુદ મસ્તીમેં આ ગયા...દેખા૦૧
લાખો સૂરજ ઔર ચંદ્રમા, કુરબાન હૈં મેરે હુસ્નપે,
અદ્ભુત છબીકો દેખ કે, કહનેસેં મેં શરમા ગયા...દેખા૦૨
અબ ખુદીસેં બાહિર હૈ હમ, ઇશ્ક કફની પહિન કે,
સત રંગસે ચોલા રંગા, દિદાર અપના પા ગયા...દેખા૦૩
અબ દિખતા નહિ કોઇ મુઝે, દુનિયામેં મેરેહી સિવા,
દુઇકા દફતર ફટા, સારા ભરમ વિલા ગયા...દેખા૦૪

અચલરામ અબ ખુદ બેખુદ હૈ, મહબુબ મુઝસેં ના જુદા,
નિજ નૂરમેં ભરપુર હો, અપને મેં આપ સમા ગયા...દેખો૦

પદ ૨૬૬ अनल हक्क રાગ–કવાલી

હમી હૈ ખુદ ખુદા યારો, નહિ પૈદા હમાર
હમી જીંદા હમેશાં હૈ, ન મરના મન કરારી હૈ......૧
નહિ હ ખોફ દોઝખકા, નહિ હમ સ્વર્ગ ચ્હાતે હૈ,
કુફર બકના હમેશાં હૈ, શરા કી ફાંસ કાટી હૈ......૨
દિયા મુરશદને ભર પ્યાલા, ઉડી હૈ હોંશ તનમન કી,
રહે ખુદ મસ્ત મસ્તાને, ચઢી ચશ્મેં ખુમારી હ......૩
પકડ શમશેર વેહેદતકી, કત્લ દુઈકો કર ડારી હૈ,
ખુદી તજ ખુદ ખુદા હોવે, ન કિસ્કી ઈંતેજારી હૈ......૪
હમે મસ્જીદ ન જાતે હૈ, ન દ્વારે શિર ઝુકાતે હૈ
નહિ મઝઓમેં આતે હૈ, હમારી રાહ ન્યારી હૈ......૫
ન દેવિ દેવ માને હૈ, ન ખુદસે ઔર જાને હૈ,
ખુદા ખુદકો પહિચાને હૈ, નહિ દુસરેસે યારી હૈ......૬
રહે ખુશ મોજમેં અપની, ન માલા હાથમેં જપની,
ધરી બે ખોફકી કફની, ચહી મસ્તિ હમારી હૈ......૭
જલે જો ઈશ્કકી આતસ, ઉસે ફિર ક્યા જલાના હૈ,
ફના કી નિંદમેં સોયા, ઉસે ફિર ક્યા જગાના હૈ......૮
જો મકતબ ઇશ્કમેં આવે, છિપે ઇશરાર વો પાવે,
પઢા જીને ઈલ્મ વહેદત્તકા, ઉસે ફિર ક્યા પઢાના હૈ......૯
પિયા જબ પ્રેમકા પ્યાલા, હુઆ હૈ ઇશ્ક મતવાલા,
ઐસે આશક દિવાને કો, નસીહત ક્યા બતાના હૈ.....૧૦

સાખી

આદમકો મત ખુદા કહો, આદમ ખુદા નહી.
લેકિન ખુદાકે નુરસેં, આદમ જુદા નહી.

પદ ૨૬૭ પ્રણવકી ધુન

સોહં; શુદ્ધોહં, મુકતોહં શિવોહં
સત્ ચિદ્ આનંદ રૂપોહં, સ્વયં જ્યોતિ સ્વરૂપોહં....સોહં૦ ૧.
ત્રિકાલ સત્ય સ્વરૂપે ૐ, કેવલ જ્ઞાન સ્વરૂપે ૐ
પરમાનંદ સ્વરૂપે ૐ, સોહમ અમર મંત્રહૈ ૐ....સોહં૦ ૨.
તત્પદ ત્વંપદ અસિપદ ૐ, અસ્તિ ભાતિ પ્રિય પદ ૐ
પરમ તત્વ પરમપદ ૐ, સોહમ અમર મંત્રહૈ ૐ....સોહં૦ ૩.
જ્ઞાતા જ્ઞાન જ્ઞેયમેં ૐ, ધ્યાતા ધ્યાન ધ્યેયમેં ૐ
દ્રષ્ટા દર્શન દ્રશ્યમેં સોહમ અમરમંત્રહૈ ૐ....સોહં૦ ૪.
પંચ કોષકા ધારક ૐ, પંચ પ્રાણકા પ્રેરક ૐ
સચરાચરમેં વ્યાપક ૐ, સોહમ અમર મંત્રહૈ ૐ..સોહં૦ ૫.
અંતર આત્મ વિકાશક ૐ, પિંડ બ્રહ્માંડ પ્રકાશક ૐ
મોહન સ્વયંપ્રકાશક ૐ, સોહમ અમર મંત્રહૈ ૐ..સોહં૦ ૬.

પદ ૨૬૮ સોહંકી ધુન

એકાક્ષર ૐ હૈ સોહમ, સનાતન સત્ય હૈ સોહમ,
સત્યમેં શાન્તિ હૈ સોહમ શુધ્ધ ચૈતન્ય રૂપોહં૦ ૧.
આત્મારામ હૈ સોહમ, પરમ પદ ધામ હૈ સોહમ
નિત્ય નિષ્કામ હૈ સોહમ, શુધ્ધ તન્ય રૂપોહં૦ ૨.

જ્ઞાતા જ્ઞેય હૈ સોહમ, ધ્યાતા ધ્યેય હૈ સોહમ
દ્રષ્ટા દ્રશ્ય હૈ સોહમ, શુધ્ધ ચૈતન્ય રૂપોહં૦ ૩.
અંતર જ્યોતિ સ્વરૂપોહં, બહિર જ્યોતિ સ્વરૂપોહં
સ્વયં જ્યોતિ સ્વરૂપોહં, શુધ્ધ ચૈતન્ય રૂપોહં૦ ૪.
ત્રિકાલ સત્ય હૈ સોહમ કેવળ જ્ઞાનમય સોહમ
પરમ આનંદમય મોહન, શુધ્ધ ચૈતન્ય રૂપોહં૦ ૫.

પદ ૨૬૯ मेरी भावना રાગ=લાવણી

જીસને રાગ દ્વેષ કામાદિક જીતે, સબ જગ જાન લિયા,
સબ જીવોં કો મોક્ષ માર્ગકા, નિસ્પૃહ હો ઉપદેશ દિયા;
બુદ્ધ, વીર જીન,હરિ, હર બ્રહ્મા, યા ઉસકો સ્વાધીન કહો,
ભકિત ભાવસેં પ્રેરિત હો, યહ ચિત્ત ઉસીમેં લીન રહો....૧.
વિષયોંકી આશા નહિ જીનકે, સામ્યભાવ ધન રખતે હૈ,
નિજ પરકે હિત સાધનમેં, જો નિશદિન તત્પર રહેતે હૈ;
સ્વાર્થ ત્યાગકી કઠિન તપસ્યા, બિના ખેદ જો કરતે હૈ,
ઐસે જ્ઞાની સાધુ જગતકે, દુઃખ સમૂહકો હરતે હૈં...૨.
રહે સદા સત્સંગ ઉન્હીંકા, ધ્યાન ઉન્હીકા નિત્ય રહે,
ઉન્હીં જૈસી ચર્યામેં યહ, ચિત્ત સદા અનુરકત રહે;
નહીં સતાઉં કિસી જીવકો, જૂઠ કભી નહિ કહા કરૂં,
પર ધન વનિતા પર ન લુભાઉં, સંતોષામૃત પિયા કરૂં....૩.
અહંકારકા ભાવ ન રકખૂં, નહીં કિસી પર ક્રોધ કરૂં,
દેખ દુસરોંકી બઢતી કો, કભી ન ઇર્ષા ભાવ ધરૂં;
રહે ભાવના ઐસી મેરી, સરલ સત્ય વ્યવહાર કરૂં,

બને જહાં તક ઈસ જીવનમેં, ઓરોંકા ઉપકાર કરે....૪.
મૈત્રી ભાવ જગતમેં મેરા, સબ જીવોંસે નિત્ય રહે,
દીન દુઃખી જીવોં પર મેરે, ઉરસેં કરૂણા શ્રોત વહે;
દુર્જન ક્રુર કુમાર્ગ રતોં પર, ક્ષોભ નહીં મુઝકો આવે,
સામ્ય ભાવ રક્ખૂં મેં ઉન પર, ઐસી *પરિણુતિ હો જાવે....૫.
ગુણી જનોંકો દેખ હૃદયમેં, મેરે પ્રેમ ઉમડ આવે,
બને જહાં તક ઉનકી સેવા, કરકે યહ મન સુખ પાવે;
હોઉં નહીં +કૃતઘ્ન કભી મૈં, દ્રોહ ન મેરે ઉર આવે,
ગુણ ગ્રહણુકા ભાવ રહે નિત, દ્રષ્ટિ ન દોષોં પર જાવે....૬.
કોઈ બુરા કહો યા અચ્છા, લક્ષ્મી આવે યા જાવે,
લાખો વર્ષો તક જીવું યા, મૃત્યુ આજહી આ જાવે:
અથવા કોઈ કૈસાહી ભય, યા લાલચ દેને આવે,
તો ભી ન્યાય માર્ગસે મેરા, કભી ન પગ ડિગને પાવે....૭.
હો કર સુખમેં મગ્ન ન ફુલે, દુઃખમેં કભી ન ગભરાવે,
પર્વત નદી શ્મશાન ભયાનક, અટવીસેં નહિ ભય પાવે;
રહે અડોલ અકંપ નિરંતર, યહ મન દ્રઢત્તર બન જાવે,
ઇષ્ટ વિયોગ અનિષ્ટ યોગમેં, સહન શીલતા દિખલાવે....૮.
સુખી રહે સબ જીવ જગતકે, કોઈ કભી ન ગભરાવે,
વૈર પાપ અભિમાન છોડ જગ, નિત્ય નયે મંગલ ગાવે;
ઘર ઘર ચર્ચા રહે ધર્મકી, દુષ્કૃત દુષ્કર હો જાવે,
જ્ઞાન ચરિત ઉન્નત કર અપના, મનુષ જન્મ ફલ સબ પાવેં....૯.

*પરિણુતિ=સ્વભાવ.
+ કૃતઘ્ન=કરેલા ઉપકારને ભૂલી જનાર.

ઇતિ ભીતિ વ્યાપે નહિ જગમે', વૃષ્ટિ સમય પર હુઆ કરે,
ધર્મ નિષ્ઠ હો કર રાજા ભી, ન્યાય પ્રજાકા કિયા કરે,
રોગ મરી દુર્ભિક્ષ ન ફૈલે, પ્રજા શાન્તિસેં જીયા કરે,
પરમ અહિંસા ધર્મ જગતમેં, ફૈલ સર્વ હિત કિયા કરે...૧૦.
ફૈલે પ્રેમ પરસ્પર જગમેં, મોહ દુર પર રહા કરે,
અપ્રિય કટુક કઠોર શબ્દ, નહી કોઈ મુખસેં કહા કરે;
બન કર સબ "યુગવીર" હૃદયસેં, દેશોન્નતિ રત રહા કરેં,
વસ્તુ સ્વરૂપ વિચાર ખુશીસેં, સબ દુઃખ સંકટ સહા કરેં...૧૧.

યુગલ કિશોર.



પદ ૨૭૦ શ્રી કૃષ્ણ સુદામાકી ગુરૂભકિત

રાગ—તું આંખ ખોલકે દેખ જરા ઇશ જગમેં તેરા કોઇ નહિ

સાંદિપનિ ગુરૂ કે આશ્રમમેં, શ્રી કૃષ્ણ સુદામા પઢતે હૈ,
ગુરૂ દેવકી સેવામેં વો, નિશદિન તત્પર રહતે હ....૧
ગુરૂપત્નિ કહતી હૈ કૃષ્ણ કો, અબ વર્ષા ઋતુ આઈ હૈ,
ઘરમેં કાષ્ટ ભી હૈ નહિ, રસોઈ નહિ બનાઈ હ....૨
તબ શ્રી કૃષ્ણ કહને લગે, મત ગભરાના હે માતા,
સુદામાજીકો સંગમે લેકર, કાષ્ટ લેનેકો હમ જાતા....૩
ગુરૂપત્નિ કહે ચના દેતીહું, વો ભી સંગમેં લે જાના,
જંગલમેં જબ ભૂખ લગે તબ, દોનોં મિલ કરકે ખાના....૪
શ્રી કૃષ્ણ સુદામા કાષ્ટ લેનેકો, જંગલ કે બિચ જાતા હૈ,
બ્હોત દુર વો ચલે ગયે જબ, સુખા વૃક્ષ દિખાતા હૈ....૫

શ્રી કૃષ્ણ કુઠાર સાથમેં લેકર, વૃક્ષ ઉપર ચઢ જાતે હૈ,
સુદામાકો ભૂખ લગી હૈ, સભી ચના ખા જાતે હૈ....
શ્રી કૃષ્ણ ઉતરકે કહતેહૈં કિ, ભૂખ લગી હમકો ભાઈ,
ચના હમારા દેદો હમકો, ક્ષુધા શાંત તબ હો જાઇ....૭
કહે સુદામા ભુખ લગને સે, સભી ચના મૈને ખાયા,
પરાઇ વસ્તુ ખા જાનેસે, દરિદ્રપનકો વો પાયા....૮
કાષ્ટકા ભારા કૃષ્ણ સુદામા, શિરપર લેકર આતે હૈ,
અતિ વૃષ્ટિ હોને કે કારણ, કપડે સભી ભીંજાતે હૈ....૯
થર થર કંપે દેહ દોનોંકી, કષ્ટ સહન સબ કરતે હ,
જલમય પૃથ્વી હો જાનેં સેં, જંગલમાંહી વિચરતે હૈ..૧૦
ઇસ તરહ દુઃખ સહન કરને મેં, સારી રેન જબ વીત ગઇ,
ગુરૂ આશ્રમ મેં નહિ આને સેં, ગુરૂ દેવકો ફિકર હુઇ..૧૧
દોંનો શિષ્યકી ખબર લેનેકો, સાંદિપનિ ગુરૂ જાતે હૈં,
કૃષ્ણ સુદામા કાષ્ટ લેકર, ગુરૂ આશ્રમ મેં આતે હૈ..૧૨
ગુરૂ દેવકા દર્શન કરકે, આનંદ ઉર ઉભરાતા હૈ,
કૃષ્ણ દંડવત્ પ્રણામ કર, ગુરૂ ચરણેં શિર ઝુકાતા હૈ. ૧૩
શિરપે કર ધરકે ગુરૂ બોલે, આશિર્વાદ યહ હૈ મેરા,
રિદ્ધિ સિદ્ધિ મિલેગી તુમકો, વિજય વિશ્વ મેં હો તેરા..૧૪
સુદામાજી સાષ્ટાંગ દંડવત્, ગુરૂદેવકો નમસ્કાર કીયા,
ભકિત મુકિત મિલેગી તુમકો, એસા આશિર્વાદ દીયા..૧૫
જ્ઞાન ધ્યાનકી પ્રાપ્તિ હોગી, માયા મેં મત લપટાના,
કૃષ્ણ કષ્ટમેં સ્હાય કરેગા, ઉનકે પાસ જરૂર જાના..૧૬
ધન્ય તુમ્હારે માત પિતાકો, ગુરૂભકિત પ્રેમસેં કરતે હો,

સાધુ સંતકી સેવા મેં તુમ, નહિ કષ્ટસેં ડરતે હો..૧૭
પુત્રો આશિર્વાદ હૈ મેરા, ધીર વીર કહલાઓગે,
જગમેં હો જયકાર તુમ્હારા, અંત મોક્ષકો પાઓગે...૧૮
દોંનો શિષ્યકો સાથ મેં લેકર, ગુરૂ આશ્રમમેં આતે હૈ,
જ્ઞાન ધ્યાનકી સિધ્ધી કરકે, જીવન્મુકત હો જાતે હૈ..૧૯
શ્રી કૃષ્ણ સુદામા કી ગુરૂભકિત, શિખે સુનાવે ગાતે હૈ,
રામ મોહન ગુરૂદેવ કૃપાસેં, પરમાનંદકો પાતે હૈ..૨૦



ગુરૂ મહિમા

પદ ૨૭૧ રાગ લાવણી

પ્રથમ પ્રણામ કરૂં સતગુરૂકો, વિશ્વનાથ વ્યાપક સારે,
જીને હમકો નિજરૂપ દિખાયા, ચરણ નાવ ભવજલ તારે ટેક૦
નામ રૂપ દેખી મત ભૂલો, ગુરૂ પરાસેં હૈ પારે,
જસે નભ સર્વાંતર વ્યાપક, ફિર સભીસેં હ ન્યારે૦ ૧.
પદ પદાર્થકો ન્યારા કરકે, લક્ષ્યાર્થ જો નિરધારે,
તબ અનુભવ હોવે ઇન પદકો, ગુરૂ મહિમા અપરંપારે૦ ૨.
ગુકાર કહતે હૈ ગુણાતીતકો, રુકાર રૂપ રહિત કહાવે,
વિશ્વ શબ્દકો અર્થ જગત હૈ, નાથ નિયંતા કો ધ્યાવે૦ ૩.
ગુણાતીત ઔર રૂપ રહિત સો, વિશ્વ નિયંતા ગુરૂ મેરા,
શ્રી સદ્ગુરૂજી વિશ્વનાથકા, ચૌદ લોકમેં હૈ ડેરા૦ ૪.
વસિષ્ઠ નારદ શુક પારાશર, વ્યાસ ગુરૂ પદ વિસ્તારે,
જનક ઔર અષ્ટાવક્રાદિક, ગુરૂ પદ નિત ચિતમેં ધારે૦ ૫.
વેદ વેદાંત ભાગવત ગીતા, સબ ગુરૂકા મહિમા ગાવે,
ગુરૂ ગીતામેં શિવ શકિતકો, એસા અનુભવ દિખલાવે૦ ૬.

અલ્પ મતિસેં મૈ કચ્યા બરણું, ગુરૂ મહિમા અપરંપારે,
સાગરમેં એક બુંદ બરાબર, હમે કિયા હૈ વિસ્તારે૦ ૭.
પૂરણ બ્રહ્મ સ્વરૂપ ગુરૂકા, ઐસા નિશ્ચય જો ધારે,
કહે ડોસા નિર્ભય નર હોવે, જખમારત હૈ જમ સારે૦ ૮.



પદ ૨૬૨

ગુરૂ બિન જ્ઞાન લગે ના ભાઈ, મુકિત પદારથ નહિ પાવે,
એસા સતગુરૂ શિરપેં ધારે, જન્મ મરણકા ભય ટાળે૦ ટેક૦
જો પદ હૈ દેવનકો દુર્લભ, સો પદ સતગુરૂ બતલાવે,
અગમ અગાધ અગોચર ઐસા, અવિનાશી પદ દરશાવે૦ ૧.
સુક્ષ્મસેં સુક્ષ્મ જો વસ્તુ, મન વાણીમેં નહિ આવે,
સો વસ્તુ સદ્ગુરૂજી આપે, હસ્તામલવત દિખલાવે૦ ૨.
શેષ સહસ્ત્ર મુખસેં બરણે, અનંત યુગ લગી યશ ગાવે,
તોભી અવિનાશી વસ્તુકા, પાર ગુરૂ બિન નહિ પાવે૦ ૩.
અનેક યુગ લગી યોગ સાધકે, તપસ્યા કર કર દુઃખપાવે,
જો ચૈતન્ય સર્વાંતર વ્યાપક, સો સ્વપ્નેમેં નહિ આવે૦ ૪.
ચાર વેદ ષટ શાસ્ત્ર ભણે, ઓર પુરાણ અષ્ટાદશ ગાવે,
વ્યાકરણ ન્યાય વેદાંત પઢે, ગુરૂ બિન અનુભવ નહિ આવે૦ ૫.
યોગ યજ્ઞ જપ તપ તીર્થસેં, વ્યાપક વસ્તુ નહિ પાવે,
સ્વયંજ્યોતિ સતગુરૂ બતાવે, સત ચેતન પદ પરખાવે૦ ૬.
બ્રહ્મનિષ્ઠ ભરપુર ભજનમેં, શ્રોત્રિય સતગુરૂ જો પાવે.
સો નર જીવન્મુકત હોય કે, ગર્ભવાસમેં નહિ આવે૦ ૭.

ગુરૂ હમારા વિશ્વનાથ હૈ, શરણ ઉન્હીં કે જો જાવે.
કહે ડોસા નિજ રૂપ જાનકે, કૈવલ્ય મુકિત સો પાવે૦ ૮.

પદ ૨૭૩ રાગ લાવણી.

સત્ય વચન નિશ્ચય કર ભાઈ, ગુરૂ મુખસે ઉરમેં ધારે,
નહિ નહિ કરતાં જો રહ્યા સેા, આપ સમજ લે તુંહી પ્યારે ટેક૦
સ્થુલ નહિ સુક્ષમ સેા તું નહિ, કારણસેં તું હે પારે,
તિન દેહમેં તું હૈ વ્યાપક, જૈસે વ્યાપક નભ સારે૦ ૧
જાગૃત સ્વપ્ન સુષુપ્તિ નહિ તું, ઇનકેા તું જાણનહારે,
યે સબ જડ તું ચૈતન્ય ઈનમેં, લેાહ ચમકવત્ નિરધારે૦ ૨
સત્વ રજોગુણ તમ નહિ તુંજમેં, ગુણાતીત પર ૐ કારે,
તિન દેહમેં પંચ કેાષ હૈ, ઉન સબસે તું હૈં પારે૦ ૩
પંચ તત્વસેં વેા સબ પ્રગટે. ઠાઠ બન્યા ભૌતિક સારે,
ઘટ હેાવે નહિ કેાઈ કાલમેં, જો ઘટકા દેખનહારે૦ ૪
પિંડ નહિ બ્રહ્માંડ નહિ તુમ, દેવ નહિ દાનવ સારે,
તિન કાલ સેા હૈ નહિ તુજમેં, ચૌદ લેાકસેં હેા ન્યારે૦ ૫
જીવ નહિ ઈશ્વર સેા તું નહિ, માયાસેં ઉપજે સારે,
જો ચૈતન્ય ઉન સબમેં વ્યાપક, સેા તુંમ ઉનસેં નહિ ન્યારે૦ ૬
એસા નિશ્ચય જીનકેા હેાવે, ધન્ય ઉન્હીકા અવતારે,
જન્મ મરણસેં સેા નર છુટે, વેદ વચન ઉરમેં ધારે૦ ૭
ગુરૂ પ્રતાપે કહી લાવણી, હૈ બુદ્ધિ કે અનુસારે,
કહે ડોસા ગુરૂ વિશ્વનાથ પદ, નમન કરૂં વારંવારે૦ ૮

પદ ૨૭૪ રાગ–લાવણી

ભૂલ ગયે હો રૂપ તુમારા, દેખો વિચાર કરી દિલમેં,
સમજ મુઢ નર કયેાં ધાવત હે, મિથ્યા મૃગ તૃષ્ણા જલમેં–ટેક

ચૈતન્ય સત્ય સ્વરૂપ તુમ્હારા, ભુલ ગયે માયા બલસે,
સો તું ઈનિકો દેખ તપાસી, ગુરૂ વાકય અતિ નિર્મલસે૦ ૧

ભ્રાંતિસો અજ્ઞાન કહા હે, ભેદ ભાવ હોવે ઉનસે,
ભેદ ભાવસેં અનુકુળ પ્રતિકુળ, રાગ દ્વેષ હોવે ઇનસેં૦ ૨

રાગ દ્વેષસેં પુન્ય પાપ હે, પુણ્ય પાપસેં દેહ ધરે,
સુખ દુઃખ હોવે દેહાધ્યાસસેં, ગુરૂ સબ શંશય દુર કરે૦ ૩

અનુકુળ પ્રતિકુળ રાગ દ્વેષકાં, ભેદ ભાવ કારણ જાનેા,
ભેદ ભાવકા કારણુ એક, અજ્ઞાન તુમહી પહિચાનેા૦ ૪.

વેા સબકા જો જાણુનહારા, વેા સબહીસેં હૈ ન્યારા,
ઘટ હોવે નહિ કોઇ કાલમેં, જો ઘટકા દેખનહારા૦ ૫

ભાસતહી સબ રચના તુજકેા, જાન અવિદ્યા સૃષ્ટિસેં,
હુઆ નહિ કછુ હૈ નહિ તુજમેં, દેખો જ્ઞાનકી દ્રષ્ટિસેં, ૬

વેદ ઔર વેદાંત ભાગવત્, ગીતામેંહી યહી લિખે,
ગુરૂ વાકય ઔર અનુભવ મેરા, જહાં તહાં નિજ રૂપ દિખે૦ ૭

ગુરૂ હમારા વિશ્વનાથ હૈ, ન્યારા જગકી છલ બલસેં,
ડોસા કે દુઃખ દુર કીયે, જીનકી પૂરણ કૃપા બલસેં૦ ૮



પદ ૨૭૫ રાગ–લાવણી

સદ્‌ગુરૂ રૂપી નાવ છોડકે, નાવ પત્થરકી ક્યું ધારે,
એસી નાવમેં બેઠકે ભૈયા, કયું કરકે ઉતરેા પારે–ટેક૦
નર દેહ દેવનકેા દુર્લભ, સેા સુર્લભ હુઇ હૈ ત્હારે,
ઇસી દેહમેં નહિ સમજે, ફિર લક્ષ ચેારાશી અવતારે૦ ૧
અંડજ સ્વેદજ ખાણુ જરાયુજ, ઉદભિજ યહ જાનેા ચારે,
બ્હોત દિન ઇનમેં તું ભટકા, અભી સમજ મેરે પ્યારે૦ ૨
અસદ્‌ગુરૂ અનર્થ કે હેતુ, સંગ ઉન્હીકા તજ પ્યારે,
સુખ સ્વપ્નેમેં નહિ તું પાવે, ધન ધુતે વેા ઠગ સારે૦ ૩
ધન ધામ તેરા હર લેવે, અપના સ્વારથ ઉર ધારે,
ધન ધુત કર ધકકા દેવે, કાલહીકે મુખમેં ડારે૦ ૪
વેદ અર્થ ઉલટા સમજાવે, દ્વૈત ભાવના નવ ટારે,
વિષય વાસના દેત બઢાઇ, જ્યું અગ્નિમેં ઘૃત ડારે૦ ૫
પ્રબલ હૈ ત્રિતાપકી અગ્નિ, જલ રહા હૈ જીવ સારે,
ઉસ અગ્નિમેં દેત ઝુકાઈ, આપ જરે પરકું જારે૦ ૬
ભવસાગર તરનેકી ઇચ્છા, જો તું અપને દિલ ધારે,
શરણુ ગ્રહો શ્રોત્રિય સદ્‌ગુરૂકા, તુરત લગા દેવે પારે,૦ ૭
तत्त्वमसि સો તુંહી હૈ પ્યારે, જો વસ્તુ વ્યાપક સારે,
વોહી રૂપ તુંજકેા કર દેવે, કીટ ભ્રમરવત્ હે પ્યારે૦ ૮
દેખને માત્ર શરીર ગુરૂકા, પૂરણુ બ્રહ્મ વ્યાપક ચેહી,
ભકતનકે ઉદ્ધારણુ કારણુ, ગુરૂ ધરત હૈ નર દેહી૦ ૯
મનુષ્ય બુદ્ધિ ગુરૂમેં મત કરના, વિશ્વનાથ સબસેં ન્યારે,
કહે ડેાસા પરમપદ પાયા, ચરણુ કમલકી બલિહારે૦ ૧૦



પદ ૨૭૬ સ્વાત્મ નિષ્ઠા રાગ લાવણી

ઠોર ઠોર મન તું કયું ભટકે, તેરા સાહેબ હૈ તુજમેં રે ટે-ક૦
સાહેબ કારણ પંડિત મુરખ, ઢુંઢત હૈ નિર્જન બનમેં રે,
જીનકો દુર દુર તું જાને, સો સાહેબ અપને તનમેં રે૦ ૧
ભૂલ ગયો હૈ રૂપ આપકો, તાતે તું ભવમાંહી ભમેરે,
પામર બુદ્ધિ પરિત્યાગ કે, સંત ચરણમેં કયોં ન રમેરે૦ ૨
કસ્તુરિ જયેાં મૃગ નાભિમેં, ગુપ્ત રહા ઘૃત જયોં પયમેં રે,
ત્યોં સાહેબ સર્વાંતર વ્યાપક, ભાસતહૈ હૃદયાલયમેં રે૦ ૩
જાગૃત સ્વપ્ન સુષુપ્તિસેં પર, તુર્યાતીત સભી સ્થલમેં રે,
તિન અવસ્થાકો જો જાને, મિલે ઉસીકો એક પલમેં રે૦ ૪
જો સાક્ષી સર્વાંતર રસબસ, ભાસત હૈ પલપલ છિનમેં રે,
સદ્‌ગુરૂ મુખસેં સમજલીયા, ફિર ભેદ નહિ તુંજમેં ઈનમેં રે૦૫
અબ સબ દ્રશ્ય પ્રપંચ વિસારી, નિમગ્ન રહે મન અનહદમેં રે,
વિશ્વનાથ ગુરૂદેવ દયા કરી, ડોસા દેખો ચેતન્યમેં રે૦ ૬



પદ ૨૭૭ ચેતવણી રાગ લાવણી

રત્ન ચિંતામણિ દેહ મિલી હૈ, ચેત ચેત પામર પ્રાણી,
સંત પુરૂષકી સાન સમજકે, સત સ્વરૂપકો લે જાણી૦ ૧
રાજપાટ સબ રિદ્ધિ સિદ્ધી, શિર પર છત્ર ચમર ધરતા,
રાવણ ઓર દુર્યોધન જૈસા, આખિરમેં દેખા મરતા૦ ૨

માત પિતા સુત દાર સહોદર, મેરા મેરા હૈ ક્યોં કરતા,
અંત સમય કોઇ કામ ન આવે, સ્મશાનસેં પીછા ફિરતા૦ ૩

ક્ષણ ભંગુર હૈ ખેલ ખલકકા, માયામેં મત ફસજાના,
નહિં ભરોસા એક પલકકા, અંત સમય હો પસ્તાના૦ ૪

જ્ઞાન ધ્યાનકી સિદ્ધિ કરકે, સ્વયંજ્યોતિમેં મિલજાના,
સચ્ચિદાનંદ રૂપ મોહન જીવન્મુકિત પદ પાના૦ ૫

પદ ૨૭૮ ચિત્ર દર્શન રાગ લાવણી

પ્રિયત્તમ તેરા ચિત્ર દેખકે, આનંદ ઉર ઉભરાતા હૈ
મન મોહનકા દર્શન કરકે, મન મેરા હરષાતાહૈ૦ ૧

જૈસે ચાતક સ્વાંતિ બુંદકો, પરમ પ્રેમસેં ચ્હાતા હૈ,
વૈસોહી મન મેરા નાથ, તુમ દર્શનસેં સુખપાતા હ૦ ૨

સોહમ સ્વયંજ્યોતિ રૂપહે, હરદમ ધ્યાન લગાતા હૂં
સત્ ચિદ્ આનંદ રૂપ જાનકે, પરમાનંદ કો પાતા હૂં૦ ૩

પદ ૨૭૯ રાગ-લેતે જાઓરે સાંવરિયા બીડી પાનનકી

મનમેં સખી, મોહનકી છબી, છા રહી હ,
છા રહી હૈ હિરદે સમા રહી હૈ —મનમેં૦ ૧

ધર્મ હેતુ દ્વૈત લાય, મનુષ્ય તન ધર્યો,
ત્રિગુણ અતીત, વેદ વાણી, ગા રહી હૈ—મનમેં૦ ૨

અધર લાલ, તિલક ભાલ, ચાલ હંસકી,
પુષ્પ માલ, ગલે વિશાલ, ભા રહી —મનમેં૦ ૩

પિત વસન, દસન, હંસન, લછન બીજ કો,
કૃષ્ણ આંખ, અંજન ભરી, સુહા રહી હે—મનમેં૦ ૪
કોટી કામ, શ્યામ છબી, દેખ હીં લજે,
હંસ ચરણ શરણ તાસ, આ રહી હે—મનમેં૦ ૫

પદ ૨૮૦ રાગ—ગઝલ

સચ્ચિદાનંદ ઘન મનમોહન, સ્વયંજ્યોતિ રૂપ તુંહી હૈ,
તુંહી હે અંદર, તુંહી હે બાહિર, સચરાચરમેં શ્યામ તુંહી હે૦૧
સબ ઘટ સ્વામિ અંતર્યામિ, ભકતવત્સલ ભગવાન તુંહીહે,
અગમ અગોચર ગુરૂગમ ગોચર, સબ ઘટ વ્યાપક રામ તુંહીહે૦ ૨
વેદ વેદાંત શ્રુતિ સ્મૃતિ, જ્ઞાની જનોંકા જ્ઞાન તુંહીહે,
ઋષિ મુનિ સબ સંત મહંત, યોગીશ્વરકા ધ્યાન તુંહી હે૦ ૩
એક અખંડ અનાદિ અનંત, એકાક્ષર ૐકાર તુંહીં હે,
અજર અમર અવિનાશ, પ્રભો, તન મન પ્રાણાધાર તુંહી હે૦ ૪
સત્ ચિદ્ આનંદ રૂપ સોહમ, નિત્ય મુકત નિરાકાર તુંહી હે,
સ્વયંપ્રકાશ સ્વરૂપ મોહન, સનાતન સર્વાધાર તુંહી હે૦૫

પદ ૨૮૧ રાગ—ગઝલ

સચ્ચિદાનંદ ઘન મનમોહન, પુર્ણ બ્રહ્મ સ્વરૂપ તુંહી હે--ટેક૦
તુંહી બ્રાહ્મણ તુંહી હે ક્ષત્રિય, તુંહી વૈશ્ય ઓર શુદ્ર મહીં હે
તુંહી બ્રહ્મચારી તુંહી ગૃહસ્થી, વાનપ્રસ્થ સંન્યાસી તુંહી હે૦૧

તુંહી મનુષ્ય દેવ ઔર ગાંધર્વ, બ્રહ્મા વિષ્ણુ મહેશ મહીં હૈ,
ઋષિ મુનિ સબ સંત મહંત સબઘટ વ્યાપક રામ તુંહીહૈ૦૨
તું મંદિરમેં તું મસ્જીદમેં, તું કાશી કૈલાસ મહીં હૈ૦
તુંહી પિંડ બ્રહ્માંડમેં વ્યાપક, સબ જગામેં તુંહી તુંહી હૈ૦૩
પૂર્વ પશ્ચિમ ઉત્તર દક્ષિણ, સ્વર્ગ લોક પાતાલ મહીં હૈ,
સબમેં વ્યાપક સબસેં ન્યારો, સગુણ નિર્ગુણ રૂપ તુંહી હૈ૦ ૪
તુંહી વિશ્વંભર વિશ્વમેં વ્યાપક, સૂર્ય ચંદ્ર, ઔર તારા મહીહૈ,
સ્વયંપ્રકાશ સ્વરૂપ મોહન સનાતન સર્વાધાર તુંહી હૈ૦ ૫



પદ ૨૮૨. રાગ—ત્રોટકની ચાલ

પ્રભુ એક તુંહી, અખંડ તુંહી, અનાદિ તુંહી, અનંત તુંહી,
સનાતન સર્વાધાર તુંહી, સત્ ચિદ્ આનંદરૂપ તુંહી૦ ૧
અખંડ સત્ય સ્વરૂપ તુંહી, કેવળ જ્ઞાન સ્વરૂપ તુંહી,
પરમાનંદ સ્વરૂપ તુંહી, સત્ ચિદ્ આનંદ રૂપ તુંહી૦ ૨
અજર અમર અવિચળ તુંહી, અગમ અગાધ અગોચર તુંહી
અલક્ષ અનંત અપાર તુંહી, સત્ ચિદ્ આનંદ રૂપ તુંહી૦ ૩
અમુર્ત અરૂપ અભેદ તુંહી, અજ અવ્યકત અમાપ તુંહી,
અખંડ એક અદ્વૈત તુંહી, સત્ ચિદ્ આનંદરૂપ તુંહી૦ ૪
અસ્તિ ભાતિ પ્રિય તુંહી, અક્ષરાતીત અનુપમ તુંહી,
મોહન સ્વયંપ્રકાશ તુંહી, સત ચિદ્ આનંદ રૂપ તુંહી,૦ ૫



પદ ૨૮૩ રાગ–ભૈરવી ત્રિતાલ

તુંહીહૈ તનમેં તુંહીહૈ મનમેં, તુંહી તુંહી તાર લગા મેરે દિલમેં૦ ૧
તુંહીહૈ ઘટમેં તુંહીહૈ પટમેં, સ્વયંજ્યોતિ દેખી ઘટઘટમેં૦ ૨
તુંહીહ જલમેં તુંહીહૈ સ્થલમેં, વસ્તિ વનમેં જડ ચેતનમેં૦ ૩
તુંહીહૈ જીવમેં તુંહીહૈ શિવમેં, સચ્ચિદાનંદ સચરાચરમેં૦ ૪
રામમોહન પ્રગટ પ્રભુ દેખો, સંત જનોકે, પ્રેમી હૃદયમેં૦ ૫

પદ ૨૮૪ રાગ–ભૈરવી. ત્રિતાલ.

જીધરકો દેખું જહાં કો દેખું, સ્વયંજ્યોતિ દિખા રહીહૈ--ટેક૦
તુંહી હૈ ગુપ્ત તુંહી હૈ પ્રગટ, સૃષ્ટિ દ્રષ્ટિમેં સમા રહીહૈ૦ ૧
તુંહી હૈ બ્રહ્મા વિષ્ણુ મહેશ્વર, આદિશ્વર અવિનાશ તુંહીહૈ૦ ૨
તુંહી હૈ રામ તુંહી હૈ કૃષ્ણ, તુંહી શિવ ઔર શકિત તુંહીહૈ૦ ૩
એક અખંડ અનાદિ અનંત, અસ્તિ ભાતિ પ્રિય તુંહીહૈ૦ ૪
સચ્ચિદાનંદ ઘન **મન મોહન** સ્વયંપ્રકાશ સ્વરૂપ તુંહીહૈ૦ ૫

પદ ૨૮૫ રાગ=ભૈરવી ત્રિતાલ

હે જગ ત્રાતા વિશ્વ વિધાતા, હે સુખ શાન્તિ નિકેતન હે–ટેક૦
પ્રેમકે સિંધુ દિનકે બંધુ, દુઃખ દારિદ્ર વિનાશન હૈ૦ ૧
નિત્ય અખંડ અનંત અનાદિ, પુરણ બ્રહ્મ સનાતન હૈ૦ ૨
જગ આશ્રય જગપતિ જગવંદન, અનુપમ અલખ નિરંજન હૈ૦ ૩
પ્રાણ સખા, ત્રિભુવન, પ્રતિપાલક, જીવનકે અવલંબન હૈ૦ ૪

પદ ૨૮૬ રાગ–સારંગ

ઘટહીંમે પ્રગટ હરિ, દેખોરે સંતો, ઘટહીંમે પ્રગટ હરિ–ટેક૦
રોમ રોમમેં રામ પ્રગટ હૈ, સબ ઘટ રહ્યો હૈ ભરી–દેખો૦ ૧
સંત પુરૂષકા કરો સમાગમ, દેહ મનુષ્યકી ધરી–દેખો૦ ૨
હંસો સોહં સોહં હંસો, તહાં મનોવૃત્તિ ઠરી–દેખો૦ ૩
એકવિસ હજાર છસેાં શ્વાસે, અખંડ ધ્યાન ધરી–દેખો૦ ૪
રામમોહન ગુરૂદેવ કૃપાસેં, અનુભવ એસો કરી–દેખો૦ ૫

પદ ૨૮૭ રાગ–સારંગ

ઘટ ઘટ પ્રગટ રામ, હમારો, ઘટ ઘટ પ્રગટ રામ—ટેક૦
એક અખંડ અનાદિ અનંત, અજર અમર સુખ ધામ–હમારો૦૧
અસ્તિ ભાતિ પ્રિય પુરાતન, નહિ રૂપ ઔર નામ–હમારો૦૨
સર્વેશ્વર સત રૂપ સનાતન, સ્વયં પ્રકાશ ભગવાન–હમારો૦૩
દિવ્ય દ્રષ્ટિસેં દેખો પ્યારે, ચરાચર ચૈતન્ય રામ–હમારો૦૪
સત ચિદ્ આનંદ રૂપ મોહન નિત્ય મુકત નિષ્કામ–હમારો૦૫

પદ ૨૮૮ રાગ–સારંગ

સત્ ચિદ્ આનંદ રામ સોહં સત ચિદ્ આનંદ રામ–ટેક૦
સ્વયં બ્રહ્મા વિશ્ણુ મહેશ્વર, રોમ રોમમેં રામ–સોહં૦ ૧
સોઽ રામ દેખો ઘટ ઘટમેં, પુરણ બ્રહ્મ પિછાન–સોહં૦ ૨
અજર અમર અખંડ અવિનાશી, સ્વરૂપ અપનો જાન–સોહં૦ ૩
જ્ઞાતા દ્રષ્ટા સાક્ષી સોહમ નિરાલંબ નિષ્કામ–સોહં૦ ૪
સ્વયં જ્યોતિ પ્રકાશ મોહન, પાયા પરમ પદ ધામ–સોહં૦ ૫

પદ ૨૮૯ રાગ—સારંગ

સ્વરૂપ અપનો જાન, ચેતન, સ્વરૂપ અપનો જાન—ટેક૦
ગુરૂ દેવકી શરણુમેં જાકર, અપના રૂપ પિછાન—ચેતન૦ ૧
ગુરૂકે કૃપા પ્રસાદસેં હોવે, પરમ તત્વ કો જ્ઞાન—ચેતન૦ ૨
સગુણ નિર્ગુણ ઓહં સોહં, ક્ષર અક્ષર પહિચાન—ચેતન૦ ૩
સતચિદ્ આનંદ રૂપ સોહમ, યહ સિદ્ધાંત પ્રમાણ—ચેતન૦ ૪
સ્વયં પ્રકાશ સ્વરૂપ મોહન નિત્ય મુક્ત નિષ્કામ—ચેતન૦ ૫

પદ ૨૯૦ રાગ—સારંગ

પ્રગટ પ્રભુ પહિચાન ઘટમેં પ્રગટ પ્રભુ પહિચાન—ટેક૦
ધન જોબનકા ગર્વ ન કીજે, તજ દે માન ગુમાન—ઘટમેં૦ ૧
કાયા કાલકો ગ્રાસ બનેગી, કયેાં તું ભૂલે ભાન—ઘટમેં૦ ૨
દેહ દ્રષ્ટિ કો દુર કરકે ચૈતન્ય રૂપકો જાન--ઘટમેં૦ ૩
અજર અમર અવિનાશ સોહમ, યહી સંતનકી સાન—ઘટમેં૦ ૪
સ્વયંજ્યોતિ પ્રકાશ મોહન, ધરે નિરંતર ધ્યાન—ઘટમેં૦ ૫

પદ ૨૯૧ રાગ—ધનાશ્રી

તન, મન, પ્રાણાધાર, પ્રભુ તુંહીં, તન મન પ્રાણાધાર—ટેક૦
તું પ્રતિપાલ દયાલ કૃપાનિધિ, તરણ તારણહાર—પ્રભુ૦ ૧
તું સ્વામિ તું અંતર્યામિ, વિશ્વંભર વિશ્વાધાર—પ્રભુ૦ ૨
પરદુઃખ ભંજન નિત્ય નિરંજન, કરૂણાનિધિ કિરતાર—પ્રભુ૦ ૩
અંતર્યામિ અરજ સુન મેરી, હે પ્રભુ દિનદયાળ—પ્રભુ૦ ૪
રામમોહન કહે પ્રભુ ચરણમેં, વારવાર બલિહાર—પ્રભુ૦ ૫

પદ ૨૯૨ રાગ ધનાશ્રી.

વિશ્વંભર વિશ્વાધાર, તુંહી હૈ વિશ્વંભર વિશ્વાધાર--ટેક૦
તું સર્વજ્ઞ સર્વ દુઃખભંજન, તુંહી સબકા આધાર-તુંહી૦ ૧
તું અંતર તું બાહિર પુરણ, તેરા સબ વિસ્તાર-તુંહી૦ ૨
સત્ ચિદ્ આનંદ રૂપ તુંહી હૈ, નિત્ય મુક્ત નિરાકાર-તુંહી૦ ૩
સગુણ નિર્ગુણ ઓહં સોહં, ક્ષર અક્ષર કે પાર-તુંહી૦ ૪
સ્વયંપ્રકાશ સ્વરૂપ **મોહન**, તન, મન, પ્રાણાધાર-તુંહી૦ ૫

પદ ૨૯૩ રાગ-ધનાશ્રી

પ્રગટ પ્રભુ હૈ પાસ, ચેતન, પ્રગટ પ્રભુ હૈ પાસ---ટેક૦
જલકે ભીતર મીન રહત હૈ, કયેાં નહિ બુઝે પ્યાસ-ચેતન૦ ૧
કસ્તુરિ મૃગ નાભિમેં હૈ, બન બન સુંઘત ઘાસ-ચેતન૦ ૨
અસ્તિ ભાતિ પ્રિય તુંહી હૈ, અજર અમર અવિનાશ-ચેતન૦ ૩
સ્વયંજયેાતિ પ્રકાશ સેાહમ, જ્યું નિર્મલ આકાશ-ચેતન૦ ૪
સત્ ચિદ્ આનંદ રૂપ **મેાહન**, સાક્ષી સ્વયં પ્રકાશ-ચેતન૦ ૫

પદ ૨૯૪ રાગ-ધનાશ્રી

સંત સમાગમ સાર, જંગતમેં, સંત સમાગમ સાર-ટેક૦
ગુરૂ દેવકી શરણુમેં જા કર, ગુરૂગમ જ્ઞાન વિચાર-જગતમેં૦ ૧
तत्पद ઈશ્વર **त्वंपद** જીવહૈ, અસિપદ આપ નિહાર-જગતમેં૦ ૨
तत्वमसि સેા તુંહી હૈ પ્યારે, પરમ તત્વ એકસાર-જગતમેં૦ ૩
સ્વયં પ્રકાશ સ્વરૂપ સેાહમ, સનાતન સર્વાધાર-જગતમેં૦ ૪
સત્ ચિદ્ આનંદરૂપ **મેાહન**, આનંદ ઘન અવતાર-જગતમેં૦ ૫

પદ ૨૯૫ રાગ–ધનાશ્રી

ગુરૂ ગમ જ્ઞાન વિચાર, હંસા, ગુરૂ ગમ જ્ઞાન વિચાર–ટેક૦
દેહ ઇન્દ્રિય મન સૌ મેં નહિ, પંચ વિષય વિકાર–હંસા૦ ૧
અસત જડ દુઃખરૂપ દેહ હૈ, મૃગજળવત્ સંસાર–હંસા૦ ૨
સત ચિદ્ આનંદરૂપ તુંહી હૈ, નિત્ય મુકત નિરાકાર–હંસા૦ ૩
સંતકી સેવા ગુરૂકી ભક્તિ, સંત સમાગમ સાર–હંસા૦ ૪
સદગુરૂ દેવ કૃપાસેં મોહન, પલમેં બેડા પાર–હંસા૦ ૫

પદ ૨૯૬ રાગ–ધનાશ્રી

ગુરૂ ગમસે પહિચાન, પ્રભુકો, ગુરૂ ગમસેં પહિચાન–ટેક૦
સમ્યક્ દર્શન જ્ઞાન ચરિત્ર, રત્ન ત્રયીકો જાન–પ્રભુકો૦ ૧
સત દેવ ધર્મ સત ગુરૂકા, સદા કરો સન્માન–પ્રભુકો૦ ૨
મતિ શ્રુત અવધિ મનઃ પર્યવ, પામે કેવળ જ્ઞાન–પ્રભુકો૦ ૩
લોકાલોક પ્રકાશક સોહમ, નિશ્ચય નયસેં માન–પ્રભુકો૦ ૪
કેવળ શુદ્ધ ચૈતન્યમય મોહન પરમ તત્વ એક જાન–પ્રભુકો૦ ૫

પદ ૨૯૭ રાગ–ધનાશ્રી

તુંહી મેરો અધાર, દયાનિધિ, તુંહી મેરો આધાર–ટેક૦
ભકતવત્સલ ભગવાન તુંહી હૈ, પ્રિયતમ પ્રાણાધાર–દયાનિધિ૦૧
સચરાચરમેં વ્યાપક તુમહો, વિશ્વંભર વિશ્વાધાર–દયાનિધિ૦૨
ભવ ભયભંજન નાથનિરંજન, હે પ્રભુ દિનદયાળ–દયાનિધિ૦૩
સત્ ચિદ્ આનંદ ઘન સ્વામિ, શરણાંગત પ્રતિપાળ–દયાનિધિ૦૪
રામમોહન કહે પ્રભુ ચરણમેં, વારવાર બલિહાર–દયાનિધિ૦૫

પદ ૨૯૮ રાગ ધનાશ્રી

મહિમા અપરંપાર, પ્રભુ તેરી, મહિમા અપરંપાર—ટેક૦
અસ્તિ ભાતિ પ્રિય પ્રભુ તું, તન મન પ્રાણાધાર—પ્રભુ તેરી૦૧
અંતર બાહિર હૈ પરિપુરણ, વ્યાપક વિશ્વાધાર—પ્રભુ તેરી૦૨
ચાર વેદ શ્રુતિ સ્મૃતિ, શેષ ન પાયા પાર—પ્રભુ તેરી૦૩
એક અખંડ અનાદિ અનામિ, બાવન અક્ષર બહાર—પ્રભુ તેરી૦૪
મોહન સ્વયંપ્રકાશ સ્વામિ, સનાતન સર્વાધાર—પ્રભુ તેરી૦૫

પદ ૨૯૯ રાગ—ધનાશ્રી

કોના આગળ કહું, અનુભવ મ્હારો, કોનારે આગળ કહું—ટેક૦
અજ્ઞાનીને વાત કરૂં તો, ગાંડો કહે છે સહુ—અનુભવ૦ ૧
નામ ન રૂપ અરૂપી છું આપે, શું રે દેખાડી દઉં—અનુભવ૦ ૨
ચાર વાણીથી પાર રહ્યો છું, વૈખરીમાં શું કહું—અનુભવ૦ ૩
વાદ વિવાદનો ત્યાગ કરીને, મૌન ગ્રહીને રહું—અનુભવ૦ ૪
સ્વયંપ્રકાશ સ્વરૂપ જાણી, સમજી સમાયા સહુ—અનુભવ૦ ૫

પદ ૩૦૦ રાગ—ધનાશ્રી

ચેતન કે આધાર જગત સબ ચેતન કે આધાર—ટેક૦
બોલે ચેતન ચાલે ચેતન, ચેતન દેખનહાર—જગત૦ ૧
ખાવે ચેતન પીવે ચેતન, ચેતન કરત વિહાર—જગત૦ ૨
ચેતન વારક ચેતન પ્રેરક, ચેતનકા વિસ્તાર—જગત૦ ૩
રીઝે ચેતન ખીઝે ચેતન, ચેતન સકલ પ્રકાર—જગત૦ ૪
ચેતન સ્વામિ ચેતન સેવક, ચેતન ભીતર બ્હાર—જગત૦ ૫

નામ રૂપ જગત સબ ચેતન, જો દિસે સંસાર--જગત૦ ૬
જન દેવાં સબ ચેતન દેખો, ચેતન શુદ્ધ અપાર--જગત૦ ૭



પદ ૩૦૧ રાગ-કક્કા કર સદગુરૂનો સંગ હૃદય કમળમાં લાગે રંગ

સચ્ચિદાનંદ ઘન હૈ એક, નામ રૂપ ગુણ કર્મ અનેક.
સત્યા સત્ય કા કરો વિવેક, સોહમ સ્વયં પ્રકાશ યહ ટેક૦ ૧
સોહમ બાવન અક્ષર બહાર, નિત્ય મુક્ત હૈ નિરાકાર
સત્ય સનાતન સર્વાધાર, સોહમ પરમ તત્વ હૈ સાર૦ ૨
નિગમ નેતિ નેતિ કહે વેદ, અગમ અગાધ અખંડ અછેદ
સ્વ સમ વેદકો જાન્યો ભેદ, **મોહન** મુક્તકો લક્ષ અભેદ૦ ૩



પદ ૩૦૨

ગુરૂ મહિમા રાગ તુલશીકૃત: રામાયણની ચોપાઇ

ધ્યાન મુલ ગુરૂ મુર્તિ જાનો, પૂજા મુલ ગુરૂપદ માનો,
મંત્ર મૂલ ગુરૂ વાકય વિચારો, મોક્ષ મૂલ ગુરૂકૃપા નિહારો૦ ૧
અનંત કોટી તીર્થ ફરી આવે, સો ફલ ગુરૂ: ચરણમેં પાવે,
નિશદિન ગુરૂકી મહિમા ગાવે, સો નર જીવન્મુકત હો જાવે૦ ૨
શાંન્તિ દાતા સદ્દગુરૂ સ્વામિ, પાર ઉતારે સદ્દગુરૂ જ્ઞાની,
સદ્દગુરૂ પુરણ બ્રહ્મ નિષ્કામિ, સદ્દગુરૂ સબકે અંતરયામિ૦ ૩
જે જન સદ્દગુરૂ શરણે જાવે, ગુરૂ કૃપાસે પરમપદ પાવે,
ગુરૂ મુકિત કી યુકિત બતાવે, સો નર અજર અમર હો જાવે૦ ૪
ગુરૂ કૃપાસેં મિટે યમ ફાંસી, ગુરૂ કૃપાસેં મિલે અવિનાશી,
ગુરૂકી સેવા નિરંતર કીજે, જીવન જન્મ સફલ કર લીજે૦ ૫

ગુરૂ બિન હૃદય શુદ્ધ ન હોઈ, કોટી ઉપાય કરે જન કોઇ,
ગુરૂ બિન ધ્યાન ધરે જો કોઇ, કોટી જન્મ તક મુકિત ન હોઈ૦ ૬
ગુરૂ બિન શંશય કૌન નિવારે, ગુરૂ બિન પાર કૌન ઉતારે,
ગુરૂ ઉપદેશકો ઉરમેં ધારે, આપ તરે ઔરોકો તારે૦ ૭
રામ કૃષ્ણ ઓર જનક વિદેહી, શુકદેવ ગુરૂકે પરમસ્નેહી,
સત્ સ્વરૂપકો નિશ્ચય કરહી, ગુરૂ વચન હિરદેમેં ધરહી૦ ૮
નવનાથ ચોરાશી સિદ્ધ, ગુરૂ મહિમા જગમાંહી પ્રસિદ્ધ,
રામચંદ્ર કીયા ગુરૂ વસિષ્ટ, સદ્ગુરૂ હૈ સબકે શિર ઈષ્ટ૦ ૯
વાલ્મિક જૈમિની કપિલ કણાદ, ભક્ત વિભીષણ ધ્રુવ પ્રહ્લાદ.
શુક સનકાદિક મુનિ નારદ, ગુરૂ મહિમા ગાવે નિત્ય શારદ૦ ૧૦
ગુરૂ ગોવિંદ હૈ એકહીરૂપ, અજર અમર અખંડ અનુપ,
જય ગુરૂ સત ચિદ્ આનંદ રૂપ, જયગુરૂ પૂરણ બ્રહ્મ સ્વરૂપ, ૧૧
શેષ સહસ્ર મુખસેં ગાવે, ગુરૂ મહિમાકો પાર ન આવે,
મોહન સતગુરૂ શરણે જાવે, ગુરૂ કૃપાસેં પરમ પદ પાવે૦ ૧૨

પદ ૩૦૩ રાગ—કાફી **સ્વરૂપાનુભવ**

ગુરૂ ગમસેં જાણોરે, સ્વયં જયોતિ રૂપ હરી–ટેક૦
ગુરૂ કે કૃપા પ્રસાદ, અખંડ રહે બ્રહ્મ ખુમારી,
સોહમ આપો આપ, અકળ કળા હૈ ન્યારી,
સત્ ચિદ્ આનંદ રૂપ હૈ, અખંડ અનાદિ અનંત,
સ્વયં જયોતિ સ્વરૂપ કો, જાણે વિરલા સંત–ગુરૂ૦ ૧
નાભિ પવનકા મૂલ, મન હૈ અષ્ટ દલ માંહી,
ત્રિકુટી ચક્રમેં દેખ, પવન મન વહાં સમાઈ.
શબ્દ નાભિસેં ઉઠત હૈ, ત્રિકુટી જાય સમાય

નાદ લીન ભયા બિંદુમે, બિંદુ ચૈતન માંય–ગુરૂ૦ ૨
બંધનમેં સો જીવ, શિવકો મુકતહી જાણો,
સોહમ સાક્ષી રૂપ, સત સિદ્ધાંત પ્રમાણો,
જીવ શિવ કે પાર હૈ, સો શુદ્ધ ચેતન જાણ
અજર અમર અખંડ હૈ, અનુભવ સિદ્ધ પ્રમાણ–ગુરૂ૦ ૩
હમ તુમમેં નહિ ભેદ, હંસસે હંસ મિલાયા,
અખંડ સ્વરૂપ અભેદ, આપમેં આપ સમાયા,
મન વાણીસેં પાર હૈ, બાવન અક્ષર બહાર,
મોહન સ્વયં પ્રકાશ હૈ, સનાતન સર્વાધાર–ગુરૂ૦ ૪

પદ ૩૦૪ તત્વવિચાર

(રાગ–ડરમા તું હિલસાથ છોકરા ડરમા તું દિલ સાથ.)

આતમ તત્વ વિચાર, ચેતન, આતમ તત્વ વિચાર–ટેક

ગુરૂ ગોવિંદ સમાન હૈ, ગુરૂ ઈશ્વર અવતાર,
તત્વ વિચાર, હૃદયમેં ધાર, કરે ભવ પાર–ચેતન૦ ૧

સત ચિદ્દ આનંદ રૂપ હૈ, સનાતન સર્વાધાર,
માયાસેં પાર, તત્વ એક સાર, સોહમ લક્ષધાર--ચેતન૦૨

ઝળહળ જ્યોતિ સ્વરૂપ હૈ, તેજ હૈ અપરંપાર,
એક રસ ધાર, અનંત અપાર, નુર નિહાર–ચેતન૦ ૩

સ્વયંપ્રકાશ સ્વરૂપ **મોહન**, નિત્ય મુકત નિરાકાર,
પરાંસેં પાર, પરમપદ સાર, અખંડ એક ધાર–ચેતન૦ ૪

પદ ૩૦૫ રાગ—કલ્યાણ પહાડી

હંસા અમર લોકસેં આયા હૈ, નહિ બિંબ પ્રતિબિંબ છાયા હૈ
નહિ પુરૂષ પ્રકૃતિ માયા હૈ, સ્વયંજ્યોતિ સ્વરૂપ દિખાયા હૈ—હંસા
સત્ય સનાતન સર્વાધાર હૈ, નિત્ય મુકત નિરાકાર હૈ,
વિશ્વંભર વિશ્વાધાર હૈ, ઘટ ઘટમેં અલખ જગાયા હૈ,—હંસા૦ ૨
હરદમ હાલ હજુર હૈ, પૂરણ બ્રહ્મ ભરપુર હૈ,
સબ ઘટમેં પ્રભુકા નુર હૈ, નુરમેં નુર સમાયા હૈ—હંસા૦ ૩
અજર અમર અવિનાશ હૈ, સચરાચરમેં વાસ હૈ,
સ્વયં જ્યોતિ પ્રકાશ હૈ, જ્યોતિમેં જ્યોતિમેં મિલાયા હૈ—હંસા૪
સત ચિદ્ આનંદ રૂપ હૈ, ઉપમા રહિત અનુપ હૈ,
મોહન સ્વયંજ્યોતિ સ્વરૂપ હૈ, અજર અમર પદ પાયા હૈ૦હંસા૫

પદ ૩૦૬ મુકિતકા દ્વાર

(રાગ—કક્કા કર સદ્‌ગુણનો સંગ હૃદય કમળમાં લાગે રંગ.)

સત ચિદ્ આનંદ ઘન હૈ સાર, એકાક્ષર મંત્ર જાણે ૐકાર
વિશ્વંભર હૈ વિશ્વાધાર પુરણ બ્રહ્મ સ્વરૂપ નિહાર,
ગુરૂ ગમસેં કોઇ પામે પાર, **મોહન** વહી મુકિત કા દ્વાર૦ ૧
બ્રાહ્મણ હોવે સો ચિન્હે બ્રહ્મ, નિષ્કામ વૃતિસેં કરે સત્કર્મ,
સત્ય સનાતન એક હી ધર્મ ગુરૂ મુખસેં સમજો વો મર્મ,
ચિત્તવૃતિ રહે બ્રહ્માકાર, **મોહન** વહી મુકિત કો દ્વાર૦ ૨
માયા પ્રપંચ હોવેગા, નાશ, આત્મા અમર અમર અવિનાશ,
અખંડ આનંદ બ્રહ્મ વિલાસ, જહાં દેખું વહાં સ્વયં પ્રકાશ,
જળહળ જ્યોતિ સ્વરૂપ નિહાર, **મોહન** વહી મુકિતકો દ્વાર૦૩

સત્ય સનાતન સર્વાધાર, નિત્ય મુકત હૈ નિરાકાર,
મન વાણી પાવે નહી પાર, અગમ અગોચર અનંત અપાર,
સ્વયંપ્રકાશ હૈ અંદર બહાર, મોહન વહી મુક્તિ દો દ્વાર૦ ૪



પદ ૩૦૭ જીવન્મુક્તિકી દશા. રાગ—આશાવરી.
સચ્ચા હૈ સચ્ચા સોનર સચ્ચા હૈ સચ્ચા
સો નર સચ્ચા હૈ સચ્ચા સોઇ ગુરૂકા બચ્ચા—ટેક૦
વિષય પદાર્થ વિષવત્ માની, દુર કરી સબ આશા,
મહાવાક્ય ગુરૂ મુખસેં લેકર કરતા હૈ બ્રહ્મ વિલાસા–સોનર૦
પારસ મણિકો ગુણ હૈ જીસમેં મુલ્ય કછુ નહી લેવે,
સંશય દુર કરે સંગીકો, કંચન સો કર દેવે–સોનર૦
દ્વૈતભાવકો સ્પર્શ ન કરહી, મુખસેં દ્વૈત ન બોલે,
અધિકારી જબ આવી મીલે, તબ અનુભવ અપનો ખોલે–સોનર૦
શીલ સંતોષ દયા મન જીનકો, નહિ મોહ ઓર મમતા,
અષ્ટ પ્રહર બાલકવત્ રહેવે ચિદાનંદમેં રમતા–સોનર૦
પરમ તત્વ વિના જીનહીકો, ઓર નજર નહિ આવે,
જીવન્મુક્તા યુકતા જગમેં, अहंब्रह्मास्मि સો કહાવે–સોનર૦
ખેલે સબમેં સબસેં ન્યારા, સકલ રહે સર સોહીં,
દેવકૃષ્ણ એસે સંતનકો, નમન કરે કર જોરી–સોનર૦



પદ ૩૦૮ ગુરૂ પ્યાલો.
(રાગ–માન કહી મન મુરખ તું, અબતો ભજ નામ નિરંજનકા,)
પીઓ રંગ પ્યાલા, ખુલે બ્રહ્મતાલા, ખબર પડે કોઇ ગુરૂગમકા
પ્રેમથકી કોઇ હરિજન પીએ, શુરવીર પ્યાલા, શંકરકા–પીઓ૦

પચ ઘૃત પ્યાલા સો કોઈ પીએ, અજર પિયાલા અનુભવીકા,
અમૃત પ્યાલા સતગુરૂ પિલાયા, ધ્યાન લગાયા પરિબ્રહ્મકા-પીઓ૦૨

અધર તખ્ત પર આપ બિરાજે, ગગન મંડળમેં દીએ ડંકા,
ઓહં સોહં તાર મિલાયા, પટા મિલ્યા અનભે પદકા-પીઓ૦૩

નુરત સુરત દોનુ ખેલન લાગી, ખેલ ખેલાયા અનહદકા,
પાંચ[1] પચીસ[2] દશ[3], બ્હોતેર[4] માંહી, બાવનસેં ન્હારા રણુકા-પીઓ૦૪

ફેટક બનાયા ચટક લગાયા, સબ રંગ પાયા ચેતનકા,
ગુરૂગમ પાયા, ગોવિંદ ગાયા, નિશાન બજાયા નિજપદકા-પીઓ૦૫

પદ ૩૦૯ જ્ઞાન કટારી

મેરે સતગુરૂ દીની માર કટારી લાગી ભારીરે,
લાગી ભારીરે કટારી લાગી ભારીરે—મેરે૦ ૧

અટકી કલેજે માંહ્ય, ખેંચી નહિ નીસરે બારીરે,
ભેદુ કું ગમ નાહી, મેરી ગમ ભેદુ જાણીરે—મેરે૦ ૨

વૈદ્ય હકીમ સબ હારે, દવા નહિ હોવે મારીરે,
પચ પચ મરે અજાણ, લગે નહિ કિસકી કારીરે—મેરે૦ ૩

તન મનકી ગમ નાહી, બિસર ગઇ શુધ બુધ સારીરે
જગકી જુઠી બાત, લગે અબ મુજકો ખારીરે—મેરે૦ ૪

લગી હિરદેકે માંહી, કાંપ રહી રગ રગ સારીરે,
સચ્ચિદાનંદ કથ ગાય, વિતી જ્યું ન્યારી ન્યારીરે—મેરે૦ ૫

[1] પાંચ તત્વ [2] પચીસ પ્રકૃતિ [3] દશ દરવાજા [4] બ્હોતેર કોઠા

પદ ૩૧૦ ઘટમેં પ્રગટ પ્રભુ.

હૈ તેરા તુજમાંહી સમજલે, હૈ પડદે પ્રગટ બોલે ઘટઘટ બોલે,
નાભી કમળ બિચ ઘેરી ઘેરી નદિયાં, ઉલટા નીર ગગન ડોલે,
ઓહં સોહંકા લીયા સ્વરોદય, ત્રિવેણીમાં આવો તટબોલે,
ઘટ ઘટ બોલે...........હૈ તેરા તુજમાંહી સમજલે૦ ૧
હૈ અખંડી, હૈ બ્રહ્માંડી, વસ્તી વસે બાવો વન ડોલે,
ભાગ્ય વિના ભગવત નહિ મિલતા, આડા પહાડ પર્વત ડોલે,
ઘટ ઘટ બોલે...........હૈ તેરા તુજમાંહી સમજલે૦ ૨
નૈન નાશિકા સુખમન સ્વરોદય, અંતરકી ખડકી ખોલે,
દરસ્યા દેવ, પરસ્યા મહાદેવા, મન મેલા તું કેમ ભૂલે,
ઘટ ઘટ બોલે...........હૈ તેરા તુજમાંહી સમજલે૦ ૩
ગગન મંડળ બિચ રાસ રચીયો, તાલ મૃદંગ ઝાલર વાગે,
અનહદ વાજાં ઘુરે નિશાના, ત્યારે મારો સાહ્યબો પટખોલે,
ઘટ ઘટ બોલે...........હૈ તેરા તુજમાંહી સમજલે૦ ૪
નહિ હાથ હૈ નહિ પાવ હૈ, વિના દોર વો નટ ખેલે,
દાસ **ગીરધર** કરે વિનતિ, નામ પકડ નિર્ભય હોઇલે,
ઘટ ઘટ બોલે.........હૈ તેરા તુજ માંહી સમજલે૦ ૫

પદ ૩૧૧ સ્વરૂપ લક્ષ

સુરતા સ્હેજ શુન્યમાં રે, આતો ઝણણ ઝાલરી વાગી
ગુરૂએ સાન બતાવી રે, મારી ભૂલ ભ્રમણા ભાગી—ટેક૦
ओहं આવે **सोहं** જાવે, ઉનકા વિચાર લાવે, (૨)
દોનું મિલાકર કરે નિવેરા, સોહી અભય પદ પાવે–સુરતા૦ ૧

ઇંડા પિંગલા સુષુમણા નાડી, બંકનાળ લવ લાગી, (૨)
તખ્ત ત્રિવેણીના ઘાટ ઉપર, ઝળહળ જ્યોતિ જાગી–સુરતા૦ ૨

તાલ, પખાવજ, મૃદંગ બાજે, મોરલી વિણા સતારા, (૨)
મૂળ શબ્દકી ખોજ ખબર બિન, ભૂલા ભમે સંસારા–સુરતા૦ ૩

ગગન મંડળમેં ઉર્ધ્વ મુખ કુવા, વહાં અમીકા વાસા, (૨)
સુગરા હોવેસો ભર ભર પીવે, નુગરા જાવે પ્યાસા–સુરતા૦ ૪

અધર તખ્ત પર અલખ બિરાજે, રોમ રોમ રણુંકારા, (૨)
ગુરૂ લખીરામ **જયરામ**કો મિલા, નિરખ્યા બાવન બ્હારા–સુ૦ ૫



પદ ૩૧૨ અલખ ધુન

(રાગ–લેના ફકિરી ક્યા દિલગીરી, સદા મગનમેં રહેનાજી)

અલખ નામ ધુન લગી ગગનમેં, મગન ભયા મન મેરાજી,
આસન મારી, સુરત દ્રઢ ધારી, દિયા અગમ ઘર ડેરાજી-અલખ૦ ૧

ઇંડા પિંગલા દોનુ છોડકે, સુષુમણા મધ્ય ધારાજી,
ત્રિવેણીમાં તાર મિલાયા, અજપા નામ ઉચ્ચારાજી–અલખ૦ ૨

જંત્ર અનાહત બાજે અહોનિશ, હોવે નાદ ઝણુકારાજી,
ઘન બિન અદ્દભુત હોવે ગર્જના, વરસે અમૃત ધારાજી-અલખ૦ ૩

કોટી રવિ શશીકી શોભા, ઝગમગ જ્યોતિ ઉજીઆરાજી,
જન **છોટમ** સતગુરૂ પ્રતાપે, દરશ્યા અલખ દિદારાજી–અલખ૦ ૪



પદ ૩૧૩ અનુભવ પ્રકાશ

ધણુણુણુ ધણુણુણુ ધરા ધમકે, સોહં શબ્દમાંહી શુભકારી,
વોહી શબ્દકા કરો અનુસારા, બ્રહ્મ ચિન્હે સો બ્રહ્મચારી—ધણુ૦ ૧
તેનાથી અમારો તાર મિલાયો, સંગ અમે કોઇનો નહીં કરીએ,
સોહં આભૂષણુ કળા સત્તરમી, સદા સોહાગણુ થઇ ફરીએ—ધણુ૦ ૨
કિતના બ્રહ્મ લંબા, કિતના બ્રહ્મ ચોડા, કિતના હૈ બ્રહ્મકા અનુમાના,
નહિ બ્રહ્મ લંબા નહિ બ્રહ્મ ચોડા, નહિ બ્રહ્મકા અનુમાના-ધણુ૦ ૩
પાનીસેં પતલા ધુંઆસેં ઝીના, આદમ હૈ અપરંપારા,
લંબા ચોડા બધે બરાબર, કાયામાં દેખ્યા કિરતારા—ધણુ૦ ૪
ઉલટી સુરતા ચઢી શિખર પર, નુર તખત નજરે ભાળ્યા,
પાંચ તત્વમેં નિરખ્યાને પરખ્યા, છઠ્ઠામાં જઈ સમાયા—ધણુ૦ ૫
કહે પુરણુ ગુરૂ પિંડ બ્રહ્માંડમાં; એકાએક એવા રામ ભાસ્યા,
આપો ત્યાગી રહે અનુરાગી, અંતર પડદા એમ ખોલ્યા—ધણુ૦ ૬



પદ ૩૧૪ મનમોહનકે દર્શન

પ્રિય પ્રાણુનાથ મનમોહન સુંદર પ્યારે,
છિનહૂ મતિ મેરે હો હુ દ્રગનતે ન્યારે,
તુમ્હરે બિનુ એક કોટી કલ્પ સમ ભારી,
તુમ્હરે બિનુ સ્વર્ગહુ મહા નરક દુઃખ કારી
તુમ્હરે સંગ બનહૂ ઘરસોં બઢિ બનવારી
હમરે તો સબ કુછ તુમહી હો ગિરધારી

હરિ ચંદ્ર હમારો રાખો માન દુલારે
છિન હૂ મતિ મેરે હોહુ દ્રગન તે ન્યારે
પ્રિય પ્રાણનાથ મન મોહન સુંદર પ્યારે
છિન હૂ મતિ મેરે હોહુ દ્રગન તે ન્યારે
ગીતા પ્રેસ ગોરખપુર

પદ ૩૧૫ સંત મહિમા

(રાગ–ગજકો બંધ છુડાયો નાથ, કૈસે ગજકો બંધ છુડાયો)

સંત પ્રાણસેં પ્યારે, હમકો, સંત પ્રાણસેં પ્યારે—ટેક૦
દત્ત દિગંબર ઋષિ મુનીશ્વર, સનત્કુમાર શિરતાજ હમારે,
ઐસે જીવન્મુકત મહાત્મા, ત્રિવિધિ તાપ નિવારે–હમકો૦ ૧
રાજપાટ સબ રિદ્ધિ સિદ્ધિ, તન કે ભોગ વિસારે,
ગોપીચંદ ભર્તુહરી રાજા, ગુરૂ ચરણે ચિત્તધારે–હમકો૦ ૨
મેં સંતનકી સંગ રહત હું, સંત ચરણ જહાં ધારે,
સંત ચરણ રજ શિર ચઢાવું, ધન ધન ભાગ્ય હમારે–હમકો૦ ૩
મૈં સંતનમેં સંત હૈ મુઝમેં, એક હી રૂપ નિહારે,
સંત હૃદયમેં નિવાસ મેરા, સત્ય વચન સુન પ્યારે–હમકો૦ ૪
સંત પુરૂષકી અપાર મહિમા, શ્રુતિ સંત પુકારે,
મોહન સદ્ગુરૂ સંત શિરોમણિ, પલમેં પાર ઉતારે–હમકો૦ ૫

પદ ૩૧૬ પ્રગટ પ્રભુ

(રાગ—દયા ધર્મ નહીં મનમેં મુખડા કયા દેખો દરપનમેં)

પ્રગટ પ્રભુ સંતનમેં રે, કહાં ઢુંઢત હૈ બન બનમેં—ટેક૦
આબુરાજ ગિરનારમેં દેખા, બોરીવલી પર્વતમેં,
ગીરી ગુફા કાલીમેં ફિરકે, દેખા બન ઉપબનમેં—કહાં૦ ૧
રૂષિ મુનિ સંતનમેં દેખા, દેખા દેવી દેવનમેં,
અંતર દેખા બાહિર દેખા, દેખા પિંડ બ્રહ્માંડમેં રે—કહાં૦ ૨
ઉત્તર દેખા દક્ષિણ દેખા, દેખા પૂર્વ પશ્ચિમમેં,
દિવ્ય દ્રષ્ટિસેં દેખો જ્યારે, સ્વયંજ્યોતિ હૈ તનમેં રે—કહાં૦ ૩
તનમેં દેખા મનમેં દેખા, દેખા દિલ દરપનમેં,
મોહન સતગુરૂ દેવ કૃપાસેં, પ્રભુ મિલે એક પલમેં રે—કહાં૦ ૪

પદ ૩૧૭ ચાર વેદકે મહાવાક્ય

સાખી

प्रज्ञानमानंद ब्रह्मय, કેવળ જ્ઞાન સ્વરૂપ,
મોહન સ્વયંપ્રકાશ હૈ, સત્ ચિદ્ આનંદરૂપ—૧
अहं ब्रह्मास्मि રૂપ હુ, ત્રિકાલ સત્ય સ્વરૂપ,
મોહન સ્વયંપ્રકાશ હૈ, સત્ ચિદ્ આનંદરૂપ—૨
तत्वमसि સો તુંહી હૈ, અજર અમર અરૂપ,
મોહન સ્વયં પ્રકાશ હૈ, સત્ ચિદ્ આનંદરૂપ—૩
अयमात्मा: ब्रह्मय, પૂરણ બ્રહ્મ સ્વરૂપ,
મોહન સ્વયં પ્રકાશ હૈ, સત્ ચિદ્ આનંદરૂપ—૪

પદ ૩૧૮ **સોહમ** રાગ–ગઝલ.

સનાતન **સત્ય** હૈ સોહમ, કેવળ જ્ઞાનમય સોહમ,
પરમ આનંદમય સોહમ, **સચ્ચિદાનંદ** વોહી હૈં—૧

અંતર જ્યોતિ બહિર જ્યોતિ, પ્રગટ પ્રત્યક્ષ હૈ જ્યોતિ,
પરાત્પર પુર્ણ હૈ જ્યોતિ, સનાતન **સ્વયંજ્યોતિ** હૈ—૨

પ્રગટ પ્રભુ **રામ** હૈ વોહી, કૃષ્ણ બળરામ હૈ વોહી,
વ્યાપક વિષ્ણુ હૈ વોહી, **રામ મોહન** વોહી હૈ—૩

પ્રગટ હૈ પિંડમે વોહી, ચૌદ બ્રહ્માંડ મેં વોહી,
વિશ્વંભર નાથ હૈ વોહી, **વિશ્વમોહન** વોહી હૈ—૪

કરોરો ભાનુ સમ દેખો, સ્વયં જ્યોતિ પ્રકાશે હૈ,
સચ્ચિદાનંદ મય **મોહન સ્વયંપ્રકાશ** વોહી હૈ—૫



પદ ૩૧૯ **સ્વરૂપાનુભવ** રાગ–હોરી

સતગુરૂ **सोहं** લક્ષ બતાયો, પરમપદ સ્હેજે પાયો–ટેક૦

तत् પદ ઇશ્વર **त्वं** પદ જીવ, **असि** પદ આપ લખાયો,
तत्वमसि કો તત્વ દિખાયો, સો મેરે મન ભાયો
પૂરણ બ્રહ્મ નિશ્ચય પાયો...........સતગુરૂ૦ ૧

ચાર વેદ શ્રુતિ સ્મૃતિ, નિગમ નેતિ કહી ગાયો,
તત્વદર્શી ગુરૂદેવ દયા કરી, પલમેં પાર લગાયો.
રોમ રોમ આનંદ છાયો...........સતગુરૂ૦ ૨

વસિષ્ટ વાલ્મિક શુક સનકાદિક, હરદમ ધ્યાન લગાયો,

જનક ઔર અષ્ટાવક્રાદિક, જીવ-મુક્તિ પદ પાયેા;
સબ ઘટમેં અલખ લખાયેા...........સતગુરૂ૦ ૩
જાગૃત સ્વપ્ન સુષુપ્તિ તૂર્યા, તુર્યાતીત પદ પાયેા
સ્વયં પ્રકાશ સ્વરૂપ સેાહમ, આપ મેં આપ સમાયેા,
મેાહન પરમ આનંદ પાયેા...........સતગુરૂ૦ ૪

સાખી

શ્વાસેા શ્વાસે સ્મરણ કર, અખંડ અજપા જાપ,
સ્વયં જ્યેાતિનું ધ્યાન ધર, સેાહમ આપેાઆપ. ૧
મેાહન મુક્તિ દેત હૈ, હરિ ગુરૂ સંતકી સેવ,
નર નારાયણ રૂપ હૈ, પ્રગટ પ્રભુ ગુરૂદેવ ૨

પદ ૩૨૦ રાગ—હેારી

સતગુરૂ સત જ્ઞાન બતાયેા, તાતે હમ આનંદ પાયેા—ટેક૦
પંચકેાષ પાર બ્રહ્મ સદેાદિત, ત્રિગુણાતીત રહાયેા,
નિગમ અગમ નિજરૂપ સદા, જો પ્રકૃતિ પાર કહાયેા,
સહજ સેાઈ અનુભવ આયેા...........સતગુરૂ૦ ૧
મેં સેા બ્રહ્મ, બ્રહ્મ સેા મૈ હું યા વિધિ દ્વૈત વિલાયેા,
જીવ ઇશ ઉપાધિ છેાડ કે, तत्वमसि શ્રુતિ ગાયેા,
સેાહમ દ્રઢ નિશ્ચય પાયેા.............સતગુરૂ૦ ૨
જાગૃત સ્વપ્ન સુષુપ્તિ તુર્યા, તાપર મૈં ડી બસાયેા,
પરા પશ્યંતિ મધ્યમા વૈખરી, સાક્ષી સભર ભરાયેા.
બ્રહ્મ સચરાચર છાયેા...................સતગુરૂ૦ ૩

ધન્ય ગુરૂદેવ શાસ્ત્ર સોહી ધન્ય હૈ, જીન અજ્ઞાન નસાયો,
હરિ ગુરૂ સંત પરમ સુખદાયક, પદ પંકજ રજ પાયો,
દેવ કૃષ્ણુ ધ્યાન લગાયો..................સતગુરૂ૦ ૪



પદ ૩૨૧ પ્રગટ પ્રભુકા સાક્ષાત્કાર

(રાગ–નિરખોરે નિર્વાણુ આતમા નિરખોરે નિર્વાણુ.)

દેખોરે પિંડમાં, પ્રગટ પ્રભુ, દેખોરે પિંડમાં,–ટેક૦

પ્રથમ વિવેક વૈરાગ્ય, શમ દમ સાધન સાધો,
ગુરૂ વચન વિશ્વાસ, સત સ્વરૂપ આરાધો,
ઉપરામ મનોવૃતિ કરી, સુખ દુઃખ જાણુ સમાન,
હરદમ પ્રભુકા ધ્યાન ધર, એહી સદ્‌ગુરૂકી સાન–પ્રગટ૦૧
ધરકે યમ ઔર નિયમ, આસન સ્થિર જમાવો,
કરકે નિત્ય પ્રાણાયામ, પ્રણવકા ધ્યાન લગાવો,
પ્રત્યાહાર મન વશ કરો, ધરો ધારણા ધ્યાન,
સહજ સમાધિ સીધ્ધ કર, સ્વરૂપ અપનો જાન–પ્રગટ૦૨
કર સદ્‌ગુરૂકી સેવ, પ્રભુકો પ્રગટ બતાવે,
ગુરૂ દેવનકા દેવ, જયોતિમેં જયોતિ મિલાવે,
તુંહી રામ તુંહી કૃષ્ણુ હૈ, તુંહી દેવી ઔર દેવ,
સાન સમજ ગુરૂદેવકી, તુંહી દેવ મહાદેવ,–પ્રગટ૦૩
નુરત સુરત એકતાર, ત્રિકુટી ધ્યાન લગાવો,
દેખો દશમેં દ્વાર, જયોતિકે દર્શન પાવો,
મન વાણી પહોંચે નહિ, બાવન અક્ષર બહાર,
હું નહિ તું નહિ તે નહિ, પરમ તત્વ એકસાર–પ્રગટ૦૪

ચાર વેદ ષટ શાસ્ત્ર, નિગમ નેતિ કહી ગાવે,
સત્ ચિદ્ આનંદ રૂપ, આપમેં આપ સમાવે,
સ્વયંપ્રકાશ કે ધ્યાનમેં, અખંડ રહે એક તાર,
મોહન ગુરૂગમ જ્ઞાનસેં, પલમેં બેડા પાર-પ્રગટ૦૫



પદ ૩૨૨ સ્વયં પ્રકાશ સ્વરૂપ

ત્રિવિધિ તિનુ નહી જ્યાં તાપ, સોહમ, આપોઆપ અમાપ-ટેક૦
વ્યષ્ટિ સમષ્ટિ નહી મન વાણી, થાપ નહી ઉથાપ,
જીવ ઈશ્વર જગત નહી જામેં, જપે તે કોના જાપ-સોહમ૦૧
દશ ઈન્દ્રિય નહી આઠહીઅંગા, માન અપમાન નહી માપ,
પંચ તત્વ નહી ગુણ તિનું, પુન્ય નહી જહાં પાપ-સોહમ૦૨
માત પિતા નહિ જ્યાં માયા, બેટો નહી કોઈ બાપ,
કુલ વરણ નહી હૈ કાયા, ક્ષર અક્ષર નહી આપ-સોહમ૦૩
આદિ અંત મધ્યે બ્રહ્મમાંહી, સંશય નહી સંતાપ,
કેવળ બ્રહ્મ અગોચર કહીએ, વસ્તુ નિરંતર વ્યાપ-સોહમ૦૪



પદ ૩૨૩ અખંડ લક્ષ રાગ-લાવણી

હમ હૈ યોગી અલખ અનાદિ, પાર બ્રહ્મસેં હૈ પારા,
નામ રૂપ ગુણ નહી હમારે, કબહુ ન ધરૂં મૈં અવતારા-હમ૦૧
હમસેં બ્રહ્મ ઔર બ્રહ્મસેં માયા, માયાસેં સબ સંસારા,
ઇસ વિધ હમમેં, હમ હૈ સબમેં, બીજ વૃક્ષજ્યું વિસ્તારા-હમ૦૨

વેદ ભેદ કછુ નહી હમારે, ભેખ વરણુ કછુ નહિ ધારા,
નિર્ગુણુ સગુણુ નહી હમારે, નિરાકાર નહિ આકારા–હમ૦૩
ત્રિગુણકા હમ હૈ ત્યાગી, પાપ પુન્યસેં હૈ ન્યારા,
સ્વયં પ્રકાશ સ્વરૂપ હમારા, અખંડ જ્યોતિકા ઉજીયારા–હમ૦૪
તુર્યાતીત સ્વરૂપમાં સમાયા, સત મત પૂરણુ મતવારા,
નિરાંત નામ અભયપદ પાયા, બૂઝે કોઈ બૂઝનહારા–હમ૦૫



પદ ૩૨૪ સર્વત્ર આત્મ દર્શન રાગ=લાવણી

બ્રહ્મ રુપ તું દેખ જગતકો, માયાકી મત કર યારી,
મનોવૃતિકા ચેલા મત હો, અલખ અકળ નિજકું ધારી–બ્રહ્મ૦૧
શાસ્ત્રવાસના લોકવાસના, વિષયવાસના કર દુરે,
આશકિત છાંડો અંતરકી, પ્રભુ સ્વરૂપે સો સ્ફુરે,–બ્રહ્મ૦૨
મેરા તેરા યામેં મરના, અભેદસેં હોવે જીના,
દશા એસી અંતરમેં ધરના, કબહુ ના હોવે દિના,–બ્રહ્મ૦૩
વૃતિ જ્ઞાન જબ હૈ સંસારા, નિવૃતિ તબ હૈ મુકિત,
સબ જીવોકો પ્રભુ સમજ લે, શિવ પદ પાનેકી યુકિત–બ્રહ્મ૦૪
આત્મ સ્વરૂપમેં બ્રહ્મ ભાવસેં, તન્મય લીન સદા રહેના,
બુદ્ધિસાગર અનુભવ પાકર, મસ્ત રહેના કયા કહેના–બ્રહ્મ૦૫



પદ ૩૨૫ પરમાનંદકી પ્રાપ્તિ રાગ–લાવણી

જ્ઞાન જ્યોતિ ઘટમાંહી પ્રકાશે, કરમ ભરમ છૂટે સારા,
પરમાનંદ પરમ પદ પાવે, હોવે અનુભવ ઉજીયારા,–જ્ઞાન૦૧

ભકિત ભાવ હૃદયમેં ધરકે, સદ્‌ગુરૂકે શરણે જાવે,
શાસ્ત્ર શ્રવણુ કરે શુદ્ધ ચિત્તસેં, દ્રઢ શ્રદ્ધા મનમેં લાવે,–જ્ઞાન૦૨
મનન કરે મનમેં બહુ ભાંતિ, ગુરૂ વાકય વારંવારા,
આત્મા અજર અમર અવિનાશી, ક્ષણભંગુર હૈ સંસારા–જ્ઞાન૦૩
નિદિધ્યાસ નિજરૂપકા નિશ્ચય, અખંડ ધ્યાનકી રહે ધારા,
ચિદાનંદ ઘન સ્વયંપ્રકાશી, નિત્ય મુકત નિરાકારા–જ્ઞાન૦૪
સોહમ સાક્ષી અગમ અગોચર, મન વાણીસેં હૈ ન્યારા,
માધવ કહે મનમોહન મળીઆ, આનંદ હૈ અપરંપારા–જ્ઞાન૦૫



પદ ૩૨૬ શુદ્ધ ચૈતન્ય સ્વરૂપ

સ્વયં જ્યોતિ સત્ય સનાતન, અલખ પુરૂષ અંતર્યામી,
અસ્તિ ભાતિ પ્રિય પુરાતન, સચરાચર વ્યાપક સ્વામી....૧
તત્વમસિ કે પરમ તત્વકો, ગુરૂ ગમસેં લેના જાણી,
પૂરણ બ્રહ્મ ચરાચર ચૈતન્ય, પરમ તત્વ લે પિછાણી....૨
નિજ સ્વરૂપકા નિશ્ચય કર લે, નિત્ય મુક્ત હૈં નિષ્કામી,
એક અખંડ અનાદિ અનંત, સત્ ચિદ્ આનંદ ઘન સ્વામી....૩
અજર અમર અખંડ અવિનાશી, નિરાલંબ નિજરૂપ જાણી,
ચિદાનંદ ઘન સ્વયં પ્રકાશી, પાયા પરમ પદ નિર્વાણી,...૪
સ્વયં પ્રકાશ સ્વરૂપ સોહમ, પાર ન પાવે મન વાણી,
સત્ ચિદ્ આનંદરૂપ મોહન, જીવન્મુકિત કો માણી,...૫



પદ ૩૨૭ અંતર્યામિ પ્રભુ

દિલમેં છિપાયાહે, તેરે દિલમેં છિપાયા હૈ,
મન મોહન સુંદર શ્યામ, તેરે દિલમેં છિપાયા હે૦ ૧
ઘટમેં દિખાતા હે, ઘટ ઘટમેં દિખાતા હે,
મન મોહન સુંદર શ્યામ ઘટ ઘટમેં દિખાતા હે૦ ૨
જયોતિ દિખાતી હે દિવ્ય જયોતિ દિખાતી હે,
દેખો અપને દિલમેં, સ્વયં જયોતિ દિખાતી હે૦ ૩

રામ મોહન તત્વદર્શી શાહપુર કુવાવાલીપોળ અમદાવાદ



પદ ૩૨૮ રાગ-જંગલા ત્રિતાલ

(રાગ-અર્જુન કો રણુ ભુમિ વિષે હરિ, બ્રહ્મજ્ઞાન નિર્મલ સમજાવે
મનમોહન મેરે ઘર આયે, આજ અતિ આનંદ ભયો રે-ટેક૦
અમૃત વચન સુને શ્રી મુખસેં, ઘટમેં જ્ઞાન પ્રકાશ કિયોરે-મન૦૧
દર્શનસેં ત્રિતાપ નિવારે, પુરણ પરમાનંદ ભયોરે-મન૦૨
સદ્ગુરૂસ્વામિ અંતર્યામિ પ્રગટ દર્શન આજ દિયોરે-મન૦૩
સ્વયં જ્યોતિ સ્વરૂપ સોહમ, રોમ રોમ પ્રકાશ ભયોરે-મન૦૪
ગોવર્ધન ગુરૂદેવ કૃપાસેં, આપમેં આપ સમાય ગયોરે-મન૦૫



પદ ૩૨૯ રાગ-જંગલો ત્રિતાલ

તત્વદર્શી ગુરૂદેવ દયા કરી, પરમ તત્વકો લક્ષ બતાયો,-ટેક૦
ત્વંપદ જીવ તત્પદ ઇશ્વર, અસિપદ પુરણ બ્રહ્મ લખાયો-તત્વ૦૧
અવિદ્યા વશ જીવ હુઆહે, માયા ઉપાધિસેં ઈશ કહાયો-તત્વ૦૨

સત ચિદ્ આનંદ રૂપ બ્રહ્મ હૈ, સ્વયંજ્યોતિ સ્વરૂપ દર્શાયો–તત્વ૦૩
જ્ઞાતા દ્રષ્ટા સાક્ષી સોહમ, સત સ્વરૂપમેં આપ સમાયો–તત્વ૦૪
ગોવર્ધન ગુરૂદેવ કૃપાસેં જીવ-મુક્તિ પરમપદ પાયો–તત્વ૦૫



પદ ૩૩૦ રાગ–જંગલો ત્રિતાલ

સદગુરૂ દેવ દયા કરકે, **तत्त्वमसि** મહામંત્ર સુનાવે-ટેક૦
અસ્તિ ભાતિ પ્રિય પુરાતન, નામ રૂપકા નાશ હો જાવે–સદગુરૂ૦૧
સચ્ચિદાનંદ રૂપ સનાતન, પૂર્ણ બ્રહ્મ સ્વરૂપ કહાવે–સદગુરૂ૦૨
શ્વાસોશ્વાસે હંસો સોહં પલપલ પ્રભુકા નામ જપાવે–સદગુરૂ૦૩
પ્રગટ પિંડ બ્રહ્માંડ કે માંહી, સ્વયં પ્રકાશ સ્વરૂપ દર્શાવે-સદગુરૂ૦૪
રામમોહન ગુરૂદેવ કૃપાસેં, જીવન્મુક્તિ પરમપદ પાવે-સદગુરૂ૦૫



પદ ૩૩૧ રાગ–જંગલો ત્રિતાલ

ધન્ય ધન્ય ગુરૂદેવ દયાનિધિ, જીવન્મુક્તિ કી યુક્તિ બતાઈ–ટેક૦
એકવિસ હજાર છસોંશ્વાસે, હરદમ અજપા જાપ જપાઈ–ધન્ય૦૧
સબ ઘટ સ્વામિ અંતર્યામિ, ગુરૂગમ જ્ઞાન પરમ સુખદાઈ–ધન્ય૦૨
પ્રગટ પ્રભુ હૈ અપને તનમેં, દિવ્ય દ્રષ્ટિ કર દેખોભાઈ–ધન્ય૦૩
સ્વયં પ્રકાશ સ્વરૂપ સોહમ, સ્વયંજ્યોતિમેં જાય સમાઈ–ધન્ય૦૪
સત્ ચિદ્ આનંદ **રૂપમોહન**, ગુરૂ કૃપાસેં પરમપદ પાઈ–ધન્ય૦૫

રામમોહન તત્વદર્શી શાહપુર કુવાવાલી પોળ **અમદાવાદ**.

પદ ૩૩૨ આત્મ સાક્ષાત્કાર રાગ=લાવણી

જીનકે દર્શનકે લીયે સદા, યેાગીજન સાધન કરતા હૈ,
જીનકે ચરણોંમેં ભકતવૃંદ, તન મન ધન અર્પણ કરતા હૈ...૧

જીનકી મહિમાકેા વેદ શાસ્ત્ર, ઔર ઉપનિષદમેં ગાતે હૈ,
જીનકી પૂરણ કૃપાબલસેં, જીવન્મુકિત પદ પાતે હૈ...૨

જો સનાતન સર્વેશ્વર હૈ, વો અંતર્યામિ ઇશ્વર હૈ,
જો વિશ્વંભર વિશ્વેશ્વર હૈ, વો પૂરણ બ્રહ્મ પરમેશ્વર હૈ.....૩

જો શુદ્ધ ચેતન્ય રૂપ હૈ, સેા અજર અમર અરૂપ હૈ,
જો સ્વયંપ્રકાશ સ્વરૂપ હૈ, સો સત્ ચિદ આનંદ રૂપ હૈ.....૪

સ્વયંજ્યેાતિ પ્રકાશ **સેાહમ** આપમેં આપ સમાયા હૈ,
સદ્ગુરૂદેવ કૃપાસેં **મેાહન**, પરમાનંદકેા પાયા હૈ...૫



પદ ૩૩૩ અંતર્યામિ પ્રભુ રાગ=લાવણી

પાંચ તત્વકે પુરકી અંદર, **ચૈતન્ય** પુરૂષ એક રહતા હૈ,
વેા પુરૂષ અંશ ઇશ્વરકાહૈ, વેદાંત શાસ્ત્ર યહ કહતા હૈ...૧

પ્રાણી માત્ર કે હિરદે માંહી, **અંતર્યામિ** પ્રભુ ઇશ્વર હૈ
જગ કે અંદર જડ **ચૈતન્યમેં** પૂર્ણ બ્રહ્મ પરમેશ્વર હૈ...૨

જીવ ઇશ્વરકેા એકહી રૂપ, જાને સેા અંતરાત્મા હૈ,
ભકતજનોં કે પ્રેમી હૃદયમેં, પ્રગટ પ્રભુ પરમાત્મા હૈ...૩

પરમાત્મા જૈસે અજર અમર, સર્વેશ્વર સ્વયંપ્રકાશી હૈ,
ઉસી તરહસેં યહ આત્માભી, **અજર અમર અવિનાશી** હૈ...૪

જ્ઞાન ધ્યાનકો સિદ્ધ કરે, વો જીવન્મુકત મહાત્મા હૈ,
સ્વયં પ્રકાશ સ્વરૂપ મોહન, આત્મા સો પરમાત્મા હૈ...૫



પદ ૩૩૪ દિવ્ય દ્રષ્ટિ રાગ=લાવણી

યોગાભ્યાસ કરનેસેં જીનકી, દિવ્ય દ્રષ્ટિ હો જાતી હૈ,
પ્રગટ પિંડ બ્રહ્માંડકે માંહી, સ્વયં જ્યોતિ દિખાતી હૈ...૧
યોગી જન જાને હૈ મુજકો, યહી પ્રગટ પરમાત્મા હૈ,
ઓર મૈં વહી સમજતા હું, યોગી સો મેરા આત્મા હૈ...૨
રાગ દ્વેષ ઓર હર્ષ શોક, ઇનમેં સંસાર ભૂલાયા હૈ,
ઇસલીયે મુઝે ઉસ્ને અબતક, પહિચાન જાન નહિ પાયા હૈ....૩
પહિચાના કરતે વહી મૂઝે, જો ધ્યાન નિરંતર ધરતે હૈ,
શ્રદ્ધાસેં અપને તન મનકો, સેવામેં અર્પણ કરતે હૈ...૪
અંતર જ્યોતિ બહિરજ્યોતિ, દિવ્ય દ્રષ્ટિસેં દિખાતીહૈ,
સ્વય જ્યોતિ સ્વરૂપ **મોહન**, જ્યોતિમેં જ્યોતિ સમાતીહૈ,...૫

રામમોહન તત્ત્વદર્શી શાહપુર કુવાવાળી પોળ **અમદાવાદ**



પદ ૩૩૫ પુર્ણ યોગ રાગ-લાવણી

યોગીકા યોગ અપૂર્ણ રહા, ઓર આયુ પુર્ણ હો જાતા હૈ,
વો યોગી યહ દેહ ત્યાગ કર, સ્વર્ગ લોકકો પાતા હૈ૦ ૧
સ્વર્ગ સુખકો ભોગ કરકે, યહ મૃત્યુ લોકમેં આતાહૈ,
શ્રીમંત યા યોગીં કે ઘરમેં, ફિર જન્મ કો પાતા હૈ૦ ૨

ગોપીચંદ ભર્તુહરી રાજા, જો યોગી કહલાતે હૈ,
યોગાભ્યાસ કરનેસે વોભી, અજર અમર પદ પાતે હૈ૦ ૩
યહાં જન્મ લેકર વો યોગી, અભ્યાસ યોગકા કરતા હૈ,
ગીરી ગુફા જંગલમેં રહ કર, ધ્યાન અહોનિશ ધરતા હૈ૦ ૪
પૂર્ણ યોગ કો સિધ્ધ કિયા વો, જીવન્મુક્ત હો જાતા હૈ,
હરિ ગુરૂ સંત કૃપાસેં **મોહન** પરમાનંદ કો પાતા હૈ૦ ૫



પદ ૩૩૬ યોગાભ્યાસ (રાગ લાવણી.)

બ્રહ્મચર્ય કો પાલન કરકે, ધ્યાન પ્રભુકા ધરતા હૈ,
શાંન્ત ચિત્ત નિર્ભય હોકર, યોગાભ્યાસ નિત્ય કરતા હૈ૦ ૧
યમ નિયમકો પાલન કરકે, આસન અચલ જમાતા હૈ,
શ્વાસો શ્વાસે હંસો સોહં, હરદમ ધૂન લગાતા હૈ૦ ૨
એકવિસ હજાર છસો શ્વાસે, પ્રાણાયામકો કરતા હૈ,
પ્રત્યાહાર મન વશ કરકે, જો ધ્યાન ધારણા ધરતા હૈ૦ ૩
જીસ સમય યોગીકે હૃદયમેં, એકોઽહં ધુની લગતી હૈ,
તન્મય વૃતિ હો જાનસે, સ્વયં જયોતિ ચમકતી હૈ૦ ૪
હરદમ પ્રભુકા ધ્યાન ધરે વો, અજર અમર હો જાતા હૈ,
હરિ ગુરૂ સંત કૃપાસેં **મોહન**, પરમ ધામ કો પાતા હૈ૦ ૫



પદ ૩૩૭ સર્વાત્મભાવ (રાગ લાવણી)

અખંડ બ્રહ્મકા ધ્યાન ધરે, પ્રભુ દર્શન કો ચહાતા હૈ,
દિવ્ય દ્રષ્ટિ કો પ્રાપ્ત કરે, ઉનકોહી **પ્રભુ** દિખાતા હૈ૦ ૧

વિદ્વાન વિનીત બ્રાહ્મણમેં, ગૌ હસ્તીમેં ભી આત્મા હૈ,
ચંડાલ શ્વાન આદિ સબમેં, પુરણ બ્રહ્મ પરમાત્મા હૈ૦ ૨

વિજ્ઞાન જ્ઞાનયુકત સમદર્શી, સાધુજન જાનત ઇશ્વર હૈ,
સંત જનોંકે શુદ્ધ હૃદય મેં, પ્રગટ પ્રભુ પરમેશ્વર હૈ૦ ૩

પ્રગટ પિંડ બ્રહ્માંડકે માંહી, એક હી બ્રહ્મ દિખાતા હૈ,
સો નર જીવન્મુકત હોકર, પરમ શાંન્તિ કો પાતા હૈ૦ ૪

ભેદ ભાવકો ત્યાગ કરે વો, અભેદ રૂપ હો જાતા હૈ,
હરિ ગુરૂ સંત કૃપાસેં **મોહન**, જીવન્મુકિત પદ પાતા હૈ૦ ૫



પદ ૩૩૮ પૂર્ણબ્રહ્મ (રાગ લાવણી)

પૂરણ બ્રહ્મ પિછાન લિયા, વો આત્મા માનો ઈશ્વર હૈ,
જગદીશ્વર હૈ, આદિશ્વર હૈ, અખિલેશ્વર હૈ સર્વેશ્વર હૈ૦ ૧

હથિઆર ઉસે નહિ કાટશકે, અગ્નિ ભી નહિ જલાતા હૈ,
વાયુ શોષણ નહિ કર શકતા, પાનીસેં નહિ ભીંજાતા હૈ૦ ૨

યહ સ્થુલ દેહકા નાશ હૈ, વો અજર અમર અવિનાશ હૈ,
સબ ઘટમેં ઉનકા વાસ હૈ, વો સ્વયંજયોતિ પ્રકાશ હૈ૦ ૩

અસ્તિ ભાતિ પ્રિય પુરાતન, નામ રૂપસેં ન્યારા હૈ,
સત ચિદ્દ આનંદ રૂપ સનાતન, સબ જીવનકો પ્યારા હૈ૦ ૪

तत्त्वमसि મહાવાકય કા, પરમ તત્વ કો પાયા હૈ,
હરિ ગુરૂ સંત કૃપાસેં **મોહન**, આપમેં આપ સમાયા હૈ૦ ૫

—: સાખી :—

સત્ ચિદ્ આનંદ રૂપ હૈ, સ્વયં જ્યોતિ સુખધામ,
પરમાત્મા કે તુલ્ય હૈ, યહ આત્મા પુરણ કામ૦ ૧
લીન રહે પર બ્રહ્મમેં, ભકિત ભાવ અનન્ય,
મોહન કહે મહા પુરૂષકો, ધન્ય ધન્ય હૈ ધન્ય૦ ૨



પદ ૩૩૯ સ્વરૂપાનંદ (રાગ લાવણી)

નિર્દ્વંદ મુકત સંતુષ્ટ શાંન્ત, નિષ્કામ વૃતિસેં રહતા હૈ,
ધીરજ ધરકે સુખ દુઃખો કો, સામ્ય ભાવસેં સહતા હૈ૦ ૧
સંસાર ઉન્હોંને જીત લિયા, સ્તુતિ નિંદા જો સહતે હૈ,
મનુષ્ય જન્મ કો સફલ કિયા, જો લીન બ્રહ્મમેં રહતે હૈ૦ ૨
વો જ્ઞાની પુરૂષકી ચિત્ત વૃતિ, અસી નિર્મલ હો જાતી હૈ,
ભૂમંડળકી સારી સૃષ્ટિમેં, સ્વયં જ્યોતિ દિખાતી હૈ૦ ૩
તત્ત્વદર્શી સબ પ્રાણી માત્ર કો, અપનાહી રૂપ સમજતા હૈ,
પ્રગટ પિંડ બ્રહ્માંડકે માંહી, બ્રહ્મ સ્વરૂપ નિરખતા હૈ૦ ૪
પલ પલ પ્રભુકા દર્શન કરકે, આનંદ ઉર ઉભરાતા હૈ,
હરિ ગુરૂ સંત કૃપાસેં **મોહન**, આપમેં આપ સમાતા હૈ૦ ૫



પદ ૩૪૦ સ્વાનુભવ (રાગ હરિગીત છંદ)

આત્મા અમર, પરિપુર્ણ હૈ, અક્ષય નિરામય તત્વ હૈ,
શિવ શુદ્ધ હૈ અજ બુદ્ધ હૈ, સંસાર યહ નિઃસત્વ હૈ,

ઐસા વિવેકી જાન કર, નિશ્ચિંત હો સુખ પાય હૈ,
નિજ આત્મમેં સંતૃપ્ત હો, અજર અમર હો જાય હૈ,

 ભોલાબાવા

પદ ૩૪૧ (રાગ આશાવરી)

રામ કહો રહેમાન કહો કોઇ કૃષ્ણ કહો મહાદેવ રે,
પારસનાથ કહો કોઇ બ્રહ્મા, સકલ બ્રહ્મ સ્વયં મેવરે-રામ૦ ૧

ભાજન ભેદ કહાવત નાના, એક મૃતિકા રૂપ રે,
તૈસેં ખંડ કલ્પના રોપિત, આપ અખંડ સ્વરૂપરે-રામ૦ ૨

નિજ પદ રમે રામ સો કહીએ, રહેમ કરે રહેમાન રે,
કૃષે કર્મ કૃષ્ણ સો કહીએ, મહાદેવ નિર્વાણરે-રામ૦ ૩

સ્પર્શે રૂપ પારસ સો કહીએ, બ્રહ્મ ચિન્હે સો બ્રહ્મરે,
ઇસ્વિધ સાધો આપ આનંદ ઘન, ચેતનમય નિષ્કર્મરે-રામ૦૪



પદ ૩૪૨ (રાગ-આશાવરી)

અબધુ નિરપક્ષ વિરલા કોઈ, દેખા સબ જગ જોઇ-અબધુ
સમરસ ભાવ ભલા ચિત્ત જાકે, થાપ ઉથાપ ન હોઇ,
અવિનાશી કે ઘરકી બાતાં, જાનેંગે નર સોઇ-અબધુ૦ ૧

રાવ રંકમે ભેદ ન જાને, કનક ઉપલ સમ લેખે,
નારિ નાગણીકો નહિ પરિચય, સો શિવમંદિર દેખે-અબધુ૦ ૨

નિંદા સ્તુતિ શ્રવણ સુણીને, હર્ષ શોક નવ આણે,
સો જગમેં જોગેશ્વર પુરા, નિત ચઢતે ગુણ ઠાણે-અબધુ૦ ૩

ચંદ્ર સમાન સૌમ્યતા જાકી, સાગર જયું ગંભીરા,
અપ્રમત ભારંડ પરે નિત, સુરગીરિ સમ શુચિ ધીરા—અબધુ૦ ૪
પંકજ નામ ધરાય પંકશું, રહત કમલ જયું ન્યારા,
ચિદાનંદ એસા જન ઉત્તમ, સો સાહેબકા પ્યારા—અબધુ૦ ૫

પદ ૩૪૩ (રાગ—આશાવરી)

અવિગત લિખ્યો ન જાઇ, સંતો, અવિગત લિખ્યો ન જાઈ,
જો લિખસી કોઇ સંત સુરમા, નુરમેં નુર સમાઈ—સંતો૦ ૧
જૈસે ચંદ ઉદકમેં દરસે, સાહેબ હૈ સબમાંહી,
જ્ઞાન દ્રષ્ટિ કર ઘટમેં દેખો, નુર નિરંતર વાંહી—સંતો૦ ૨
દુર તો દુર હૈ ઉર તો ઉર હૈ, હરિ હિરદેકે માંહી,
સ્વપને નારી ગમાયો બાલક, જાગ દેખા જબ વાંહી—સંતો૦ ૩
જાગૃત જયોતિ જગી ઘટભીતર, જહાં દેખું વહાં સાંઇ,
ઉગ્યા ભાણુ વિત ગઈ રજની, હરિ હમ અંતર નાંહી—સંતો૦ ૪
મમતા માર મિલો મોહનસેં, ગુરૂ ચરણે ચિત્ત લાઈ,
કહે બનાનાથ સુણો ભાઇ સાધુ, અબ કુછ ધોખા નાહી—સંતો૦ ૫

પદ ૩૪૪ (રાગ—આશાવરી)

સહજ સમાધિ ભલી હે, સંતો, સહજ સમાધિ ભલી હૈ;
જબસેં દયા ભયી સતગુરૂકી, સુરતા અંતર ચલી હૈ—સંતો૦ ૧
જહાં જહાં જાઉં સોહી પરિક્રમા, જો કછુ કરૂં સો પુજા,
ગૃહ ઉદ્યાન એક સમ લેખું, ભાવ મિટા દઉં દુજા—સંતો૦ ૨

શબ્દ નિરંતર મનવા રાચે, મનસેં માયા ત્યાગી,
જાગત સોવત બેઠત ઉઠત, એસી તારી લાગી–સંતો૦ ૩
આંખ ન મુંદો કાન ન રૂંધો, કાયા કષ્ટ ના ધારો,
દિવ્ય દ્રષ્ટિસે સાહેબ દેખો, સુંદર સ્વરૂપ નિહારો–સંતો૦ ૪
કહે **કબીર** સુનો ભાઇ સાધુ, યહુ પ્રગટ કહી ગાઈ,
સુખ દુઃખસે વહ પરે પરમપદ, સો હે પરમ સુખદાઇ–સંતો૦ ૫



પદ ૩૪૫ (રાગ–આશાવરી)

ઝળહળ જ્યોતિ જગી હૈ, સંતો, ઝળહળ જ્યોતિ જગી હૈ,
સદ્ગુરૂ દેવે દયા કરી જબ, સ્વરૂપમેં સુરતા લગી હૈ–સંતો૦ ૧
યમ નિયમ આસન જય કરકે, પ્રાણ અપાન મિલાવે,
શ્વાસોશ્વાસે **ओहंसोहं**, હરદમ જાપ જપાવે–સંતો૦ ૨
સદ્ગુરૂ શબ્દમેં સુરતા લાગી, અંતર જ્યોતિ જાગી,
એકવિસ હજાર છસો શ્વાસે, અખંડ ધુન એ લાગી–સંતો૦૩
પ્રત્યાહારસેં મન વશ કીન્હા, મિટ ગઈ ત્રિવિધ ઉપાધિ,
ધારણા ધ્યાન સમાધિ કરકે, સાધી સહજ સમાધિ–સંતો૦૪
સત્ ચિદ્ આનંદ રૂપ સોહમ, સદ્ગુરૂ ભેદ બતાવે,
સ્વયં જ્યોતિ સ્વરૂપ **મોહન**, જ્યોતમેં જ્યોત મિલાવે-સંતો૦૫



પદ ૩૪૬

(રાગ–મનમેં સખી મોહનકી છબી છા રહી હૈ)

પ્રગટ પ્રભુ પાસ, ગુરૂદેવ, ઘટમેં દિખાવે–ટેક૦
સચરાચરમેં વ્યાપક પ્રભુ, જ્યું ફુલનમેં વાસ–ગુરૂદેવ૦ ૧

કસ્તુરી મૃગ નાભિમાંહી, બન બન સુંઘત ઘાસ-ગુરૂદેવ૦ ૨
દેખત ભૂલી હૈ સબ દુનિયાં, અંતર આત્મ પ્રકાશ-ગુરૂદેવ૦ ૩
જ્ઞાતા દ્રષ્ટા સાક્ષી સોહમ, અજર અમર અવિનાશ-ગુરૂદેવ૦ ૪
હરિ ગુરૂ સંત કૃપાસેં **મોહન**, સ્વયં જયોતિ પ્રકાશ-ગુરૂદેવ૦ ૫



પદ ૩૪૭

(રાગ-મનમેં સખી મોહનકી છબી છા રહી હૈ)
સ્વયં જયોતિ પ્રકાશ, ગુરૂદેવ, પ્રગટ બતાવે-ટેક૦
હંસો સોહં સોહં હંસો, સમરો શ્વાસો શ્વાસ-ગુરૂદેવ૦ ૧
એકવિસ હજાર છસોં શ્વાસે, અખંડ એજ અભ્યાસ-ગુરૂદેવ૦ ૨
દિવ્ય દ્રષ્ટિસેં દેખો ત્યારે, અલખ પુરૂષ અવિનાશ-ગુરૂદેવ૦ ૩
ઝળહળ ઝળહળ જયોતિ દર્શે, કોટી ભાણુ પ્રકાશ-ગુરૂદેવ૦ ૪
હરિ ગુરૂ સંત કૃપાસેં **મોહન**, અખંડ બ્રહ્મ વિલાસ-ગુરૂદેવ૦ ૫



પદ ૩૪૮

પાનીમેં મીન પ્યાસી, મોય, સુન સુન આવે હાંસી-ટેક૦
આત્મ જ્ઞાન વિના નર ભટકે, કોઈ મથુરાં કોઈ કાશી-પાનીમેં૦૧
જોગી હોકર જંગલ સેવે, બન બન ફિરે ઉદાસી-પાનીમેં૦૨
પંડિત હોકર વેદહી વાંચે, મિલે નહી અવિનાશી-પાનીમેં૦૩
મુલ્લાં હોકર બાંગ પુકારે, મિટી નહી યમ ફાંસી-પાનીમેં૦૪
કસ્તુરી હૈ મૃગ નાભીમેં, બન બન સુંઘત ઘાસી-પાનીમેં૦૫
કહે **કબીર** સુનો ભાઇ સાધુ, ગુરૂબિન મીટે ન ચોરાશી-પાનીમેં૦૬

પદ ૩૪૯ અંતર્યામિ પ્રભુ

મુઝે કહાં ઢુંઢે બંદા, મૈં હું તેરે પાસમેં—ટેક૦
ના તીરથમેં ના મુરતમેં, ના એકાન્ત નિવાસમેં,
ના મંદિરમેં ના મરજીદમેં, ના કાશી કૈલાસમેં—મુઝે૦૧
ના મૈં જપમેં ના મૈ તપમેં, ના મૈ વ્રત ઉપવાસમેં,
ના મૈં ક્રિયા કર્મમેં રહેતા, નહિ યોગ સંન્યાસમેં—મુઝે૦૨
નહિ પ્રાણમેં નહિ પિંડમેં, ના બ્રહ્માંડ આકાશમેં,
ના મૈં ભ્રકુટીભવઁર ગુફામેં, સબ શ્વાસનકી શ્વાસમેં—મુઝે૦૩
ખોજ કરે તુરત મિલ જાઉં, એક પલકી હી તલાસમેં.
કહે કબીર સુનો ભાઈ સાધુ, રામ મિલે વિશ્વાસમેં—મુઝે૦૪

પદ ૩૫૦ (રાગ–સારંગ)

ઐસા દેશ હમારા સાધુ, ઐસા દેશ હમારા હૈ—ટેક૦
અલખ અચિંત્ય અરૂપ અનામિ, ગુણ અવગુણસેં ન્યારા હૈ-ઐસા૦૧
અગમ અગાધ અનંત અનાદિ, અચલ અખંડ અપારા હૈ—ઐસા૦૨
સત્ ચિદ્ આનંદ પરમ મનોહર, સબ જીવનકો પ્યારા હૈ—અસા૦૩
મનસેં પરે બુધ્ધિસેં બાહિર, નિર્ભય રામ વિચારા હૈ-ઐસા૦૪
કહે કબીર સુનો ભાઇ સાધુ, યહ પ્રભુ હમ નિરધારા હૈ- ઐસા૦૫

પદ ૩૫૧ [રાગ–ધનાશ્રી]

(રાગ–સૌનું કરો કલ્યાણ દયાળુ પ્રભુ સૌનું કરો કલ્યાણ)

કબ સુમરોગે રામ, અબ તુમ, કબ સુમરોગે રામ—ટેક૦
ગર્ભવાસમેં ભકિત કબુલી, નિકલ હુઆ બેઈમાન—અબ૦૧

બાલપનો હંસ ખેલ ગુમાયો, તરૂણ ભયા જબ કામ—અબ૦૨
હાથ પાઉં જબ કાંપન લાગે, નીકલ જાયગા પ્રાણ—અબ૦૩
જુઠી કાયા જુઠી માયા, આખિર મૌત નિદાન—અબ૦૪
કહે કબીર સુનો ભાઇ સાધુ, જીવ હૈ દો દિનકા મિજમાન—અબ૦૫

પદ ૩૫૨ [રાગ–ધનાશ્રી]

માન શિખમણ મેરી, હે મન, માન શિખામણ મેરી–ટેક૦
માત તાત સુત ભ્રાત ભગિની, સહાય કરે નહિ તેરી–હે મન૦૧
તન ધન ધામ ધરા નહિ તેરી, કયેાં કહે મેરી મેરી–હે મન૦૨
કાલ ચક્ર શિરપર ફિરત હૈ, પલગી લગે નહિ દેરી–હે મન૦૩
અંત સમય કેાઈ કામ ન આવે, હરદમ નામ જપેારી–હે મન૦૪
સ્વયંપ્રકાશ સ્વરૂપ મોહન, ગુરૂગમ જ્ઞાન ગ્રહેારી–હે મન૦૫

પદ ૩૫૩ (રાગ–ધનાશ્રી)

જનમે સેા મરજાવે, જગતમેં, જનમે સેા મરજાવે—ટેક૦
કયેાં ફુલે દેખી તન ગેારા, કાલ સબનકેા ખાવે–જગતમેં૦ ૧
કેાઇ આજ કેાઇ કાલ સિધાવે, પ્રાણ પલકમેં જાવે–જગતમેં૦ ૨
પૂણ્ય દાન પરમારથ કરલે, સેા તેરે સંગ આવે–જગતમેં૦ ૩
હરદમ હરિકા નામ સમરલે, જનમેા જનમસુખપાવે-જગતમેં૦ ૪
હરિ ગુરૂ સંત કૃપાસે **મેાહન**, અજર અમર પદપાવે-જગતમેં૦ ૫

પદ ૩૫૪ રાગ—સારંગ

અમર ભયે ન મરેંગે, અબહમ, અમર ભયે ન મરેંગે—ટેક૦
યા કારણ મિથ્યાત્વ દિયેાતજ, કયેાં કર દેહ ધરેંગે—અબહમ૦૧
રાગ દ્વેષ જગ બંધ કરત હૈ, ઇનકા નાશ કરેંગે—અબહમ૦૨
મર્યો અનંત કાલસેં પ્રાણી, સોહમ કાલ હરેંગે—અબહમ૦૩
દેહ વિનાશી મેં અવિનાશી, અપની ગતિ પકરેંગે—અબહમ૦૪
નાશી જાસી હમ સ્થિરવાસી, ચેાખ્ખે વ્હે નિખરેંગે—અબહમ૦૫
મર્યો અનંતવાર બિનસમજે, અબસુખદુઃખ બિસરેંગે—અબહમ૦૬
આનંદઘન પ્રભુ નિકટ અક્ષર દેા, નહિસમરે સેામરેંગે—અબહમ૦૭



પદ ૩૫૫ રાગ—સારંગ

બેર બેર નહિ આવે, અવસર, બેર બેર નહિ આવે—ટેક૦
જો જાને તેા કરલે ભલાઇ, જનમેા જનમ સુખ પાવે—અવસર૦૧
તન ધન જોબન સબહી જુઠેા, પ્રાણ પલકમેં જાવે—અવસર૦૨
તન છુટે ધન કૌન કામકેા, કાયકુ કૃપણ કહાવે—અવસર૦૩
જાકે દિલમેં સાચ રહત હૈ, તાકેા જુઠ ન ભાવે—અવસર૦૪
આનંદઘન પ્રભુ ચલત પંથમે, સમર સમર ગુણગાવે-અવસર૦૫

પદ ૩૫૬ રાગ—સારંગ

બ્રહ્માનંદમેં રહેના, અહેાનિશ, બ્રહ્માનંદમેં રહેના—ટેક૦
યહ સંસાર અતિ દુઃખદાયક, સુખદુઃખ પડેસેા સહેના—અહેા૦૧
માયામેં મત લપટેા જાઈ, બેર બેર કયા કહેના—અહેા૦૨

પલ પલમેં ઉઠ ચલના ભાઇ, કયા લેના કયા દેના–અહેા૦ ૩
મેાક્ષ ચહેાતેા બ્રહ્મ પરાયણુ, સદ્ગુરૂ શરણે રહેના–અહેા૦ ૪
સ્વયં જ્યેાતિ સ્વરૂપ તુંહી હૈ, દેખેા ખેાલકે નયના–અહેા૦ ૫

——o——

પદ ૩૫૭ રાગ–સારંગ

પલમેં પાર કરે, પરમ ગુરૂ, પલમેં પાર કરે—ટેક૦
સંત પુરૂષકી સેવા કરે સેા, સહજે ભવાબ્ધિ તરે–પરમગુરૂ૦ ૧
કૃપા કરકે સદ્ગુરૂ સ્વામિ, શિર પર કર ધરે–પરમગુરૂ૦ ૨
ત્રિવિધ તાપસેં મુકત કરકે, સંકટ સરવે હરે–પરમગુરૂ૦ ૩
જ્ઞાનામૃતકા પાન કરાવે, ભકિત હ્રદયમેં ભરે–પરમગુરૂ૦ ૪
હરિ ગુરૂ સંત કૃપાસેં **મેાહન**, હરદમ ધ્યાન ધરે–પરમગુરૂ૦ ૫

——:o:——

પદ ૩૫૮

(રાગ–જપેારે મન અજપા સિમરણુ સાર)

મુક્તિની યુક્તિ બતાવેરે, પરમગુરૂ, મુકિતની યુક્તિ બતાવે–ટેક૦
ભેદ વિના ભટકે કયેાં બાહિર, મિથ્યા જન્મ ગુમાવે,
અંતર્યામિ હૈ ઘટ ભીતર, પ્રગટ પ્રભુ દરશાવેરે–પરમગુરૂ૦૧
બ્રહ્મનિષ્ટ બ્રહ્મ શ્રોત્રીય ગુરૂ, પુર્વ પુન્યસેં પાવે,
तत्त्वमसि કેા તત્વ બતાવે, સત સ્વરૂપ સમજાવેરે–પરમગુરૂ૦૨
દશ ઇન્દ્રિય મન વશ કરકે, આસન અચલ જમાવે,
હરદમ પ્રભુકા ધ્યાન ધરે વેા, પલપલ દર્શન પાવેરે–પરમગુરૂ૦૩

સ્વયં પ્રકાશ સ્વરૂપ સોહમ, ઘટમેં અલખ લખાવે,
હરિ ગુરૂ સંત કૃપાસેં **મોહન**, જીવન્મુકિત પદપાવેરે-પરમગુરૂ૦૪

પદ ૩૫૯ (રાગ-ઉપરનો)

ઘટમાંહી અલખ લખાવેરે, પરમગુરૂ, ઘટમાંહી અલખ લખાવે
શેષ હજારો મુખસેં ગાવે, તો ભી પાર ન પાવે,
અજર અમર અવિનાશી પદકો, ગુરૂ બિન કૌન બતાવેરે-પરમ૦૧
શિવજી નિશદિન ધ્યાન ધરત હૈ, સદા સમાધિ લગાવે,
બ્રહ્મા વિષ્ણુકો ભેદ ન પાવે, સત્ સ્વરૂપ સમજાવેરે-પરમ૦૨
ચાર વેદ શ્રુતિ સ્મૃતિ, નિગમ નેતિ કહી ગાવે,
સબ શાસ્ત્ર કંઠે કરે તબહી, ગુરૂ બિન પાર ન પાવેરે-પરમ૦૩
અસ્તિ ભાતિ પ્રિય પ્રભુ હૈ, સદ્ગુરૂ સાન બતાવે,
દેવકો દુર્લભ જીવન્મુકિતપદ, ગુરૂકી કૃપાસેં પાવેરે-પરમ૦૪
સત્ ચિદ્ આનંદ રૂપ સોહમ, દ્રઢ નિશ્ચય હો જાવે,
હરિ ગુરૂ સંત કૃપાસેં **મોહન**, પલપલ દર્શન પાવેરે--પરમ૦૫

પદ ૩૬૦ (રાગ-ઉપરનો)

સોહં સમરણ સારરે, સતસંગીહંસા, સોહં સમરણ સાર-ટેક૦
સોહં મંત્ર જપીલે નિશદિન, હરદમ શ્વાસો શ્વાસ,
એકવિસ હજાર છસોં શ્વાસેં, અખંડ એજ અભ્યાસરે-સતસંગી૦૧
અજર અમર અખંડ અનામિ, અલખ અગમ અપાર,
મન વાણી કાયાસેં ન્યારો, બાવન અક્ષર બહારરે-સતસંગી૦૨

એક અખંડ અનાદિ અનંત, સનાતન સર્વાધાર,
तत्वमसि सो તુંહીં હૈ પ્યારે, નિત્ય મુક્ત નિરાકારરે–સતસંગી૦૩
સત્ ચિદ્ આનંદ રૂપ સોહમ, પરમ તત્વ એકસાર,
સ્વયંજ્યેાતિ સ્વરૂપ **મેાહન**, ગુરૂ ચરણુ બલિહારરે–સતસંગી૦૪

પદ ૩૬૧ (રાગ–ઉપરનેા)

અમરમંત્ર કેા જાપરે, જપેારે હંસા, અમર મંત્રકેા જાપ–ટેક૦
એકવિસ હજાર છસેાં શ્વાસે, જપેા અજંપા જાપ,
અજર અમર અખંડ અવિનાશી, સેાહમ આપેા આપરે–જપેારે૦૧
સેાહં હંસેા હંસેા સેાહં, સમરે શ્વાસેાશ્વાસ,
અમર મંત્ર અહેાનિશ જપતાં, પાવે પદ અવિનાશરે–જપેારે૦૨
ઋષિ મુનિ યેાગીશ્વર જપે, નિત્ય ઉઠી પ્રભાત,
આઠ પહેાર અંતરમેં દેખે, પ્રગટ પ્રભુ સાક્ષાતરે–જપેારે૦૩
ઝળહળ ઝળહળ જ્યેાતિ દરસે, પલપલ પ્રભુ નિહાર,
હરિ ગુરૂ સંત કૃપાસેં **મેાહન**, પલમેં બેડા પારરે–જપેારે૦૪

પદ ૩૬૨ (રાગ–ઉપરનેા)

હરદમ ધ્યાન લગાવે, યેાગી, હરદમ ધ્યાન લગાવે—ટેક૦
યમ નિયમકા પાલન કરકે, આસન અચલ જમાવે,
શ્વાસેા શ્વાસે **ओहं सोहं**, અજપા જાપ જપાવે–યેાગી૦ ૧
એકવિસ હજાર છસેાં શ્વાસે, પ્રણુવ ધુન લગાવે,
ષટ્ ચક્રકેા ભેદન કરકે, શુન્ય શિખરમેં જાવે–યેાગી૦ ૨

સહસ્ત્ર દલ કમલકે માંહી, ઝળહળ જ્યોતિ જગાવે,
સ્વયં જ્યોતિ સ્વરૂપ નિહારે, પલપલ દર્શન પાવે–યોગી૦ ૩
ઝળહળ ઝળહળ જ્યોતિ દર્શે, જ્યોતિમેં જ્યોતિ મિલાવે,
હરિ ગુરૂ સંત કૃપાસેં **મોહન**, અજર અમર પદ પાવે–યોગી૦ ૪

પદ ૩૬૩ (રાગ–ઉપરનો)

અનુપમ રૂપ હમારા, સંતો, અનુપમ રૂપ હમારા–ટેક૦
નહિ હૈ પંડીત નહી હૈ જ્ઞાની, વાદ વિવાદસેં ન્યારા,
નહી હૈ જોગી નહી હૈ ભોગી, ગુરૂગમ જ્ઞાન વિચારા–સંતો૦૧
સોહમ બ્રહ્મ બ્રહ્મસેં માયા, માયાસેં જગત પસારા,
અજર અમર અખંડ અવિનાશી, સો નિજરૂપ હમારા–સંતો૦૨
યમ નિયમ આસન પ્રાણાયામ, પ્રત્યાહારસેં ન્યારા,
ધારણા ધ્યાન સમાધિસેં ન્યારા, નિરાલંબ નિજધારા–સંતો૦૩
સગુણ નિર્ગુણ ઓહં સોહં, ક્ષર અક્ષરસેં ન્યારા,
હરિ ગુરૂ સંત કૃપાસેં **મોહન**, અખંડ આનંદકી ધારા–સંતો૦૪

પદ ૩૬૪ (રાગ–ઉપરનો)

સનાતન સર્વાધાર, સોહમ, સનાતન સર્વાધાર––ટેક૦
સ્થુલ સુક્ષ્મ કારણ મહાકારણ, પરમ કારણ કે પાર,
અન્ન મનોમય પ્રાણ વિજ્ઞાન, આનંદમય આધાર–સોહમ૦૧
પરા પશ્યંતિ મધ્યમા વૈખરી, મન વાણીસેં પાર,
જાગૃત સ્વપ્ન સુષુપ્તિ તુર્યા, તુર્યાતીત નિરધાર–સોહમ૦૨

ચાર વેદ શ્રુતિ સ્મૃતિ, શાસ્ત્ર સિધ્ધાંત અપાર,
સબ શાસ્ત્રોકો જાણુનહારા, બાવન અક્ષર બહાર-સોહમ૦૩
શુદ્ધ ચૈતન્ય સ્વરૂપ સોહમ, પરમ તત્વ એક સાર
સચ્ચિદાનંદ રૂપ **મોહન**, અખંડ એક રસ ધાર-સોહમ૦૪

પદ ૩૬૫ (રાગ-ઉપરનો)

અજર અમર અવિનાશ, સોહમ, અજર અમર અવિનાશ-ટેક૦
જન્મ મરણુ હૈ ધર્મ દેહકા, પ્રાણુકા ભૂખ ઓર પ્યાસ.
હર્ષ શોક ધર્મ હૈ મનકા, સાક્ષી સ્વયં પ્રકાશ-સોહમ૦ ૧
નહિ વો પૃથ્વી પાની અગ્નિ, નહી વાયુ આકાશ,
શુદ્ધ ચતન્ય રૂપ સ્વામિ, પ્રગટ પ્રભુ હૈ પાસ-સોહમ૦ ૨
મન બુદ્ધિ નહિ ચિત અહંકાર, અંતઃકરણુ આભાસ,
અનંત કોટી ભાણુ સમ દેખો, તેજ પુંજ પ્રકાશ-સોહમ૦ ૩
સબ ઘટ સ્વામિ અંતર્યામિ, અલખ પુરૂષ અવિનાશ,
હરિ ગુરૂ સંત કૃપાસેં **મોહન**, સ્વયં જ્યોતિ પ્રકાશ-સોહમ૦ ૪

પદ ૩૬૬ (રાગ=ઉપરનો)

સત્ય સનાતન દેવ, સોહમ, સત્ય સનાતન દેવ—ટેક૦
તેત્રીસ કોટી દેવ દેવિ સબ, કરે અહોનિશ સેવ,
ઋષિ મુનિ સબ સંત મહંત, ધ્યાન ધરે સ્વયમેવ-સોહમ૦૧
સ્વયં બ્રહ્મા વિષ્ણુ મહેશ્વર, સ્વયં ગુણુપતિ દેવ,
સ્વયં રામ સ્વયં લક્ષ્મગન, સ્વયં કૃષ્ણુ વસુદેવ-સોહમ૦૨

સ્વયં વસિષ્ઠ વ્યાસ વાલ્મિક, સ્વયં જનક શુકદેવ,
સ્વયં સ્વામિ સ્વયં સેવક, સ્વયં શિષ્ય ગુરૂ દેવ–સોહમ૦૩
સત્ ચિદ્ આનંદ રૂપ સોહમ, સબ દેવનકા દેવ,
સ્વયંપ્રકાશ સ્વરૂપ **મોહન**, પ્રગટ પ્રભુકા સેવ–સોહમ૦૪



પદ ૩૬૭(રાગ–ઉપરનો)

અજર અમર પદપાયા, સોહમ, અજર અમર પદ પાયા–ટેક૦
सत्यं ज्ञानमनंतं ब्रह्म, વેદ શ્રુતિ સંત ગાયા,
અષ્ટાવક્ર ગુરૂદેવ મિલે જબ, જનક વિદેહી પદપાયા–સોહમ૦૧
શુક સનકાદિક વ્યાસ વાલ્મિક, હરદમ હરિગુણ ગાયા,
ગોરખ દત્ત દિગંબર યોગી, જીવન્મુક્તિ પદ પાયા–સોહમ૦૨
ધ્રુવ પ્રલ્હાદ અંબરિષ સુદામા, નરસિંહ નાથ રિઝાયા,
ગોપીચંદ ભર્તુહરી રાજા, વોહી પરમ પદ પાયા–સોહમ૦૩
સ્વયં જ્યોતિ સ્વરૂપ સોહમ, જ્યોતિમેં જ્યોતિ મિલાયા,
હરિ ગુરૂ સંત કૃપાસેં **મોહન**, આપમેં આપ સમાયા–સોહમ૦૪



પદ ૩૬૮ (રાગ–ઉપરનો)

ચૈતન્ય રૂપ દરશાયા, સત ગુરૂ, ચૈતન્ય રૂપ દરશાયા–ટેક૦
ચાર વેદ શ્રુતિ સ્મૃતિ, નિગમ નેતિ કહી ગાયા,
તત્વદર્શી ગુરૂદેવ દયા કરી, પલમેં પાર લગાયા–**સત૦ ૧**
સોહં હંસો હંસો સોહં, હરદમ જાપ જપાયા,
હંસસેં જબ હંસ મિલાયા, પરમ હંસ પદ પાયા–સત૦ ૨

ગુરૂ ગમ જ્ઞાન અમિરસ ધારા, પીકર પ્યાસ બુઝાયા,
બિંદુ સિંધુમેં સિંધુ બિંદુમેં, આપમેં આપ સમાયા–સત૦ ૩
સત્ ચિદ્ આનંદ રૂપ સોહમ, સતગુરૂ ભેદ બતાયા,
સ્વયં પ્રકાશ સ્વરૂપ **મોહન**, સચરાચરમેં છાયા–સત૦ ૪

પદ ૩૬૯ (રાગ–ઉપરનો)

સદ્ગુરૂ ભેદ બતાયા, સંતો, સદ્ગુરૂ ભેદ બતાયા—ટેક૦
યમ નિયમકો પાલન કરકે, આસન અચલ જમાયા,
શ્વાસો શ્વાસે **ओहं सोहं**, અજપા જાપ જપાયા—સંતો૦ ૧
પૂરક કુંભક રેચક કરકે, પ્રાણુ અપાન મિલાયા,
પ્રત્યાહાર ધારણા ધરકે, હરદમ ધ્યાન લગાયા—સંતો૦ ૨
ષટ્ ચક્કો ભેદન કરકે, દશમેં દ્વાર જબ આયા,
સહસ્ર દલ કમલકે માંહી, જ્યોતિ સ્વરૂપ દરશાયા—સંતો૦ ૩
સ્વયં જ્યોતિ પ્રકાશ સોહમ, જ્યોતમેં જ્યોત મિલાયા
હરિ ગુરૂ સંત કૃપાસેં **મોહન**, પ્રગટ દર્શન પાયા—સંતો૦ ૪

પદ ૩૭૦ (રાગ–ઉપરનો)

સત્ સ્વરૂપ સમજાયા સદ્ગુરૂ, સત્ સ્વરૂપ સમજાયા–ટેક૦
બ્રહ્મ એક હૈ જીવ અનેક, ભિન્ન ભિન્ન નામ ધરાયા,
સૂર્ય એક હૈ કિરણુ અનેક, એકમેં અનેક સમાયા–સદ્ગુરૂ૦૧
બીજસેં વૃક્ષ વૃક્ષસેં બીજ, બીજસેં વૃક્ષ સમાયા,
ઐસે પિંડ બ્રહ્માંડકી રચના, અનાદિસેં ચલા આયા–સદ્ગુરૂ૦૨

જીવ ઇશ્વર બ્રહ્મ અનાદિ, ઔર અનાદિ માયા,
વિવિધ તરહકે ભેદ અનાદિ, સબંધ અનાદિ કહાયા–સદ્ગુરૂ૦૩
સત્ ચિદ્ આનંદ રૂપ સોહમ, સચરાચરમેં છાયા,
હરિ ગુરૂ સંત કૃપાસેં **મોહન**, આપમેં આપ સમાયા–સદ્ગુરૂ૦૪



પદ ૩૭૧ (રાગ–દિલ લગા હમારા ફકિરોમે)

તેરે ઘટમેં પ્રગટ દેખ હરિ, દેખો, ગુરૂગમ જ્ઞાન કરી–ટેક૦
યમ નિયમ આસન જય કરકે, પ્રણુવ મંત્રકો ધ્યાન ધરી–તેરે૦૧
એકવિસ હજાર છસોં શ્વાસે, અખંડ અજપા જાપ કરી–તેરે૦૨
ષટ્ ચક્કો ભેદન કરકે, ત્રિકુટીમેં સ્થિર દ્રષ્ટિ કરી–તેરે૦૩
અંતર જ્યોતિ બાહિર જ્યોતિ, સ્વયં જ્યોતિ રૂપ હરી–તેરે૦૪
સ્વયંપ્રકાશ સ્વરૂપ **મોહન**, દેખો દિવ્ય દ્રષ્ટિ કરી–તેરે૦૫



પદ ૩૭૨ (રાગ–ઉપરનો)

મેરી સુરત ગગનમેં જાય રહી, સ્વયં જ્યોતિ દિખાય રહી–ટેક૦
સદ્ગુરૂ દેવ દયા કરી મોંપે, રોમ રોમ રમાય રહી–મેરી૦૧
શ્વાસો શ્વાસે **ओहं सोहं**, અજપા જાપ જપાય રહી–મેરી૦૨
અનહદ નાદ અહોનિશ ગરજે, પ્રણુવ ધુન લગાય રહી–મેરી૦૩
અમૃત બરસે વિજલી ચમકે, ઝળહળજ્યોતિ જગાય રહી-મેરી૦૪
હરિ ગુરૂ સંત કૃપાસેં **મોહન**, જ્યોતિમેં જ્યોતિ સમાયરહી-મેરી૦૫

પદ ૩૭૩ (રાગ-ઉપરનો)

પ્રભો સ્વયં જ્યોતિ પ્રકાશ તુંહી, અજર અમર અવિનાશ તુંહી-ટેક૦
અસ્તિ ભાતિ પ્રિય પુરાતન, નામ રૂપ આધાર તુંહી-પ્રભો૦ ૧
સત્ ચિદ્ આનંદ રૂપ સનાતન, સર્વેશ્વર સર્વાધાર તુંહી-પ્રભો૦ ૨
અજ અવ્યક્ત અખંડ અનામિ, અનાદિ અનંત અપારતુંહી-પ્રભો૦ ૩
અગમ અગોચર ગુરૂગમ ગોચર, સ્વયંપ્રકાશ સ્વરૂપ તુંહી-પ્રભો૦ ૪
સચ્ચિદાનંદ સ્વરૂપ મોહન, જ્યાં જોઉં ત્યાં તુંહી તુંહી-પ્રભો૦ ૫

પદ ૩૭૪ (રાગ-ઉપરનો)

ઘટ ઘટમેં જ્યોતિ દિખાય રહી, પિંડ બ્રહ્માંડમેં છાય રહી-ટેક૦
અંતરજ્યોતિ બાહિર જ્યોતિ, અખંડ જ્યોતિ જગાય રહી-ઘટ૦૧
સૂર્ય ચંદ્ર તારા ગણુમેં, ઝળહળ જ્યોતિ દિખાય રહી-ઘટ૦૨
જહાં દેખું વહાં સ્વયં જ્યોતિ, પલપલ દર્શ દિલાય રહી-ઘટ૦૩
સ્વયંપ્રકાશ સ્વરૂપ સોહમ, રોમ રોમ વિકસાય રહી-ઘટ૦૪
હરિ ગુરૂ સંત કૃપાસેં **મોહન** જ્યોતિમેં જ્યોતિ સમાય રહી-ઘટ૫

પદ ૩૭૫ (રાગ-હમ અમર લોકસેં આયા હૈ)

પ્રભુ આનંદ ઉરમેં છાયા હૈ, ઘટ ઘટમેં અલખ લખાયા હૈ-ટેક૦
सत्वमसि મહા મંત્ર અમુલખ, ગુરૂ કૃપાસેં પાયા હૈ-પ્રભુ૦૧
तत् પદ ઈશ્વર **त्वं** પદ જીવ હૈ, **असि** પદ આપ સમાયા હૈ-પ્રભુ૦૨

સત્ ચિદ્ આનંદ ઘન હૈ સ્વામિ, કરમ ભરમ નહિ કાયા હૈ-પ્રભુ૦૩
અખંડ એક અનાદિ અનામિ, ઘટમેં અલખ લખાયા હૈ-પ્રભુ૦૪
હરિ ગુરૂ સંત કૃપાસેં મોહન, અજર અમર પદ પાયા હૈ-પ્રભુ૦૫



પદ ૩૭૬ (રાગ-સબ ઘટમેં રામ હમારા હૈ)

સ્વયં પ્રકાશ રૂપ હમારા હૈ, પ્રેમીજન કો પ્યારા હૈ-ટેક૦
અસ્તિ ભાતિ પ્રિય પુરાતન, નામ રૂપસેં ન્યારા હૈ-સ્વયં૦૧
સચ્ચિદાનંદ રૂપ સનાતન, નિત્ય મુક્ત નિરાકારા હૈ-સ્વયં૦૨
એક અખંડ અનાદિ અનંત, અલખ અપરંપારા હૈ-સ્વયં૦૩
અજર, અમર, અરૂપ અનુપમ, મન વાણીસેં ન્યારા હૈ-સ્વયં૦૪
હરિ ગુરૂ સંત કૃપાસેં મોહન, અખંડ ધ્યાનકી ધારા હૈ-સ્વયં૦૫



પદ ૩૭૭ રાગ-ઉપરનો

શુદ્ધ ચૈતન્ય રૂપ હમારા હૈ, પ્રભુ પ્રાણસેં પ્યારા હૈ—ટેક૦
પરા પશ્યંતિ મધ્યમા વૈખરી, મન વાણીસેં ન્યારા હૈ-શુદ્ધ૦૧
અસંગ અનાદિ અરૂપ અનામિ, અલખ અપરંપારા હૈ-શુદ્ધ૦૨
સબ ઘટ સ્વામિ અંતર્યામિ, સબકો જાણનહારા હૈ-શુદ્ધ૦૩
અગમ અગોચર ગુરૂગમ ગોચર, અનુપમ રૂપ હમારા હૈ-શુદ્ધ૦૪
સચ્ચિદાનંદ સ્વરૂપ મોહન, નિત્ય મુક્ત નિરાકારા હૈ-શુદ્ધ૦૫

પદ ૩૭૮ રાગ—ઉપરનો

સત્ ચિદ્ આનંદઘન ન્યારા હૈ, સનાતન સર્વાધારા હૈ—ટેક૦
સ્થુલ સુક્ષ્મ કારણ મહાકારણ, પરમ કારણકે પારા હૈ—સત૦૧
અન્ન મનોમય પ્રાણ વિજ્ઞાન, આનંદમયસેં ન્યારા હૈ—સત૦૨
જાગૃત સ્વપ્ન સુષુપ્તિ તુર્યા, તુર્યાતીત નિજ ધારા હૈ—સત૦૩
અક્ષરાતીત અનુપમ સોહમ, બાવન અક્ષર બહારા હૈ—સત૦૪
સ્વયં પ્રકાશ સ્વરૂપ **મોહન**, તન મન પ્રાણાધારા હૈ—સત૦૫

પદ ૩૭૯ રાગ—ઉપરનો

સ્વયં જ્યોતિ રૂપ હમારા હૈ, અખંડ એકરસ ધારાહૈ—ટેક૦
મન બુદ્ધિ નહિ ચિત્ત અહંકાર, અંતઃકરણસેં ન્યારાહૈ—સ્વયં૦૧
અંતર જ્યોતિ બાહિર જ્યોતિ, નુર નજરસેં નિહારાહૈ—સ્વયં૦૨
સૂરજ ચંદ્ર નવ લખ તારા, સબમેં તેજ હમારા હૈ—સ્વયં૦૩
ઝળહળ ઝળહળ જ્યોતિ હરશે, પ્રકાશ અપરંપારાહૈ—સ્વયં૦૪
હરિ ગુરૂ સંત કૃપાસેં **મોહન**, પરમાનંદકી ધારા હૈ—સ્વયં૦૫

પદ ૩૮૦ રાગ—ઉપરનો

સબ ઘટમેં રામ હમારા હૈ, વિશ્વંભર વિશ્વાધારા હૈ—ટેક૦
ઋષિ મુનિ સબ સંત મહંત, ભક્ત પ્રાણસેં પ્યારા હૈ—સબ૦૧
રામ કૃષ્ણાદિક જનક વિદેહી, સો નિજ રૂપ હમારા હૈ—સબ૦૨

અસ્તિ ભાતિ પ્રિય પુરાતન, નામ રૂપસેં ન્યારા હૈ-સબ૦૩
સત્ ચિદ્ આનંદ રૂપ સનાતન, સંતનકો એહી પ્યારાહૈ-સબ૦૪
હરિ ગુરૂ સંત કૃપાસેં **મોહન**, અખંડ ધ્યાનકી ધારા હૈ-સબ૦૫



પદ ૩૮૧ (રાગ-લેતે જાઓરે સાંવરિયા બીડી પાનનકી)
અખંડ ધુન લગી હૈ સોહંકી, સોહંકી હંસો સોહંકી-ટેક૦
સબ સાધનમેં શ્રેષ્ટ યહી હૈ, યુકિત પરમ પદ પાવનકી-અખંડ૦૧
શ્વાસો શ્વાસે **ओहं सोहं**, યહી મંત્રસે મુકિત મિલનેકી-અખં૦૨
યોગી ધ્યાન સમાધિ ધરે હૈં, વિસર ગયે શુધ્ધિ તનમનકી-અખંડ૦૩
સ્વયંપ્રકાશ સ્વરૂપ ભયો હૈ, બલિહારી હૈ ગુરૂગમકી-અખંડ૦૪
સચ્ચિદાનંદ રૂપ પ્રભુ હૈ, મુર્તિ મનોહર **મોહન**કી-અખંડ૦૫



પદ ૩૮૨ [રાગ-દિલ લગા હમારા ફકિરીમેં]
લગી ધુન જાકો ફકિરીમેં, વો મસ્ત હૈ અલખ અમીરીમેં-ટેક૦
કોઈ ઢુંઢત હૈ ગંગા યમુના, કોઈ મથુરાં કોઇ કાશીમેં-લગી૦૧
કોઈ ફિરે હૈ અડસઠ તિરથ, કોઇ તન દમે ધુની તપમેં-લગી૦૨
કોઈ રહત હૈ સદા ઉપવાસી, યોગી બનકે ફિરે વનમેં-લગી૦૩
પ્રેમકે વશ હૈ મન **મોહન**, પ્રભુ મિલે એકહી પલમેં-લગી૦૪
ગોવિંદ કહે ગુરૂ કૃપાસેં, ઝળહળ જયોતિ જગી તનમેં-લગી૦૫

પદ ૩૮૩ દિવ્ય દ્રષ્ટિ

[રાગ-રાધે રાધે ગોકુલમાં ગોવિંદ રાધે.]

દેખો દેખો પ્રભુ દિવ્ય દ્રષ્ટિસે દેખો.
પેખો પેખો પરમ તત્વ એક પેખો—દેખો૦

માયા પ્રપંચ હોયગા નાશ, આત્મા અજર અમર અવિનાશ,
સોહં સમરો શ્વાસો શ્વાસ, સત્ય સનાતન સ્વયં પ્રકાશ,
દેહાતીત વચનાતીત ત્રિગુણાતીત તુર્યાતીત—દેખો૦ ૧
સચ્ચિદાનંદ ઘન હૈ સ્વામિ, પ્રગટ પ્રભુ હૈ અંતર્યામિ,
અખંડ એક અનાદિ અનામિ, **રામમોહન** નિત્ય નમામિ,
માયાપાર, બાવનબહાર, અગમ અગોચર અનંત અપાર-દેખો૦ ૨



પદ ૩૮૪ સ્વરૂપ સાક્ષાત્કાર

યહ વિશ્વ ચરાચરમેં, પ્રભુ તુંહી સમાયા હૈ,
દેખાહૈ અપને દિલમેં, તેરા નુર દિખાયા હૈ (૨) યહ૦ ૧
સૂરજ વો ચાંદ તારે, દિખા રહા હૈ સારે,
દેખા હૈ સચરાચરમેં, તેરા નુર દિખાયા હૈ (૨) યહ૦ ૨
ગીરી ગુફામેં રહકે, આસનકો જમા કરકે,
દેખા હૈ ધ્યાન ધરકે, તેરા નુર દિખાયા હૈ (૨) યહ૦ ૩
તુંહી હૈ મેરે તનમેં, તુંહી હૈં મેરે મનમેં,
દેખા હૈ જડ ચેતનમેં, તેરા નુર દિખાયા હૈ (૨) યહ૦ ૪
જો તું હૈ વહી મૈ હું, જો મૈં હું વહી તું હૈ,
વિશ્વમોહન ચરાચરમેં, તેરા નુર દિખાયા હૈ (૨) યહ૦ ૫

પદ ૩૮૫ સમાધિ

સંત વિરલા પાતાહે રે, પરમ પદકો, સંત વિરલા પાતા હૈ—ટેક૦
ઈડા પિંગળા સુખમન સાધે, ત્રિકુટી ધ્યાન લગાતા હૈ,
શ્વાસો શ્વાસે ओहं सोहं, અજપા જાપ જપાતા હૈ—પરમ૦૧
ચંદા સૂરજ એક ઘર લાવે, ઉલટા પવન ચડાતા હૈ,
એકવિસ હજાર છસોંશ્વાસે, હરદમ સિમરણ કરતા હૈ—પરમ૦૨
ષટ ચક્કો ભેદન કરકે, શુન્ય શિખર ચઢ જાતા હૈ,
સ્વયંજ્યોતિ પ્રગટ પ્રભુકા, નુર નજરસેં દિખાતા હૈ—પરમ૦૩
અનંત કોટી ભાણુ પ્રકાશે, જ્યોતિમેં જ્યોતિ મિલાતા હૈ
હરિ ગુરૂ સંત કૃપાસેં **મોહન**, આપમેં આપ સમાતા હૈ—પરમ૦૪

પદ ૩૮૬ સ્વયં જ્યોતિ

દિવ્ય દ્રષ્ટિસેં દેખો પ્યારે, એક અખંડિત જ્યોતિ હૈ,
અનંત સૃષ્ટિ પ્રગટ ભયી હૈ, અનંત પ્રલય હોતી હૈ....૧
અનંત બ્રહ્મા અનંત વિષ્ણુ, અનંત શિવ લય હોતા હૈ,
સત્ ચિદ્ આનંદ રૂપ સનાતન, અખંડ એક રસ રહેતા હૈ...૨
એક અખંડ અનાદિ અનંત, અજર અમર અવિનાશી હૈ,
અસ્તિ ભાતિ પ્રિય પુરાતન, સ્વયં જ્યોતિ પ્રકાશી હૈ....૩
સૂરજ ચંદા નવ લખ તારા, સબમેં તેજ હમારા હૈ,
ઝળહળ જ્યોતિ રૂપ નિહારો, પ્રકાશ અપરંપારા હૈ...૪
ચૈતન્ય સત્ય સનાતન સોહમ, સનાતન સર્વાધારા હૈ,
સ્વયં જ્યોતિ પ્રકાશ **મોહન** નિત્ય મુકત નિરાકારા હૈ...૫

પદ ૩૮૭ શુદ્ધ ચૈતન્ય સ્વરૂપ

એક અખંડ અનાદિ અનંત, ચૈતન્ય રૂપ હમારા હૈ—ટેક૦
નભ વાયુ અગ્નિ જલ પૃથ્વી, પંચ તત્વસેં ન્યારા હૈ-એક૦૧
સ્થુલ સુક્ષ્મ કારણ મહાકારણ, પરમ કારણસેં પારા હૈ-એક૦૨
જાગૃત સ્વપ્ન સુષુપ્તિ તુર્યા, તૂર્યાતીત નિરધારા હૈ-એક૦૩
સ્વયંપ્રકાશ સ્વરૂપ સોહમ, નિત્ય મુક્ત નિરાકારા હૈ-એક૦૪
સત્ ચિદ્ આનંદરૂપ મોહન, પરમ આનંદકી ધારા હૈ-એક૦૫

પદ ૩૮૮ ચેતવણી

ચેત ચેત અબ ચેત, ચેતન, ચેત ચેત અબ ચેત-ટેક૦
બાલપનો હઁસ ખેલ ગુમાયો, તરૂણ ત્રિયાસેં હેત,
વૃદ્ધાવસ્થા આઈ અબતો, કેશ ભયે સબ શ્વેત-ચેતન૦ ૧
દેખી માયા જાલ લુભાયો, હરિ નામ નહી લેત,
વાર વાર સબ સંત પુકારે, અબતો ચેત અચેત-ચેતન૦ ૨
તન ધન ધામ ધરા નહી તેરો, કર હરિજનસેં હેત,
કાલ ચક્ર શિરપેં ફિરત હે, પલમેં પ્રાણ હર લેત-ચેતન૦ ૩
તત્વદર્શી મિલે ગુરૂ પુરા, ત્રિવિધ તાપ હરી લેત,
સંત સમાગમ કલ્પવૃક્ષ સમ, મનવાંચ્છિત ફલ દેત-ચેતન૦ ૪
જો તું ચાહે જીવન્મુકિતકો, કર પ્રગટ પ્રભુસેં હેત,
મોહન કહે ગુરૂદેવ દયાળુ, જીવન સફલ કર દેત-ચેતન૦ ૫

પદ ૩૮૯ રાગ–લાવણી.

તું આંખ ખોલકે દેખ જરા, ઇસ જગમેં તેરા કોઇ નહી,
સબ યાર હૈ અપને મતલબકે, દુનિયામેં કિસીકા કોઈ નહી–તું૦૧
જબ મૌત આયકે ઘેરેગી, ફિર મરનેકો તૈયાર હુઆ,
રોને વાલે સબહી હૈં, સંગ ચલને વાલા કોઈ નહી–તું૦૨
જબ તલક પાસમેં પૈસા હૈ, ઔર શરીરમેં સુખ હૈ તેરા,
જબ બની બનાઈ સબહી હૈ, ફિર બિગડ ગઇ તો કોઇ નહી–તું૦૩
આરામકે હૈ સબ સાથી, જબ વખ્ત પડા તબ કોઇ નહી,
રહે **રામ કૃષ્ણ** સતગુરૂ શરણે, સત્સંગ બરાબર કોઇ નહી–તું૦૪

પદ ૩૯૦ રાગ–ધનાશ્રી

અંતે કૌન સહાઇ, ગુરૂ બિન, અંતે કૌન સહાઇ—ટેક૦
ધન ધામ બંધુ સુત નારી, સ્વાર્થકી હૈ સગાઇ–ગુરૂ બિન૦૧
તન છુટે ધન કામ ન આવે, અંત કાલ પસ્તાઈ–ગુરૂ બિન૦૨
અનંત જન્મકે પૂન્ય પ્રગટભયે, મિલે જ્ઞાની ગુરૂ આઈ–ગુરૂ બિન૦૩
બ્રહ્મનિષ્ટ શ્રોત્રીય સદ્ગુરૂ, પલમેં પાર લગાઈ–ગુરૂ બિન૦૪
હરિ ગુરૂ સંત કૃપાસેં **મોહન**, જ્યોતિમેં જ્યોતિ મિલાઇ-ગુરૂબિન૦૫

પદ ૩૯૧ રાગ–ધનાશ્રી

પ્રગટ પ્રભુ હૈ પાસ, ચેતન, પ્રગટ પ્રભુ હૈ પાસ—ટેક૦
હરિ ગુરૂ સંત પ્રગટ પ્રભુ હૈ, રાખો દ્રઢ વિશ્વાસ–ચેતન૦ ૧
તત્વદર્શી ગુરૂદેવ કૃપાસેં, પાયા પદ અવિનાશ–ચેતન૦ ૨

શ્વાસેા શ્વાસે **ओहं सोहं**, અખંડ એજ અભ્યાસ–ચેતન૦ ૩
અંતર્યામિ પ્રભુ અંતરમેં, સ્વયં જ્યેાતિ પ્રકાશ–ચેતન૦ ૪
હરિ ગુરૂ સંત કૃપાસેં **મેાહન**, અખંડ બ્રહ્મ વિલાસ–ચેતન૦ ૫



પદ ૩૯૨ (રાગ–ધનાશ્રી)

સચ્ચિદાનંદ હરિ, જપોરે મન, સચ્ચિદાનંદ હરિ–ટેક૦
સંત સમાગમ નિશદિન કરલે, દેહ મનુષકી ધરી–જપોરે મન૦૧
રત્ન ચિંતામણિ મનુષ્ય દેહ હૈ, મિલે નહી ફરી ફરી–જપોરે મન૦૨
યમ નિયમ આસન પ્રાણાયામ, સાધન સિધ્ધ કરી–જપોરે મન૦૩
શ્વાસેા શ્વાસે **ओहं सोहं**, હર દમ ધ્યાન ધરી–જપોરે મન૦૪
સ્વયંપ્રકાશ સ્વરૂપ **મેાહન**, અનુભવ એસેા કરી-જપોરે મન૦૫



પદ ૩૯૩ (રાગ–ધનાશ્રી)

આતમ તત્વ વિચાર, હંસા, આતમ તત્વ વિચાર–ટેક૦
त-त्वमसि સેા તુંહી હૈ પ્યારે, પરમ તત્વ એક સાર–હંસા૦ ૧
तत्पद ઇશ્વર **त्वंपद** જીવહીં, **असि** પદ બ્રહ્મ નિર્ધાર–હંસા૦ ૨
સગુણ નિર્ગુણ **ओहं सोहं**, ક્ષર અક્ષર કે પાર–હંસા૦ ૩
અગમ અગેાચર સ્વરૂપ તેરેા, સ્વયં જ્યેાતિ રૂપ ધાર–હંસા૦ ૪
હરિ ગુરૂ સંત કૃપાસેં **મેાહન**, પલમેં બેડા પાર–હંસા૦ ૫



પદ ૩૯૪ (રાગ–ધનાશ્રી)

સત્ ચિદ્ આનંદ રામ, હમારો, સત્ ચિદ્ આનંદ રામ૦ટેક
ભકતજનોકા હૈ પ્રતિપાલક, ભકત વત્સલ ભગવાન–હમારો૦ ૧
તુંજમેં મુંજમેં સચરાચરમેં, સબ ઘટ વ્યાપક રામ–હમારો૦ ૨
સ્વયં પ્રકાશ સ્વરૂપ પ્રભુ હ, રહે નિરંતર ધ્યાન–હમારો૦ ૩
દિવ્ય દ્રષ્ટિસેં દેખો પ્યારે, રોમ રોમમેં રામ–હમારો૦ ૪
હરિ ગુરૂ સંત કૃપાસેં મોહન, નિત્ય મુકત નિષ્કામ–હમારો૦ ૫

પદ ૩૯૫ (રાગ–ધનાશ્રી)

સ્વરૂપ સચ્ચિદાનંદ, હમારો, સ્વરૂપ સચ્ચિદાનંદ—ટેક૦
અસ્તિ ભાતિ પ્રિય પુરાતન, નહિ નામ રૂપ દ્વંદ–હમારો૦ ૧
શુદ્ધ ચૈતન્ય રૂપ સનાતન, ગાવત હૈ શ્રુતિ છંદ–હમારો૦ ૨
સબમેં વ્યાપક સબસેં ન્યારો, ગુણાતીત ગોવિંદ–હમારો૦ ૩
સ્વયં પ્રકાશ સ્વરૂપ નિહારો, અનુભવ આનંદ કંદ–હમારો૦ ૪
હરિ ગુરૂ સંત કૃપાસેં મોહન, પાયો પરમ આનંદ–હમારો૦ ૫

પદ ૩૯૬ (રાગ–ધનાશ્રી)

વિશ્વંભર વિશ્વાધાર સોહમ વિશ્વંભર વિશ્વાધાર–ટેક૦
સ્વયં બ્રહ્મા સ્વયં વિષ્ણુ, સ્વયં શિવ નિરધાર–સોહમ૦ ૧
સ્વયં રામ સ્વયં કૃષ્ણ, સ્વયં દશ અવતાર–સોહમ૦ ૨

પિંડબ્રહ્માંડમેં વ્યાપક હમ હૈ, નિત્ય મુક્ત નિરાકાર–સોહમ૦ ૩
સત્ ચિદ્ આનંદ રૂપ સોહમ; સનાતન સર્વાધાર–સોહમ૦ ૪
સ્વયંપ્રકાશ સ્વરૂપ **મોહન**, ગુરૂ ચરણુ બલિહાર–સોહમ૦ ૫

પદ ૩૯૭ (રાગ–ધનાશ્રી)

સોહં સોહં બોલ, હંસા, સોહં સોહં બોલ–ટેક૦
હંસો સોહં હંસો સોહં, મહા મંત્ર અણુમોલ–હંસા૦ ૧
શ્વાસોશ્વાસે સ્મરણુ કરકે, અંતરકા પટ ખોલ–હંસા૦ ૨
જ્ઞાતા દ્રષ્ટા સાક્ષી સોહમ, કહું બજાઇ ઢોલ–હંસા૦ ૩
સત્ ચિદ્ આનંદ રૂપ તેરો, અખંડ આનંદમેં ડોલ–હંસા૦ ૪
મોહન જ્ઞાન સરોવર માંહી, **હંસા** કરે કલોલ–હંસા૦ ૫

પદ ૩૯૮ (રાગ–ધનાશ્રી)

પરમ તત્વ એક સાર, હંસા, પરમ તત્વ એક સાર–ટેક૦
અન્ન મનોમય પ્રાણુ વિજ્ઞાન, આનંદમય આધાર–હંસા૦ ૧
પરા પશ્યંતિ મધ્યમા વૈખરી, મન વાણીસેં પાર–હંસા૦ ૨
અગમ અગોચર ગુરૂગમ ગોચર, નિજ સ્વરૂપ નિહાર–હંસા૦ ૩
સ્વયં પ્રકાશ સ્વરૂપ સોહમ, વિશ્વંભર વિશ્વાધાર–હંસા૦ ૪
હરિ ગુરૂ સંત કૃપાસેં **મોહન**, આનંદ અપરંપાર–હંસા૦ ૫

પદ ૩૯૯ (રાગ–ધનાશ્રી)

પ્રગટ પ્રભુકો જાન, ઘટમેં, પ્રગટ પ્રભુકો જાન–ટેક૦
શ્વાસોશ્વાસે સોહં સમરો, ધરો નિરંતર ધ્યાન–ઘટમેં૦ ૧
ઝળહળ ઝગહળ જ્યોતિ દશેં, સ્વયં પ્રકાશ ભગવાન–ઘટમેં૦ ૨
પરમહંસ પરિપુર્ણ અનુભવ, જનક વિદેહી સમાન–ઘટમેં૦ ૩
સત્ ચિદ્ આનંદ રૂપ સોહમ, યહી સંતનકી સાન–ઘટમેં૦ ૪
સ્વયંપ્રકાશ સ્વરૂપ મોહન, ગુરૂ ગમસેં પહિચાન–ઘટમેં૦ ૫

——:૦:——

પદ ૪૦૦ (રાગ–ધનાશ્રી)

સનાતન સર્વાધાર, સોહમ, સનાતન સર્વાધાર–ટેક૦
એક અખંડ અનાદિ અનંત, અલખ અપરંપાર–સોહમ૦ ૧
અસ્તિ ભાતિ પ્રિય પુરાતન, વ્યાપક વિશ્વાધાર–સોહમ૦ ૨
સત્ ચિદ્ આનંદ રૂપ સનાતન, તન મન પ્રાણાધાર–સોહમ૦ ૩
જ્ઞાતા દ્રષ્ટા સાક્ષી સોહમ, નિત્ય મુક્ત નિરાકાર–સોહમ૦ ૪
સ્વયંપ્રકાશ સ્વરૂપ મોહન, ગુરૂ ચરણ બલિહાર–સોહમ૦ ૫



પદ ૪૦૧ (રાગ–ધનાશ્રી)

સોહં સમરણ સાર, સંતો, સોહં સમરણ સાર–ટેક૦
મૈં હું કૌન કહાંસે આયા, કર નિશ્ચય નિરધાર–સંતો૦ ૧
વિવેક વૈરાગ ષટ સંપતિ, મૂમૂક્ષુતા ઉર ધાર–સંતો૦ ૨
શ્રવણ મનન ચિંતન કરકે, ગુરૂ ગમ જ્ઞાન વિચાર–સંતો૦ ૩

સત્ ચિદ્ આનંદ રૂપ સોહમ, સનાતન સર્વાધાર–સંતો૦૪
સ્વયંપ્રકાશ સ્વરૂપ મોહન, પલ પલ પ્રભુ નિહાર–સંતો૦૫



પદ ૪૦૨ (રાગ–ધનાશ્રી)

બ્રહ્મ દિસે ભરપુર, સંતો, બ્રહ્મ દિસે ભરપુર–ટેક૦
સબ ઘટ વ્યાપક રામ હમારો, પ્રગટ પ્રભુ નહિ દુર–સંતો૦૧
ઝળઝળ ઝળઝળ જયોતિ દર્શે, નિર્મલ વરસે નુર–સંતો૦૨
દિવ્ય દ્રષ્ટિ કરી દેખો જ્યારે, સ્વયંપ્રકાશ ભરપુર–સંતો૦૩
અગમ અગોચર ગુરૂગમ ગોચર, હરદમ હાલ હજુર–સંતો૦૪
હરિ ગુરૂ સંત કૃપાસેં મોહન, આનંદઘન વસે ઉર–સંતો૦૫

પદ ૪૦૩

તન મન પ્રાણા ધાર તુંહી હૈ, તન મન પ્રાણા ધાર––ટેક૦
એક અખંડ અનાદિ અનંત, અખિલ વિશ્વ આધાર–તુંહી હૈ૦૧
અસ્તિ ભાતિ પ્રિય પુરાતન, અજર અમર અવિકાર–તુંહી હૈ૦ ૨
સચ્ચિદાનંદ રૂપ સનાતન, પરમ તત્વ એક સાર–તુંહી હૈ૦ ૩
સબઘટ સ્વામિ અંતર્યામિ, તુંહી પ્રભુ તારણહાર–તુંહી હૈ૦ ૪
હરિ ગુરૂ સંત કૃપાસેં મોહન, પાયા પરમપદ સાર–તુંહી હૈ૦ ૫



પદ ૪૦૪

સોહમ સ્વયં પ્રકાશ, હંસા, સોહમ સ્વયં પ્રકાશ—ટેક૦
નહિ જયાં પૃથ્વી પાણી અગ્નિ, નહિ વાયુ આકાશ–હંસા૦ ૧

ભેદ નહિ જ્યાં બ્રહ્મ માયાનો, અખંડ એક અવિનાશ-હંસા૦ ૨
અંતર જ્યોતિ બાહીર જ્યોતિ, પ્રગટ પ્રભુ હૈ પાસ-હંસા૦ ૩
અનંત કોટી ભાણુ પ્રકાશે, ઝગહળ જ્યોતિ પ્રકાશ-હંસા૦ ૪
હરિ ગુરૂ સંત કૃપાસેં મોહન, અખંડ બ્રહ્મ વિલાસ-હંસા૦ ૫



પદ ૪૦૫

અગમ અગોચર દેશ, અમારો, અગમ અગોચર દેશ—ટેક૦
બ્રાહ્મણ ક્ષત્રી વૈશ્ય ન શુદ્ર, નહિ વર્ણ નહિ વેશ-અમારો૦ ૧
ભેદાભેદ રહિત પક્ષાપક્ષ, નહિ રાગ ઓર દ્વેષ-અમારો૦ ૨
નહિ જહાં મત પંથકી કલ્પના, નિર્વિકલ્પ એ દેશ-અમારો૦ ૩
દેહ છતાં જે પુરૂષ વિદેહી, વો દેશમેં કરે પ્રવેશ-અમારો૦ ૪
સ્વયંપ્રકાશ સ્વરૂપ **મોહન**, અખંડ ધ્યાન હમેશ-અમારો૦ ૫



પદ ૪૦૬

અખંડ આનંદમય દેશ, હમારો, અખંડ આનંદમય દેશ-ટેક૦
સ્થુલ સુક્ષ્મ કારણસેં ન્યારો, નહિ મહાકારણ લેશ-હમારો૦૧
મન બુદ્ધિ નહિ ચિત્ત અહંકાર, અંતઃકરણ અવશેષ-હમારો૦૨
જાગૃત સ્વપ્ન સુષુપ્તિ તુર્યા, તુર્યાતીત એ દેશ-હમારો૦૩
પરા પશ્યંતિ મધ્યમા વૈખરી, પરા પાર પરમેશ-હમારો૦૪
સચ્ચિદાનંદ સ્વરૂપમોહન, સેવે સુર નર શેષ-હમારો૦૫

ॐ श्री हरिः



ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

રાજયોગી રામમોહન તત્વદર્શી કૃત

શ્રી વિશ્વમોહન કાવ્યમાળા

સ્વરૂપાનંદ લહરી

ભાગ ૪

ॐ

तत्सत्

मंगलाचरण

ॐ सत्यंज्ञानमनंतं यन्निष्कलं निष्क्रियं परम ।
अद्वितीयं निर्विशेषं ब्रह्म तत्समुपास्महे ॥१॥

તત્વ દર્શન.

ૐ અખંડ સત્ય સ્વરૂપ, કેવલ જ્ઞાનમય, અનાદિ, અનંત સ્વયં પ્રકાશ સ્વરૂપ પરમાત્મા કેવલ નિષ્ક્રિય છે, પરમ તત્વ છે, એક અખંડ અદ્વિતીય સ્વરૂપ હોવાથી નિર્વિશેષ સચ્ચિદાનંદમય પરબ્રહ્મનીજ હું નિરંતર ઉપાસના કરૂ છું.

आत्मा वा अरे द्रष्टव्यो श्रोतव्यो मन्तव्यो निदिध्यासितव्यो ॥२॥

તત્વ દર્શન.

યાજ્ઞવલકય મહાત્મા કહે છે કે—હે મૈત્રેયી! આ સ્વયંપ્રકાશ સ્વરૂપ આત્માજ સાક્ષાત્કાર કરવા યોગ્ય, શ્રવણુ કરવા યોગ્ય, મનન કરવા યોગ્ય અને નિદિધ્યાસ કરવા યોગ્ય છે, માટે અહોનિશ શુદ્ધ ચૈતન્યમય આત્મ સ્વરૂપનુંજ દર્શન કર. જેથી આત્મ સ્વરૂપનો સાક્ષાત્કાર થાય એવોજ ઉપદેશ શ્રવણુ કર, મનન કર, નિદિધ્યાસ કરી જીવન્મુકિતનો પરમ આનંદ પ્રાપ્ત કર.

ज्योतिः स्वरुपं चिन्मात्ररुपं, आनंदकंदं त्रिगुणैर्विहीनम् ।
सर्वात्म भावं प्रकृतेः परंच विद्धित्वमे तत्परमात्मरुपम् ॥३॥

તત્વ દર્શન

હું સ્વયંજયોતિ સ્વરૂપ છું, શુદ્ધ ચતન્ય રૂપજ છું, અખંડ આનંદનો સાગર છું, સત્વ રજ તમોગુણથી રહિત છું, સર્વત્ર આત્મભાવ હોવાથી પ્રકૃતિથી પર કેવળ સ્વયં પ્રકાશ મય પરમાત્મ સ્વરૂપનો જ સાક્ષાત્કાર થાય છે.

अमर मंत्र.

मैं सत् रुप हूँ, मैं चैतन्य रुप हूँ, मैं आनंद रुप हूँ, मैं अक्षय हूँ, मैं असंग हूँ, मैं निराकार हूँ, मैं त्रिगुणातीत हूँ, मैं अनामि हूँ, मैं अरूप हूँ, मैं अकर्ता हूँ, मैं अभोक्ता हूँ, मैं केवलज्ञान स्वरुप हूँ, मैं अजर हूँ, मैं अमर हूँ, मैं मुक्त रुप हूँ, मैं अविनाशी हूँ, मैं निर्गुण हूँ, मैं नित्य हूँ, में एक हूँ, मैं ज्ञाता द्रष्टा साक्षी हूँ, मैं कूटस्थ हूँ, मैं जीवन्मुक्त हूँ, मैं सवत्र व्यापक हूँ, मैं सनातन सर्वाधार हूँ, मैं सत् चिद् आनंद रुप हूँ, मैं स्वयं प्रकाश स्वरुप हूँ, सोहं, सोहं, सोहं,

ॐ शान्तिः ! शान्तिः ! ! शान्तिः ! ! !

शान्ति पाठ

ॐ आप्यायन्तु ममङ्गानि वाक् प्राण श्चक्षुः श्रोत्रमयो वलमिन्द्रियाणि च । सर्वाणि सर्वं ब्रह्मोपनिषद् माहं ब्रह्मनिराकुर्यान्मा मा ब्रह्म निराकरोदनिराकरण मस्त्व निराकरणं मेऽस्तु-तदात्मनि निरते य उपनिषत्सु धर्मास्ते मयि सन्तु ते मयि सन्तु ॥

ॐ शान्तिः ? शान्तिः ? ? शान्तिः ? ? ?

તત્વ દર્શન.

હે સચ્ચિદાનંદ ઘન પરમાત્મા—મ્હારાં સર્વ અંગ બળવાન થાઓ, મ્હારી વાણી પ્રાણ નેત્ર શ્રોત્ર અને અંતઃકરણ પવિત્ર થાઓ, ઉપનિષદોની અંદર કહેલા તત્વ-

જ્ઞાનને પ્રાપ્ત કરવામાં સર્વ ઈન્દ્રિયો તત્પર રહો. બ્રહ્મનો સાક્ષાત્કાર કરવાના પુરૂષાર્થનો હું પ્રાણાંતે પણ ત્યાગ નહિ કરૂં. પરંતુ સ્વયંપ્રકાશ સ્વરૂપ સચ્ચિદાનંદઘન પરમાત્માનો મ્હારા હૃદયે કમળમાંજ સાક્ષાત્કાર કરૂં એવી દિવ્ય શકિત આપો, અમારો પરસ્પર પ્રેમ રહે, ઉપનિષદોમાં કહેલો સ્વધર્મ મ્હારા હૃદયમાં પ્રગટ થાઓ.

ૐ શાન્તિ: ! શાન્તિ: !! શાન્તિ: !!!

स्वरुपानंद लहरी.

पद ४०७ राग-साखी

मंगला चरण

मंगलमय मंगल करन, भकत वत्सल भगवान
मोहन कहे गुरु चरणमें, रहे निरंतर ध्यान.... १

सत् चिद् आनंद घन प्रभु, तन मन प्राणाधार,
मोहन कहे गुरु चरणमें, वंदन वारंवार.... २

सद्गुरु पुरण ब्रह्म है, गुरु ईश्वर अवतार,
मोहन कहे गुरु चरणमें, वंदन वार हजार.... ३

परम हंस प्रगट प्रभु, सद्गुरु कृपानिधान,
मोहन कहे गुरु चरणमें, तन मन अर्पण प्राण.... ४

गुरु प्रगट परमात्मा, गुरु प्रगट परमेश,
मोहन कहे गुरु चरणमें, रहे ध्यान हमेश.... ५

दिव्य मूर्ति गुरुदेवकी, स्वयं ज्योति प्रकाश,
मोहन कहे गुरु चरणमें, रहे निरंतर वास.... ६

कृपा करी मुज रंक पर, दिया अलौकिक ज्ञान,
मोहन कहे गुरु चरणमें, रहे निरंतर ध्यान.... ७

सद्गुरु देव दयानिधि, मुजपर कीनी महेर,
मोहन कहे गुरु चरणमें, परमानंदकी लहेर... ८

संत समागम श्रेष्ठ है, साधन तत्व विचार,
मोहन गुरुगम ज्ञानसें, पलमें बेडा पार.... ९

जीवन्मुक्त महापुरुषकी, महिमा अपरंपार,
मोहन परमानंद मय, स्वरुप साक्षात्कार....१०

गुरु प्रगट परमात्मा, गुरु देवनका देव,
मोहन मुक्तिको चहे, कर सद्गुरुकी सेव....११

ध्यान गुरुकी मुर्तिको, गुरु चरणकी सेव,
मोहन मंत्र गुरु वाक्य है; मुक्त करे गुरु देव....१२

सब शास्त्रोका ज्ञान है, महासागर रुप जान,
मोहन गुरु गम ज्ञान है, अमृत बुंद समान....१३

अमृत एकही बुंदसें, निश्चय तृप्ति होय,
मोहन परमानंदमय, गुरुगम ज्ञान है सोय....१४

ગુરૂકૃપા

સદ્‌ગુરૂ દેવ દયાનિધિ, કેવલ કૃપા નિધાન,
ગુરૂ પિલાવે પ્રેમસેં, જ્ઞાનામૃત રસ પાન. ૧૫
જૈસે સ્વાતિ બુંદસેં, બૂઝે ચાતક પ્યાસ,
ઐસે ગુરૂ ગમ જ્ઞાનસેં, પાવે પદ અવિનાશ. ૧૬
ચંદા બસે આકાશમેં, જલમેં બસે કુમુદ,
પપૈયા પિયુ પિયુ રટે, ચ્હાતા સ્વાતિ બુંદ. ૧૭
મયુર મેઘકી વૃષ્ટિસેં, પાવત પરમાનંદ,
પાવે ગુરૂ ગમ જ્ઞાનસેં, સ્વરૂપ સચ્ચિદાનંદ. ૧૮
ગુરૂ મુખ જ્ઞાન સો ગંગ હૈ, સમજે સંત સુજાન,
ગુરૂકે કૃપા પ્રસાદસેં, પાવે પદ નિર્વાણ. ૧૯
સદ્‌ગુરૂ દેવ દયા કરી, પાય સુધા રસ પાન,
અમૃતમય ઉપદેશ દે, સંત પ્રગટ ભગવાન. ૨૦
સદ્‌ગુરૂ કૃપા પ્રસાદસેં, પાવે નિર્મળ જ્ઞાન,
સ્વયં જ્યોતિ સ્વરૂપકા, રહે નિરંતર ધ્યાન. ૨૧
જ્ઞાન મુર્તિ ગુરૂદેવ હૈ, ગુરૂ ગોવિંદ રૂપ ધાર,
ગુરૂકે કૃપા પ્રસાદસેં, પાવે પરમ પદ સાર. ૨૨
ચિંતામણિકી પ્રાપ્તિસેં, મન વાંચ્છિત ફલ હોય,
સંત પ્રગટ ભગવંત હૈ, જાને વિરલા કોય. ૨૩
લોહા કંચન હોત હૈં, પારસમણિ કે સંગ,
તત્વદર્શી સતપુરૂષકા, સદા કરો સત્સંગ. ૨૪

ધ્રુવ પ્રહ્‌લાદ મયુરધ્વજ, રાજા **જનક** વિદેહ,
પાયા જીવન્મુકિતકો, ઈનમેં કયા સંદેહ. ૨૫

ગુરૂ પ્રગટ પરમાત્મા, સબ દેવનકા દેવ,
સ્વયં જ્યોતિ સ્વરૂપ હૈ, પ્રગટ પ્રભુ ગુરૂ દેવ. ૨૬

શુકદેવ ગયે ગુરૂ શરણમેં, **જનક** વિદેહી પાસ,
કૃપા ભયી ગુરૂ દેવકી, પાયા પદ અવિનાશ. ૨૨

વસિષ્ટ વાલ્મિક વ્યાસ ઔર, સનકાદિક સબ દેવ,
ઋષિ મુનિ ગુરૂ દેવકી, કરે નિરંતર સેવ. ૨૮

રામચંદ્ર અવતાર હૈ, ઈનકે ગુરૂ **વસિષ્ટ**,
દેખો યોગ વાસિષ્ટ મેં, સબકે સદ્‌ગુરૂ ઇષ્ટ. ૨૯

શ્રી કૃષ્ણ સુદામા ગયે, કાષ્ટ લેનેકે કાજ,
ગુરૂ ભકિત કરી ભાવસેં, ધન્ય ધન્ય મહારાજ. ૩૦

ગુરૂકી મહિમા અપાર હૈ, ગુરૂ પ્રગટ પરમેશ,
ગુરૂ ગીતામેં ગૌરીકો, **મહેશ** દીયો ઉપદેશ. ૩૧

ગુરૂકે કૃપા પ્રસાદસેં, તર ગયે સંત અનેક,
આદિ મધ્ય ઔર અંતમેં, ગુરૂ ગોવિંદ હૈ એક. ૩૨

ગુરૂ ગમસેં જપ તપ કરો, ગુરૂ ગમસેં ધરો ધ્યાન,
સ્વયં પ્રકાશ સ્વરૂપ હૈ, ગુરૂ પ્રગટ ભગવાન. ૩૩

સનાતન સર્વાધાર હૈ, પરમ તત્વ એક સાર,
મોહન સ્વયંપ્રકાશ હૈ, અનાદિ અનંત અપાર. ૩૪

ગુરૂકી મહિમા અપાર હૈ, જાને વિરલા સંત,
મોહન મુખસેં ક્યા કહે, ગુરૂકી મહિમા અનંત. ૩૫

શિષ્ય ઉવાચ.

પરમ હંસ પ્રગટ પ્રભુ, દિન બંધુ ભગવાન,
ક્યા હૈ સાધન મોક્ષકો, કહીએ કૃપા નિધાન ૩૬

શ્રી સદ્‌ગુરૂ ઉવાચ.

અધિકારી કે લક્ષણ

વિવેક વૈરાગ ષટ્ સંપત્તિ, મુમુક્ષુતા ઉર ધાર,
જીવન્મુક્તિકો જો ચહે, સાધન ચાર વિચાર, ૩૭

વિવેક.

સત્ ચિદ્ આનંદ આતમા, દેહ અસત જડ જાન,
એસો જ્ઞાન **વિવેક** હૈ, અપનો રૂપ પિછાન. ૩૮

વૈરાગ્ય.

યહ લોક પર લોકકે, વિષય ભોગકો ત્યાગ,
તત્વદર્શી જન કહત હૈ, વહી ઉત્તમ **વૈરાગ.** ૩૯

ષટ્ સંપત્તિ.

શમ દમ શ્રદ્ધા અચલ હૈ, **સમાધાન ઉપરામ,**
તિતિક્ષા તત્વ વિચાર હૈ, **ષટ સંપત્તિ** સુખધામ. ૪૦

૧ શમ.

અંતર્મુખ વૃત્તિ કરી, કરલે તત્વ વિચાર,
વિષય વાસના રહિત મન, સો **શમ** સાધન સાર. ૪૧

૨ દમ.

દશ ઇન્દ્રિયકો દમન કર, સો **દમ** સાધન જાન,
સ્વયં જ્યોતિકો ધ્યાન ધર, પરમ તત્વ પહિચાન. ૪૨

૩ શ્રધ્ધા.

સત શાસ્ત્ર ગુરૂ વચનમેં, શ્રદ્ધા દ્રઢ વિશ્વાસ,
ગુરૂકે કૃપા પ્રસાદસેં, પાવે પદ અવિનાશ. ૪૩

૪ સમાધાન.

બ્રહ્મમાંહી એકાગ્ર ચિત્ત, અખંડ વૃતિ હોય,
સોહમ સ્વયંપ્રકાશ હૈ, **સમાધાન** હૈ સોય. ૪૪

૫ ઉપશામ.

વિષ સમ વિષયકો જાનકે, ત્યાગે ધન ઔર ધામ,
ઉદાસીન ચિત્ત વૃતિ હૈ, તાકો કહત **ઉપશામ** ૪૫

૬ તિતિક્ષા.

શીત ઉષ્ણુ ક્ષુધા તૃષા, સહન કરે સો સંત,
તાકો **તિતિક્ષા** કહત હૈ, ઋષિ મુનિ સંત મહંત ૪૬

મુમુક્ષુતા

જીવ ઈશ્વર કિસકો કહે, બૂઝે ઐસી બાત,
સત્ ચિદ્ આનંદ રૂપ હૈ, પ્રગટ પ્રભુ સાક્ષાત. ૪૭
ભૂખા નર ભોજન ચહે, તૃષાતુર જલ પાન,
જીવન્મુક્તિકો ચહેત હૈ, સોહી **મુમુક્ષુ** જાન. ૪૮

જીવન્મુક્તિકો જો ચહે, પરિપુરણ પરમાનંદ,
ગુરૂ ગમસેં પહિચાન લે, સ્વરૂપ સચ્ચિદાનંદ. ૪૯

સબંધ.

તત્વ જ્ઞાનમય ગ્રંથ યહ, સ્વયંજ્યોતિ હૈ સાધ્ય,
પ્રતિપાદક પ્રતિપાદ્યતા, યહ સબંધ હૈ આદ્ય ૫૦

વિષય.

કેવલ શુદ્ધ ચતન્યમય, સ્વયં પ્રકાશ સ્વરૂપ,
तत्वमसि સો તુંહી હૈ, સત્ ચિદ્ આનંદ રૂપ. ૫૧

પ્રયોજન

तत्वमसि મહા વાકયકો, પરમ તત્વ પહિચાન,
શ્રવણ મનન નિદિધ્યાસસેં, પાવહી પદ નિર્વાણ. ૫૨

ચાર અનુબંધ જાનકર. ગુરૂ ગમ જ્ઞાન વિચાર,
ગુરૂકે કૃપા પ્રસાદસેં, પાવે પરમ પદ સાર. ૫૩

શિષ્ય ઉવાચ.

પરમ કૃપાલુ પ્રગટ પ્રભુ, સદ્ગુરૂ કૃપા નિધાન,
વિશ્વંભર વ્યાપક વિભુ, ભક્ત વત્સલ ભગવાન. ૫૪

ભક્તિ જ્ઞાન ઓર ધ્યાન હૈ, નિષ્કામ કર્મ કહે કોય.
કયા હૈ સાધન મોક્ષકો, મુકિત કિસ વિધ હોય. ૫૫

ભકિતયોગ.

શ્રી સદ્‌ગુરૂ ઉવાચ.

શ્રવણુ કર સત શાસ્ત્રકો, કીર્તન પ્રભુ ગુણુ ગાન,
નિશદિન નામ સ્મરણુ કર, પ્રભુ ચરણુકા ધ્યાન. ૫૧

પૂજન અર્ચન પ્રેમસેં, વંદન કરૂં વારંવાર,
મૈં દાસનકા દાસ હું, તુંહી પ્રભુ તારણુહાર. ૫૭

ભકિતયોગમેં કહત હૈ, શ્રી મુખસેં ભગવાન,
સંત પરમ પ્રિય હૈ મુઝે, ભક્ત હમારે પ્રાણુ. ૫૮

જ્ઞાની મેરે આતમા, ભકત હમારી દેહ,
પાવે જીવન્મુકિતકો, ઈનમેં કયા સંદેહ. ૫૯

વ્યાપક હું મૈં વિશ્વમેં, સંત હ્રદયમેં વાસ,
સંતનકે પીછે ફિરૂં, સદા રહું મૈં પાસ. ૬૦

સંત જહાં ચરણુ ધરે, તહાં ધરૂં મૈં હાથ,
ભકતોકી રક્ષા કરૂં, રહું સદા મૈં સાથ. ૬૧

સંત સુદામાજી ગયે, કૃષ્ણુ મિલનકે કાજ,
ચરણુ પખારે પ્રેમસેં, ધન્ય ધન્ય મહારાજ. ૬૨

સનકાદિક મુનીને દિયા, જય વિજયકો શ્રાપ,
સંત ચરણુ રજ શિરધરી, ભકત વત્સલ હૈ આપ. ૬૩

ભ્રગુ ઋષિ ક્રોધીત ભયે, મારી વિષ્ણુકો લાત,
હ્રદય કમળ બિચ દેખીયે, ચરણુ ચિન્હ સાક્ષાત. ૬૪

શબરી જાતકી ભીલની, પ્રેમસેં ખાયે બોર,
રોહીદાસકો ટકો લીયો, જય જય નંદ કિશોર. ૬૫

પ્રેમ ભક્તિસેં પ્રભુ મિલે, પાવે પરમ આનંદ,
મોહન સ્વયંપ્રકાશ મય, સ્વરૂપ સચ્ચિદાનંદ. ૬૬

પ્રેમ વિના પ્રભુ નહિ મિલે, કોટી યત્ન કરે કોય,
મોહન પરમાનંદ મય, પલ પલ દર્શન હોય. ૬૭

વ્યાપક હરિ હૈ વિશ્વમેં, સંત હૃદયમેં વાસ,
મોહન પરમાનંદ મય, સ્વયં જ્યોતિ પ્રકાશ. ૬૮

ગુરૂ કે કૃપા પ્રસાદસેં, પાયા નિર્મલ જ્ઞાન,
મોહન સ્વયં પ્રકાશકા, રહે નિરંતર ધ્યાન. ૬૯

મેઘ જગત હિત કારન, બરસે અમૃત ધાર,
મોહન કહે મહા પુરૂષકા, ધન્ય ધન્ય અવતાર. ૭૦

સચ્ચિદાનંદ સ્વરૂપમેં, અખંડ રહે એકતાર,
મોહન જીવન્મુક્તિકો, આનંદ અપરંપાર. ૭૧

જીવન્મુક્તિ દેત હૈ, હરિ ગુરૂ સંતકી સેવ,
મોહન સ્વયંપ્રકાશમય, પરમ કૃપાલુ દેવ. ૭૨

પ્રગટ પ્રભુ શ્રી સદગુરૂ, કરૂણા સિંધુ કૃપાલ,
મોહન મુક્તિ દેત હૈ, સતગુરૂ દેવ દયાલ. ૭૩

અહં મમત્વ ત્યાગકે, ગુરૂ ચરણ ચિત્ત ધાર,
મોહન પાવે મુક્તિકો, સફળ હોય અવતાર. ૭૪

સત્ ચિદ્ આનંદ રૂપ હૈ, અજર અમર અવિનાશ,
મોહન પરમાનંદમય, પ્રગટ પ્રભુ હૈ પાસ. ૭૫

દિવ્ય દ્રષ્ટિસેં દેખીયે, સબ ઘટ વ્યાપક રામ,
મોહન સ્વયં પ્રકાશ હૈ, નિત્ય મુક્ત નિષ્કામ. ૭૬

સદ્ગુરૂ પુરણ બ્રહ્મ હૈ, સત્ ચિદ્ આનંદ રૂપ,
મોહન પરમાનંદ મય, સ્વયં પ્રકાશ સ્વરૂપ. ૭૭

ઝળહળ જ્યોતિ રૂપ હૈ, પ્રગટ પ્રભુ પ્રત્યક્ષ,
મોહન પરમાનંદ મય, અખંડ બ્રહ્મકો લક્ષ. ૭૮

સદ્ગુરૂ રત્ન ચિંતામણિ, હરે ક્રોધ મદ માન,
મોહન પરમાનંદ મય, દિયા અભય પદ દાન. ૭૯

સદ્ગુરૂ સબકે ઈષ્ટ હૈ, બ્રહ્મ રૂપ ભગવાન,
મોહન પરમાનંદ મય, ગુરૂ ગોવિંદ: રૂપ જાન. ૮૦

રામ નામ ચિંતામણિ, મન વાંછિત ફલ દેત,
મોહન પરમાનંદ મય, પ્રગટ પ્રભુસેં હેત. ૮૧

પ્રગટ પ્રભુ ગુરૂદેવ હૈ, જાને વિરલા કોય,
મોહન પરમાનંદ મય, પલ પલ દર્શન હોય, ૮૨

સ્વયં જ્યોતિ સ્વરૂપકા, ધરે નિરંતર ધ્યાન,
મોહન પરમાનંદ મય, પાવે પદ નિર્વાણ. ૮૩

પ્રગટ પ્રભુ હૈ પિંડમેં, બ્રહ્મ દિસે ભરપુર,
મોહન પરમાનંદ મય, સ્વયં જ્યોતિકો નુર. ૮૪

સ્વયં જ્યોતિ સ્વરૂપકો, જાને વિરલા સંત,
મોહન પરમાનંદમય, સંત પ્રગટ ભગવંત. ૮૫

સ્વયં જ્યોતિ સ્વરૂપ હૈ, સનાતન સર્વાધાર,
મોહન પરમાનંદ મય, નિત્ય મુક્ત નિરાકાર. ૮૬

સેવા ભકિત જ્ઞાન ધ્યાન, જીવન્મુકિત ફલ દેત,
મોહન જીવન્મુકત નર, ત્રિવિધ તાપ હર લેત. ૮૭

જીવન્મુકત મહા પુરૂષકી, શકિત અનંત અપાર,
મોહન ગુરૂગમ જ્ઞાનસેં, પલમેં બેડા પાર. ૮૮
સ્વયં જ્યોતિકો ધ્યાન ધર, એક પલક ન વિસાર,
મોહન પરમાનંદ મય, પલ પલ પ્રભુ નિહાર. ૮૯

સાધક સિધ્ધ ઋષિ મુનિ, ધરે અહોનિશ ધ્યાન,
મોહન પરમાનંદ મય, પાવે પદ નિર્વાણ. ૯૦
અષ્ટાંગ યોગકો સાધ કર, ચાહત રિદ્ધિ સિદ્ધિ,
મોહન ગુરૂગમ જ્ઞાન બિન, મિલે ન જીવન્મુકિત. ૯૧

મિલે કભી પારસમણિ, કલ્પવૃક્ષ વૈમાન,
મોહન ગુરૂગમ જ્ઞાનબિન, મિલે નહી ભગવાન. ૯૨
અષ્ટ સિધ્ધિ નવ નિધિકો, માને તૃણવત જેહ,
મોહન પાવે મુકિતકો, ઈનમેં કયા સંદેહ. ૯૩

અખંડ પ્રભુકો ધ્યાન ધર, ગુરૂગમ જ્ઞાન વિચાર,
મોહન પરમાનંદ મય, સ્વરૂપ સાક્ષાત્કાર. ૯૪
દિલ દરપનમેં દેખલે, અપનો સત્ય સ્વરૂપ,
મોહન પરમાનંદ મય, અસ્તિ ભાતિ પ્રિય રૂપ. ૯૫

જાગૃત સ્વપ્ન સુષુપ્તિકો, સાક્ષી તુર્યા જાન,
મોહન પરમાનંદ મય, અપનો રૂપ પિછાન. ૯૬
જ્ઞાતા દ્રષ્ટા સાક્ષી હૈ, અલખ અનામ અરૂપ,
મોહન પરમાનંદ મય, સ્વયં પ્રકાશ સ્વરૂપ. ૯૭

ધ્યેય ધ્યાતા ઔર ધ્યાનકો, અભેદ અનુભવ હોય,
મોહન પરમાનંદ મય, પાવે પરમ પદ સોય. ૯૮

મન ઇન્દ્રિય જાને નહિ, અલખ અચિંત્ય અરૂપ,
મોહન પરમાનંદ મય, સ્વયંપ્રકાશ સ્વરૂપ. ૯૯

સત્ ચિદ્ આનંદ રૂપ હૈ, સચરાચરમેં રામ,
મોહન પરમાનંદ મય, સ્વયં જ્યોતિ સુખધામ. ૧૦૦

સોઽહમ સ્વયં પ્રકાશ હૈ, અખંડ યહી હૈ લક્ષ,
મોહન પરમાનંદ મય, સ્વાનુભવ પ્રત્યક્ષ. ૧૦૧

મૈત્રી ભાવના.

મૈત્રી ભાવ સબ જીવસેં, પ્રાણી માત્ર પર પ્રેમ,
મોહન પરમાનંદ મય, અખંડ રહે યહ નેમ. ૧૦૨

પ્રમોદ ભાવના.

સંત પુરૂષકો દેખ કર, હ્રદય પ્રફુલ્લિત હોય,
મોહન પરમાનંદ મય, પ્રમોદ ભાવના સોય, ૧૦૩

મધ્યસ્થ ભાવના.

દોષ ન દેખે ઔરકે, દેખે અપના દોષ,
મોહન પરમાનંદ મય, નહિ રાગ કે રોષ. ૧૦૪

કરૂણા ભાવના.

દિલ દરિઆવ સમાન હૈ, દયા સાગર હૈ સંત,
મોહન જીવન્મુકિત દે; સંત પ્રગટ ભગવંત. ૧૦૫

સંતપુરૂષકે લક્ષણ.

અખંડ આતમ લક્ષ હૈ, અદ્‌ભુત જ્ઞાન વૈરાગ્ય,
મોહન કહે મહાપુરૂષ હૈ, જગત પુજ્ય મહાભાગ્ય. ૧૦૬

યહ લોક પરલોક કે, તુચ્છ વિષય રસ ભોગ,
મોહન પરમાનંદ મય, સહજ સમાધિ યોગ. ૧૦૭

ઇન્દ્રિંય સુખ ઇચ્છે નહિ, મૃગ જલવત્ સંસાર,
મોહન પરમાનંદ મય, અખંડ આત્મ વિચાર. ૧૦૮

બ્રહ્મચર્ય પાલન કરે, હરદમ પ્રભુકા ધ્યાન,
મોહન પરમાનંદ મય, સંત પ્રગટ ભગવાન. ૧૦૯

મેરૂ કદાચિત ચળે ભલે, ચિત્ત ચળે નહિ લેશ,
મોહન પરમાનંદ મય, અચળ ધ્યાન હમેશ. ૧૧૦

જ્ઞાતા દ્રષ્ટા સાક્ષી હું, સત્ ચિદ્ આનંદ રૂપ.
મોહન પરમાનંદ મય, પુરણ બ્રહ્મ સ્વરૂપ ૧૧૧

સમદ્રષ્ટિ સૌ જીવ પર, શત્રુ મિત્ર સમાન,
મોહન પરમાનંદ મય; સ્વરૂપ અપનો જાન. ૧૧૨

અતિથીકો અન્ન દાન દે, તરસ્યાકો જલ પાન,
મોહન પરમાનંદ મય, ભકિત મુકિત દે દાન. ૧૧૩

ભલે કોઇ નિંદા કરે, સહે માન અપમાન,
મોહન પરમાનંદ મય, નિત્ય મુકત નિષ્કામ. ૧૧૪

આશા તૃષ્ણા ત્યાગકે, ધરે સદા સંતોષ,
મોહન પરમાનંદ મય, નિશ્ચય પાવે મોક્ષ. ૧૧૫

સુખ દુઃખ હર્ષ શોકમેં, રહે અખંડ આનંદ;
મોહન પરમાનંદ મય, સ્વરૂપ સચ્ચિદાનંદ, ૧૧૬

ગીરી ગુફામેં વિચરતા, વન ઉપવન ઉદ્યાન,
મોહન પરમાનંદ મય, ઘર ઓર ગુફા સમાન. ૧૧૭

સર્પ સિંહ હિંસક પશુ, હોય પ્રેમસેં વશ,
મોહન પરમાનંદ મય, સ્વાનુભવ પ્રત્યક્ષ. ૧૧૮

જીનકે દિવ્ય પ્રભાવસેં, સર્પ સિંહ બને શાંત,
મોહન પરમાનંદ મય, વિશ્વ પ્રેમ સિદ્ધાંત, ૧૧૯

હિંસક અહિંસક બને, સર્પ તજે નિજ ઝેર,
મોહન પરમાનંદ મય, ચડે પ્રેમકી લહેર. ૧૨૦

સુખ શાંન્તિ દે અન્યકો, કરકે પર ઉપકાર,
મોહન કહે મહા પુરૂષકા, ધન્ય ધન્ય અવતાર. ૧૨૧

ઇસ દુનિયામેં આયકે, લિયા હરિકા નામ,
મોહન પરમાનંદ મય, પાવેગા નિજ ધામ. ૧૨૨

પલ પલ પ્રભુકો યાદ કર, આતમ તત્વ વિચાર,
મોહન પરમાનંદ મય, સંત સમાગમ સાર. ૧૨૩

દયા ક્ષમા ઓર ધૈર્યતા, ભક્તિ ભાવ વૈરાગ્ય,
મોહન પરમાનંદ મય, સંત મિલે સદ્ભાગ્ય. ૧૨૪

મન શમન ઇન્દ્રિય દમન, ગુરૂ ગમ જ્ઞાન વિચાર,
મોહન પરમાનંદ મય, પરમ તત્વ હૈ સાર. ૧૨૫

પર સ્ત્રી માત સમાન હૈ, પર ધન પત્થર જાન,
મોહન પરમાનંદ મય, પ્રગટ મિલે ભગવાન. ૧૨૬

સ્ફટિક મણિ સમ નિર્મલ, શુદ્ધ હૃદય હોજાય,
મોહન પરમાનંદ મય, પ્રભુ મિલેંગે આય. ૧૨૭

દિવ્યદ્રષ્ટિ

ગુરૂ પ્રગટ પરમાત્મા, ભક્ત વત્સલ ભગવાન,
મોહન પરમાનંદ મય, સ્વયંજ્યોતિ રૂપ જાન. ૧૨૮

દેહ દ્રષ્ટિસેં દેહ દિસે, દિવ્ય દ્રષ્ટિસેં દેવ,
મોહન પરમાનંદ મય, પ્રગટ પ્રભુ ગુરૂ દેવ. ૧૨૯

જલ કમલવત્ નિર્લેપ હૈ, કરતા સબ વ્યવહાર,
મોહન પરમાનંદ મય, સ્વરૂપ સાક્ષાત્કાર. ૧૩૦

હંસ નીરકો છોડ કર, કરે ક્ષીરકા પાન,
મોહન પરમાનંદ મય, ધરે પ્રભુકા ધ્યાન. ૧૩૧

હરદમ હરિકા ધ્યાન ધર, એક પલક ન વિસાર,
મોહન પરમાનંદ મય, સફલ હોય અવતાર. ૧૩૨

કસ્તુરી મૃગ નાભિમેં, બન બન સુંઘત ઘાસ,
મોહન પરમાનંદ મય, પ્રગટ પ્રભુ હૈ પાસ. ૧૩૩

રોમ રોમમેં રામ હૈ, ચિન્હે વિરલા કોય,
મોહન પરમાનંદ મય, પ્રગટ રામ હૈ સોય, ૧૩૪

પૂરણ બ્રહ્મ પરમાતમા, સબ ઘટ વ્યાપક રામ,
મોહન પરમાનંદ મય, નિત્ય મુક્ત નિષ્કામ. ૧૩૫

સ્વયં જ્યોતિકા ધ્યાન ધર, નિત્ય ઉઠી પ્રભાત,
મોહન પરમાનંદ મય, સ્વાનુભવ સાક્ષાત. ૧૩૬

ગુરૂકે કૃપા પ્રસાદસેં, રહે અખંડ આનંદ,
મોહન પરમાનંદ મય, સ્વરૂપ સચ્ચિદાનંદ. ૧૩૭

યમ નિયમ પાલન કરો, આસન યોગાભ્યાસ,
મોહન સોહં મંત્રકો, સમરો શ્વાસોશ્વાસ. ૧૩૮

પ્રાણાયમ કો સિદ્ધ કર, ફિર કર પ્રત્યાહાર,
મોહન પરમાનંદ મય, ચિત્ત વૃતિ બ્રહ્માકાર ૧૩૯

દ્રષ્ટિ યોગ મન સ્થિર કરો, ધરો ધારણા ધ્યાન,
મોહન પરમાનંદ મય, સ્વયંજ્યોતિ રૂપ જાન. ૧૪૦

હરદમ શ્વાસો શ્વાસમેં, જપો અજપા જાપ,
મોહન પરમાનંદ મય, સોહમ આપોઆપ. ૧૪૧

સોહં સોહં સબ કહે, વિરલા જાણે ભેદ,
મોહન સ્વયં પ્રકાશ હૈ, અખંડ લક્ષ અભેદ. ૧૪૨

ઇડા પિંગળા સાધ કર, સુખમનમેં ધર ધ્યાન,
મોહન સ્વયં પ્રકાશમય, સ્વરૂપ અપનો જાન. ૧૪૩

ષટ ચક્રકો ભેદ કર, દેખો દશમેં દ્વાર,
મોહન સ્વયંપ્રકાશ મય, નૂર નજરસે નિહાર. ૧૪૪

અંતર બાહિર એકરસ, પૂરણ બ્રહ્મ ભરપુર,
મોહન પરમાનંદ મય, નિર્મલ વરસે નૂર. ૧૪૫

પ્રગટ પ્રભુ હૈ પિંડમે, દુર દેખો મત કોય,
મોહન પરમાનંદ મય, પલ પલ દર્શન હોય. ૧૪૬

દિવ્ય દ્રષ્ટિ પ્રગટ ભયી, સતગુરૂ કે પ્રતાપ,
મોહન સ્વયં પ્રકાશ હૈ, માપ રાહત અમાપ. ૧૪૭

અનંત કોટી ભાણુ સમ, ઝળહળ જ્યોતિ રૂપ,
મોહન પરમાનંદ મય, સ્વયં પ્રકાશ સ્વરૂપ. ૧૪૮

સૂર્ય ચંદ્ર તારા મહી, સ્વયં જ્યોતિ કો નુર,
મોહન પરમાનંદ મય, બ્રહ્મ દિસે ભરપુર, ૧૪૯

જહા દેખું વહાં તુંહી તુંહી, અખંડ એક અવિનાશ,
મોહન પરમાનંદ મય, સોહમ સ્વયં પ્રકાશ. ૧૫૦

પ્રકાશ પિંડ બ્રહ્માંડમેં, સાત દ્વિપ નવખંડ,
મોહન પરમાનંદ મય, આત્મા એક અખંડ. ૧૫૧

સ્વયં જ્યોતિ સ્વરૂપકા, જીસને કિયા દિદાર,
મોહન પરમાનંદ મય, ધન્ય ધન્ય અવતાર. ૧૫૨

સ્વયં પ્રકાશ સ્વરૂપ હૈ, અખંડ અનાદિ અનંત
મોહન પરમાનંદ મય, જાને સંત મહંત. ૧૫૩

અખંડ એક અદ્વૈત હૈ, દ્વૈત ભાવ કરો દુર,
મોહન પરમાનંદ મય, સ્વયં જ્યોતિ કો નુર. ૧૫૪

સુવર્ણ કે સબ ઘાટ હૈ, સબમેં સુવર્ણ જાન,
જીવ ઇશ ઓર બ્રહ્મમેં, સ્વયં પ્રકાશ ભગવાન. ૧૫૫

સ્વયં જ્યોતિ સ્વરુપ હે, આદિ અંતમેં એક,
મોહન સ્વયં પ્રકાશ હે, દિવ્ય દ્રષ્ટિસેં દેખ. ૧૫૬

દેહ દેવળ મેં દેવ હે, અલખ પુરૂષ અવિનાશ,
મોહન પરમાનંદ મય, સ્વયં જ્યોતિ પ્રકાશ. ૧૫૭

શિષ્ય ઉવાચ

કૃપા કરી કહીયે પ્રભુ, કયા હૈ મેરા રૂપ,
નામ વર્ણ આશ્રમ વપુ, રૂપી હું કિ અરૂપ. ૧૫૮

શ્રી સદગુરૂ ઉવાચ

દિસે દેહ સો તું નહિ, દેહાતીત નિજ રૂપ,
તુંહી હે પરમાનંદ મય, સ્વયં પ્રકાશ સ્વરૂપ. ૧૫૯

જાતિ વર્ણ આશ્રમ નહિ, રૂપ રહિત અરૂપ,
કેવળ સ્વયં પ્રકાશ મય, સત્ ચિદ્ આનંદ રૂપ. ૧૬૦

યહ સંસાર સરાય હે, કોઇ આવે કોઇ જાય,
મોહન કાયમ કૌન હે, કાલ સબહીકો ખાય. ૧૬૧

જનમ મરણ હે દેહકો, પ્રાણકો ક્ષુધા પિપાસ,
મોહન સ્વયં પ્રકાશ હૈ, અજર અમર અવિનાશ. ૧૬૨

હર્ષ શોક જો હોય સો, નિશ્ચય મન કો કામ,
મોહન સ્વયંપ્રકાશ હૈ, નિત્ય મુક્ત નિષ્કામ. ૧૬૩

મન બુદ્ધિ અહંકાર નહિ, નહિ તું અંતઃકરણ,
મોહન સ્વયંપ્રકાશ હે, નહિ-વેષ નહિ વરણ. ૧૬૪

દશ ઇન્દ્રિય મન તું નહિ, પંચ કોષ નહિ પ્રાન,
મોહન સ્વયં પ્રકાશ હૈ, યહ દ્રઢ નિશ્ચય માન. ૧૬૫

સ્થુલ સુક્ષ્મ કારણ નહિ, નહિ મહા કારણ દેહ,
મોહન સ્વયં પ્રકાશ હૈ, દેહ સહિત વિદેહ ૧૬૬

જાગૃત સ્વપ્ન સુષુપ્તિકો, તુર્યા સાક્ષી જાન,
મોહન, સ્વયંપ્રકાશ કો, તુર્યાતીત પહિચાન. ૧૬૭

અસ્તિ ભાતિ પ્રિય તું, નહિ નામ ઓર રૂપ,
મોહન સ્વયં પ્રકાશ હૈ, ત્રિકાલ સત્ય સ્વરૂપ. ૧૬૮

દેહ મરે તું હે અમર, ગુરૂ ગમસેં પહિચાન,
મોહન પરમાનંદ મય, સ્વરૂપ અપનો જાન. ૧૬૯

નાશવંત યહ દેહ હૈ, આત્મા હૈ અવિનાશ,
મોહન, પરમાનંદ મય, સોહમ સ્વયંપ્રકાશ. ૧૭૦

દેહાદિક પ્રપંચસેં, ન્યારો આત્મા જાન,
મોહન, પરમાનંદ મય, સ્વયં સિધ્ધ ભગવાન. ૧૭૧

જાગૃત સ્વપ્ન સુષુપ્તિકો, તુંહી હૈ જાણનહાર,
મોહન, સ્વયં પ્રકાશ હે, પરમ તત્વ એક સાર. ૧૭૨

અન્ન મનોમય પ્રાણ નહિ, આનંદમય વિજ્ઞાન,
મોહન સ્વયં પ્રકાશ હૈ, પુરણ બ્રહ્મ પિછાન. ૧૭૩

અખંડ એક અવિનાશ હૈ, અજર અમર અરૂપ,
મોહન સ્વયં પ્રકાશ હૈ, સત્ ચિદ્ આનંદ રૂપ. ૧૭૪

આદિ મધ્ય ઔર અંતમેં, અખંડ એક અવિનાશ,
મોહન પરમાનંદ મય, સોહમ સ્વયં પ્રકાશ. ૧૭૫

બંધનમેં સો જીવ હૈ, મુક્ત શિવકો જાન,
મોહન સ્વયં પ્રકાશ હૈ, પરમ તત્વ પહિચાન. ૧૭૬

જીવ શિવકે પાર હૈ, અખંડ અરૂપ અનામ,
મોહન સ્વયં પ્રકાશ હૈ, નિરાલંબ નિજ ધામ. ૧૭૭

સોહમ સાક્ષી રૂપ હૈ, નહિ કર્તા નહિ કર્મ,
મોહન સ્વયં પ્રકાશ હૈ, વહી ધર્મકા મર્મ. ૧૭૮

અજર અમર અખંડ હૈ, અનાદિ અનંત અપાર,
મોહન સ્વયં પ્રકાશ હૈ, નિત્ય મુકત નિરાકાર. ૧૭૯

અલખ અપરંપાર હૈ, માપ રહિત અમાપ,
મોહન સ્વયં પ્રકાશ હૈં, સોહમ આપો આપ. ૧૮૦

નિત્ય મુકત નિરાકાર હૈ, નેતિ નેતિ કહે વેદ,
મોહન સ્વયં પ્રકાશ હૈ, અખંડ લક્ષ અભેદ. ૧૮૧

આત્મા સો પરમાતમા, અભેદ સ્વરૂપકો લક્ષ,
મોહન સ્વયં પ્રકાશ હૈ, સ્વાનુભવ પ્રત્યક્ષ. ૧૮૨

અજર અમર અવિનાશ હૈ, અખંડ અનાદિ અનંત,
મોહન સ્વયં પ્રકાશ હૈ, જાને વિરલા સંત. ૧૮૩

જીવન્મુકત સંત પુરૂષકી, ચિત્ત વૃતિ બ્રહ્માકાર,
મોહન પરમાનંદ મય, સ્વરૂપ સાક્ષાત્કાર. ૧૮૪

સ્વયં જ્યોતિ સ્વરૂપકો, તેજ હૈ અપરંપાર,
મોહન પરમાનંદ મય, પલ પલ પ્રભુ નિહાર. ૧૮૫

શિષ્ય ઉવાચ

હે! ભગવન્ મૈં કૌન હું, જીવ ઇશ કિં બ્રહ્મ,
तत्वमसि કા તત્વ ક્યા, કેસા હૈ પરબ્રહ્મ. ૧૮૬
ચાર વેદ ષટ્ શાસ્ત્ર ઔર, ઉપનિષદ્ કા સાર,
કૃપા કરી કહીએ પ્રભુ, સદ્‌ગુરૂ દિન દયાળ. ૧૮૭

શ્રી સદ્‌ગુરૂ ઉવાચ

જ્ઞાનયોગ

ૐ કારં બિંદુ સંયુકતં, ધરે યોગી જન ધ્યાન,
મોહન પરમાનંદ મય, પાવે પદ નિર્વાણ. ૧૮૮
अ કાર સત્ સ્વરૂપ હૈ, उ કાર જ્ઞાન પ્રકાશ,
म કાર પરમાનંદ મય, સોહમ સ્વયં પ્રકાશ. ૧૮૯
એકાક્ષર ૐ કાર હૈ, सोहं શ્વાસા જાન,
મોહન સ્વયં પ્રકાશ કો, ગુરૂ ગમસેં પહિચાન. ૧૯૦
શ્વાસાસેં सोहं ભયા; सोहं મેં ૐ કાર,
મોહન સ્વયં પ્રકાશ હૈ, ગુરૂગમ જ્ઞાન વિચાર ૧૯૧
કાયાકો ક્ષર કહત હૈ, સોહમ અક્ષર જાન,
મોહન સ્વયં પ્રકાશ મય, પરમ તત્વ પહિચાન. ૧૯૨
ચારવેદ ષટ શાસ્ત્ર ઔર, ઉપનિષદ્‌કો સાર,
મોહન પરમાનંદ મય, અમર મંત્ર ૐ કાર. ૧૯૩

અમર મંત્ર ૐ કારકેા, જપે જો શ્વાસેાશ્વાસ,
મેાહન પરમાનંદ મય, પાવે પદ અવિનાશ ૧૯૪

ૐ ૐ સબ કહત હૈ, सोहम હૈ જાને કેાય,
મેાહન પરમાનંદ મય, જીવન્મુકત હૈ સેાય. ૧૯૫

પ્રગટ પ્રભુ હૈ પિંડમેં, ઐસા અનુભવ હેાય,
મેાહન પરમાનંદ મય, જીવન્મુકત હૈ સેાય. ૧૯૬

ગુરૂકે કૃપા પ્રસાદસેં, દિવ્ય દ્રષ્ટિ જબ હેાય,
મેાહન પરમાનંદ મય, જીવન્મુકત હૈ સેાય. ૧૯૭

અમર મંત્ર ૐ કારકેા, લક્ષ્યાર્થ લહે જન કેાય,
મેાહન પરમાનંદ મય, જીવન્મુકત હૈ સેાય. ૧૯૮

મહામંત્ર ऋगवेदको, प्रज्ञानमानंद ब्रह्म,
મેાહન સ્વયં પ્રકાશ મય, સ્વયં બ્રહ્મ પરબ્રહ્મ. ૧૯૯

यजुर्वेद ઐસા કહે, अहं ब्रह्मास्मि રૂપ,
મેાહન સ્વયં પ્રકાશ મય, પુરણ બ્રહ્મ સ્વરૂપ. ૨૦૦

तत्वमसि સેા તુંહી હૈ, सामवेदકેા ગાન,
મેાહન સ્વયં પ્રકાશ મય, પરમ તત્વ પહિચાન. ૨૦૧

अयमात्मा ब्रह्म રૂપ હૈ, अथर्व વેદ પ્રમાન,
મેાહન સ્વયં પ્રકાશ મય, યહી સદ્ગુરૂકી સાન. ૨૦૨

ચાર વેદકા સાર યહ, સુક્ષ્મ વેદકેા ભેદ,
મેાહન સ્વયં પ્રકાશ હૈ, અખંડ લક્ષ અભેદ. ૨૦૩

સુક્ષ્મ વેદકા ભેદકો, જાને વિરલા કોય,
મોહન સ્વયં પ્રકાશમય, સહજ સમાધિ હોય. ૨૦૪

ૐ શબ્દ કહાંસે હુઆ, કહાં જાય સમાય,
મોહન સ્વયં પ્રકાશ યહ, ગુરૂ ગમસેં સમજાય. ૨૦૫

સ્વયં જ્યોતિ સ્વરૂપ હૈ, સનાતન સર્વાધાર,
મોહન સ્વયં પ્રકાશ હૈ, ગુરૂગમ જ્ઞાન વિચાર ૨૦૬

બ્રહ્મા વિષ્ણુ મહેશ તું, તુંહી દેવનકા દેવ,
મોહન સ્વયં પ્રકાશ હૈ, પ્રગટ પ્રભુ સ્વયમેવ. ૨૦૭

સગુણ તુંહી નિર્ગુણ તુંહી, તુંહી કૃષ્ણ તુંહી રામ,
મોહન સ્વયં પ્રકાશ હૈ, નિત્ય મુક્ત નિષ્કામ. ૨૦૮

રોમ રોમમેં **રામ** હૈ, ભક્ત વત્સલ ભગવાન,
મોહન સ્વયં પ્રકાશમય, પ્રગટ પ્રભુ પહિચાન. ૨૦૯

સત્ ચિદ્ આનંદ રૂપ હૈ, તુંહી પ્રગટ પરમેશ,
મોહન સ્વયં પ્રકાશકો, પાર ન પાવે શેષ. ૨૧૦

મન વાણીસે અગમ હૈ, કયા કહુ મુખસે બાત,
મોહન સ્વયં પ્રકાશ હૈ, સ્વાનુભવ સાક્ષાત ૨૧૧

જ્ઞાતા દ્રષ્ટા સાક્ષી તું, સ્વયં જ્યોતિ સ્વરૂપ,
મોહન પરમાનંદ મય, અલખ અનામ અરૂપ. ૨૧૨

સત્ ચિદ્ આનંદ રૂપ હું, અજર અમર અવિનાશ,
મોહન પરમાનંદ મય, સાક્ષી સ્વયં પ્રકાશ. ૨૧૩

આદિ અંત મેં એક હૈ, અખંડ આતમરામ,
મોહન પરમાનંદમય, સ્વયં જ્યોતિ સુખધામ. ૨૧૪

સોહમ સ્વયં પ્રકાશ હૈ, સહજ સમાધિ યુકત,
મોહન પરમાનંદ મય, શુધ્ધ બુધ્ધ હૈ મુકત. ૨૧૫

માયા સહિત જો બ્રહ્મ હૈ, ઈશ્વર तत्पद વાચ્ય,
માયા રહિત પરબ્રહ્મ હૈ, तत्पद લક્ષ અવાચ્ય. ૨૧૬

ચિદાભાસ બુદ્ધિ સહિત, ચિદ હૈ त्वं પદ વાચ્ય,
શુધ્ધ બુધ્ધ ચૈતન્ય ઘન, त्वं પદ લક્ષ અવાચ્ય. ૨૧૭

જીવ ઇશ્વર સેા તું નહિ, તું નહિ સાધક સાધ્ય,
જીવ બ્રહ્મકી એકયતા, असि પદ લક્ષ અવાચ્ય. ૨૧૮

સુર્ય બિંબ પ્રતિબિંબકેા, પ્રકાશ રૂપ હૈ જાન,
જીવ ઇશ ઔર બ્રહ્મમેં, સ્વયં પ્રકાશ ભગવાન. ૨૧૯

જીવ ઇશ દેા વાચ્ય હૈ, અભેદ બ્રહ્મકેા લક્ષ,
મોહન સ્વયં પ્રકાશ હૈ, સ્વાનુભવ પ્રત્યક્ષ. ૨૨૦

એક સાખીમેં કહત હું, કેાટી ગ્રંથકેા સાર,
બ્રહ્મ સત્ય માયા જગત, જીવ બ્રહ્મ રૂપ ધાર. ૨૨૧

પીવત યહ અદ્વૈત રસ, પાવત પરમાનંદ,
મોહન પરમાનંદ મય, સ્વરૂપ સચ્ચિદાનંદ. ૨૨૨

સિંધુસેં બિંદુ ભયા, બિંદુ, સિંધુ રૂપ હેાય,
મોહન ગુરૂ ગમ જ્ઞાનસેં, જાને વિરલા કેાય. ૨૨૩

પ્રગટ પ્રભુ હૈ પિંડમે, રોમ રોમમેં રામ,
મોહન પરમાનંદ મય, પુરણ બ્રહ્મ નિષ્કામ. ૨૨૪

સોહમ સ્વયં પ્રકાશ હૈ, જાને વિરલા કોય,
મોહન પરમાનંદમય, પ્રગટ અનુભવ હોય. ૨૨૫

સ્વયં જ્યોતિકો ધ્યાન ધર, હરદમ શ્વાસો શ્વાસ,
મોહન પરમાનંદ મય, સોહમ સ્વયં પ્રકાશ. ૨૨૬

દ્રષ્ટા દર્શન દ્રશ્ય કો, અભેદ અનુભવ હોય,
મોહન પરમાનંદ મય, સહજ સમાધિ સોય. ૨૨૭

ઉત્તમ સહજ સમાધિ હૈ, મધ્યમ ધારણા ધ્યાન,
મોહન પરમાનંદ મય, સ્વયં પ્રકાશ ભગવાન. ૨૨૮

શિષ્ય ઉવાચ

ધન્ય ધન્ય ગુરૂ દેવકો, દિયા અલૌકિક જ્ઞાન,
મોહન પરમાનંદ મય, પાયા પદ નિર્વાણ. ૨૨૯

સદ્‌ગુરૂ કે ઉપદેશ સેં, જાન્યો ચૈતન્ય રૂપ,
મોહન પરમાનંદ મય, સ્વયં પ્રકાશ સ્વરૂપ. ૨૩૦

નર નારાયણ રૂપ હૈ, પ્રગટ પ્રભુ ગુરૂ દેવ,
મોહન મુકિત દેત હૈ હરિ ગુરૂ સંતકી સેવ. ૨૩૧

ગુરૂ ગોવિંદ એક રૂપ હૈ, નામ કહાવે દોય,
મોહન સ્વયં પ્રકાશ હૈ, ચિન્હે વિરલા કોય ૨૩૨

પ્રગટ પ્રભુ શ્રી સદ્‌ગુરૂ, કરૂણા સિંધુ કૃપાલ,
મોહન જીવન્મુકિત દે, સદ્‌ગુરૂ દેવ દયાલ. ૨૩૩

દિવ્ય દ્રષ્ટિ દેના પ્રભુ, દયા કરો ગુરૂ દેવ,
મોહન ગુરૂ ચરણે રહી, કરે નિરંતર સેવ–૨૩૪

પરમહંસ પ્રગટ પ્રભુ, પૂરણ કીન્હી મહેર,
મોહન કહે ગુરૂ ચરણમેં, પરમાનંદકી લહેર. ૨૩૫

કૃપા ભયી ગુરૂ દેવકી, રહે અખંડ આનંદ,
મોહન ગુરૂ ગમ જ્ઞાનસેં, પાયો પુરણાનંદ. ૨૩૬

સ્વયં પ્રકાશ પ્રગટ પ્રભુ, તન મન પ્રાણાધાર,
મોહન કહે ગુરૂ ચરણમેં, વારવાર બલિહાર–૨૩૭

બ્રહ્મા વિષ્ણું મહેશ્વર, શકિત સૂર્ય ગણેશ,
મોહન સ્વયં પ્રકાશકો, ધરે ધ્યાન હમેશ–૨૩૮

સનકાદિક મુનિ નારદ, શેષ ન પાયા પાર,
મોહન મુખસેં કયા કહે, મહિમા અપરંપાર–૨૩૯

સત્ ચિદ્ આનંદ રૂપ હૈ, સનાતન સર્વાધાર,
મોહન સ્વયં પ્રકાશ હૈ, નુર નજરસેં નિહાર–૨૪૦

નિત્ય મુકત નિરાકાર હૈ, નેતિ નેતિ કહે વેદ,
મોહન પરમાનંદ મય, અખંડ લક્ષ અભેદ–૨૪૧

અજર અમર અવિનાશ હૈ, અલખ અનામિ અરૂપ,
મોહન પરમાનંદ મય, અખંડ સત્ય સ્વરૂપ–૨૪૨

અખંડ અનંદરૂપ હૈ, અલખ પુરૂષ અવિનાશ,
મોહન પરમાનંદ મય, સોહમ સ્વયં પ્રકાશ–૨૪૩

હરદમ શ્વાસોશ્વાસમેં, અખંડ યહી હૈ લક્ષ,
મોહન પરમાનંદ મય, સ્વાનુભવ પ્રત્યક્ષ–૨૪૪

સહજ સમાધિ સિધ્ધ ભયી, સ્વરૂપ સાક્ષાત્કાર,
મોહન પરમાનંદ મય, પલ પલ પ્રભુ નિહાર–૨૪૫

સ્વયં પ્રકાશ સ્વરૂપકી, કયા કહું મુખસે બાત,
મોહન પરમાનંદ મય, સ્વાનુભવ સાક્ષાત–૨૪૬

સ્વયં જ્યોતિ સ્વરૂપ હૈ, પૂરણ બ્રહ્મ ભરપુર,
મોહન પરમાનંદ મય, નિર્મલ વરસે નુર–૨૪૭

મન વાણીસેં પાર હૈ, બાવન અક્ષર બહાર,
મોહન સ્વયં પ્રકાશ હૈ, પરમ તત્વ એક સાર–૨૪૮

શુદ્ધ ચૈતન્ય સ્વરૂપ હૈ, ઉપમા રહિત અનુપ,
મોહન પરમાનંદમય, સ્વયં પ્રકાશ સ્વરૂપ–૨૪૯

સોહમ સ્વયં પ્રકાશ હૈ, અખંડ રહે એકતાર,
મોહન ગુરૂગમ જ્ઞાન સે, પલમેં બેડા પાર–૨૫૦

સદ્ગુરૂ કૃપા પ્રસાદસે, પાયા પરમાનંદ,
મોહન સ્વયં પ્રકાશ મય, સ્વરૂપ સચ્ચિદાનંદ–૨૫૧

પદ ૪૦૮ રેખતા છંદ

વેદાંત દર્શન કહે બ્રહ્મહી સત્ય હૈ, પાતાંજલ યોગ બતાવતા હૈ,
ન્યાય દર્શન કહે કર્તાહી મુખ્ય હૈ, વૈશેષિક સમયકો ગાવતા હૈ,

સાંખ્ય દર્શન કહે જ્ઞાનસેં મુક્તિ હૈ, મિમાંસા કર્મ કરાવતા હૈ,
મોહન સ્વયં પ્રકાશ તુંહી હે, ગુરૂ ગમસેં કોઈ જાનતા હૈ.

પદ ૪૦૯ રેખતા છંદ

કોઈ કહે કર્મ યોગ કરો, કોઇ ભક્તિ યોગ બતાવતા હૈ,
કોઈ કહે હઠ યોગ કરો, કોઇ મંત્ર યોગ જપાવતા હૈ,
કોઈ કહે રાજ યોગ કરો, જ્ઞાન યોગ કિસીકો ભાવતા હૈ,
મોહન સ્વયં પ્રકાશ તુંહી હે, વિરલા સંત કોઇ જાનતા હૈ.

પદ ૪૧૦ રેખતા છંદ

કોઇ કહે બ્રહ્મ લોકમેં મુક્તિ હૈ, કોઇ વૈકુંઠ બતાવતા હૈ,
કોઇ કહે શિવ લોકમેં મુક્તિ હૈ, કોઇ સત લોક સિધાવતા હૈ,
કોઈ કહે સ્વર્ગ લોકમેં મુક્તિ હૈ, કોઇ અમર ધામકો માનતા હૈ,
મોહન ગુરૂ ગમ જ્ઞાન વિચારે, વોહી પરમ પદ પાવતા હૈ.

પદ ૪૧૧ રેખતા છંદ

કોઇ જપ કરે કોઈ તપ કરે, નવધા ભક્તિ ગાવતા હૈ,
કોઇ જ્ઞાન કરે કોઇ ધ્યાન ધરે, વ્યાપક બ્રહ્મ બતાવતા હૈ,
કોઈ ખેચરી મુદ્રા સિધ્ધ કરે, રિધ્ધિ સિધ્ધિમેં ફસાવતા હૈ,
મોહન સમાધિ સિધ્ધ ભયી, ફિર કૌન કાલસેં ડરતા હૈ.

પદ ૪૧૨ રેખતા છંદ

જંગલમેં બેઠ કર જપ કરે, કોઈ મંત્ર અનુષ્ટાન કરતા હૈ,
પંચાગ્નિ લગાકર તપ કરે, કોઈ મુખ મોન વ્રત ધરતા હૈ,
કોઈ ગીરી ગુફામેં વાસ કરે, બસ્તી છોડકે બનમેં બસતા હૈ,
મોહન સતગુરૂ દેવ કૃપા સે, જીવન્મુકત હો શકતા હૈ.

પદ ૪૧૩ રેખતા છંદ

સાધુ પ્રભાતમેં ભજન કરે, તપ તીરથ વ્રત કરતા હૈ,
ફકીર ફજરમેં બાંગ પુકારે, હજ નમાજ રોજા રખતા હૈ,
હિંદુ અઢાર પુરાણ વિચારે, મુસલમાન કુરાન કો પઢતા હૈ,
મોહન નજરસેં નુર નિહારે, વોહી મુકત હો શકતા હૈ.

પદ ૪૧૪ રેખતા છંદ

કોઇ કહે નિષ્કામ કર્મ કરો, કોઈ તીર્થ વ્રત ઉપવાસ કરાવે,
કોઇ કહે જપ તપ દાન કરો, કોઇ ચારવેદ ષટ શાસ્ત્ર ભણાવે,
કોઇ કહે હરદમ ધ્યાન ધરો, કોઈ હઠયોગ સમાધિ શિખાવે,
રામ મોહન ગુરૂદેવ કૃપાસેં, જીવન્મુકિત પરમ પદ પાવે.

પદ ૪૧૫ રેખતા છંદ

કોઇ યમ નિયમકો પાલન કરકે, આસન અચલ રખતા હૈ,
કોઇ પૂરક કુંભક રેચક કરકે, હરદમ પ્રાણાયમ કરતા હૈ,

કોઇ પ્રત્યાહાર મન વશ કરે, કોઇ ધ્યાન ધારણા ધરતા હૈ,
રામ મોહન ગુરૂદેવ કૃપાસેં, સહજ સમાધિ કરતા હૈ.

પદ ૪૧૬ રેખતા છંદ

કોઈ સિદ્ધાસન સિધ્ધ કરે, પ્રાણ અપાન મિલાતા હૈ,
કોઇ સૂર્ય ચંદ્ર સ્વર ફેરકે, સુષુમ્ણા નાડી ચલાતા હૈ,
કોઈ શકિત ચાલન મુદ્રા કરકે, સૂતી નાગનકો જગાતા હૈ,
રામ મોહન ગુરૂદેવ કૃપાસેં, પરમાનંદકો પાતા હૈ.

પદ ૪૧૭ રેખતા છંદ

કોઇ નાશાગ્રે દ્રષ્ટિ ધરે, કોઇ ત્રિકુટી ધ્યાન લગાતા હૈ,
કોઈ નવદ્વારકો બંધ કરે, ફિર અનહદ નાદકો સુનતા હૈ,
કોઈ ખેચરી મુદ્રા કરકે, ધ્યાન નિરંતર ધરતા હૈ,
સ્વયં પ્રકાશ સ્વરૂપ મોહન, પલ પલ દર્શન કરતા હૈ.

પદ ૪૧૮ ઝુલણા છંદ

કોઇ કહે પ્રભુ પૂર્વ દિશામાં, કોઇ કહે પશ્ચિમ મહીં,
કોઈ કહે ઉત્તર દિશામાં, કોઇ કહે દક્ષિણ મહીં,
કોઈ કહે પ્રભુ પ્રગટ પિંડમાં, કોઇ કહે બ્રહ્માંડ મહીં,
સ્વયં પ્રકાશ સ્વરૂપ મોહન, તત્ત્વમસિ તે તુંજ **સહી.**

પદ ૪૧૯ ઝુલણા છંદ

કોઇ કહે પ્રભુ અગ્નિ કોણમાં, કોઇ કહે નૈરૂત્ય મહીં,
કોઇ કહે વાયવ્ય કોણમાં, કોઇ કહે ઇશાન મહીં,
કોઇ કહે પાતાળ લોકમાં, કોઇ કહે છે સ્વર્ગ મહીં,
સ્વયં પ્રકાશ સ્વરૂપ મોહન, तत्वमसि તે તુંજ સહી.

પદ ૪૨૦ ઝુલણા છંદ

કોઇ કહે પ્રભુ બ્રહ્મ લોકમાં, કોઈ કહે વૈકુંઠ મહીં,
કોઇ કહે પ્રભુ શિવ લોકમાં, કોઈ કહે ગો લોક મહીં,
કોઇ કહે પ્રભુ અમર લોકમાં, કોઈ કહે સત લોક મહીં,
સ્વયં પ્રકાશ સ્વરૂપ મોહન, तत्वमसि તે તુંજ સહી.

પદ ૪૨૧ ઝુલણા છંદ

કોઇ કહે છે કર્મ યોગમાં, કોઇ કહે છે ભકિત મહીં,
કોઇ કહે છે રાજ યોગમાં, કોઇ કહે હઠ યોગ મહીં,
કોઇ કહે છે જ્ઞાન યોગમાં, કોઈ કહે છે ધ્યાન મહીં,
સ્વયં પ્રકાશ સ્વરૂપ મોહન, तत्वमसि તે તુંજ સહી.

પદ ૪૨૨ ઝુલણા છંદ

કોઇ કહે છે મૂલાધારમાં, કોઇ કહે સ્વાધિષ્ટાન મહીં,
કોઈ કહે છે નાભિ કમળમાં, કોઈ કહે છે હ્રદય મહીં,

કોઈ કહે છે વિશુદ્ધ ચક્રમાં, કોઇ કહે ત્રિકુટી મહીં,
સ્વયં પ્રકાશ સ્વરૂપ મોહન, तत्वमसि તે તુંજ સહી.

પદ ૪૨૩ ઝુલણા છંદ

કોઇ બ્રહ્મા કોઇ વિષ્ણુ કહે, કોઇ કહે શિવ શકિત મહીં,
કોઇ રામ કોઇ કૃષ્ણ કહે, કોઇ ચોવિશ અવતાર મહીં,
કોઇ બ્રહ્મ કોઇ માયા કહે, કોઇ કહે વ્યાપક વિશ્વમહીં,
સ્વયં પ્રકાશ સ્વરૂપ મોહન, तत्वमसि તે તુંજ સહી.

પદ ૪૨૪ કુંડલીઆ છંદ

એકાક્ષર ૐ કાર હૈ, અમર મંત્રનો જાપ,
સત્ ચિદ્ આનંદ રૂપ હૈ, સોહમ આપો આપ,
સોહમ આપો આપ, ધ્યાન એ અખંડ ધરીએ,
રાજયોગ કરી સિધ્ધ, મુકત થઈ જગમાં ફરીએ,
મોહન સ્વયં પ્રકાશકો, મહિમા અપરંપાર હૈ,
ચાર વેદકો સાર, એકાક્ષર ૐ કાર હૈ...૧

પદ ૪૨૫ કુંડલીઆ છંદ

ચિત્ત લગા ગુરૂ ચરણમેં, ગુરૂ તરણ તારણહાર,
ગુરૂ દેવકી શરણમેં, આનંદ હૈ અપરંપાર,
આનંદ હૈ અપરંપાર, મુકિતકા માર્ગ બતાયા,

ગુરૂકે કૃપા પ્રસાદ, પરમ પદ સ્હેજે પાયા,
મોહન પરમાનંદ હૈ, ગુરૂ દેવકી શરણમેં,
ગુરૂ તરણ તારણહાર હૈ, ચિત્ત લગા ગુરૂ ચરણમેં...૨



પદ ૪૨૬ કુંડલીઆ છંદ

માયા મુકીને જશે, રાજા રંક ફકિર,
કાળ ચક્ર શિરપર ફરે, રહે નહિ કોઇ સ્થિર,
રહે નહિ કોઇ સ્થિર, મરણ છે સૌના માથે,
કરવો પર ઉપકાર, હાથે તે આવે સાથે,
આત્મા અમર અવિનાશ, નાશવંત જાણો કાયા,
સોહમ **સ્વયં પ્રકાશ**, તજીદે **મોહન** માયા...૩



પદ ૪૨૭ કુંડલીઆ છંદ

જન્મ મરણ હે દેહકો, ક્ષુધા પિપાસા પ્રાણ,
હર્ષ શોક મનકો ધર્મ, સાક્ષી ચૈતન્ય જાણ,
સાક્ષી ચૈતન્ય જાણ, તન મનસેં હૈ ન્યારા,
મન વાણી કે પાર, તુંહી હૈ બાવન બ્હારા,
મોહન સ્વયં પ્રકાશ, તુંહી હૈ અશરણ શરણ,
ગુરૂકે કૃપા પ્રસાદસેં, મિટે જન્મ ઔર મરણ...૪

પદ ૪૨૮ કુંડલીઆ છંદ

અખંડ અરૂપી આત્મા, અજર અમર અવિનાશ,
પ્રગટ પ્રભુ પરમાતમા, સ્વયં જ્યોતિ પ્રકાશ,
સ્વયં જ્યોતિ પ્રકાશ, પ્રભુ હૈ પિંડકે માંહી,
અલખ પુરૂષ અવિનાશ, નામ રૂપ જીનકા નાહી,
પ્રકાશ પિંડ બ્રહ્માંડમેં, સાત દ્વિપ નવખંડ,
મોહન સ્વયં પ્રકાશ હૈ, આત્મા એક અખંડ...૫

પદ ૪૨૯ કુંડલીઆ છંદ

સપ્ત ભુમિકા સિદ્ધ કર, શુભેચ્છા કર સુવિચાર,
તૃતીય ભુમી તનુ માનસા, ચતુર્થ સત્વ નિરધાર,
ચતુર્થ સત્વ નિરધાર, અસંગ શકિત હૈ પંચમી,
છઠ્ઠી પદાર્થ અભાવ, ભુમી તુર્યંગા સપ્તમી,
મોહન સ્વયં પ્રકાશ, હરદમ હરિકા ધ્યાન ધર,
પાવે પદ અવિનાશ, સપ્ત ભુમિકા સિધ્ધ કર...૬

પદ ૪૩૦ કુંડલીઆ છંદ

तत्त्वमसि सो तुही હૈ, **प्रज्ञानमानंद ब्रह्म**,
अहं ब्रह्मास्मि રૂપ હૈ, **अयमात्मा पर ब्रह्म**,
अयमात्मा पर ब्रह्म, અખંડ હૈ લક્ષ હમારો,
સદ્ગુરૂ શરણમેં રહી, ગુરૂ ગમ જ્ઞાન વિચારો,

સોહમ સ્વયં પ્રકાશ મય, સચ્ચિદાનંદ રૂપ સહી,
મોહન શુદ્ધ ચૈતન્ય મય, **तत्वमसि सो है तुंही**...૭



પદ ૪૩૧ કુંડલીઆ છંદ

સદ્‌ગુરૂ દેવ દયા કરી, દિયા જ્ઞાન ઉપદેશ,
અલખ હમારો રૂપ હૈ, અગમ અગોચર દેશ,
અગમ અગોચર દેશ, સતગુરૂ દેવ બતાવે,
જબ દયા કરે ગુરૂદેવ, પરમ પદ સ્હેજે પાવે,
મોહન સ્વયં પ્રકાશ, જહાં દેખું વહાં હૈ હરી,
દિયા જ્ઞાન ઉપદેશ, સદ્‌ગુરૂ દેવે દયા કરી...૮



પદ ૪૩૨ કુંડલીઆ છંદ

ગુરૂ પ્રગટ પરમાત્મા, સ્વયં પ્રકાશ સ્વરૂપ,
જાણ્યું ગુરૂ ગમ જ્ઞાનથી, સત્ ચિદ્ આનંદ રૂપ,
સત્ ચિદ્ આનંદ રૂપ, સંત કોઇ વિરલા પાયા,
સમજી સત્ય સ્વરૂપ, આપમાં આપ સમાયા,
મોહન સ્વયં પ્રકાશ, અજર અમર હૈ આતમા,
અસ્તિ ભાતિ પ્રિય રૂપ, પુરણ બ્રહ્મ પરમાતમા...૯

———o———

પદ ૪૩૩ કુંડલીઆ છંદ

સદગુરૂ શરણે જાયકર, સ્વરૂપ આપનો જાન,
અજર અમર હૈ આતમા, સત્ ચિદ્ આનંદ રામ,
સત્ ચિદ્ આનંદ રામ, અખંડ હૈ લક્ષ હમારા,
પાયા પદ નિર્વાણ, આનંદ અપરંપારા,
મોહન સ્વયં પ્રકાશ મય, પ્રગટ પ્રભુકો ધ્યાન ધર,
સ્વરૂપ અપનો જાન, સદ્ગુરૂ શરણે જાય કર...૧૦

પદ ૪૩૪ કુંડલીઆ છંદ

સ્વયં પ્રકાશ સ્વરૂપ હૈ, હરદમ હાલ હજુર,
દેખો દિવ્ય દ્રષ્ટિ કરી, સ્વયં જ્યોતિકો નુર,
સ્વયં જ્યોતિકો નુર, પ્રગટ હૈ અપને તનમેં,
પુરણ બ્રહ્મ ભરપુર, વહી હૈ વસ્તી બનમેં,
મોહન પરમાનંદ મય, સત્ ચિદ્ આનંદ રૂપ હૈ,
વ્યાપક પિંડ બ્રહ્માંડમેં, સ્વયં પ્રકાશ સ્વરૂપ હૈ..૧૧

પદ ૪૩૫ કુંડલીઆ છંદ

રાજર્ષિ **જનક** વિદેહકો, હુઆ બ્રહ્મકા જ્ઞાન,
ગુરૂકે કૃપા પ્રસાદસેં, પાયા પદ નિર્વાણ,
પાયાં પદ નિર્વાણ, જીવન્મુક્તિ પદ પાયા,
દેહ છતાં વિદેહ, સદ્ગુરૂ ભેદ બતાયા,

મોહન સ્વયં પ્રકાશ હૈ, ક્યા દેખત હૈ દેહકો,
ગુરૂ ગમસેં પહિચાન, રાજર્ષિ જનકુ વિદેહકો...૧૨

પદ ૪૩૬ કુંડલીઆ છંદ

જ્ઞાન ધ્યાનકો સિધ્ધ કર, અખંડ એજ અભ્યાસ,
અસ્તિ ભાતિ પ્રિય તું, અજર અમર અવિનાશ,
અજર અમર અવિનાશ, પ્રભુ હૈ તેરે તનમેં,
દિવ્ય દ્રષ્ટિસેં દેખ, તુંહી હૈ જડ ચેતનમેં,
મોહન સ્વયં પ્રકાશ, હરદમ પ્રભુકો ધ્યાન ધર,
અખંડ એજ અભ્યાસ, જ્ઞાન ધ્યાનકો સિધ્ધ કર...૧૩

પદ ૪૩૭ કુંડલીઆ છંદ

સ્વયં જ્યોતિ પ્રકાશ હૈ, પિંડ બ્રહ્માંડ કે પાર,
સદ્‌ગુરૂ શરણે જાયકે, આતમ તત્વ વિચાર,
આતમ તત્વ વિચાર, મન વાણી નહિ કાયા,
શુધ્ધ ચૈતન્ય સ્વરૂપ, આપમેં આપ સમાયા,
મોહન સ્વયં પ્રકાશ, અજર અમર અવિનાશ હૈ,
પિંડ બ્રહ્માંડ કે પાર, સ્વયં જ્યોતિ પ્રકાશ હૈ...૧૪

પદ ૪૩૮ કુંડલીઆ છંદ

સ્વયં જ્યોતિકો ધ્યાન ધર, પ્રગટે જ્ઞાન પ્રકાશ,
દિવ્ય દ્રષ્ટિસે દેખીયે, અલખ પુરૂષ અવિનાશ,

અલખ પુરૂષ અવિનાશ, પ્રભુ હે અંતર્યામિ,
અખંડ બ્રહ્મ વિલાસ, સબ ઘટ વ્યાપક સ્વામિ,
મોહન પરમાનંદ મય, પલ પલ પ્રભુકો યાદ કર,
અખંડ એજ અભ્યાસ, સ્વયં જ્યોતિકો ધ્યાન ધર...૧૫



પદ ૪૩૯ કુંડલીઆ છંદ

સત્ ચિદ્ આનંદ રૂપ હે, ભકત વત્સલ ભગવાન,
સ્વયં પ્રકાશ સ્વરૂપ હે, એ સદ્ગુરૂકી સાન,
એ સદ્ગુરૂકી સાન, પ્રભુકો પલ ન વિસારો,
પરમ તત્વ એક સાર, ગુરૂ ગમ જ્ઞાન વિચારો,
મોહન પરમાનંદ મય, સ્વયં જ્યોતિ સ્વરૂપ હે,
કેવળ શુધ્ધ ચૈતન્યમય, સત્ ચિદ્ આનંદ રૂપ હે...૧૬



પદ ૪૪૦ કુંડલીઆ છંદ

પ્રગટ પ્રભુ હે સંતમેં, કર સંતનકી સેવ,
સંત પ્રગટ ભગવંત હે, ગુરૂ દેવનકા દેવ,
ગુરૂ દેવનકા દેવ, જો કોઈ શરણે આવે,
દયા કરી ગુરૂ દેવ, મુકિત કો માર્ગ બતાવે,
મોહન સ્વયં પ્રકાશ હે, આદિ મધ્ય ઓર અંતમે,
સ્વયં જ્યોતિ સ્વરૂપ, પ્રગટ પ્રભુ હે સંતમે...૧૭

---:o:---

પદ ૪૪૧ કુંડલીઆ છંદ

કહું નિશાની સંતકી, અખંડ બ્રહ્મકો લક્ષ,
દિવ્ય દ્રષ્ટિસે દેખીયે, સંત પ્રભુ પ્રત્યક્ષ,
સંત પ્રભુ પ્રત્યક્ષ, કરીએ નિશદિન સેવા,
પ્રગટ પરમાત્મ સ્વરૂપ, સંત દેવાધિદેવા,
મોહન સ્વયં પ્રકાશ, અકળ કળા હૈ મહંતકી,
સ્મરણ શ્વાસો શ્વાસ, કહું નિશાની સંતકી...૧૮

પદ ૪૪૨ કુંડલીઆ છંદ

સત્સંગમેં બેઠ કર, સત્ સ્વરૂપકો જાણ,
સ્વયં જ્યોતિકો ધ્યાન ધર, જો ચાહે નિર્વાણ,
જો ચાહે નિર્વાણ, કર સદ્ગુરૂકી ભકિત,
ગુરૂકે કૃપા પ્રસાદસેં, મિલેગી જીવન્મુકિત,
મોહન પરમાનંદ મય, સંત સમાગમ નિત્ય કર,
સત્ય સ્વરૂપકો જાણ, સત્સંગમેં બેઠ કર...૧૯

પદ ૪૪૩ કુંડલીઆ છંદ

અખંડ બ્રહ્મકા લક્ષસેં, રહે અખંડ આનંદ,
ગુરૂકે કૃપા પ્રસાદસેં, પાયા પરમાનંદ,
પાયા પરમાનંદ, મુખસેં કહા ન જાવે.
સમજે અનુભવી સંત, જીવન્મુકિત પદ પાવે,

મોહન સ્વયં પ્રકાશ, પ્રગટ પ્રભુ પ્રત્યક્ષ હૈ,
હર દમ શ્વાસો શ્વાસ, અખંડ બ્રહ્મકો લક્ષ હૈ...૨૦

પદ ૪૪૪ કુંડલીઆ છંદ

અનંત જન્મ કે પૂણ્યસે, મિલે જ્ઞાની ગુરૂ દેવ,
પૂરણુ બ્રહ્મ પરમાત્મા, પ્રગટ પ્રભુ ગુરૂદેવ,
પ્રગટ પ્રભુ ગુરૂ દેવ, જ્ઞાન ગુરૂ ગમસેં પાવે,
સત્ ચિદ્ આનંદ રૂપ, સત્ગુરૂ દેવ બતાવે,
મહિમા સદ્ગુરૂ દેવકો, ગાવે સંત મહંત,
મોહન મુખસેં કયા કહે, ગુરૂકી મહિમા અનંત. .૨૧

પદ ૪૪૫ કુંડલીઆ છંદ

અમૃત સાગર બ્રહ્મ હૈ, બિંદુ જીવ અનેક,
બિંદુ સિંધુમેં મિલ ગયા, તબ જાન્યો બ્રહ્મ એક,
તબ જાન્યો બ્રહ્મ એક, પરમ પદ સ્હેજે પાયા,
મિલે જ્ઞાની ગુરૂ દેવ, બ્રહ્મકા ભેદ બતાયા,
મોહન સ્વયં પ્રકાશ, પ્રગટ પ્રભુ પરબ્રહ્મ હૈ,
અજર અમર અવિનાશ, અમૃત સાગર બ્રહ્મ હૈ...૨૨

પદ ૪૪૬ કુંડલીઆ છંદ

સબ ઘટ વ્યાપક રામ હૈ, જાણે વિરલા સંત,
સાન સમજ ગુરૂ દેવકી, સંત પ્રગટ ભગવંત,

સંત પ્રગટ ભગવંત, સદા જો ધ્યાન ધરત હૈ,
જ્ઞાન યોગ કર સિધ્ધ, મુકત બની વિચરત હૈ,
મોહન પરમાનંદ મય, નિત્ય મુકત નિષ્કામ હૈ,
જાણે વિરલા સંત, સબ ઘટ વ્યાપક **રામ** હૈ...૨૩

પદ ૪૪૭ કુંડલીઆ છંદ

મનોવૃતિકો સ્થિર કરી, ધરો નિરંતર ધ્યાન,
અસ્તિ ભાતિ પ્રિય રૂપ હૈ, સ્વયં પ્રકાશ ભગવાન,
સ્વયં પ્રકાશ ભગવાન, અંતર્યામિ હૈ આત્મા,
પુરણ બ્રહ્મ સ્વરૂપ, પ્રગટ પ્રભુ પરમાત્મા,
મોહન પરમાનંદ મય, દેખો ઘટમેં પ્રગટ હરી,
ધરો નિરંતર ધ્યાન, મનોવૃતિકો સ્થિર કરી. ૨૪

પદ ૪૪૮ કુંડલીઆ છંદ

શ્વાસોશ્વાસે સ્મરણ કર, અખંડ અજપા જાપ,
સ્વયં પ્રકાશ સ્વરૂપ હૈ, સોહમ આપો આપ,
સોહમ આપો આપ, અખંડ અમિરસ ધારા,
ઝળહળ જ્યોતિ રૂપ, તેજ હૈ અપરંપારા,
મોહન સ્વયં પ્રકાશ, નિશદિન પ્રભુકા ધ્યાન ધર,
અખંડ અજપા જાપ, શ્વાસો શ્વાસે સ્મરણ કર. ૨૫

પદ ૪૪૯ કુંડલીઆ છંદ

સત્ ચિદ્ આનંદ રૂપ હૈ, સનાતન સર્વાધાર,
સ્વયં જ્યોતિ સ્વરૂપ હૈ, નિત્ય મુકત નિરાકાર,
નિત્ય મુકત નિરાકાર, પ્રભુ હૈ અંતર્યામિ,
અલખ અગમ અપાર, અખંડ અરૂપ અનામિ,
મોહન સ્વયં પ્રકાશ, ઉપમા રહિત અનુપ હૈ,
અજર અમર અવિનાશ, સત્ ચિદ્ આનંદ રૂપ હૈ...૨૬

પદ ૪૫૦ કુંડલીઆ છંદ

સ્વયં પ્રકાશ પરમાત્મા, નહી કર્તા નહી કર્મ,
જાનો ગુરૂ ગમ જ્ઞાનસે, સત્ય ધર્મકો મર્મ,
સત્ય ધર્મકો મર્મ, સંત કોઇ વિરલા જાને,
સ્વયં જ્યોતિ સ્વરૂપ, પ્રભુકો પ્રગટ પિછાને,
મોહન પરમાનંદ મય, અંતર્યામિ આતમા,
પૂરણ બ્રહ્મ સ્વરૂપ હૈ, સ્વયં પ્રકાશ પરમાત્મા..૨૭

પદ ૪૫૧ કુંડલીઆ છંદ

સોહમ સ્વયં પ્રકાશ હૈ, સત્ ચિદ્ આનંદ રૂપ,
અજર અમર અવિનાશ હૈ, સ્વયં જ્યોતિ સ્વરૂપ,
સ્વયં જ્યોતિ સ્વરૂપ, ગુરૂ ગમ જ્ઞાન વિચારો,
નિર્મલ વરસે નુર, પલ પલ પ્રભુ નિહારો,

મોહન પરમાનંદ મય, અખંડ બ્રહ્મ વિલાસ હૈ,
કેવળ શુધ્ધ ચૈતન્ય મય, સોહમ સ્વયં પ્રકાશ હૈ...૨૮

પદ ૪૫૨ કુંડલીઆ છંદ

અલખ અપરંપાર હૈ અજર અમર અરૂપ,
વિશ્વંભર વિશ્વાધાર હૈ, અસ્તિ ભાતિ પ્રિય રૂપ,
અસ્તિ ભાતિ પ્રિય રૂપ, પરમ તત્વ વિચારો,
શુદ્ધ ચૈતન્ય સ્વરૂપ, સાક્ષી સબસેં ન્યારો,
મોહન સ્વયં પ્રકાશ, નિત્ય મુકત નિરાકાર હૈ,
અખંડ એક અવિનાશ, અલખ અપરંપાર હૈ...૨૯

પદ ૪૫૩ કુંડલીઆ છંદ

પરમ તત્વ એક સાર હૈ, બાવન અક્ષર બહાર,
સ્વયં જ્યોતિ પ્રકાશ હૈ, સનાતન સર્વાધાર
સનાતન સર્વાધાર, અકળ કળા હૈ ન્યારી,
નેતિ નેતિ કહે વેદ, વાણી કયા કહે બિચારી,
મોહન સ્વયં પ્રકાશ, મન વાણી કે પાર હૈ,
અલખ પુરૂષ અવિનાશ, પરમ તત્વ એક સાર હૈ...૩૦

સાખી પ્રશ્ન

કૌન મંત્ર હંસા જપે, કૈસે જાપ જપાય;
મોહન મુક્તકા આતમા, કહાં જાય સમાય.

સાખી ઉત્તર

સોહમ મંત્ર હંસા જપે, હરદમ જાપ જપાય;
મોહન સ્વયં પ્રકાશ મેં, **હંસા** જાય સમાય.

स्वामि श्री भोलाबाबा कृत

श्रुतिकी टेर

પદ ૪૫૪ હરિગીત છંદ

સચ્ચે હૃદયકી પ્રાર્થના, નિશ્ચય સુને જગતાત હૈ,
નહિં ભકતસે હૈ દૂર વહ, રહતા સદાહી પાસ હૈ,
જ્યેાં જ્યેાં કરેગા પ્રાર્થના, ભય દૂર હેાતા જાયગા,
કર પ્રાર્થના, કર પ્રાર્થના, કર પ્રાર્થના, સુખ પાયગા.

પદ ૪૫૫

સંસાર મિથ્યા વસ્તુઓંમેં, યદિ તુઝે નહિં રાગ હેા,
સંશય નહીં, હરિ ચરણુમેં, જલદી તુઝે અનુરાગ હેા,
કર પ્રાર્થના વિશ્વેશસે, "પ્રભુ" ભકિત અપની દીજીયે,
હેા પ્રેમ કેવલ આપમેં, એસી કૃપા પ્રભુ કીજીએ.

પદ ૪૫૬

કર પ્રાર્થના ફિર પ્રેમસે, 'પ્રભુ ? મમ વિનય સુન લીજીએ,
હે નાથ ? મેં ભૂલા હુઆ હું, માર્ગ દિખલા દીજીએ,
મુજ અંધકેા પ્રભુ આંખ દીજે, દર્શ અપના દીજીએ,
નિજ ચરણુ રજકી સેવમેં, મુઝકેા લગા પ્રભુ ? લીજીએ,

પદ ૪૫૭

સંસાર સાગર પાર મૈં, નહિં જા સકું હૂં હે પ્રભો ?,
મલ્લાહ મેરી નાવકે, નહિ આપ જબ તક હોં વિભો ?,
ઉઠતા યહાં હૈ જવાર ભાટા, રોક ઉસકો લીજીયે,
સંસાર સાગર પાર મુઝકો, શીઘ્રહી કર દીજીએ

પદ ૪૫૮

સર્વજ્ઞ હેં પ્રભુ સર્વ વિદ્ કરૂણા દયાસે યુક્ત હેં,
સ્વભાવિકી બલ ક્રિયાસે, પ્રભુ સહજ હી સંયુક્ત હે,
નહિં મૈં હિતાહિત જાનતા, પ્રભુ ? જ્ઞાન મુઝકો દીજીએ,
ભૂલે હુએ મુજ પથિકકો, ભવ પાર સ્વામી ? કીજીએ.

પદ ૪૫૯

પ્રભુ ? આપકી મૈ હું શરણ, નિજ ચરણ-સેવક કીજીએ,
મૈં કુછ નહીં હૂઁ માઁગતા, જો આપ ચાહેં દીજીએ,
શિર આઁખસે મંજુર હૈ, સુખ દીજીયે દુઃખ દીજીયે,
જો હોય ઇચ્છા કીજીયે, મત દૂર દરસે કીજીયે,

પદ ૪૬૦

વિશ્વેશ પ્રભુ કે સામને, કર પ્રાર્થના ઇસ રીતિસે,
યા અન્ય કોઇ ભાઁતિસે, સચ્ચે હૃદયસે પ્રીતિસે,

જો હોય સચ્ચી પ્રાર્થના, વિશ્વેશ સુનતા હૈ સભી,
વિશ્વેશકી આજ્ઞા બિના, પત્તા નહીં હિલતા કભી,



પદ ૪૬૧

સાધુ મહાત્મા સંતકે, જા પાસ પ્યારે ! દૌડ કર,
ધર ભેંટ ઉનકે સામને, શિરકો ઝુકા, કર જોડ કર,
જો જો કહેં સુન ચિત્ત દેકર, પ્રેમ શ્રદ્ધા ભકિતસે,
કર હાથસેં ઔર પ્રેમસે, સેવા યથાવત્ શકિતસે,



પદ ૪૬૨

નિષ્કામ કર સેવા સદા, મનમેં ન રખ કુછ કામના,
નિઃસ્વાર્થ હો નિજ ધર્મ કર, મત સ્વાર્થકી કર ભાવના,
અપની ન ઇચ્છા પૂર્ણ કર, કર પૂર્ણ ઇચ્છા સંતકી,
જો હોય પૂજા સંતકી, સો જાન દેવ અનંતકી,



પદ ૪૬૩

નિઃસ્વાર્થ સચ્ચા પ્રેમ હી, કેવલ નહીં પર્યાપ્ત હૈ,
હો બુદ્ધિ જીસકી સૂક્ષ્મ, સોહી પા શકે પરમાર્થ હૈ,
હો બુદ્ધિ જીસકી તીક્ષ્ણ, સોહી સંતકો પહિચાનતા
કયા સત્ય ઔર અસત્ય હૈ, મોહાંન્ધ મતિ નહિં જાનતા,

પદ ૪૬૪

સેવા કરે જો સંતકી, સો સત્ય કો હૈ જાનતા,
માયા તથા માયેશ, સમ્યક રીતિસે, પહિચાનતા,
જો પાય સમ્યક જ્ઞાન સો, સંસારસેં હૈ છૂટતા,
નહિં શોક હો, નહિં મોહ હો, **આનંદ** અક્ષય લૂંટતા,

પદ ૪૬૫

ચૌથે પહરમેં રાત કે, જબ પુણ્ય બ્રહ્મમુહુર્ત હો,
દે ત્યાગ નિંદ્રા પ્રથમહી, મત નીંદમેં અનુરક્ત હો,
વિશ્વેશકા મન ધ્યાન ધર, કલ્યાણ અપને કે લિયે,
વિશ્વેશસે કર પ્રાર્થના, નિજ ભક્તિ દેનેકે લિયે,

પદ ૪૬૬

જપ નામ ભગવત્ ભાવસે, પ્રભુ ભક્તિમેં તલ્લીન હો,
હો પ્રેમ કેવલ ઇશમેં, ભગવદ્ ચરણ મન મીન હો,
અપના પરાયા ભૂલ જા, હરિ પ્રેમ મેં અનુરક્ત હો,
આશક્તિ સબકી છોડ, કેવલ વિષ્ણુ મેં આસક્ત હો,

પદ ૪૬૭

જપ નામ હરિકા જોરસે, ધીરે ભલે હી ધ્યાનમેં,
હરિ નામકા હર રોમમેંસે, શબ્દ આવે કાનમેં,

વિશ્વેશ કો કર પ્યાર પ્યારે, આત્મ કા કલ્યાણ કર,
સબકો મિટાદે, સર્વ હો જા, ઇશકા નિત્ય ગાન કર,



પદ ૪૬૮

સુખ શાંતિકા ભંડાર તેરે, ચિત્ત માઁહી ગુપ્ત હૈ,
પરદા હટા હો જા સુખી, કયોં હો રહા સંતપ્ત હૈ,
સુખ સિંધુ માઁહીં મગ્ન હો, મન મૈલ સારા દે બહા,
હો શુધ્ધ નિર્મલ ચિત્ત તુંહી, વિશ્વમેં હૈ ભર રહા,



પદ ૪૬૯

પાવન પરમ શુચિ શાસ્ત્રમેંસે, મંત્ર પાવન સાર ચુન,
ઉનકા નિરંતર કર મનન, વિશ્વેશકે ગા નિત્ય ગુણ,
જો સંત જીવન્મુકત, ઇશ્વર ભકત પહિલે હો ગયે,
ઉનકી કથાએં ગા સદા, મન શુધ્ધ કરનેકે લિયે,



પદ ૪૭૦

સદ્ગુરૂ કૃપા ગુણ યુકતકા, પ્રાતઃસમય ધર ધ્યાનરે,
નિજ દેહસે ઔર પ્રાણસે, પ્યારા અધિકત્તર માનરે,
શિરકો ઝુકા કર દંડવત્ , કર નમન આઠોં અંગસે,
કલ્યાણ સબકા ચાહ મનસેં, દુર રહ જન સંગસે,

પદ ૪૭૧

એકાન્તમેં ફિર જાયકે, તું વેગકા પરિત્યાગ કર,
દાન્તોન કરકે દાંત મલ, મુખ ધોય જિહ્વા સાફ કર,
રવિકે ઉદયસે પૂર્વ હી, શુધ્ધ હો જા સ્નાનસે,
શુચિ વસ્ત્ર તન પર ધારકે, કર પ્રાતઃ સંધ્યા માનસે,



પદ ૪૭૨

ઉચ્ચાર પાવન મંત્ર કર, મન મંત્ર માંહી જોડ કર,
કર અર્થકી ભી ભાવના, ભવ વાસનાએં છોડ કર,
કર બ્રહ્મસેં મન પુર્ણ, સબમેં બ્રહ્મ વ્યાપક દેખરે,
કર ક્ષીણ પાપન રેખ પર ભી. માર દે તું મેખરે,



પદ ૪૭૩

સન્મુખ સદા રહ ઇશકે, તેરા સહાયક હૈ વહી,
કરૂણા સાગર હરિકી શરણ લે, શ્રેય કારક હૈ વહી,
જો લેય કરૂણાનિધિ શરણ, સંસાર સો હી તર શકે,
જીસ પર કૃપા હો ઇશકી, સાધન વહી હૈ કર શકે,



પદ ૪૭૪

વિશ્વેશકી હી લે શરણ, સંસિદ્ધિ તબ હી પ્રાપ્ત હો,
કેવલ ઉસીકા કર ભરોસા, માત્ર ઉસકા ભકત હો,

જો કુછ તુઝે હો ઇષ્ટ સો, કેવલ ઉસીસેં માંગરે,
મત કર ભરોસા અન્યકા, આશા સંભીકી ત્યાગરે,



પદ ૪૭૫

સચ્ચે હૃદયસે પ્રાર્થના, જબ ભક્ત સચ્ચા ગાય હૈ,
તો ભક્ત વત્સલ કાનમેં, વહ પહુંચ ઝટહી જાય હૈ,
વિશ્વેશ કરૂણા કર તુરત હીં, ભક્ત પર કરૂણા કરે,
લાખોં કરોડોં જન્મકે અઘ, એક ક્ષણમેં હી હરે,



પદ ૪૭૬

જો વસ્તુએં દેખે સભીમેં, તત્વકો પહિચાન રે,
તજ નામ દે તજ રૂપ દે, **શિવ** તત્વ સચ્ચા માનરે,
જબ દ્રષ્ટિ દેગા તત્વ પર, નહિં અન્ય કુછ ભી પાયગા,
જબ એકહી હૈ બ્રહ્મ તો, દુજા કહાં સે આયગા ?,



પદ ૪૭૭

અદ્વય, અમર, અક્ષય, અજર, ઉપમા રહિત શિવ સત્ય હૈ,
પરિપુર્ણ સબમેં એકરસ, નિર્ગુણ નિરામય નિત્ય હૈ,
હૈ જ્યોતિયોંકા **જ્યોતિ** વહ, સબમેં પ્રથમ હૈ ભાસતા,
કરતા ઉજાલા વિશ્વકા, રવિ ચંદ્ર અગ્નિ પ્રકાશતા,

પદ ૪૭૮

આનંદ અક્ષય સિંધુ હૈ, ચૈતન્યકા ચૈતન્ય હૈ,
માયા અવિદ્યાસે પરે, નિર્દ્વન્દ્વ દેવ અનન્ય હૈ,
કારણુ રહિત નિર્મલ પરમ, ભૂમા સનાતન સર્વપર,
આકાશ સમ સર્વત્ર વ્યાપક, દેવકા નિત ધ્યાન ધર,

પદ ૪૭૯

ઉત્પન્ન હોતા ધર્મ અંકુર, સત્ય રૂપી બીજસે,
બઢતા દયા દમ દાન, અરૂ વૈરાગ્ય રૂપી સીંચસે,
રહતા ક્ષમામેં હૈ સદા, ક્રોધાગ્નિસે જલ જાય હૈ,
મત ક્રોધ આને પાસ દે, યદિ ધર્મ તુઝકો ભાય હૈ,

પદ ૪૮૦

દર્શન કરા નિજ આંખકો, સુખ શાન્તિકે ભંડારકા,
મનસે સદા હી કર મનન, ઉસ સારકે ભી સારકા,
હો જા સભીમેં પુર્ણ, કર તું ધ્યાન દેવ અનન્યકા,
સત્ ચિદ્ પરમ આનંદ ઘન, પરિપુર્ણ એક અજન્યકા,

પદ ૪૮૧

સાધક! ન ઇસકો ભૂલ તું, તેરા નહીં યહ દેહ હૈ,
ધન ધામ ભી તેરા નહીં, તેરા નહીં યહ ગેહ હૈ,

ફંસ તું ન માયા જાલમેં, તું દિવ્યસે ભી દિવ્ય હૈ,
મત બંદ કાયા માઁહિ હો, તેરા ન યહ કર્તવ્ય હૈ,



પદ ૪૮૨

સાધક ! સદા રહ શુધ્ધ તું, મૈલા ન હો ભવ મૈલસે,
હરદમ પ્રભુકા ધ્યાન ધર, બાહિર નિકલ જગ જેલસે,
નિગ્રહ સદા કર ચિત્તકો, બચ તું વિષય વિષ વેલસે,
ક્રીડા કિયા કર **આત્મમેં**, રહ દુર સારે ખેલસે,



પદ ૪૮૩

હો લાભ અથવા હાનિ હો, સુખ દુઃખ યા શીતોષ્ણ હો,
રખ ચિત્ત અપના શાન્ત, મત તુ સ્વપ્નમેં ભી ખિન્ન હો,
નિંદા પ્રશંશા હો ભલે હી, માન યા અપમાન હો,
રહ તું સદા હી એકસા, વસ્તી ભલે શુન શાન હો,



પદ ૪૮૪

"**સોહ**" મંત્ર સબસે બડા હૈ, આપ હી તૂ બ્રહ્મ હૈ,
ભુમા તુંહી હૈ એક રસ, તુઝમેં મરણ નહિં જન્મ હૈ,
કારણ વિના તૂ હૈ **અજન્મા**, અજર અમર અવિનાશ હૈ,
નિર્દોષ હૈ, નિઃશોક હૈ, કેવલ **સ્વયંપ્રકાશ** હૈ,

પદ ૪૮૫

હા શોક! હા હા શોક! માયા જાલમેં તું ફંસ ગયા,
જગકા ખિલૌના બન ગયા, પર દેશમેં હૈ બસ ગયા,
આત્મા સદા હૈ એક રસ, તું ભૂલ અપનેકો ગયા
માયા મરીકો માર દે, ફિર તું અમર હૈ નિત નયા,

પદ ૪૮૬

મન હૈ પ્રમાદિ અતિ બલી, ચાલેં બહુતસી જાનતા,
વોહી ઉસે બસ કર શકે, જો યુક્તિયાં પહિચાનતા,
મનકો પ્રથમ સ્વાધીન કર, યદિ મુકત હોના ચાહતા,
મનકો વિના વશમેં કિયે, નહિં સિદ્ધિ કોઇ પાવતા,

પદ ૪૮૭

વૈરાગ્ય બખ્તર માત્રમેં, વિદ્યા ખડગ લે હાથમેં,
ઝંડા પ્રણુવ, શ્રદ્ધા ધ્વજા, સામગ્રી પુરી સાથમેં,
આનંદ પુર કે જીતનેકો, કર યહાંસે કૂચ રે,
ઉત્સાહસેં બઢતા ચલા જા, કર ન કુછ સંકોચરે,

પદ ૪૮૮

નિઃશંક હોકર કૂચ કર, મત માર્ગમેં તું રૂક કહીં,
કર તું નિરંતર યમ નિયમ, પીછે કભી ભી હટ નહીં,

નિર્ભય સદા કર યોગ તું, નિજ લક્ષ્ય કો મત તજ કભી,
ગભરા નહીં જો વિઘ્ન આવે, સહન કર લે તું સભી,

પદ ૪૮૯

પીછે ન હટ સન્માર્ગસે, લગ તું નિરંતર યોગમેં,
નિગ્રહ સદા કર ચિત્ત, મત જાને ઉસે દે ભોગમેં,
સંયમ સદા કર નિયમસે, કર બુદ્ધિકો એકાગ્રરે,
વિક્ષેપ કુછ આને ન દે, શમ શાંન્તિ સમતા ધારરે,

પદ ૪૯૦

જબ યોગકે અભ્યાસસે, તવ ચિત્ત સ્થિર હો જાયગા,
હોગી સમાધી સિદ્ધ તબ, તું બોધ સમ્યક પાયગા,
માયા મોહ ભગ જાયગા, શંશય દૂર હો જાયગા,
અલ્પજ્ઞ તબ તું જીવ હી, સર્વજ્ઞ **શિવ** હો જાયગા,

પદ ૪૯૧

કરતા નિરંતર યુદ્ધ રહ, જબ તક ન તેરી હો વિજય,
સંગ્રામ કર તું અંત તક, જબ તક ન પુરા હો અભય,
વિશ્વાસ રખ તું આપ પર, સંતુષ્ટ રહ કર પ્રાપ્ત જય,
વિશ્વાસ રખ ગુરૂ શાસ્ત્રમેં, તુંહી હે **સચ્ચિદાનંદ** મય,

પદ ૪૯૨

કર પ્રાર્થના **ગુરૂદેવસે**, સ્વામિન અનુગ્રહ કીજીયે,
માયા અવિદ્યા દૂર કીજે, શાંન્તિ સમ્યક દીજીયે,
ભવ સિંધુમેં હૂં ડુબતા, ગોતે ન ખાને દીજીયે,
હૈ **નાવ મેરી** ડુબતી, ભવ પાર ઉસકો કીજીયે,

—o—

પદ ૪૯૩

હે દેવ! બંધનમેં પડા હૂં, મુક્ત મુઝકો કીજીયે.
નિર્ભય મુઝે કર દીજીયે, સુખ શાંન્તિ અવિચલ દીજીયે,
વિદ્યા મુઝે પ્રભુ! દીજીયે, અજ્ઞાન તમ હર લીજીએ,
કરતા વિનય હૂં આપ, સમ્યક જ્ઞાન મુઝકો દીજીયે,

—:o:—

પદ ૪૯૪

ઐસી કૃપા **પ્રભુ**! કીજીયે, પરતંત્રતાસે **મુક્ત** હૂં,
હોઉં અજન્મા **અમર** મૈં, સુખ શાંન્તિસે સંયુકત હૂં,
મૈં આપકે હી હૂં શરણ, કરૂણા દયાનિધિ કીજીયે,
મન કર્મ વાણીસે શરણ હૂં, શીખ સચ્ચી દીજીયે,

—◆—

પદ ૪૯૫

મૈં આપકા હૂં, આપકે હી, આ પડા હૂં અબ શરણ,
કરતા નમન હૂં ફિર નમન, બહુ બાર કરતા હૂં નમન,

વહ માર્ગ પ્રભુ ! દિખલાઇયે, જીસસે ન હોવે ફિર મરણ,
પરિપૂર્ણ હૂઁ, સ્વચ્છંદ હૂઁ, નિશ્ચિંત હૂઁ, ધારૂં ન તન,

પદ ૪૯૬

સંસારસે હોઉં મૈં મુકત, ઐસી દયા અબ કીજીયે,
મનકે અંધેરેકો જરા ભી, અબ ન રહને દીજીયે,
ઉપદેશ સચ્ચા દીજીયે, સબ મર્મ બતલા દીજીયે,
મર્મજ્ઞ પ્રભુ ! કર દીજીયે, સંશય સભી હર લીજીયે,

પદ ૪૯૭

સદ્ગુરૂ દયાનિધિ તબ તુઝે, ઉપદેશ સચ્ચા દેયઁગે,
અજ્ઞાન તેરા દૂર કરકે, સત્ય બતલા દેયઁગે,
સત્ તત્વ ચારોં વેદકા, અપરોક્ષ શિખલા દેયઁગે,
પ્રત્યક્ષ બતલા દેયઁગે, સુ સ્પષ્ટ દિખલા દેયઁગે,

પદ ૪૯૮

પરમાર્થ પાવન સત્યકા, ઉપદેશ સુન તું કાન દે,
વિશ્વાસ શ્રધ્ધા ભકિતસેં, આલ્હાદસે તું ધ્યાન દે,
એકાગ્ર મનસે કર ગ્રહણ, ઉપદેશ બુધ્ધિ કુશાગ્રસે,
અતિ સૂક્ષ્મસે ભી સુક્ષ્મ અતિ, પહિચાન શુધ્ધ વિચારસે,

પદ ૪૯૯

જો તત્વદર્શી હોય સો હી, તત્વ કે પહિચાનતા,
શ્રધ્ધા જીસે ગુરૂ વાકય પર, સો મર્મ કેવલ જાનતા,
હો બુધ્ધિ જીસકી તિવ્ર, સંશય દૂર જો કર ડાલતા,
હો બુધ્ધિ જીસકી શુધ્ધ સોહી, બોધ સમ્યક જાનતા,

પદ ૫૦૦

વૈરાગ્ય ઓર વિચારસે, નિજ બોધકો પરિપુર્ણ કર,
સદ્ વસ્તુકા આદર સહિત, દિન રાત અનુસંધાન કર,
જો કુછ શ્રવણ ગુરૂસે કિયા, એકાગ્ર મનસે મનન કર,
કરતા મનન રહ તબ તલક, જબ તક ન હોવે પકવત્તાર,

પદ ૫૦૧

પરિ પકવ હો જાવે મનન, કર સ્વયં અનુભવ તત્વકા,
કર ધ્યાન વારંવાર, સચ્ચા માર્ગ યહ હી સત્યકા
બિનુ ધ્યાનકે, નહીં તત્વ તેરે, હાથ સમ્યક આયગા,
હોગા નિરંતર ધ્યાન તબહી, બોધ સમ્યક પાયગા,

પદ ૫૦૨

કુટિયા બના એકાન્તમેં, અભ્યાસ કરને કે લિયે,
જો યોગકે હિત યુકત હો, અરૂ યુક્ત તન મન કે લિયે,

રખ શેષ કેવલ બ્રહ્મ, સારે દ્રશ્યકા તું ત્યાગ કર,
હો સ્વસ્થ કુટિયા માઁહિ, કેવલ **બ્રહ્મ**મેં અનુરાગ કર,

પદ ૫૦૩

રખ શેષ કેવલ **બ્રહ્મ**, સારે વિશ્વકા, કર બાધ દે,
નિજ ચિત્તકો **ચૈતન્ય**કાહી, માત્ર ચખને સ્વાદ દે,
નાનાપનેકો ત્યાગ કર, એકત્વતા હી સાધ રે,
કર **યોગકા** અભ્યાસ, મત કર અન્ય કુછ ભી યાદ રે,

પદ ૫૦૪

સબમેં નિરંતર ભાવ કર, તું સર્વદા એકત્વકા.
નિઃસીમકા ચૈતન્યકા, અવ્યય નિરામય તત્વકા,
મનમેં તથા હી કર્મમેં, કર લક્ષ અક્ષય ઐકયતા,
અદ્વૈતતા દ્રઢ કર સદા, નિર્મૂલ કર દે દ્વૈતતા,

પદ ૫૦૫

મૈં બ્રહ્મ શાશ્વત **મુક્ત** સંતત, શુધ્ધ હૂઁ નિજ તંત્ર હૂઁ,
સબમેં ભરા હૂઁ એકરસ, પરિપુર્ણ મૈં **સર્વત્ર** હૂઁ,
અવ્યય તથા નિર્દોષ, માયાસે પરે હૂઁ. **સત્ય** હૂઁ,
કારણ રહિત, સીમા રહિત, કેવલ, અજન્મા **નિત્ય** હૂઁ,

પદ ૫૦૬

મૈં બ્રહ્મ હૂઁ **પરમાત્મા** હૂઁ, મૈં વાર હૂઁ મૈં પાર હૂઁ,
મૈં હૂઁ **સ્વયં** હી **સિધ્ધ**, ચિન્મય સારકા ભી સાર હૂઁ,
મેરે સિવા કુછ હૈ નહીં, મૈં સર્વકા **આધાર** હૂઁ,
અજ હૂઁ અજર હૂઁ, **અમર** હૂઁ, સન્માત્ર હૂઁ ચિન્માત્ર હૂઁ,

પદ ૫૦૭

ઐસે સદા કર ચિંતવન, તું યોગમેં આરૂઢ હો,
નિગ્રહ કિયા કર ચિત્તકો, જબ તક ન જ્ઞાનારૂઢ હો,
લય ચિત્ત કર ચિન્માત્રમેં, સન્માત્રમેં તલ્લીન હો,
મત ભેદ કિંચિત દેખ તું, એકત્વ જલકી મીન હો,

પદ ૫૦૮

એકત્વમેં મન ચિત્તકી, સબ વૃતિયોં કો જોડ દે,
નિષ્ક્રિય તથા નિઃસંગ, નાતા ઈન્દ્રિયોં સે તોડ દે,
આનંદ મય તબ બ્રહ્મ વિદ્યા, દર્શ અપના દેયગી,
ચિન્મય સમાધિ માંહી, ચિન્મય હી તુઝે કર લેયગી,

પદ ૫૦૯

કર તું સમાધિ દિવસ નિશી, આદર સહિત, સત્કારસે,
મન કર્મ વાણીસે તથા, ચિરકાલ તક અતિ પ્યારસે,

નિર્મૂલ કર દે વિઘ્ન સારે, તાત! સર્વ પ્રકારસે,
કર યેાગ સચ્ચા પ્રાપ્ત, હેા જા દુર ઈસ સંસારસે,

પદ ૫૧૦

કરતા સમાધિ રહ સદા, અતિ સુક્ષ્મસે ભી સુક્ષ્મ તૂં,
કરકે સમાધિ સિદ્ધ ચઢ જા, ઉર્ધ્વ સે ભી ઉર્ધ્વ તૂં,
ભૂમા અચલમેં વાસ કર, ભુમા સ્વયં હી બ્રહ્મ હેા,
કૂટસ્થ વ્યાપી સર્વમેં, **ચૈતન્ય** હેા પરમાત્મ હેા,

પદ ૫૧૧

હે **બ્રહ્મ** તૂંહી શાંન્તિમય, **ચિન્મય** તથા ભરપુર હૈ,
સબકા **પ્રકાશક** સર્વમય, તુહિં પાસ હૈ તુહિં દૂર હૈ,
અવિનાશી તીનેાં કાલમે, નિર્મોહ હૈ નિઃ શેાક હૈ,
માયા અવિદ્યાસે પરે, તિહૂ લેાક પર અલેાક હૈ,

પદ ૫૧૨

હે શુદ્ધ નિત્ય પ્રબુદ્ધ તૂં, તીનેાં અવસ્થાસે પરે,
શિવ એક તુર્યાતીત, ભવસે મુક્ત માયાસે પરે,
પરસે પરે **સદ્બ્રહ્મ અક્ષય**, **શાન્ત** હૈ નિર્બંધ હૈ,
તિનેાં ગુણેાંસે હૈ પરે, સંતૃપ્ત હૈ, નિર્દ્વંદ્વ હૈ,

પદ ૫૧૩

ચેતન અચેતનસે પરે, કેવલ પરમ **અદ્વૈત** હૈ,
હૈ નિત્યકા ભી નિત્ય તું, શિવ એક નિરૂપમ **સત્ય** હૈ,
ૐકાર સર્વાધાર, માયા પાર **સર્વાતીત** હૈ,
सोहं સ્વયં પ્રકાશમય ચિન્માત્ર **માયાતીત** હૈ,

स्वानुभव

પદ ૫૧૪

મુઝમેં ન તીનોં દેહ હૈં, તીનોં અવસ્થાયેં નહીં,
મુઝમેં નહીં, બાલક પના, યૌવન બુઢાપા હૈ નહીં,
જન્મૂં નહીં, મરતા નહીં, હોતા નહીં મૈં લેશ કમ,
"મૈં બ્રહ્મ હૂઁ" "મૈં બ્રહ્મ હૂઁ" તિહૂઁ કાલમેં હૂઁ **એક** સમ,

---

પદ ૫૧૫

મનને બનાયા વિશ્વ યહ, મન હી રચા યહ દેહ હૈ,
મન માત્ર કારણ દુઃખકા, ઇસમેં નહીં સંદેહ હૈ,
મન હૈ બના સંકલ્પકા, **સંકલ્પ ક્યા હૈ!** કલ્પના,
"મૈં બ્રહ્મ હૂઁ" "મૈં બ્રહ્મ હૂઁ" સંકલ્પ મુજમેં અલ્પ ના,

પદ ૫૧૬

મનકા રચા આકાશ, વાયૂ, તેજ, જલ અરૂ ભૂમિ હૈ,
મન ચિત્ત મન અંતઃકરણ, મન હી કહાતા બુદ્ધિ હૈ,
મન હી કહાતા જીવ હૈ, મન જીતે સો નર શિવ હૈ,
"મૈં બ્રહ્મ હૂઁ" "મૈં બ્રહ્મ હૂઁ" **પરમાનંદ** સદૈવ હૈ,

પદ ૫૧૭ હરિગીત છંદ

જો એક વસ્તુ હોય હૈ સો હો શકે નાના નહીં,
જબ એક કેવલ બ્રહ્મ હૈ. તો ભેદ ફિર કૈસા કહીં,
દેખન સુનનમેં આયસો, નહિં બ્રહ્મસેં સો અન્ય હૈ,
"મેં બ્રહ્મ હૂં" "મેં બ્રહ્મ હૂં" વહ બ્રહ્મ એક અનન્ય હૈ,

પદ ૫૧૮ હરિગીત છંદ

આનંદ હૂં, પરિપૂર્ણ હૂં, **ચૈતન્ય** અક્ષય બોધ હૂં,
પરસે પરે **અદ્વૈત** હૂં, નિર્દોષ હૂં. નિર્બંધ હૂં,
સંસાર કે સુખ દુઃખ મુઝ, નિઃસંગકો છૂતે નહીં,
"મૈં બ્રહ્મ હૂં" "મૈ બ્રહ્મ હૂં" ઇસમેં જરા સંશય નહીં,

પદ ૫૧૯ હરિગીત છંદ

બ્રહ્માત્મકે **એકત્વમેં** જબ, બુદ્ધિ લય હો જાય હૈ,
જ્યોં લવણ ડાલા સિંધુમેં, ત્યોંહી વહાં ખો જાય હૈ,
રહતા વહાં કુછ ભી નહીં, એક **સત્ય** રહતા શેષ હૈ,
સોહમ સ્વયં પ્રકાશ હૈ, ઇસમેં ન સંશય લેશ હૈ,

પદ ૫૨૦ હરિગીત છંદ

આત્મા સુધા ભરપુર, સાગર હૈ હિલોરે લે રહા,
નહિં જાન સકતા **મન** ઉસે, નહિં જાય **વાણીસે** કહા,
ઓલા યથા ગિર સિંધુમેં, જીસ બ્રહ્મમેં મન હોય લય,
સો બ્રહ્મ મૈં હૂં એકરસ, **સત્ ચિદ્ ઘન આનંદ મય,**

પદ ૫૨૧ હરિગીત છંદ

ગુરૂ ધન્ય હે! શ્રુતિ ધન્ય હે, પ્રભુ પ્રાણસે પ્યારા મુઝે,
કૃપા કરકે આજ સ્વામિ, સંસારસેં તારા મુઝે,
મૈં જાનતાથા દેહ હૂં, થી ભૂલ, મૈં અસંગ હૂં,
'મૈં નિત્ય હૂં' મૈં 'મુક્ત હૂં,', કુટસ્થ હૂં, નિઃસગ હૂં

પદ ૫૨૨ હરિગીત છંદ

રાગાદિ મુઝમે હે નહીં, શાશ્વત અવિદ્યા મુકત હૂં,
હૂં કાર્ય કારણસેં રહીત, અક્ષય નિરામય તત્વ હૂં,
કર્તા નહીં ભોકતા નહીં, હૂં નિર્વિકારી અક્રિય,
સત્ ચિદ્ આનંદ રૂપ હૂં, કેવલ સદા શિવ અવ્યયઃ,

પદ ૫૨૩ હરિગીત છંદ

નિઃસંગ હૂં પરિપૂર્ણ હૂં, શુદ્ધાત્મા હૂં નિંર્દ્વદ્વ હૂં,
માયા અવિદ્યાસે પરે, સ્વતંત્ર પરમાનંદ હૂં,
યહ ભી નહી, વહ ભી નહીં, નહિ પાસ હૂં નહિ દૂર હૂં,
બાહર નહીં, ભીતર નહીં, સર્વત્ર હી ભરપુર હૂં,

પદ ૫૨૪ હરિગીત છંદ

ઉપમા રહિત હૂં મૈં સનાતન, કલ્પનાસે હૂં પરે,
નિર્ભેદ હૂં મૈં એકરસ, આદિ અંતસે મૈં હૂં પરે,
નિર્મોહ હૂં નિઃશોક હૂં, નિર્દ્વદ્વ ચિંતાસે પરે,
તીનોં ગુણોંસે હૂં રહિત, નિર્વિઘ્ન માયાસે પરે,

પદ ૫૨૫ હરિગીત છંદ

અવ્યક્તસે લે સ્થૂલ તક, યહ વિશ્વ જીસમેં ભાસતા,
અદ્વૈત સો હી બ્રહ્મ મૈં, તિહૂઁ કાલ માંહિ પ્રકાશતા,
મૈં હૂં **પ્રકાશક** સર્વકા, મૈં સર્વકા **આધાર** હૂઁ,
સબસેં રહિત મૈં સર્વ ગત, ચિન્માત્ર સર્વાકાર હૂઁ,

પદ ૫૨૬ હરિગીત છંદ

મૈં નિત્ય નિશ્ચલ શુધ્ધ હૂઁ, સારે વિકારોંસે રહિત,
અદ્વૈત હૈ જો તત્વ, મૈ ભી હૂઁ, વહી સંશય રહિત,
માયા ન મુઝમેં લેશ હૈ, મુઝમેં ન માયા કાર્ય હૈ,
ભીતર સભીકે મૈં રહૂઁ, નહિં વૃત્તિ મુજ તક જાય હૈ,

પદ ૫૨૭ હરિગીત છંદ

મૈં સર્વ હૂઁ. **સર્વાત્મ** હૂઁ, વિશ્વંભર **વિશ્વાધાર** હૂઁ,
કેવલ અખંડિત બોધ હૂઁ, સનાતન સર્વાધાર હૂઁ,
નિષ્ક્રિય હૂઁ ક્રિયા રહિત, નિરાકાર મૈં હૂઁ અકલ,
અદ્વય વિકલ્પોં સે રહિત, નિત્ય મુકત હૂઁ અક્ષય **અચલ**,

પદ ૫૨૮ હરિગીત છંદ

ચિન્માત્ર કેવળ બોધ હૂઁ, મૈં શાન્ત શાશ્વત મુકત હૂઁ,
મૈં શુદ્ધ હૂઁ મૈં બુધ્ધ હૂઁ, સન્મય નિરામય તૃપ્ત હૂઁ,
"મૈં" છોડ મૈં હૂઁ સર્વ, સબકા સાક્ષી કેવળ બોધ હૂઁ,
સબસે વિલક્ષણ સર્વ પર હૂઁ, મોદકા ભી મોદ હૂઁ,

પદ ૫૨૯ હરિગીત છંદ

આકાર મેરા હૈ નહીં, તો ભી બના સાકાર હૂં,
આધાર મેરા હે નહી, મેં સર્વકા આધાર હૂં,
આધાર અરૂ આધેય કી હૈ. માત્ર મુઝમેં કલ્પના,
મૈ બ્રહ્મ સર્વાધાર હૂઁ, યહ ભી કથન મુઝ માઁહિ ના,

પદ ૫૩૦ હરિગીત છંદ

હોવે જહાં હૈ એક. દો કી હો, વહાં પર ધારણા,
જબ દો નહીં, તો એક ભી, બનતી નહીં નિર્ધારણા,
અદ્વૈત નહિં, નહિં દ્વૈત. દ્વૈતા દ્વૈત દોનોં કલ્પના,
મૈં એક હૂઁ ઈસ કથનકી, મુઝમેં નહીં સંભાવના,

પદ ૫૩૧ હરિગીત છંદ

હોતા જહાં પર હૈ અસત્, સત્ ભી વહાં પર માન્ય હૈ,
કુછ ભી અસત જબ હૈ નહીં, સત ભી કહાં ફિર અન્ય હૈ,
મૈં સત્ અસત્ સે હૂઁ પરે, સત્ ઔર અસત્ દિખલાવતા,
મૈં સત્ય હૂઁ, યહ વચન ભી. મુઝમેં નહીં બન આવતા,

પદ ૫૩૨ હરિગીત છંદ

હોતા અચેતન હૈ જહાં, જડ ભી વહાં કહલાય હૈ,
હોવે જહાં જડ હી નહીં, ચેતન કહા નહિ જાય હૈ,
ચેતન અચેતન સે પરે, દોનોકા મૈં આધાર હૂઁ,
સબ કલ્પનાઓસેં રહિત, મૈં સારકા ભી સાર હૂઁ,

પદ ૫૩૩ હરિગીત છંદ

હોતા જહાં પર અન્ય હૈ, અનન્ય વહાં હી હોય હૈ,
જબ અનાત્મા હી હૈ નહી, આત્મા નહી ફિર કોય હૈ,
આત્મા અનાત્માસે પરે, **સ્વયંપ્રકાશ** સ્વરૂપ હૂઁ,
હૈ નામ કુછ મેરા નહી, **અનામ** હૂઁ **અરૂપ** હૂઁ,

પદ ૫૩૪ હરિગીત છંદ

ગુરૂ શાસ્ત્ર **ઈશ્વર** કૃપાસે, **સ્વરાજ્ય** મૈંને પા લિયા,
સબ કાર્ય પુરે હો ગયે, મૈં આજ ગંગા ન્હા લિયા,
યોગાંગ આઠોં કર લિયે, મૈં હો ગયા કૃત કૃત્ય હૂઁ,
ઓહો ! અહાહા ! તૃપ્ત હૂઁ ! સંતૃપ્ત હૂઁ !! સંતૃપ્ત હૂઁ

પદ ૫૩૫ હરિગીત છંદ

પૂરા શ્રવણુ પૂરા મનન, પૂરા નિદિધ્યાસન હુઆ,
તત્ ત્વં પદાર્થ શોધ લીન્હા, નિત્ય **મુકત** નિર્ભય હુઆ,
પ્રાપ્તવ્ય કીન્હા પ્રાપ્ત મૈં, કૃત કૃત્ય હૂઁ કૃત કૃત્ય હૂઁ !!
ઓહો ! અહાહા ! તૃપ્ત હૂઁ ? સંતૃપ્ત હૂઁ સંતૃપ્ત હૂઁ !!!

પદ ૫૩૬ હરિગીત છંદ

યોં તૃપ્ત હો મનમેં મુમુક્ષુ, મુકત સંશય, મુકત ભય,
જગમેં વિચરને લગ ગયા, સબ પ્રાણીઓંકો દી અભય,
અશરીર ભી સ શરીર સમ, વ્યવહાર કરને લગ ગયા
પ્રારબ્ધ જબ ક્ષય હો ગયા, તબ લીન ભૂમામેં ભયા,

પદ ૫૩૭ હરિગીત છંદ

શ્રુતિ ટેર સુન દે ધ્યાન ભોલા? હોંશમેં આ, ચેત જા,
બચપન ગયા, યૌવન ચલા, આયા બુઢાપા ચેત જા,
હૈ આ રહા યમકા બુલાવે, પૈ બુલાવા ચેત જા,
કયા ઠીક હૈ હમ આય કે, આયા ન આયા ચેત જા,

પદ ૫૩૮ હરિગીત છંદ

યદિ શાંન્તિ તુઝકો ઇષ્ટ હૈ, ધર ઇશકા તુ ધ્યાન રે,
દે સૌંપ ઉસકો ઈન્દ્રિયાઁ, દે અર્પ ઉસકો પ્રાણ રે,
સંસારસે મુખ મોડ લે, મન વૃત્તિ શિવમેં જોડરે,
સુખ-સિંધુ **ઈશ્વર** પાસ હૈ, મત દૂર જગમેં દોડરે;

પદ ૫૩૯ હરિગીત છંદ

નહિં દેહ તું નહિ ઇન્દ્રિયાં, મન ભી નહીં નહિ પ્રાણ હૈ,
નહિં ચિત્ત તું નહિ બુદ્ધિ તું, નહિ જીવ નહિ વિજ્ઞાન હૈ,
કર્તા નહીં ભોકતા નહીં, મરતા નહિ તું હૈ **અમર**,
મોહન પરમ આનંદ મય, અજર **અમર** પદ પ્રાપ્ત કર.

પદ ૫૪૦ હરિગીત છંદ

સત્ ચિદ્ આનંદ ઘન, તુંહી સત્ય સ્વરૂપ હૈ,
શુધ્ધ બુધ્ધ ચૈતન્ય ઘન, સ્વયં જયોતિ રૂપ હૈ,
અંતર જયોતિ બહિર જયોતિ પ્રત્યક જયોતિ પરાત્પર,
મોહન પરમ આનંદ મય, અજર **અમર** પદ પ્રાપ્ત કર.

પદ ૫૪૧ હરિગીત છંદ

સ્વયં જ્યેાતિ જાન પ્યારે, પરિપુર્ણ શાંન્તિ પાયગા,
નિજ રૂપકેા પહિચાન લે, જીવન્મુકત હેા જાયગા,
અસ્તિ ભાતિ પ્રિય તું હૈ, નામ રૂપકેા ત્યાગ કર,
મેાહન પરમ આનંદ મય, અજર **અમર** પદ પ્રાપ્ત કર.

પદ ૫૪૨ હરિગીત છંદ

તુંહી સત સ્વરૂપ હૈ, તુંહી હૈ તારન તરન,
તું નિત્ય હૈ તું મુકત હૈ, તુંહી હૈ અશરણુ શરણુ,
સ્વયં જ્યેાતિ રૂપ તેરા, ભાસતા બ્રહ્માંડ ભર,
મેાહન પરમ આનંદ મય, અજર **અમર** પદ પ્રાપ્ત કર.

પદ ૫૪૩ હરિગીત છંદ

ત્રિકાલ સત્ય સ્વરૂપ તું, અજર અમર અવિનાશ હૈ,
નિત્ય મુકત નિર્લેપ તું, કેવલ **સ્વયં પ્રકાશ** હૈ,
જ્ઞાતા દ્રષ્ટા સાક્ષી સદા, પરિપુર્ણ હૈ તું સર્વ પર,
મેાહન પરમ આનંદ મય, અજર **અમર** પદ પ્રાપ્ત કર.

પદ ૫૪૪ હરિગીત છંદ

શુદ્ધ ચૈતન્ય રૂપ તું, નિત્ય મુકત નિરાકાર હૈ,
સ્વયં પ્રકાશ સ્વરૂપ તું, સનાતન સર્વાધાર હૈ,
જ્ઞાન **અમૃત** પાન કર, હરદમ પ્રભુકા ધ્યાન ધર,
મેાહન પરમ આનંદમય, અજર **અમર** પદ પ્રાપ્ત કર.

પદ ૫૪૫ આરતિ.

જય દેવ જય ગુરૂદેવ, જય અંતર્યામિ,--પ્રભુ (૨)
સ્વયં જ્યોતિ રૂપ સ્વામિ,(૨) વંદુ શિર નામિ—જયદેવ૦ ૧
અસ્તિ ભાતિ પ્રિય રૂપ, અલખ અનામિ—પ્રભુ (૨)
સ્વયં પ્રકાશ સ્વરૂપ,(૨) સચરાચર સ્વામિ—જયદેવ૦ ૨
પુરણ બ્રહ્મ પુરૂષોત્તમ, વ્યાપક ઘટ ઘટમાં,—પ્રભુ (૨)
રોમ રોમમાં રામ,(૨) પ્રગટ પ્રભુ પિંડમાં—જયદેવ૦ ૩
તન મન પ્રાણાધાર, પ્રભુ સંર્વાતરયામિ,—પ્રભુ (૨)
મહિમા અપરંપાર,(૨) શું કહીએ સ્વામિ--જયદેવ૦ ૪
સદ્‌ગુરૂ દેવની આરતિ, પ્રેમ સહિત ગાશે,—પ્રભુ (૨)
મોહન મુકિત પામે,(૨) અજર અમર થાશે—જયદેવ૦

પદ ૫૪૬ આરતિ

જય સદ્‌ગુરૂ સ્વામિ, ૐ જય સદ્‌ગુરૂ સ્વામિ—પ્રભુ(૨)
વંદન કરૂં શિરનામિ(૨) પ્રભુ અંતર્યામિ--ૐ જય૦ ૧
પરમાત્મા રૂપ આપ, જગદીશ્વર જાણું—પ્રભુ (૨)
અડસઠ તિરથ ગુરૂના,(૨) ચરણમાંહી માનું—ૐ જય૦ ૨
પ્રગટ પ્રભુ ગુરૂદેવ, દેવાધિ દેવા—પ્રભુ (૨)
રાખો ચરણ શરણમાં,(૨) સદા કરૂં સેવા--ૐ જય૦ ૩
ભક્ત વત્સલ ભગવાન, કૃપા દ્રષ્ટિ કરશો--પ્રભુ (૨)
દયા કરી દિનબંધુ,(૨) અરજી ઉર ધરશો--ૐ જય૦ ૪
સ્વયં પ્રકાશ સ્વરૂપ, મહા મંગલકારી,—પ્રભુ (૨)
મોહન કહે પ્રભુ ચરણે,(૨) વૃતિ રહો મ્હારી–ૐ જય૦ ૫

પદ ૫૪૭ આરતિ.

જય સદ્ગુરૂ દેવા ૐ જય સદ્ગુરૂ દેવા—પ્રભુ (૨)
રાખેા ચરણુ શરણુમાં(૨) સદા કરૂ સેવા—ૐ જય૦ ૧
ધરી હ્રદયમાં પ્રેમ, કરીએ ગુરૂ ભક્તિ,—પ્રભુ (૨)
હરિ ગુરૂ સંત કૃપાથી,(૨) મળે જીવન્મુકિત—ૐ જય૦ ૨
આશિષ આપેા અમને, ભકત વત્સલ ભગવાન—પ્રભુ (૨)
રહે નિરંતર મ્હારૂં,(૨) હરિ ચરણુમા ધ્યાન—ૐ જય૦ ૩
સત્ય નીતિ ને ધર્મ, સુખ શાંન્તિ સ્થાપેા—પ્રભુ (૨)
દયા કરી દિનબંધુ,(૨) ભક્તિ મુકિત આપેા—ૐ જય૦ ૪
દયા કરી દર્શાવેા, સબ ઘટ વ્યાપક રામ—પ્રભુ (૨)
મેાહન કહે ગુરૂ ચરણે,(૨) અનંત કેાટી પ્રણુામ—ૐજય૦ ૫

પદ ૫૪૮ આરતિ.

જય અંતર્યામિ ૐ જય અંતર્યામિ—પ્રભુ [૨]
સનાતન સર્વાંત્રાર(૨) સચરાચર સ્વામિ—ૐ જય૦ ૧
વિશ્વંભર વિશ્વેશ્વર, જય વિશ્વાધારા—પ્રભુ [૨]
પૂરણુ બ્રહ્મ પરમેશ્વર,(૨) સત્ય સર્વાધારા—ૐ જય૦ ૨
અખિલ વિશ્વ આધાર, સત્ ચિદ્ આનંદરૂપ—પ્રભુ [૨]
નિત્ય મુકત નિરાકાર,(૨) સ્વયં પ્રકાશ સ્વરૂપ—ૐ જય૦ ૩
ગુરૂ ગેાવિંદ એક રૂપ, ભકત વત્સલ ભગવાન—પ્રભુ [૨]
રહે હ્રદય કમળમાં,(૨) હરદમ હરિનું ધ્યાન—ૐ જય૦ ૪
પલપલ પ્રભુનૃ નામ, માગું ભાવ ભકિત—પ્રભુ [૨]
મેાહન ગુરૂ કૃપાથી,(૨) મળે જીવન્મુકિત —ૐ જય૦ ૫

પદ ૫૪૯ આરતિ.

જય જય વિશ્વપતિ ૐ જય જય વિશ્વપતિ–પ્રભુ (૨)
કૃપા કરી પ્રભુ અમને(૨) આપો વિમળ મતિ–ૐ જય૦ ૧
સત્ ચિદ્ આનંદ રૂપ, ઇશ્વર ૐ કારા–પ્રભુ ૨)
સ્વયં પ્રકાશ સ્વરૂપ,(૨) પ્રભુ સર્વાધારા–ૐ જય૦ ૨
અનંત નામથી નાથ, સેવા કરે સૃષ્ટિ–પ્રભુ (૨)
કૃપા કરી પ્રભુ અમને,(૨) આપો દિવ્ય દ્રષ્ટિ–ૐજય૦ ૩
પ્રગટ પ્રભુ પરમેશ્વર, મહિમા શું કહીએ–પ્રભુ (૨)
જન્મો જનમ અનુચર થઈ,(૨) ગુરૂ ચરણે રહીએ–ૐજય૦ ૪
શુધ્ધ બુધ્ધ ને મુકત, સ્વરૂપ સચ્ચિદાનંદ--પ્રભુ (૨)
મોહન પ્રભુ કૃપાથી,(૨) રહે પરમ આનંદ–ૐ જય૦ ૫

પદ ૫૫૦ આરતિ.

જય સદ્‌ગુરૂ દાતા, ૐ જય સદ્‌ગુરૂ દાતા–પ્રભુ (૨)
નિત્ય મુકત નિષ્કામિ,(૨) ત્રિભુવનના ત્રાતા–ૐજય૦ ૧
પ્રગટ પ્રભુ ગુરૂદેવ, ત્રિવિધિ તાપ હરો–પ્રભુ, (૨)
આપી અલૌકિક જ્ઞાન,(૨) પરમ તૃપ્ત કરો—ૐજય૦ ૨
प्रज्ञानं ब्रह्म, સ્વરૂપ **ऋगवेद**નો સાર--પ્રભુ (૨)
अहं ब्रह्मास्मि, રૂપ,(૨) **यजुर्वेद** આધાર—ૐ જય૦ ૩
तत्वमसि सो तुं है, સત્ ચિદ્ આનંદ રૂપ—પ્રભુ (૨)
अयमात्मा पर ब्रह्म (૨) સ્વયં પ્રકાશ સ્વરૂપ—ૐ જય૦ ૪
ચાર વેદકો સાર, એકાક્ષર ૐ કાર—પ્રભુ (૨)
મોહન ગુરૂ કૃપાસેં,(૨) પલ મેં બેડા પાર—ૐજય૦ ૫

પદ ૫૫૧ સંતની આરતિ.

આનંદ મંગળ કરૂં આરતિ, હરિ ગુરૂ સંતની સેવા—ટેક૦
પ્રેમ ધરી મંદિર પધરાવું, સુંદર સુખડાં લેવા—આનંદ૦ ૧
સકળ તિરથ સંતનકે ચરણે, ગંગા યમુના રેવા—આનંદ૦ ૨
સંત મળેતો મહાસુખ માણું, ગુરૂજી મળેતો મેવા—આનંદ૦ ૩
ત્રિભુવન તારણ ભકત ઉદ્ધારણ, ગુરૂ દેવાધિ દેવા—આનંદ૦ ૪
સત્ ચિદ્ આનંદ રૂપ સનાતન, આનંદ રૂપી એવા—આનંદ૦ ૫
સ્વયં જયોતિ સ્વરૂપ છેા સ્વામિ, અકળ અરૂપી દેવા—આનંદ૦ ૬
કહે પ્રિતમ પ્રગટ દેખેા, હરિનાજન હરિજેવા—આનંદ૦ ૭

પદ ૫૫૨ રાગ—ધનાશ્રી

ધ્યાન અહેાનિશ ધરરે, હે મન, ધ્યાન અહેાનિશ ધરરે—ટેક૦
યમ નિયમકા પાલન કરકે, આસનકેા સ્થિર કરરે—હેમન૦ ૧
એકવિસ હજાર છસેાં શ્વાસેં, પ્રાણાયમ નિત્ય કરરે—હેમન૦ ૨
પ્રત્યાહારસે મન વશ કરકે, ધ્યાન ધારણા ધરરે—હેમન૦ ૩
ઝળહળ ઝળહળ જયેાતિ દરસે, પલપલ દર્શન કરરે—હેમન૦ ૪
હરિ ગુરૂ સંત કૃપાસે મેાહન,હેા ગયા અજર અમરરે—હેમન૦ ૫

પદ ૫૫૩ રાગ—ધનાશ્રી

સ્વયં જયેાતિ રૂપ જાન, ઘટમેં, સ્વયં જયેાતિ રૂપ જાન—ટેક
શ્વાસેા શ્વાસે સેાહં સેાહં, યહી સંતનકી સાન—ઘટમેં૦ ૧
સૂર્ય ચંદ્ર સ્વર ફેરકે, સુખમનમેં ધર ધ્યાન—ઘટમેં૦ ૨
ષટ ચક્રકા ભેદન કરકે, સ્વરૂપ અપનેા જાન—ઘટમેં૦ ૩

જ્ઞાતા દ્રષ્ટા સાક્ષી સોહમ, પ્રગટ પ્રભુ પહિચાન-ઘટમે૦ ૪
હરિ ગુરૂ સંત કૃપાસેં **મોહન**, પાયા પદ નિર્વાન-ઘટમે૦ ૫

પદ ૫૫૪ રાગ-ધનાશ્રી

સ્વયં જ્યોતિકો નુર, દેખો, સ્વયં જ્યોતિકો નુર-ટેક૦
અંતર્યામિ હૈ અંતરમે, આત્મા રામ હજુર-દેખો૦ ૧
નિમેષ માત્ર રહે નહિ ન્યારા, હૈ સન્મુખ નહિ દુર-દેખો૦ ૨
અંતર જ્યોતિ બાહિર જ્યોતિ, પુરણ બ્રહ્મ ભરપુર-દેખો૦ ૩
જહાં દેખું વહાં સ્વયંજ્યોતિ, ઉગ્યો અનુભવ સુર-દેખો૦ ૪
હરિ ગુરૂ સંત કૃપાસેં **મોહન**, નિર્મળ વરસે નુર-દેખો૦ ૫

પદ ૫૫૫

કોઇ પીઓ પ્રેમસેં પ્યારા, વરસે અખંડ અમિરસ ધારા, ટેક૦
અમૃત બુંદ અધરસેં આવે, જાણે જાણનહારા,
પ્રેમી પીકર પ્યાસ બુઝાવે, આનંદ અપરંપારા-કોઇ૦૧
જ્ઞાન ધ્યાન ગુરૂ ગમકીં કુંચી, ओहं सोहं એક તારા,
ઝરમર ઝરમર અમૃત વરસે, અખંડ એકરસ ધારા-કોઇ૦૨
ઝળહળ ઝળહળ જ્યોતિ દરસે, દેખો દશમેં દ્વારા,
અનંત કોટી ભાણુ પ્રકાશે, તેજ હૈ અપરંપારા-કોઇ૦૩
ગગન મંડલમેં ગેબી ગર્જના, અનહદ નાદ અપારા,
મોહન મધુરી બંસી બજાવે, રોમ રોમ રણુંકારા-કોઇ૦૪

અખંડ ધુન.

હરિૐ હરિૐ હરિૐ હરિૐ, હરિૐ હરિૐ હરિૐ હરિૐ,—ધ્રુવ
ૐ ૐ ૐ હરિ ૐ ૐ ૐ, ૐ ૐ ૐ હરિ ૐ ૐ ૐ,—હરિૐ
ગુરૂ ૐ ગુરૂ ૐ ગુરૂ ૐ ગુરૂ ૐ, ગુરૂ ૐ ગુરૂ ૐ ગુરૂ ૐ ગુરૂૐ,—હરિૐ
ૐ ૐ ૐ ગુરૂ ૐ ૐ ૐ, ૐ ૐ ૐ ગુરૂ ૐ ૐ ૐ,—હરિૐ
સ્વયં જ્યોતિ સચરાચર ૐ, પૂરણ બ્રહ્મ પરાત્પર ૐ,—હરિૐ
હરદમ જપો અજપા જાપ, અલખ નિરંજન આપોઆપ,—હરિૐ
સત્ય સનાતન સ્વયં પ્રકાશ, આત્મા અજર અમર અવિનાશ,—હરિૐ
અમર મંત્ર જપે નર જેહ, અજર અમર પદ પામે તેહ,—હરિૐ
મુજમાં રામ, તુજમાં રામ, સચરાચરમાં વ્યાપક રામ,—હરિૐ
જય જય જય ગુરૂ દેવકી જય, તત્વદર્શી ગુરૂ દેવકી જય,—હરિૐ
हंसो, सोहं, हंसो, सोहं, हंसो सोहं ભજ મન મોહન,—હરિૐ
સબ ઘટ વ્યાપક રામ, सोहं સબ ઘટ વ્યાપક રામ,—હરિૐ
નિત્ય મુકત નિષ્કામ, सोहं નિત્ય મુકત નિષ્કામ,—હરિૐ
અજર અમર અવિનાશ, सोहं અજર અમર અવિનાશ,—હરિૐ
સ્વયં જ્યોતિ પ્રકાશ, सोहं સ્વયં જ્યોતિ પ્રકાશ,—હરિૐ
અલખ નિરંજન આપ, सोहं અલખ નિરંજન આપ,—હરિૐ
પૂરણ બ્રહ્મ સ્વરૂપ सोहं પૂરણ બ્રહ્મ સ્વરૂપ,—હરિૐ
સત્ ચિદ્ આનંદ રૂપ सोहं સત્ ચિદ્ આનંદ રૂપ,—હરિૐ
સ્વયં પ્રકાશ સ્વરૂપ सोहं સ્વયં પ્રકાશ સ્વરૂપ,—હરિૐ

પ્રાતઃસ્મરણ **શ્રી મોહન માલા** રાગ–પ્રભાતિ

મોહન મન મોહન, વ્રજ મોહન, મમ શરણું—ધ્રુવ૦
મોહન અતિ મધુર નામ, મોહન જન પૂર્ણ કામ,
મોહન વિશ્રામ ધામ, મોહન અવિચલનં—મોહન૦ ૧
મોહન વ્રજ રાજ બાલ, મોહન હરિ નંદલાલ;
મોહન નિજ ભકત પાલ, મોહન ખલ દલનં—મોહન૦ ૨
મોહન સુખ શાંતિ મૂલ, મોહન મહિમા અતુલ,
મોહન હર સર્વ શૂલ, મોહન શુભ કરણું—મોહન૦ ૩
મોહન દધિ દુગ્ધ ચોર, મોહન નવનિત ચોર;
મોહન મમ ચિત્ત ચોર, મોહન ભવ હરણું—મોહન૦ ૪
મોહન ગિરિરાજ ધરણુ, મોહન વ્રજ અભય કરણ;
મોહન જન સુખદ શરણુ, મોહન મદ હરણું—મોહન૦ ૫
મોહન શ્રુતિ શાસ્ત્ર ગીત, મોહન મુનિ સંત ગીત;
મોહન વ્રજ ભકત ગીત, મોહન મુનિ મનન—મોહન૦ ૬
મોહન અતિ લલિત અંગ, મોહન મોહિત અનંગ;
મોહન લલિત ત્રિભંગ, મોહન મુખ લલનં—મોહન૦ ૭
મોહન મંગલ ચરિત્ર, મોહન નિજ ભકત મિત્ર;
મોહન માયા વિચિત્ર, મોહન ભવ તરણું—મોહન૦ ૮
મોહન વ્રજ ગો ચારણુ, મોહન મુરલી ધારણુ;
મોહન માતુલ મારણુ, મોહન હિત કરણું—મોહન૦ ૯
મોહન મધુપુર નિવાસ, મોહન મધુ સુર વિનાશ;
મોહન હર મોહ પાસ, મોહન મન હરણું—મોહન૦ ૧૦
મોહન મુખ મધુર વેણુ, મોહન પદ પુષ્પ રેણુ;
મોહન ધન વત્સ ધેનુ, મોહન જન ભરણું—મોહન૦ ૧૧
મોહન યશ અતિ ઉદાર, મોહન સંસાર સાર;
મોહન લીલા અપાર, મોહન ધન વરણું—મોહન૦ ૧૨

મોહન કરૂણા નિધાન, દેહિ કૃપા ભક્તિ દાન;
મોહન હરિદાસ હૃદિ, સ્થાપય સ્વ ચરણું—મોહન૦ ૧૩

આર્યા ગીતિ

પુણ્યવંત જન કંઠે, મોહન માળા ધરે સદા પ્રેમે;
વ્યાપે મોહ ન તેને, સહજે ભવ સિંધુ તે તરે ક્ષેમે.

असित गिरि समं स्यात् कज्जलं सिंधुपात्रे ।
सुर तरुवर शाखा लेखिनी पत्र मुर्वी ॥
लिखीत यदि गृहीत्वा शारदा सर्वे कालं ।
तदपि तव गुणानामीश पारं न याति ॥ १ ॥

મહાસાગર જેવું મ્હોટું જળ પાત્ર હોય, નીલગીરી પર્વતના જેટલી શાહી હોય, કલ્પવૃક્ષની કલમ બનાવી હોય, સમસ્ત પૃથ્વીના જેવો કાગળ હોય, અને સાક્ષાત સરસ્વતિ દેવી જો પરમાત્માના દિવ્ય ગુણોનો મહિમા નિરંતર લખ્યા કરે, તો પણ હે સ્વયપ્રકાશમય પરમાત્મન્ આપશ્રીના અનંત ગુણોનો પાર આવી શકે તેમ નથી.

सर्वेऽत्र सुखिनः सन्तु, सर्वे सन्तु निरामयाः ।
सर्वे भद्राणि पश्यन्तु, मा कश्चिद् दुःखमाप्नुयात् ॥ २ ॥

આ સમસ્ત બ્રહ્માંડના, સર્વ મનુષ્યો, સુખી થાઓ, સર્વ પ્રાણી માત્રના ચિત્તની વૃત્તિઓ નિર્મળ થાઓ, સર્વનું કલ્યાણ થાઓ. કોઈ પણ પ્રાણીને કિંચિત્ માત્ર પણ દુઃખ ન થાઓ. અર્થાત્ સર્વ પ્રાણીમાત્ર સત્ય સ્વરૂપ પરમાત્માનો સાક્ષાત્કાર કરી, પરમ આનંદમય જીવન્મુક્તિ પદ પ્રાપ્ત કરો.

अकारं नाद ब्रह्मंच, उकारं बिंदु रूपकम् ।
मकारं तु कला प्रोक्ता, ॐकारं ज्योति रूपकम् ॥ ३ ॥

અકારમાં નાદ બ્રહ્મ છે ઉકાર બિંદુ સ્વરૂપ છે અને મકારને કલા જાણવી માટે ૐકાર સ્વયં જ્યોતિ સ્વરૂપજ છે.

अंतर्ज्योति बहिर्ज्योति प्रत्यग् ज्योति परात्पर
ज्योति ज्योति स्वयंज्योति आत्म ज्योति शिवोस्म्यहम्॥ ॥४॥

અંતર દ્રષ્ટિ કરતાં અંતરમાં સ્વયં જ્યોતિ સ્વરૂપ ભગવાનનો દિવ્ય પ્રકાશ છે,બહાર દ્રષ્ટિ કરતાં સર્વત્ર સ્વયં જ્યોતિ સ્વરૂપ પરમાત્માનોજ સાક્ષાત્કાર થાય છે દિવ્ય દ્રષ્ટિદ્વારા જ્યાં દ્રષ્ટિ જાય ત્યાં સ્વયં જ્યોતિ સ્વરૂપનાંજ દર્શન થાય છે, સ્વયપ્રકાશ પરમાત્માજ સર્વથી પર છે, સૂર્ય ચંદ્રની અંદર સ્વયંજ્યોતિ સ્વરૂપ ભગવાનનું દિવ્ય તેજ દેખાય છે, આત્મા સ્વયં જ્યોતિ સ્વરૂપજ હોવાથી હું કેવળ શિવ સ્વરૂપજ છું એવો સ્વાનુભવ થાય છે.

ॐ पूर्णमद पूर्णमिदं पूर्णात् पूर्णमुदच्यते.
पूर्णस्य पूर्णमादाय पूर्णमेवावशिष्यते. ॥ ॥५॥

ૐ એ સ્વયં પ્રકાશ મય પુર્ણ બ્રહ્મ છે, આ સર્વત્ર વ્યાપક સચ્ચિદાનંદ મય પુર્ણ બ્રહ્મ સ્વરૂપજ છે, પુર્ણમાંથી પુર્ણને બાદ કરતાં શેષ જે પુર્ણ બ્રહ્મ સ્વરૂપજ રહે છે તે પુર્ણ બ્રહ્મના પુર્ણ સ્વરૂપને જાણવાથી પરિપુર્ણ સ્વરૂપ જ અવશેષ રહે છે. ૐ શાન્તિઃ ! શાન્તિઃ !! શાન્તિઃ !!!

इतिश्री अमदावाद निवासी राजयोगी राममोहन तत्वदर्शी कृत श्री विश्वमोहन काव्यमाला. और स्वरुपानंद लहरी

हरि ॐ तत्सत् परमात्मने ब्रह्मार्पणमस्तु ॥

ॐ जयश्री सच्चिदानंद प्रभु



॥ ॐ ॥

तत्सत्

श्रीमत्परमहंस परिव्राजकाचार्य श्री १०८ युक्त परमपूज्य स्वामि श्री भागवतानन्दजी महाराज मण्डलेश्वरजीका अभिप्राय

मैंने श्रीयुत् राजयोगी राममोहनराय तत्त्वदर्शी कृत श्री स्वयं प्रकाश गीता, वेदान्त तत्त्व दर्शन, उपनिषद् तत्त्वदर्शन, जीवन्मुक्तिका मार्ग, श्री गुरु गीता, ब्रह्मज्ञानावली स्तोत्र, श्री विश्वमोहन काव्यमाला और स्वरुपानंद लहरी इत्यादि ग्रंथोको देखा, वेदान्त और उपनिषद्के तत्त्वज्ञानका प्रचार करनेमें ऐसे ग्रंथ बहुत सहायक होते हैं, यह ग्रंथ प्रशंसनीय है, और मुमुक्षु जनोंके लिये परम उपयोगी है. ॐ शान्तिः

स्वामि श्री भागवतानन्दजी मण्डलेश्वर

ता. ११-१२-१९३७ मागशर शुक्ल पक्ष ८ वि. सं. १९९४ श्री भारती विद्यालय कनखल, (हरिद्वार)	काव्य, सांख्य योग, न्याय, वेद वेदान्ततीर्थ, वेदान्त वागीश, मीमांसा भूषण, वेद रत्न, दर्शनाचार्य, श्रीब्रह्म विद्या प्रसारक मण्डलाचार्य